

کیونکہ کسی نبی کی بیٹی کی شادی کی خاطر قدرت کی طرف سے خصوصی حکم نہیں آیا اور جناب فاطمہ زہرہ بنت رسول کا رشتہ جناب علی علیہ السلام کے ساتھ حکم خدا سے ہوا ہے بقول سنی بھائیوں کے کہ نبی پاک کی تین لڑکیاں اور بھی تھیں اگر تھیں تو ان کی شادی کے لیے وحی کیوں نہ آتری۔ ان کے نکاح کفار کے ساتھ کیوں ہوئے یہ معلوم ہوا کہ بیٹی "نور پاک کی صرف وہی ہے جس کی شادی کے لیے حکم خداوندی آیا اور یہ غلط کر شان والی صرف فاطمہ ہے۔ اس سے جناب عثمان کی فضیلت ختم ہو جاتی ہے۔ کیونکہ جب ان کی کوئی بیوی شان والی نہ تھی۔ تو خود ان کو بلند شان کیسے ملی۔ جناب فاطمہ کی شادی کے لیے حکم خداوندی ہوا یا کہ اسے حبیب تو خود نور کی نور سے شادی کر معلوم ہوا۔ کہ جناب فاطمہ اور حضرت علی دونوں نور ہیں۔ اور لقب ذوالنورین دراصل جناب امیر کا ہے۔ حضرت علی خود بھی نور اور ان کی بیوی بھی نور پس آجناب ہوئے ذوالنورین اور جناب عثمان کے خود نور ہونے کا ثبوت بھی نہیں ملتا۔ (قول مقبول ص ۹۰)

مفکر یہ :-

ہمارا مقصد اس عبارت کے پیش کرنے سے یہ ہے۔ کہ خوارزمی کے عقائد اور پھر اسے شیعوں نے کس ڈھٹائی سے اہل سنت کا عالم بنا کر پیش کیا یہ بات واضح ہو جائے رہا یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیاں کتنی تھیں۔ ہم اس کی مفصل بحث لکھ چکے ہیں مختصر یہ کہ ایک باپ کی اولاد بھی یکساں درجہ کی نہیں ہوتی۔ کچھ اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں میں سیدہ خاتون جنت افضل والی ہیں۔ دوسری درجہ میں ان سے کم ہیں۔ لیکن یہ نہیں کہ وہ آپ کی صاحبزادیاں ہی نہیں تھیں۔ کتب شیعہ میں آپ کی چار صاحبزادیوں کا ثبوت موجود ہے۔ مثلاً "ذوالعظیم" میں ہے کہ حسین وہ ہیں۔ جس کے چچہ جعفر طیار اور عقیل ہیں۔ اور خالائیں زینب اور ام کلثوم ہیں۔ ان کے چچوں

جیسے کسی کے چمپے نہیں۔ ان کی غالاؤں جیسی کسی کی غالاؤں نہیں بنجی کا۔ ذوالنورین کے بارے میں اپنا خیال ظاہر کرنا زری حماقت اور جہالت ہے۔ کیونکہ اس کا معنی ہے۔ دونوروں والا۔

اب حضرت علی کو دونورے ہیں۔ ایک فاطمہ زہرا اور دوسرا اپنا نور ملا ہے کسی بیچی سی بات ہے۔ ماینا نور خود اپنے آپ کو ملے۔ کوئی شیعہ اپنی کسی کتاب میں ذوالنورین کا لقب حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لیے استعمال کر دہ دکھاوے۔ تو ہم مان جائیں گے کہ یہ لقب واقعی علی المرتضیٰ کا تھا۔ اور اگر نہ دکھا سکے۔ تو ہم تمہیں تمہاری کتابوں سے یہی لقب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے لیے دکھاتے ہیں۔

منتخب التواریخ:

و اما مخدوم ام کلثوم ام شریعین، مذہب و بعد از جناب رقیہ عثمانیہ
شد لہ عثمان را ذوالنورین میگویند۔

ترجمہ: یعنی پردہ نشین محترمہ ام کلثوم کجین کا نام المذہب ہے۔ رقیہ کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عقد میں آئیں جس کی وجہ سے عثمان کو ذوالنورین کہتے ہیں۔ منتخب التواریخ ص ۲۵ مطبوعہ تہران فصل پنجم ذکر اولاد آنحضرت مطبوعہ تہران
غلامیہ کو خوارزمی پکا شیعہ ہے۔ اور مناقب وغیر اس کی تصانیف اس کے مذہب کی آئینہ دار ہونے کی وجہ سے اہل سنت کی معتبر کتاب میں ہرگز نہیں ہو سکتیں اور ان کتب کی عبارات و روایات بیشتر موضوع اور من گھڑت ہیں۔ جیسا کہ اہل تشیع کا طریقہ ہے۔ اس لیے خوارزمی کی کسی کتاب کا حوالہ یا روایت ہم اہل سنت پر حجت اور دلیل بننے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔

(فاعتبروا یا اولی الابصار)

کتاب بسط و هشتم

المحاضرات مصنفہ حسین ابن محمد الراغب اصفہانی

امام راغب اصفہانی کا پورا نام حسین ابن محمد ہے شیعوں کا بہت بڑا امام گزرا ہے لیکن کمال چالاکی سے اسے بھی اہل سنت کا بہت بڑا عالم کہہ کر اس کی کتابوں کے حوالہ جات ہم اہل سنت کے خلاف پیش کیے جاتے ہیں۔ جیسا کہ شیعہ عالم شیر جازوی نے اپنی کتاب ”جواز متعہ“ کے ص ۶۸ پر محاضرات راغب اصفہانی کا حوالہ ان الفاظ سے لکھا ہے۔ محاضرات راغب اصفہانی جلد دوم ص ۹۴ میں لکھا ہے کہ عظیم صحابی زبیر بن عوام اور جلیل القدر صحابیہ حضرت اسماء بنت حضرت ابی بکر خواہرام المؤمنین عائشہ نہ صرف حضرت عمر کی قولی مخالفت کرتے ہیں۔ بلکہ حکم متعہ کی عملی تفسیر کر کے آپس میں متعہ کرتے ہیں۔ جس سے حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہما جیسا عظیم القدر سپوت جنم لیتا ہے۔۔“

ایسی عبارات کچھ کر پھر یہ ثابت کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ کہ جب اہل سنت کے امام نے متعہ کے جواز کا عملی ثبوت پیش کر دیا ہے۔ تو معلوم ہوا کہ سنی خواہ مخواہ متعہ کی حرمت کا دھندہ راپٹتے ہیں۔ حالانکہ عبارت مذکورہ میں اس امر کی کوئی گنجائش نہیں تھی کیونکہ متعہ ”نکاح شرعی“ ہرگز نہیں ہوتا۔ اور حضرت زبیر بن عوام اور اسماء بنت ابی بکر کے درمیان نکاح دائمی شرعی تھا۔ لہذا نکاح دائمی سے پیدا ہونے والی اولاد کو ”اولاد متعہ“ کہنا کس قدر بے ایمانی اور شیطانیت ہے۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ نکاح دائمی کو متعہ کے رنگ میں پیش کر کے خود راغب اصفہانی نے دشمن صحابہ ہونے کی تصدیق کر دی اسی طرح ایک اور شیعہ غلام حسین نجفی نے بھی راغب اصفہانی کا حوالہ اپنی تصنیف قول مقبول میں

ان الفاظ سے نقل کیا ہے۔

قول مقبول :-

السنۃ کی معتبر کتاب محاضرات مؤلف راعب اصفہانی میں لکھا ہے۔ وعبد اللہ بن مبارک کان میری بالابتداء فقال یا امیر المومنین انا المحتاج الخ رجال یعینونہ فقال قد بلغنی ذالک۔ (حوالہ محاضرات ملحد ص ۱۹۹)

ترجمہ :- حاکم طبرستان نے عبد اللہ بن مبارک کو قاضی بنایا۔ اور عبد اللہ علت ابنتہ کا سر پھین تھا۔ اس نے حاکم سے کہا کہ سردار مجھے کچھ مردوں کی ضرورت ہے۔ جو میری مدد کریں۔ حاکم نے فرمایا کہ مجھے اس طلب کی وجہ سے معلوم ہے۔

محاضرات کی عبارت کے مین جوابات

جواب اول :

محاضرات کا مصنف "راعب اصفہانی" ایک شیعہ مصنف و عالم ہے۔ جس کے شیعہ ہونے کی تصدیق شیعہ معتبر کتب میں موجود ہے۔ اگر اس نے سیدنا عبد اللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ پر لواطت و مغروریت کی تہمت لگائی۔ تو اس پر کیا تعجب؟ ایسا کرنا اول تو ان لوگوں کی عادت و وطیرہ ہے۔ دوسرا ان کے مذہب میں جب عورت سے لواطت کرنا محبوب مشغلہ ہے۔ تو اس فعلی محبوب کا ذکر بھی محبوب ہوتا ہے۔ اس لیے "راعب اصفہانی"

نے اپنا چسکا پورا کرنے کے لیے عبد اللہ بن مبارک پر یہ الزام دھرا ہے مختصر یہ کہ ایک شیعہ مصنف کی تحریر سے ایک سنی شخصیت کی ذات پر الزام دھرنا "حجت" نہیں بن سکتا۔ راغب اصفہانی کے شیعہ ہونے کی وجہ سے اس کی کتاب بھی ہمارے نزدیک نامعتبر اور اس کی مذکورہ عبارت بھی ناقابل قبول ہے۔

اصفہانی کے شیعہ ہونے پر کتب شیعہ سے استدلال

الکنى واللقاب :-

فقال الماهر الخبير الميرزا عبد الله (ض) في ترجمته ونقل الخلاف في اعتزاله وقشيعة ما هذا القطة لكن الشيخ حسن بن علي الطبرسي قد صرح في آخر كتابه اسرار الامامة انه اي الرغب كان من حكماء الشيعة الامامية له مصنفات فائقة مثل مفردات في غريب القرآن وافانين البلاغة والمحاورة - (الكنى واللقاب جلد دوم ص ۲۶۸)

مطبوعہ تہران طبع جدید

ترجمہ عالم اور بہت بڑے ماہر عبد اللہ مرزا نے راغب اصفہانی کے بارے میں کہا کہ اس کے معتزلہ اور اہل تشیع ہونے میں اگر چاہتے کیا گیا ہے۔ لیکن شیخ حسن بن علی الطبرسی نے اپنی کتاب اسرار الامامة کے آخر میں بالتصريح لکھا کہ راغب اصفہانی شیعہ امامیہ حکماء میں سے تھا۔ اس کے بلند پایہ تصنیفات میں سے مفردات فی غریب القرآن

افانین البلاغہ اور محاضرات میں۔

الذریعہ فی تصانیف الشیعہ:

جامع التفسیر الامام ابو القاسم الحسین بن محمد بن فضل بن محمد الشهید بر اغب اصفہانی ذکر فی الریاض اولا وقوع الخلف فی تشیعہ ثم قال لکن الشیخ حسن بن علی الطبرسی صاحب کامل البہائی صرح فی آخر کتابہ اسرار الامامۃ انہ کان من محکمۃ الشیعۃ الامۃ (الذریعہ فی تصانیف الشیعہ جلد ۵ ص ۲۵)

ترجمہ :- جامع التفسیر ابو القاسم حسین بن محمد المعروف راغب اصفہانی کا ذکر الریاض نامی کتاب "میں ہے۔ ابتداء اس کے تشیع میں اختلاف نقل کرنے کے بعد علامہ حسن بن علی طبرسی کا اسرار الامامۃ کے آخر سے یہ قول نقل کیا گیا ہے۔ کہ راغب اصفہانی شیعہ حکماء میں سے تھا۔

الذریعہ فی تصانیف الشیعہ:

الحسین بن محمد بن فضل بن محمد المتوفی کما ارحہ فی اخبار البشر فی سنۃ الثنتین وخمسائۃ للوردۃ مہربین کوئہ معتزلیا وشیعیئا وجرم لثانی حسن ابن علی صاحب کامل البہائی فی آخر کتابہ اسرار الامامۃ ولذا ترجمہ صاحب الریاض فی القسم الاول (الذریعہ فی تصانیف الشیعہ جلد ۳ ص ۱۳۰)

ترجمہ ۱: حسین بن علی راعب اصفہانی کی تاریخ وفات کجوالاخیار البشر
۵۲ھ ہے۔ اگرچہ اس کے معتزلی اور شیعہ ہونے میں اختلاف
کیا گیا۔ لیکن حسن بن علی نے اسرار الامارہ کے آخر میں اسے شیعہ لکھا
ہے۔ اسی لیے صاحب الریاض نے راعب اصفہانی کو قسم اول کے
شیعوں میں ذکر کیا ہے۔

اعیان الشیعہ :-

و فی الریاض أَخْبَرْتُ فِي كَوْنِهِ شِيعِيًّا قَالَا قَاسَةُ
صَرَّحَ بِكَوْنِهِ مُعْتَزَلِيًّا. وَبَعْضُ الْحَاضِرِ صَرَّحَ
بِذَلِكَ وَلَكِنَّ الشَّيْخَ حَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ الطَّبْرَسِيَّ قَدْ
صَرَّحَ فِي الْخَرِ كِتَابِ اسْرَارِ الْإِمَامَةِ بِأَنَّهُ كَانَ
مِنْ مُحْكَمَاءِ الشَّيْعَةِ..... فَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ
يُظَنُّونَ أَنَّهُ مُعْتَزَلِيٌّ أَقُولُ يَوْمَئِذٍ شِيعِيٌّ فَقَوْلُ
مَنْ قَالَ أَنَّهُ كَانَ مُعْتَزَلِيًّا فَإِنَّهُ كَثِيرٌ أَمَا يُحِيطُونَ
بِبَيْنِ الشَّيْعِيِّ وَالْمُعْتَزَلِيِّ لِتَوَاقُفٍ فِي بَعْضِ الْأُصُولِ
وَيُؤَيِّدُ هَٰذَا أَيْضًا كَثْرَةُ وَآيَاتِهِ عَنْ أَمَّةِ أَهْلِ الْبَيْتِ
وَتُعْبِيرُهُ عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَقَوْلُهُ
فِي مُحَاضَرَاتِهِ كَمَا فِي رِوَايَاتِ الْجَنَانِ قَالَ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يُبْرِي الْمُؤْمِنِينَ إِلَّا تَرَطُّعِي أَنْ تَكُونَ مِنِّي
بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ بْنِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا تَنْجِي بَعْدِي
..... وَقَالَ عَنْ النَّسِّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّ خَلِيلِي وَوَزِيرِي وَخَلِيفَتِي وَخَيْرَ مَنْ

اَنْزَلَكَ مِنْ بَعْدِي يَقْضِي دِينِي وَيُنْجِزُ مَوْعِدِي عَلَيَّ بَنِي اَبِي طَالِبٍ
اَنْزَلَكَ فَقَالَ يَحْيَى ابْنُ اَقْسَمٍ لِلشَّيْخِ بِالْبَصْرَةِ يَمُنُّ
اَفْتَيْتَ فِي حَبْرَانِ الْمُتَعَمَّرِ فَقَالَ لِعَمْرٍ مِنَ الْخَطَابِ
فَعَالَ كَيْفَ هَذَا اَوْ عَمَّرُ كَانَ اَشَدَّ الْقَمَاسِ فِيهَا
قَالَ لَانِ الْحَبْرُ صَحِيحًا قَدْ اَنَا آتَهُ وَعِدَ امْرُؤًا
فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أَحَلَّ نَكْرًا مُنْعَتَيْنِ وَأَنَا
أَحْسَرُ مَهُمَا عَلَيْكُمْ وَأُحَاقِبُ عَلَيْكُمَا فَتَقْبِلُنَا شَهَادَتَهُ
وَلَكُمْ تَقْبُلُ تَحْرِيمُهُ هَذَا مَا دُقِلَ فِي السُّرُوضَاتِ
عَنِ الْمَحَاضِرَاتِ - (امامان الشیعہ جلد ۲ ص ۲۰ تکرار الراغب الاصفهانی)

ترجمہ چہرہ، ”الریاض“، میں راغب اصفہانی کے شیعہ ہونے میں اختلاف
مذکور ہے۔ عام شیعہ اسے معتزلی کہتے ہیں۔ اور بعض خاص
شیعوں نے بھی اس کی تصریح کی ہے۔ لیکن شیخ حسن بن علی طبرسی
نے اپنی کتاب اسرار الامامہ کے آخر میں یہ تصریح کی کہ راغب اصفہانی
حکماء الشیعہ میں سے تھا۔۔۔ بہت سے لوگوں کا خیال ہے کہ وہ معتزلی
ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اس کے تشیع پر قائل کا یہ قول تائید کرتا ہے کہ
وہ معتزلی تھا، کیونکہ ایسا بہت مرتبہ ہوا ہے کہ ایک شیعہ اور معتزلی
کو باہم ملا دیتے ہیں۔ کیونکہ ان دونوں (شیعیت، اعتزال) کا بعض
اسول میں اتفاق ہے۔ اور اس کے تشیع پر یہ بات بھی دلالت
کرتی ہے کہ اس کی روایات اہل بیت سے بکثرت ہیں۔ اور جہاں
کہیں بھی علی المرتضیٰ کا نام لیتا ہے۔ وہاں آپ کے نام کے ساتھ
”امیر المؤمنین“ ضرور لکھتا ہے۔ اور یہ قول بھی اس کے تشیع کی تائید کرتا

ہے جیسا کہ روایات الجنان میں اس کی کتاب محاضرات کے حوالے سے منقول ہے۔ ”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر المؤمنین علی المرتضیٰ کو فرمایا کیا تو اس بات پر راضی نہیں کہ تو میرے نزدیک ایسا ہو جائے۔ جیسا ہارون، موسیٰ کے نزدیک تھا۔ یہ علیحدہ بات ہے کہ میرے بعد کوئی نبی نہیں“ اور حضرت انس سے ایک روایت یہ بیان کی۔ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ میرا دوست، میرا وزیر، میرا خلیفہ، اور میرے بعد والوں میں سے سب سے بہتر جو میرا قرض ادا کرے گا، میرا وعدہ پورا کرے گا۔ وہ علی بن ابی طالب ہے۔۔۔۔۔“

یحییٰ بن اقم نے یحییٰ کو لہجہ میں پوچھا کہ اپنے متعہ کے جواز کا فتویٰ کس شخص کے اقبال سے دیا ہے؟ کہا عمر بن الخطاب کے اقوال کی روشنی میں اس نے کہا یہ کیسے ہو سکتا ہے؟

عمر بن الخطاب جواز متعہ کے بارے میں سخت مخالف ہیں۔ جواب دیا کہ صحیح خبر لی ہے کہ عمر بن الخطاب ایک مرتبہ منبر پر چڑھے اور تقریر کے دوران کہ اللہ تعالیٰ اور کس نے تمہارے لیے دو متعہ حلال کیے ہیں، اور میں انہیں تم پر حرام کرتا ہوں۔ اور اس پر سنرا دیتا ہوں۔ تو ہم نے عمر بن الخطاب کی گواہی قبول کی۔ اور ان کی تحریم کو نہ مانا۔ یہ روایت بحوالہ میضرات اہل سنت میں منقول ہے۔

ملحہ فکریہ

شیعہ کتب میں سے ایسی کتابوں کے حوالہ بات پیش کیے جن کا موضوع ہی ہے کہ اہل تشیع کے کون کون علماء گزرے اور ان کی کیا تصانیف تھیں۔ ان کتابوں کے حوالہ بات سے خود شیعہ تسلیم کرتے ہیں کہ راغب اسفہانی ہمارا آدمی ہے اور شیعہ حکماء میں سے ایک ہوا ہے۔ اگرچہ اس کو معتزلی بھی کہا گیا لیکن صاحب

ایمان الشیعہ نے اس سے اس کی شیعیت ثابت کر دکھائی۔

اہل تشیع کے عقائد باطلہ خبیثہ میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اپنی عورتوں سے لواطت کرنی جائز ہے۔ تو اس لیے غلام حسین نجفی اپنے اس فعل مرعوب کے تصور سے لذت حاصل کرنے کے لیے حضرت عبداللہ بن مبارک کی ذات پر کیمچڑا چھالا ہے۔ حالانکہ حضرت عبداللہ بن مبارک اپنے دور کی بے مثل شخصیت تھے۔ شیعہ کتب بھی ان کے تقویٰ اور سچائی کی معترف ہیں۔ ان پر مرض ابنہ کا الزام دھرنا دراصل خود اس مرض کا مریض ہونا بیان کیا گیا ہے۔ ذرا اپنوں کی زبانی حضرت عبداللہ بن مبارک کی شخصیت کو سنئے۔

الکفی واللقاب:-

ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن المبارک المروزی
العالم الزاہد العارف المحدث کَانَ مِنْ تَابِعِي
التَّائِبِينَ ذَكَرَهُ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ وَأَشْفَى
عَلَيْهِمْ وَرَوَى عَنْ أَبِي إِسْمَاعِيلَ قَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ فِي
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَمِثْلُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي النَّاسِ
وَعَنْ ابْنِ مَهْدِي قَالَ كَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ أَعْلَمَ مِنْ
سَفِيانِ الثَّوْرِيِّ وَعَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ قَالَ نَظَرْتُ
فِي أَهْلِ الصَّحَابَةِ وَأَمْرًا ابْنَ الْمُبَارَكِ فَمَارًا ثَبُتَ
لَهُمْ عَلَيْهِ فَضْلًا إِلَّا بِصُغَبَتِهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَغَرُّ وَهُمْ مَعَهُ وَعَنْ عَمَارِ بْنِ الْحَسَنِ
أَنَّهُ مَدَحَ ابْنَ الْمُبَارَكِ وَقَالَ -

إِذَا سَارَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ مَرْوُولَيْهِ

فَقَدْ سَارَ مِنْهَا فَوْرَهَا وَجَمَالُهَا

إِذَا دُخِرَ الْأَجْبَارُ فِي كُلِّ بَلَدٍ

هَقُرَ أَنْجَمُ فِيهَا وَأَنْتَ هَلَالُهَا

يُحْكِي أَنَّ أَحْسَنَ إِلَى عَلَوِيَّةٍ مَلْعُوفَةٍ قَرَأَ
فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ يَخْلُقُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى صُورَتِهِ مَلَكًا
يَحُجُّ عَنْهُ كُلَّ عَامٍ - وَرَوَى أَنَّهُ قَالَ لِأَبِي
جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَاقِرِ (ع) قَدْ أَتَيْتُكَ
مُسْتَرْفًا مُسْتَعِيدًا فَقَالَ قَبِلْتُ وَأَعْتَقَهُ
وَكَتَبَ لَهُ عَهْدَ الْحَكِيِّ الدَّائِمِيِّ أَنَّهُ اسْتَعَارَ
قَلَمًا مِنَ الشَّامِ فَعَرَضَ لَهُ سَقَرٌ فَسَارَ إِلَى الطَّالِيقِ
وَكَانَ قَدْ نَسِيَ الْقَلَمَ مَعَهُ فَذَكَرَهُ هُنَاكَ
فَرَجَعَ مِنَ الطَّالِيقِ إِلَى الشَّامِ مَا شَيْئًا حَتَّى رَدَّ الْقَلَمَ
إِلَى صَاحِبِهِ وَهَذَا وَرَوَى الْخَطِيبُ أَنَّهُ اسْتَعَارَ قَلَمًا بِأَرْضِ

الشَّامِ فَذَهَبَ إِلَيْهِ صَاحِبُهُ قَلَمًا قَدِيمًا مَرَّ وَنَظَرَ فَإِذَا هُوَ مَعَهُ
فَرَجَعَ إِلَى أَرْضِ الشَّامِ حَتَّى رَدَّهُ عَلَى صَاحِبِهِ. (الكنى والقبائل ج ۱ ص ۱۴۱)

ترجمہ :- حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ بہت بڑے عالم، زاہد
عارف اور محدث ہو گزرے ہیں۔ آپ تبع تابعین میں سے تھے خطیب
نے تاریخ بغداد میں ان کا تذکرہ کیا۔ اور ان کی شان بیان کی۔ ابواسامہ
سے مروی ہے کہ ان مبارک کا مقام محدثین کرام میں یوں جیسا کہ
عوام میں امیر المومنین کا ہوتا ہے۔ ابن ہدی سے منقول ہے کہ ان

مبارک کو انہوں نے سفیان ثوری سے بڑا عالم کہا ہے۔ ابن عیینہ سے منقول ہے کہ میں نے صحابہ کرام اور ابن مبارک کے معاملہ میں غورو فکر کیا۔ تو مجھے بھی نظر آیا کہ حضرات صحابہ کرام کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت مبارک اور آپ کی معیت میں غزوات میں شرکت یہ دو باتیں باعث فضیلت ہیں۔ عمار بن الحسن نے ابن مبارک کی تعریف میں کہا۔

جب مرو سے جناب عبداللہ بن مبارک نے رات کو سفر کیا۔ تو یقیناً مرو سے اس کے نور و جمال نے سفر کیا۔ جب ہر شہر میں اس کے جید علماء کا تذکرہ کیا جائے تو وہ تارے ہیں۔ اور عبداللہ بن مبارک ان کے چاند ہیں۔

بیان کیا گیا کہ جناب عبداللہ بن مبارک نے ایک دفعہ ایک غریب علوی عورت کی مدد کی۔ اس نے خواب میں دیکھا۔ کہ اللہ تعالیٰ نے ابن مبارک کی صورت میں ایک فرشتہ پیدا کیا۔ جو ہر سال اُن کی طرف سے حج کرتا ہے۔ مروی ہے کہ انہوں نے جناب ابو جعفر محمد بن علی الباقر رضی اللہ عنہ کو عرض کیا۔ میں آپ کے ہاں غلام اور نوکر بن کر حاضر ہوا ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ میں نے قبول کیا۔ اور پھر آزاد کر دیا۔ اور ایک عہد نامہ بھی تحریر فرما دیا۔ و میری نے بیان کیا کہ ابن مبارک نے شام میں کسی سے قلم ادا کر لیا۔ پھر سفر دریش ہوا۔ اور انطاکیہ چلے آئے۔ آتے وقت قلم دینا بھول گئے۔ انطاکیہ پہنچ کر یاد آیا۔ فوراً انطاکیہ سے پیدل چل کر شام آئے۔ اور قلم اس کے مالک کے سپرد کیا۔ اور واپس انطاکیہ آگئے۔ غلیب نے روایت کیا۔ کہ انہوں نے سرزمین شام میں کسی سے

قلم ادا کر لیا۔ لیکن قلم دینا بھول گئے۔ اور مروی ہے کہ اگر دیکھا کہ وہی قلم ان کے پاس موجود ہے۔ تو وہاں سے واپس شام تشریف لائے۔ اور قلم والے کے قلم پر دیکر دیا۔

تہذیب التہذیب:

قال ابو حاتم عن اسحاق بن محمد بن ابراهيم المروزي نعى ابن المبارك الى سفیان بن عيينة فقال لقد كان فقيها عالما عابدا انا هذا شيخا شجاعا شاعرا وقال فضيل بن عياض اما انك لم تغلف بعده ومثله وقال ابو اسحاق الفراءى ابن المبارك امام المسلمين وقال سلام بن ابى مطيع ما خلف بالمشرق ومثله..... وقال اسماعيل بن عياش ما على وجه الارض مثل ابن المبارك وقد اعلم ان الله خلق خصلة من خصال الخير الا وقد جعلها فيك..... وكان ينفق على الفقراء في كل سنة مائة الف درهم ومما قبله وقصايله كثيرة جدا..... وقال الحسن بن عيسى كان مستجاب الدعوات وقال العجلي ثقة ثبت في الحديث رجل صالح وكان جاعلا للعلم وقال ابن حبان في الثقات كان في خصال لم تجتمع في احدي من اهل العلم في زمانه في الارض كلها.

(تہذیب التہذیب جلد ۵ ص ۳۸۵ تا ۳۸۶)

ترجمہ: ابو حاتم نے اسحاق بن محمد بن ربیع المروزی سے بیان کیا کہ جب حضرت عبداللہ بن مبارک کے انتقال کی خبر پہنچی تو ابن عیینہ کو پہنچی۔ تو انہوں نے کہا۔ وہ بہت بڑا فقیہ، عالم، عابد، زاہد، شیخ، بہادر اور شاعر تھا۔ فضیل بن عیاض نے کہا کہ ابن مبارک نے اپنے بعد اپنی مثل نہیں چھوڑی۔ ابو اسحاق فرازی کا قول ہے۔ کہ ابن مبارک امام المسلمین تھے۔ سلام بن ابی مطیع نے کہا۔ کہ مشرق میں انہوں نے اپنی مثل پیچھے نہ چھوڑی۔ اسماعیل بن عیاض کا قول ہے۔
 روئے زمین پر ابن مبارک کی مثل نہیں۔ اور میرے علم میں ایسی کوئی خصلت نہیں جو اچھی ہو اور ابن مبارک میں نہ پائی جاتی ہو۔ آپ فقیر پر ہر سال ایک لاکھ درہم تقسیم فرمایا کرتے تھے۔ آپ کے فضائل و مناقب کی فہرست بہت طویل ہے۔ حسن بن عیسیٰ نے آپ کو مستجاب الدعوات بتایا۔ عجل نے کہا۔ کہ آپ ثقہ اور حدیث میں پختہ تھے۔ صالح مروی تھے۔ علم کے جامع تھے۔ ابن جان نے انہیں ثقہ لوگوں میں شمار کیا۔ اور کہا ان میں ایسی خصلتیں تھیں جو اس دور کے کسی عالم میں مجتمع نہ تھیں۔
 قارئین کرام۔ حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ کی شخصیت، کتب شیعہ اور سنی دونوں سے ہم نے واضح کی۔ اور سب اس پر متفق ہیں۔ کہ آپ بڑے مجاہد، زاہد اور علم کے بے کفار سمندر تھے۔ آپ اپنے دور کی بے مثل علمی، اخلاقی شخصیت تھے۔ مستجاب الدعوات تھے۔ ہاں ہو سکتا ہے کہ اصفہانی نے اس نزوت اور ثواب کو حاصل کے لیے عبداللہ بن مبارک کا نام لے دیا ہو۔

کہ چچ محمد اہل تشیع کے مسلک میں ”وطی فی الدبر“ محبوب مشغل

ہے۔ اس لیے ان کے ہاں ”مرض ابنہ“ کے مرتبین کی یہ شان ہو کہ اس کے نزدیک

ایک دفعہ مفعول بننے پر ایک فرشتہ پیدا ہو۔ تو قیامت تک اس کی طرف حج کرتا رہے (معاذ اللہ ثم معاذ اللہ) منج الصادقین جلد دوم آخری صفحہ پر آپ متعہ کے فضائل اگر دیکھیں۔ تو حیران و ششدر ہو جائیں گے۔ لکھا ہے: ”متعہ کرنے والا مرد اور عورت جب اس کی خاطر ایک دوسرے کو ہاتھ لگاتے ہیں۔ تو ان کے ہاتھوں کے تمام گناہ جھڑ جاتے ہیں۔ اور جب جماع ہوتا ہے۔ تو ایک حرکت پر ستر ہزار نیکیاں ملتی ہیں۔ اور یہ دونوں غسل کرتے ہیں۔ تو پانی کے ہر قطرہ پر ایک ایک فرشتہ پیدا ہوتا ہے۔ جو قیامت تک ان دونوں کے لیے استغفار کرتا رہتا ہے۔“ جب متعہ کے غسل پر فرشتے پیدا ہوں۔ تو مرضِ ابتہ کے رسیا پر بھی ضرور پیدا ہونے چاہیں۔ لیکن صرف اہل تشیع کے فاعل و مفعول کے فعل سے نہ کراہل سنت کے مسلک حقہ کے مطابق۔ کیونکہ حرام بہر حال حرام ہے۔ اس سے فرشتوں کی پیدائش کو منسلک کرنا بے دینی اور شریعت کا استہزاء ہے۔

(فلعتبروا یا اولی الابصار)

جواب دوم:

”ابن۔۔ کا لغوی معنی عیب اور عداوت آیا ہے۔ اور عیب میں سے کوئی مخصوص عیب اس کا معنی نہیں۔ اس لیے جب عیوب کی مختلف اقسام ہیں۔ تو ان سب کو چھوڑ کر صرف ”مفعولیت“ کا اس سے مراد لینا غلامِ حسین نجفی ایسے ذلیل ترین شیعہ کا ہی کام ہے۔ حالانکہ اس نے جو محاورات سے عبارت نقل کی ہے۔ اس میں حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ کے حوالے سے یہ بیان

ذکر ہے۔ کہ انہوں نے بادشاہ وقت سے کہا۔ کہ کچھ لوگوں کو مجھ سے عداوت ہے
 لہذا مجھے چند محافظ دیئے جائیں۔ خبث باطنی کی وجہ سے مجھنی نے معنی کچھ یوں کیا۔ کہ
 ”مجھے مردوں کی ضرورت ہے جو میری مدد کریں“ یعنی میرے ساتھ ولایت کریں۔
 اور میں اُن کا مفعول بنوں۔ بادشاہ نے کہا۔ میں اس بات کو پہلے سے ہی جانتا ہوں
 جب لفظ ”اُبْن“ کا معنی مفعول بننا نہ معروف ہے نہ عام۔ تو پھر دوسرے معانی کو
 چھوڑ کر اسے ہی اختیار کرنا بد باطنی کی علامت نہ ہوگی تو اور کیا ہوگی؟ لغت کی کتب
 میں اس لفظ کے معانی ”عیب اور عداوت“ کے ہیں۔ چند حوالہ جات ملاحظہ ہوں۔
لسان العرب:

وفي حديث أبي ذر أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى عَثْمَانَ بْنِ
 عَفَانَ فَمَّا سَبَّهُ وَلَا أَبْنَهُ أَيْ مَا عَابَهُ.....
 وَيُقَالُ بَيْنَهُمُ ابْنٌ أَيْ عَدَاوَةٌ.

(لسان العرب جلد ۱۵ ص ۳ تا ۴ حرف نوون مطبوعہ
 بیروت)

ترجمہ: ابو ذر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے۔ کہ وہ حضرت عثمان بن
 عفان رضی اللہ عنہ کے پاس حاضر ہوئے۔ تو انہوں نے انہیں نہ گالی
 دی اور نہ عیب لگایا۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ ان کے درمیان ”ابن“
 ہے۔ یعنی عداوت ہے۔

تاج العروس:

وَأَبْنَهُ تَعْيِينًا أَيْ عَابَهُ فِي وَجْهِهِ وَغَيْرِهِ وَمِنْهُ
 حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهَا فَمَا سَبَّهُ وَلَا أَبْنَهُ..... الْحَقُّ وَالْعَدَاوَةُ

يَقَالُ بَيْنَهُمْ آمِينَ.....

تاج العروس جلد ۹ صفحہ ۱۱۶ باب الثمن -

ترجمہ:

اس نے دوسرے کو ”اُہن“ یعنی عیب لگایا۔ یعنی چہرہ میں عیب لگایا۔
اور اُسے شرم دلائی۔ اسی سے حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کی حدیث
ہے۔ وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائے۔ تو
ابوہوں نے انہیں نہ گالی دی اور نہ عیب لگایا۔..... حسد اور عداوت
بھی اس کا معنی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان لوگوں کے درمیان ”اُہن“،
ہے۔ یعنی عداوت ہے۔

المنجد:

اَلْاَبْنَةُ عَيْبُ كَيْنَه، لکڑی کی گرو۔ کہا جاتا ہے ”بَيْنَهُمْ اُمَّنٌ“ ان کے درمیان دشمنیاں ہیں۔ رَفِیْحَسْبِہِ اُمَّنٌ۔ اس کے حسب میں بہت سے عیب ہیں۔ (المنہج ص ۵، حرف ابن)

مجمع البحرين :

وَالْمَا بَوْنُ الْمُعَيَّبِ وَالْأُبْنَةُ الْعَبْبُ وَلَا يُؤْبَنُ
وَلَا يُعَابُ - (مجمع البحرین جلد ۳ ص ۱۹، لفظ
ابن مطبوعه تهران)

ترجمہ: مابون کا معنی عیب لگایا ہوا ہے۔ اور "ابتہ" عیب کو کہتے ہیں۔
لَا يَأْتِيكَ يَعْزَى لَا يَعْزِي (وہ عیب نہیں لگاتا) ہے

تاج العروس:

قَالَ الزَّمَحْشَرِيُّ أَبْنَاهُ مَدَحَهُ وَوَعَدَهُ

مَحَامِدُ۔

(تاج العروس جلد ۱ ص ۱۱۷)
(فعل المجرى باب التثنية مطبوع مصر)

ترجمہ:

زمنشری نے کہا کہ وہ اپنے،، کا معنی یہ ہے کہ اس نے فلاں کی تعریف کی۔ اور اس کی خوبیاں شمار کیں۔

قارئین کرام! مختلف کتب لغت سے لفظ ”ابن“ کے معانی آپ

نے ملاحظہ فرمائے عیب، کینہ، گڑبگڑ کی گرہ، دشمنی اور تعریف سبھی اس کے لغوی معانی ہیں۔ ان تمام معنی میں سے تعریف کرنا اور خوبیاں شمار کرنا بھی ہے۔ پھر عیب کی کوئی خاص قسم اس کے معنی میں ملحوظ نہیں۔ ان حقائق کے پیش نظر نجفی نے اپنے مرسلک کی کتاب کو بھی چھوڑا۔ اور وحید الزمان غیر مقلد کے بیان کردہ معنی کو لے بیٹھا اسے کون عقلمند تسلیم کرے گا۔ وحید الزمان بھی تو اسی کا ساتھی عہدہ شیعیت میں اس سے کم نہیں یار کو بار مل ہی جاتا ہے۔ تو معلوم ہوا کہ جب لفظ ”ابن“ کے چند معانی ہیں تو اس کا معنی متعین کرنے کے لیے عبارت کے سیاق و سباق کو دیکھنا پڑے گا۔ جیسا کہ حدیث ابو ذر رضی اللہ عنہ میں اگر نجفی والا ہی معنی کر لیں۔ یا ”بَيْنَهُمْ حُبٌّ“ کا یہی مذکورہ معنی کیا جائے۔ تو بالکل نجفی بھی تسلیم نہیں کرے گا۔ حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ کے بارے میں لفظ ”ابن“ سے کیا معنی مراد ہے۔ اس کے لیے بھی ہمیں سیاق و سباق کا ہمارا لینا پڑے گا۔ جیسا کہ لفظ ”صلوة“ کے مختلف معانی ہیں۔ دعا، نماز، درود شریف، چوتروں کا حرکت دینا ان میں سے ہر ایک معنی سیاق و سباق سے ہی متعین کرنا پڑے گا۔ حافظ واعلیٰ الصلوات کا معنی نجفی یوں کرے گا؟ اسے شیعو! چوتروں ہلانے پر مراومت اور حفاظت اختیار کرو۔ جب ”صلوة“ کا معنی چوتروں ہلانا یہاں نہیں کہے گا۔ تو پھر سیاق و سباق کو ہی دیکھا جائے گا۔ لفظ ”ابن“ میں بھی یہاں قاعدہ جاری ہوگا۔

جواب سوم :

”مہضرات“ کہ جس سے نخعی نے عبارت نقل کی ہے۔ اس کے بارے میں یہ سب کو معلوم ہے۔ کہ یہ عربی ادب کی کتاب ہے۔ سیرت اور سوانح نگاری اس کا موضوع نہیں۔ جیسا کہ مدارس دینیہ میں عربی ادب سمجھنے کے بارے میں یہ سب کو معلوم اور سید معلقہ وغیرہ کتب داخل نصاب ہیں۔ ان میں ایک لفظ کو مختلف معانی میں استعمال کیا جاتا ہے یا جاتا ہے۔ کہیں وہ مرجع کے رنگ میں کہیں وہ ہجو کے رنگ میں اور کہیں مرثیہ کی صورت میں مذکور ہوتے ہیں۔ ایک شاعر اگر کسی وقت کسی سے خوش ہو کر اس کے بارے میں تعریف کرتے ہوئے زمین و آسمان کے قلابے ملا ڈالتا ہے۔ یا مذمت کرتے ہوئے اسے بدترین مخلوق سے بھی گھٹا دیتا ہے۔ تو اس کا یہ طریقہ حقیقت شناسی کے لیے صحت نہیں بنتا۔ بلکہ اگر وہ فصیح و بلیغ شاعر ہے۔ تو اس کی فصاحت و بلاغت سے اس کے کلام سے کچھ باتیں اخذ کی جاتی ہیں۔ جو کلام کی فصاحت و بلاغت کی دلیل بن سکتی ہیں۔ سبھی جانتے ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کفار و مشرکین سے ہجو کی آپ نے حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو ان کی ہجویات کے جواب دینے کے لیے مقرر فرمایا۔ تو کیا کفار نے ہجویات میں جو باتیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں بکیں۔ اُن کو بطور استہشاد پیش کرنا خود کفر سے کیا کم ہے؟ صاحب محافرت کے موضوعات کچھ یوں مذکور ہیں۔ المہجو باخذ الرشوة۔ المہجو من القضاة باللوات۔ یعنی رشوت لینے کی وجہ سے جن کی ہجو کی گئی۔ ایسے قاضی کہ جن کی لواطت کی وجہ سے ہجو کی گئی۔ اور وہ کہ جن کی عداوت اور کینہ سے ہجو کی گئی۔ اگر ”ابن“ کا معنی لواطت ہی ہوتا۔ جیسا کہ نخعی نے کیا ہے۔ تو حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ پر اس کا الزام ”المہجو من القضاة باللواطت“ کے تحت آتا ہے۔ لیکن ایسا نہیں۔ اب ہم دیکھتے ہیں

کہ ابنہ اور کشتی دونوں کو ایک موضوع کے تحت لایا گیا۔ ان میں کون سی قدر مشترک ہے؟
 اُبز کا معنی آپ پڑھ چکے۔ اب ”کشتی“ کے معانی سنئے۔؟

لسان العرب: وَالْكَاشِخُ الْمُسَوَّلِيُّ عَنْكَ يَوْمَهُ وَيُقَالُ طَلَوِي قَلْدًا
 كَشَحَهُ إِذَا قَطَعَكَ وَعَادَاكَ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ
 وَكَانَ طَلَوِي كَشَحًا وَأَبُو لَيْدٍ هَبْ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ
 يَحْتَمِلُ قَوْلُهُ وَكَانَ طَلَوِي كَشَحًا أَيْ عَزَمَ عَلَى
 أَمْرٍ وَاسْتَمَرَّتْ عَزِيمَتُهُ رِيقًا لَطَوِي كَشَحَهُ
 عَنْهُ إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ طَلَوِي
 كَشَحِي عَلَى الْأَمْرِ إِذَا ضَمَرْتَهُ وَاسْتَرْتَهُ. وَالْكَاشِخُ
 الْمُبْعِضُ الْعَدُوَّ وَالْكَاشِخُ الَّذِي يُضْمِرُ لَكَ الْعَدَاوَةَ
 يُقَالُ كَشَخَ لَهُ بِالْعَدَاوَةِ وَكَاشَحَهُ بِمَعْنَى قَالَ
 ابْنُ السَّيْتَةِ وَالْكَاشِخُ الْعَدُوُّ وَالْبَاطِنُ الْعَدَاوَةُ
 كَأَنَّهُ يَطْوِيهَا فِي كَشَحِهِ أَوْ كَأَنَّهُ يُؤَلِّقُ لَكَ كَشَحَهُ
 وَيُعْرِضُ عَنْكَ بِوَجْهِهِ۔

(لسان العرب جلد دوم ص ۵۸۲ لفظ کشتی مطبوعہ بیروت)

ترجمہ: کاشخ وہ شخص جو اپنی محبت کی وجہ سے تجھ سے پھرنے والا ہو۔
 کہا جاتا ہے۔ فلاں نے اپنی کشتی پیٹ لی۔ جب وہ تجھ سے قطع
 تعلق کرے۔ اور تیرا دشمن بن جائے۔ اسی سے اشی کا قول ہے
 اس نے پہلو تکی کی۔ اور جانے کا ارادہ کر لیا۔ ازہری نے کہا۔ کہ
 ”طلوی کشتا“ میں یہ احتمال بھی ہے۔ کہ اس نے فلاں کا کم کرنے کا
 عزم کر لیا۔ اور اس کی عزیمت لگاتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔

”طوی کثر عنہ“ جب وہ اس سے منہ پھیرے۔ جو ہری نے ”طویت کشمی ملی
الامر“ کا معنی یہ کیا ہے۔ کہ میں نے فلاں کام کو پوشیدہ اور چھپا لیا ہے
کاشع کا معنی بغض و عداوت رکھنے والا بھی ہے۔ اور کاشع وہ شخص جو
دشمنی چھپا کر کرتا ہے۔ گویا اس نے دشمنی بغل میں چھپا لی ہے۔ یا اس
لیے کہ وہ تجھ سے اپنا پہلو پھیر لینا چاہتا ہے۔ اور منہ موڑ لینا چاہتا
ہے۔

قارئین کرام!۔ لفظ ابن اور شیعہ (کہ جن دونوں کو ایک موضوع بنایا گیا ہے) کے
معانی آپ نے ملاحظہ فرمائے۔ جن کا خلاصہ یہ کہ یہ دونوں لفظ خفیہ عداوت کی معنی
میں بکثرت استعمال ہوتے ہیں۔ اب حضرت عبداللہ بن مبارک رضی اللہ عنہ کے بارے
میں ان الفاظ کے پیش نظر یہ کہنا تو مناسب ہو گا۔ کہ کچھ لوگوں سے آپ کو یا کچھ لوگوں
کو آپ سے خفیہ عداوت تھی۔ جن کی بنا پر وہ لوگوں سے پہلو ہٹتی کرتے تھے۔
یعنی عوام سے دور رہنا یا عوام کا ان سے دور رہنا ان میں عیب تھا۔ جس کو شام
نے جو کے طور پر بیان کیا۔ نہ کہ اس سے مراد ”مفعولیت“، تھی۔ تو موضوع میں لفظ
دکشیہ، کو ابنہ کے ساتھ ذکر کرنا اس بات کی دلیل ہے۔ کہ ابنہ سے مراد عداوت
ہی ہے۔ اور ”لواطت“ کے موضوع میں ان اشعار کو ذکر کرنا جن میں لفظ ابنہ
آیا ہے۔ اس بات کی دلیل ہے۔ کہ ابنہ سے مراد لواطت یا مفعولیت نہیں۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

کتاب بست و نهم^{۲۹}

مصنف عبد الرزاق مصنف عبد الرزاق

محدث، عالم اور مصنف جناب عبد الرزاق رحمۃ اللہ علیہ اہل سنت میں سے ہیں۔ لیکن ان کی کتب سے بعض عبارات اس پر دلالت کرتی ہیں کہ ان میں تشیع پائی باقی تھی۔ ہم نے ان کا تذکرہ بھی ضروری سمجھا۔ تاکہ ان کی وہ عبارات جو شیعہ سنی کے مابین مختلف فیہ مسائل کے بارے میں اہل سنت کی بجائے اہل تشیع کی ترجمانی کرتی ہیں۔ انہیں ہم اہل سنت پر حجت بنا کر پیش نہ کیا جاسکے۔ ان کے ثبوت، تشیع پر جانہین سے حوالہ بات پیش خدمت میں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

میزان الاعتدال:

وقال ابن عدي ح د ث با حاديث في النضائل
لم ير أئمة عليها أحد ومثالب لعنهم جمعنا
وقسبوه إلى التشيع سمعت مغيرة الشيعري
يقول كنت عند عبد الرزاق فذكر رجلاً
معاوية رضي الله عنه فقال لا تقذروا مجلسنا
بذئير وكذاجي سفیان

دميزان الاعتدال جلد ۲ ص ۱۲۷

ترجمہ: ابن عدی نے کہا کہ عبدالرزاق فضائل میں ایسی احادیث لاتا ہے جن میں کسی نے اس کی موافقت نہ کی۔ اور دوسروں کی عیب جوئی میں مناکیر وارد کیں۔ علماء نے اسے تشیع کی طرف منسوب کیا ہے۔ میں نے مغلہ شیعری سنا۔ کہتا تھا کہ عبدالرزاق کے پاس میں بیٹھا تھا۔ کہ ایک شخص نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا تذکرہ چھیڑا۔ تو عبدالرزاق نے کہا۔ ہماری مجلس کو ابوسفیان کے بیٹے کے ذکر سے گندہ نہ کرو۔

تہذیب التہذیب:

وَقَالَ ابْنُ عَدَى وَلِعَبْدُ الرَّزَاقِ أَصْنَافٌ وَحَدِيثٌ كَثِيرٌ وَقَدْ رَحَلَ إِلَيْهِ ثِقَاتُ الْمُسْلِمِينَ وَأَتَتْهُمْ وَكَدَّبُوا عَنْهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ نَسَبُوا إِلَى الشَّيْعِ وَذَكَرَ ابْنُ حَبَانَ فِي الثَّقَاتِ وَقَالَ كَانَ يَمْتَنُّ بِخَطِيئَةٍ إِذَا حَدَّثَ مِنْ حِفْظِهِ عَلَى تَشْيِيعٍ فِيهِ
 رَقْمُ تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ جُلْد ۲ ص ۳۱۳ - ۳۱۴

ترجمہ: ابن عدی نے کہا کہ عبدالرزاق کی احادیث بہت ہیں۔ اور کئی اصناف ہیں۔ ان کی طرف مسلمان ثقہ لوگوں لے اور ان کے اماموں نے سفر کیا۔ اور پھر اس سے احادیث و روایات لکھیں مگر انہوں نے اسے تشیع کی طرف منسوب کیا۔۔۔ ابن حبان نے انہیں ثقہ راویوں میں ذکر کیا۔ اور کہا کہ جب اپنی یادداشت پر عبور کرتے ہوئے حدیث بیان کرتا۔ تو غلط کر جاتا۔ اس میں تشیع پایا جاتا تھا۔

کامل ابن اثیر:-

فِيهَا كُتِبَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ بْنُ هَمَّامٍ الصَّنْعَانِي
الْمُحَدِّثُ وَهُوَ مِنْ مَشَائِخِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ
وَكَانَ يَكْتَسِبُ.

(کامل ابن اثیر جلد ۶ ص ۲۰۶- ذکر قسم و دخلت

سنة احدى عشرة و ما شتين مطبوعه بيروت)

ترجمہ: ۱۲۸ھ میں عبدالرزاق محدث نے وفات پائی۔ اور یہ
امام احمد بن حنبل کے اساتذہ میں سے ہیں۔ اور ان میں تشیع پائی
باقی تھی۔

تنقیح المقال:

عبد الرزاق بن همام اليماني الصنعاني من
صَنَعَاءِ الْيَمَنِ عَدَّةُ الشَّيْخِ فِي رِجَالِهِ مِنْ
أَصْحَابِ الصَّادِقِ وَقَالَ رَوَى عَنْهُمَا يَعْنِي الْبَاقِرَ
وَالضَّادِقَ وَيُظَاهِرُ مِنَ الزَّوَايَةِ الْقَطَوِيَّةِ الْإِثْنَةَ
فِي تَرْجَمَتِهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ هَمَّامٍ كُتِبَتْ
مِنْ عُلَمَاءِ الشَّيْخَةِ بَلْ كُتِبَتْ قَرِيبُ عَصْرِهِ
فِي الْعِلْمِ فَلَا حِطُّهَا الْبُتَّةُ هُمُومِنَ الْحِثَانِ بِالشَّيْخَةِ
وَعَنْ تَقْرِيبِ ابْنِ حَجَّجٍ عَبْدُ الرَّزَّاقِ بْنُ هَمَّامٍ
بْنُ نَافِعٍ الْحَمِيرِيُّ مَوْلَاهُمَا أَبُو بَكْرٍ الصَّنْعَانِيُّ
الْحَافِظُ مُصَدِّقٌ شَيْخٌ عَمَلِيٌّ فِي آخِرِ عُمُرِهِ
فَتَعَيَّرَ وَكَانَ يَكْتَسِبُ

من الثامیعة۔

(تنقیح المقال جلد دوم ص ۱۵۰۔ من البواب العین

مطبوعه ضجف اشرف)

ترجمہ، عبد الرزاق بن ہمام الیمانی الصنعائی۔ صنعاء یمن کا باشندہ تھا۔
شیخ نے اسے اپنے رجال اصحاب صادق سے شمار کیا ہے اور
کہا کہ عبد الرزاق دونوں یعنی امام باقر اور امام جعفر صادق سے روایت کرتا ہے
اور محمد بن ابی بکر بن ہمام کے ترجمہ میں ایک طویل روایت سے ظاہر
ہوتا ہے۔ کہ عبد الرزاق شیعہ عالم تھا۔ بلکہ اپنے دور کا علم میں یکتا
تھا۔ تو خجے ملاحظہ کرنا چاہیے وہ واقعی نیک لوگوں میں سے تھا ابن
جرحرکی نصیبت تقریب کے حوالے سے عبد الرزاق بن ہمام بن نافع الحمیری
حافظ شہور مصنف اپنی آخری عمر میں نابینا ہو گیا۔ اور اس کے حفظ میں کچھ
تبدیلی ہو گئی۔ اور اس میں نویں فرسے کی تشیع پائی جاتی ہے۔

الکفی واللقاب :

قال ابو محمد ہارون بن موسیٰ رحمۃ اللہ حدیثا
محمد بن ہمام قال حدیثا احمد بن
ما بندار قال اسلمنا فی اقول من اسلم من
اہلبہ وخرج من المکبوس سیکہ فکان یدعو
سبیلہ لا الی مدہبہ عیقل لہ یا اخی اعلم
انک لا تاتونی دصحا و لکن الناس مختلِفون
فمنک یدعی ان الحق فیہ و لت اختلفا ان
اخذل فی شئی الا علی یقین فمضت لذلک

مَذَّةٌ وَحَيَّ سَمِيلٌ فَلَمَّا صَدَرَ مِنَ الْحَيِّ قَالَ
 لَا خَيْرَ إِلَّا الَّذِي كُنْتُ تَدْعُو إِلَيْهِ هُوَ الْحَقُّ
 قَالَ وَكَيْفَ عَلِمْتَ ذَلِكَ قَالَ لَقِيتُ فِي حَيِّ عَبْدِ الرَّقِ
 بْنِ هَمَامِ الصُّعَفِيِّ وَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِثْلَهُ فَقُلْتُ
 لَهُ عَلَى خُلُوعٍ تَحَنُّوْا مِنْ أَوْلَادِ الْأَعَاجِمِ
 وَعَهْدُنَا بِاللَّهِ خُورِلَ فِي الْإِسْلَامِ قَرِيبٌ وَارَى
 أَهْلَهُ مَخْتَلِفِينَ فِي مَذَاهِبِهِمْ وَقَدْ جَعَلَكَ اللَّهُ
 مِنَ الْعَالَمِ بِمَا لَا نَظِيرَ لَكَ فِيهِ فِي عَصْرِكَ وَمِثْلُ
 وَارٍ يُدَّ أَنْ أَجْعَلَكَ حَبَّةً فِي مَابَيْنِي وَبَيْنَ
 اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُبَيِّنَ لِي مَا تَرَاهُ
 لِنَفْسِكَ مِنَ الدِّينِ لَا تُبْعِدْ فِيهِ وَأَقْلَهُ لَكَ
 فَظَهَرَ لِي مَحَبَّةُ آلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَتَعَفُّفُهُمْ وَالْبِرَّاءَةُ مِنْ عَدُوِّهِمْ وَالْقَوْلُ
 بِمَا مَاتَهُمْ -

والکفی و الا لقاب جلد دوم ص ۴۲۷ مطبوعہ تہران

ترجمہ :- محمد بن ہمام بیان کرتا ہے کہ احمد بن مابندار نے کہا۔ ہمارے
 فائداں میں سے سب سے پہلے اسلام لانے والے میرے والد
 تھے۔ اور مجریت کو چھوڑ دیا تھا۔ وہ اپنے بھائی ہسبل کو بھی اپنے
 مذہب کی طرف بلایا کرتے تھے۔ کہتے۔ بھائی۔ تو میری نصیحت
 قبول نہیں کرتا۔ لیکن لوگ مختلف عقیدے رکھتے ہیں۔ لہذا ہر ایک
 کی کہتا ہے۔ کہ حق میرے پاس ہی ہے۔ اور میں بغیر یقین کسی

چیز میں داخل نہیں ہوں گا۔ اسی پر کافی عرصہ گزر گیا۔ سبیل نے حج کیا پھر حبيب حج سے واپس آیا تو اپنے بھائی سے کہنے لگا۔ جس دین کی آپ دعوت دیتے تھے وہ حق ہے۔ پوچھا تبھے اس کا علم کیونکر ہوا۔ کہنے لگا۔ دوران حج میری ملاقات عبدالرزاق بن ہمام الصنعائی سے ہوئی۔ میں نے اس جیسا کوئی عالم نہیں دیکھا میں نے اُسے تنہائی میں کہا۔ ہم عجیبوں کی اولاد ہیں۔ اور ہمارا اسلام قبول کرنے کا زمانہ بہت قریب ہے۔ اور میں اپنے گمراہوں کو مختلف مذاہب والے دیکھتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے تمہیں بے مثل علم عطا کیا ہے۔ اور میں چاہتا ہوں۔ کہ اپنے اور اللہ کے درمیان تجھے حجت بناؤں۔ اگر تو اپنا پسندیدہ دین مجھے بتا دے۔ تو میں تیری اتباع کروں گا۔ اور تیری تقلید کروں گا۔ تو اس نے میرے سامنے رسول اللہ کی آل کی محبت ظاہر کی۔ اور ان کی تعظیم کا اظہار کیا۔ ان کے دشمنوں سے بیزاری جتائی۔ اور ان کی امامت کا قول کیا۔

ملحد فکریہ :

عبدالرزاق صاحب مصنف کے تشیع پر اہل سنت و شیعہ دونوں کا اتفاق ہے۔ بلکہ شیعہ تو اسے اپنا عالم کہتے ہیں۔ اور مذکورہ حوالہ سے اپنے تشیع کا خود اقرار کر رہا ہے۔ دشمنان آل رسول سے بیزاری دراصل حضرات صحابہ کرام پر تبرائی کے مترادف ہے۔ کیونکہ شیعہ لوگ صحابہ کرام کو آل رسول کا دشمن کہتے ہیں۔ اور عبدالرزاق ہی آل رسول کے دشمنوں سے بیزاری کا نتیجہ ظاہر کر رہا ہے۔ اس لیے ثابت ہوا۔ کہ اس میں شیعیت موجود ہے۔ اور پھر

امامت کو آل رسول میں ہی منحصر کر دینا دراصل ابو بکر صدیق، عمر فاروق، عثمان غنی اور امیر معاویہ رضی اللہ عنہم کی خلافت و امامت کا انکار کرنا ہے۔ مسئلہ امامت اور تبرہ بازی دو معرکہ الاداء مسئلے ہیں۔ جن میں عبدالرزاق اہل تشیع کی ہمنوائی کر رہا ہے۔ بہر حال عقائد کے بارے میں کسی شخص کے متعلق فیصلہ کرنا کہ وہ شیعہ ہے یا سنی۔ اس کا طریقہ یہ ہے۔ کہ مختلف فنیہ مسائل میں اس کا رویہ دیکھا جائے گا۔ وہ کس کی طرفداری کرتا ہے۔ اور پھر جب شیعہ اسے اپنا عالم کہیں۔ تو وہ ہم سے اپنے آدمی کو زیادہ بہتر جانتے ہیں۔ اور جاننے میں کہ کس نے کب اور کہاں کہاں تفتیہ کا سہارا لیا۔ ہمارے ہاں تو تفتیہ سرے سے ہی ناجائز ہے۔ اس لیے ہم اگر کسی شخص سے اہل سنت کے مسلک کے موافق کچھ پاتے ہیں۔ تو ہم اسے سنی ہی سمجھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عبدالرزاق صاحب مصنف کو ہمارے علماء نے سنی ہی شمار کیا ہے۔ لیکن جب اس کا تشیع متفق علیہ ہوا۔ تو ایسی عبارات جو شیعیت کی ترجمانی کرتی ہوں۔ وہ ہم اہل سنت پر حجت نہیں ہو سکتیں۔ خلاصہ یہ کہ عبدالرزاق صاحب مصنف کی وہ عبارات جو شیعوں کے اہل سنت پر حجت قائم کرنا چاہتے ہیں۔ ان سے حجت قائم نہیں ہو سکتی۔

(فاعتبروا یا اولی الابصار)

واقدی محمد بن عمر کے حالات

جن لوگوں کو اہل تشیع کے مصنفین نے ”اہل سنت کا عالم، کہہ کر پیش کیا۔ ان میں سے ایک واقدی محمد بن عمر بھی ہے۔ اور حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی تمام صحابہ کرام سے افضلیت خود واقدی کی عبارات پیش کر کے اسے شیعہ سنی کا متفقہ عقیدہ بنایا جاتا ہے۔ چنانچہ افضلیت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے بارے میں واقدی کی روایت ملاحظہ ہو۔

الکئی واللقاب:

وَهُوَ الَّذِي رَوَى أَنَّ عَلِيًّا عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ مِنْ مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَالْعَصَا رَمَوْهُ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فَدَخَلُوا الْمَوْقِيَ لِعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَخَفِيَ ذَلِكَ مِنَ الْأَحْبَابِ -

الکئی واللقاب جلد سوم ص ۲۸۰ مطبوعہ تہران

ترجمہ: واقدی وہی شخص ہے کہ جس نے یہ روایت بیان کی کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ تھے۔ جیسا کہ موی علیہ السلام کا معجزہ عصا اور عیسیٰ علیہ السلام کے مرنے کے بعد نہ کرنا تھا اس کے علاوہ بھی واقدی نے بہت سی روایات ذکر کیں۔

روایت مذکورہ میں یہ تسلیم کیا گیا کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ ہوئے۔ تو وہ آپ کی صفت ذاتی بن گئے۔ اور دوسرے

تینوں خلفاء میں یہ خوبی موجود نہیں۔ لہذا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی موجودگی میں ان کی خلافت و امامت درست نہ ہوئی۔ اور یہ تینوں غاصب ٹھہرے مختصر یہ کہ ہمیں تسلیم کروا دئی کہ ہماری اسماء الرجال کی کتابوں نے سنی کہا لیکن اس کی روایت اس لیے حجت نہیں۔ کہ اسے سخت مجروح کہا گیا۔ اسماء الرجال سے اس کا ثبوت ملاحظہ ہو۔

تہذیب التہذیب:

وَقَالَ الْبُخَارِيُّ الْوَاقِدِيُّ مَدَّ فِي سَكَنِ بَعْدَادَ
مَسْرُوكِ الْعَدِيَّةِ تَرْكَةً أَحْمَدُ وَابْنُ الْمُبَارَكِ
وَابْنُ خَمِيرٍ وَاسْمَاعِيلُ بْنُ ذَكْرِيَا وَقَالَ فِي
مَوْضِعٍ آخَرَ كَذَبَهُ أَحْمَدُ وَقَالَ مَعَاوِيَةُ بْنُ
صَالِحٍ قَالَ لِي أَحْمَدُ بْنُ حَنْفِيْلٍ الْوَاقِدِيُّ كَذَّابٌ
وَقَالَ لِي يَحْيَى بْنُ مُعِينٍ ضَعِيفٌ وَقَالَ مَرَّةً
لَيْسَ بِشَيْءٍ وَقَالَ مَرَّةً كَانَ يُقْلِبُ حَدِيثَ يُونُسَ
بِغَيْرِهِ عَنْ مَعْمَرٍ لَيْسَ بِثِقَةٍ وَقَالَ مَرَّةً لَيْسَ
بِشَيْءٍ. قَالَ الشَّافِعِيُّ فِيمَا اسْنَدَهُ الْبَيْهَقِيُّ كُتِبَ
الْوَاقِدِيُّ كُلُّهَا كَذَّابٌ..... وَقَالَ النَّسَائِيُّ فِي الضَّعْفِ
الْكُذَّابُونَ الْمَعْرُوفُونَ بِالنَّكَدِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ بَعَثَ الْوَاقِدِيُّ بِالْمَدِينَةِ.....
وَقَالَ النَّسَائِيُّ فِي شَرْحِ الْمَهْذَبِ فِي كِتَابِ التَّنْزِيلِ
مِنْهُ الْوَاقِدِيُّ ضَعِيفٌ بِاتِّفَاقِهِمْ وَقَالَ
الذَّهَبِيُّ فِي مِزَانِ اسْتَقْرَارِ الْجَمَاعَةِ عَلَى

و هن الواقدی -

(قصید التہذیب ص ۳۴۳ تا ۳۴۸ مطبوعہ بیروت جدید)

ترجمہ ۱-

امام بخاری نے واقدی کو متروک الحدیث کہا۔ امام احمد نے اسے ترک کیا اور ابن المبارک، ابن خیر اور اسماعیل بن زکریا نے بھی اسے ترک کیا۔ ایک اور جگہ کہا۔ امام احمد نے اسے جھوٹا کہا، معاویہ بن صالح بیان کرتے ہیں کہ مجھے احمد بن حنبل نے بتایا۔ واقدی کذاب ہے۔ یحییٰ بن معین نے مجھے بتایا کہ واقدی ضعیف ہے۔ ایک مرتبہ اسے لیس ہشتی کہا۔ کہ واقدی، یونس کی

حدیث کو الٹ پلٹ کر دیتا تھا۔ اور معمر کی روایات میں تغیر کرتا تھا یہ ثقہ نہیں ہے۔ امام شافعی سے یہی بتی نے بیان کیا کہ واقدی کی تمام کتابیں جھوٹ کا پلندہ ہیں۔ امام نسائی نے الضعفاء میں کہا ان معروف جھوٹے چار آدمیوں میں سے ایک واقدی ہے جنہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھا۔ امام نووی نے شرح المہذب میں اسے ضعیف کہا۔ اور اس کے ضعف پر اتفاق نقل کیا۔ امام ذہبی نے میزان میں کہا کہ واقدی کے کمزور ہونے پر اجماع پخت ہو چکا ہے۔

قارئین کرام! محمد بن عمر المعروف الواقدی کے متعلق کتب اسماء الرجال کے حوالہ بات سے آپ کو بخوبی علم ہو گیا ہو گا کہ ایسے شخص کی عبارات کو اہل سنت کے خلاف بطور حجت پیش کرنا کس قدر ناانصافی ہے۔ اور پھر الواقدی کی عبارت کو دو الکنی والالکتاب سے نقل کیا گیا جو خود مسلک شیعہ کی ترجمان کتاب ہے

اس کا حوالہ بھی غیر معتبر ہوا۔ اور جبکہ الواقدی کو اہل تشیع نے اپنا عالم اور امام تسلیم کیا۔
تو پھر رسی ہی کسر بھی ختم ہو گئی۔ ملاحظہ ہو۔
الکفی واللقاب:

وَقَالَ ابْنُ النَّدِيمِ أَنَّ الْوَاقِدِيَّ كَانَ يَشْتَبِعُ
حَسَنَ الْمَذْهَبِ يَلْزَمُ الثَّقَيْنَةَ وَهُوَ الَّذِي رَوَى
أَنَّ عَلِيًّا عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ مِنْ مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَالْعَصَا يُلْقِي فِيهِ السَّلَامُ وَيُحْيِي الْمَوْتَى
لِعِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَغَيْرِ
ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ -

(۱- الکفی واللقاب جلد سوم ص ۲۸۰ مطبوعہ تہران)

(۲- اعیان الشیعہ جلد اول ص ۵۴ جلد ۵ ص ۱)

(۳- تنقیح المقال جلد سوم ص ۱۶۶)

ترجمہ: ابن ندیم نے کہا کہ الواقدی میں تشیع تھا۔ مذہب کا اچھا تھا
اور تقیہ کو ضروری سمجھتا تھا۔ یہ وہی شخص ہے جس نے روایت کی۔
کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ ہیں۔
جیسا کہ موسیٰ علیہ السلام کا عصا اور عیسیٰ علیہ السلام کا مردے زندہ
کرنا تھا۔ اس کے علاوہ بھی کچھ خبریں ایسی ہی ہیں۔

تنقیح المقال:

وَأَقُولُ بَعْدَ كَوْنِ الرَّجُلِ شَيْعِيًّا عَالِمًا
يَنْبَغِي عَدُّهُ فِي الْحُسَيْنِ وَكَوَلِيَّةِ
الْقَضَاءِ لَا يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا مَكَانَ كَوْنِهِ بَعْدَ

حُسْنِ مَذْهَبِهِ تَوَلَّى بِإِذْنِ مِنَ الرِّضَاءِ

رتنقیح المقال جلد سوم ص ۱۶۶ باب محمد من

البواب المہم مطبوعہ نجف اشرف

تجربہ دہیں کہتا ہوں۔ جبکہ یہ ثابت ہے کہ الواقدی شیعہ عالم تھا تو

اس کی حدیث کو حسن شمار کرنا چاہیے۔ اور عہد قضا قبول کرنا

اس کے فاسق ہونے پر دلالت نہیں کرتا۔ کیونکہ اس کا چھ مذہب

کے ہوتے ہوئے ممکن ہے کہ یہ امام رضا کی اجازت سے

قاضی بنا ہو۔

ملحد فکریہ۔

گزشتہ حوالہ جات سے معلوم ہوا کہ الواقدی کو اگر سنی تسلیم کر لیا جائے

تو سنت مجروح آدمی ہے۔ لہذا اس کی روایات قابلِ جمع نہ رہیں۔ اور اگر یہ

دیکھا جائے کہ خود شیعوں نے اسے شیعہ عالم قرار دیا۔ اور تقیہ کرنا اس کا

لازمہ ثابت کیا۔ تو پھر ہو سکتا ہے کہ اس نے سنیت کو بطور تقیہ اختیار کیا ہو۔

اور قرآن اسی کی تصدیق و تائید کرتے ہیں۔ کیونکہ تقیہ باز بہتر سمجھتا ہے۔ لہذا

اس اعتبار کے پیش نظر بھی اس کی روایات قطعاً اہل سنت پر حجت نہیں

ہوں گی۔

محمد بن اسحاق بن یسار کے حالات

محمد بن اسحاق بن یسار کا بھی محدثین اہل سنت میں شمار کیا جاتا ہے لیکن

متفق علیہ راویوں میں سے نہیں ہے۔ اہل تشیع اس کی مرویات کو بھی پیش کر کے

حجت کا کام لیتے ہیں۔ خاص کر مروجہ ماتم کے جائز ہونے پر اس کی مندرجہ ذیل

روایت پیش کی جاتی ہے۔

سیرت ابن ہشام؛

قال ابن اسحاق وحدثني يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير، عن ابيه عباد قال سمعت عائشة تقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري وفي ذولقي لم اظلم فيه احدا فمن سيفي وحدا فتيتي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض وهو في جبري ثم وضعت راسه على سادة وقمت التدم مع النساء واضرب وجهي.

(سیرت ابن ہشام جلد چہارم ص ۱۵۱)

ترجمہ: ابن اسحاق نے کہا (بحذف الاسناد) میں نے حضرت عائشہ سے سنا۔ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال میری ٹھوڑی اور سینہ کے درمیان ہوا۔ آپ آخری وقت میرے ہی گھر میں تھے میں نے کسی کے ساتھ بھی ظلم نہ کیا۔ میری سفاہت اور لڑکپن کی وجہی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا میری گود میں انتقال ہوا۔ پھر بعد انتقال میں نے آپ کا سر انور ایک کچھ پر رکھ دیا۔ اور عورتوں کو بجا کر میں ان کے ساتھ اپنا چہرہ پٹا۔

یہ اور اس قسم کی دوسری روایات سے اہل شیعہ مروجہ ماتم کو اہل سنت کی کتب سے ثابت ہونا بیان کرتے ہیں۔ ہم نے اس اعتراض کا تفصیلی جواب

تحریر کر دیا ہے۔ علامہ یہ کہ ابن اسحاق کو اگر اہل سنت کا عالم تسلیم کر بھی لیا جائے تو پھر بھی یہ بالاتفاق ثقہ راوی نہیں۔ بلکہ سنت مجروح ہے۔

تہذیب التہذیب:

وَقَالَ مَالِكٌ دَجَّالٌ مِّنَ الدَّجَالَةِ.....

وَقَالَ الزَّبَيْرِيُّ عَنِ الدَّرَاوَرْدِيِّ وَجَيْدِ
ابْنِ اسْحَاقَ يَعْنِي فِي الْقَدْرِ وَقَالَ الْجَدْرُ
جَانِ النَّاسِ يَشْتَلِمُونَ حَدِيثَهُ وَكَانَ
يُرَامَى بِغَيْرِ فَوْعٍ مِّنَ الْيَدِّ وَقَالَ
مُوسَى بْنُ هَارُونَ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نُمَيْرٍ يَقُولُ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ
يُرْمَى بِالْقَدْرِ..... وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ كَانَ ابْنُ
اسْحَاقَ يُلْكِنُ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ ابْنُ اسْحَاقَ
لَيْسَ بِحَبَّاتٍ..... وَقَالَ مِمْوْنُ بْنُ
ابْنِ مَعِينٍ ضَعِيفٌ قَالَ النَّسَائِيُّ لَيْسَ بِقَوِيٍّ.
(تہذیب التہذیب جلد ۹ ص ۴۱ تا ۴۲)

ترجمہ: ۱۔

امام مالک نے ابن اسحاق کو دجال کہا۔ زبیری نے دراوردی
سے نقل کیا۔ کہ ابن اسحاق کو قدر یہ ہونے پر کوڑے مارے
گئے۔ جوزجانی نے کہا۔ کہ لوگ ابن اسحاق کی احادیث کے
خواہش کیا کرتے تھے۔ اور اس میں بدعت کی کوئی نوٹ باقی نہ تھی
موسٰی بن ہارون نے کہا۔ میں نے محمد بن عبد اللہ بن نمیر کو یہ کہتے

سنا کہ محمد بن اسحاق قدریہ ہونے میں مطعون تھا۔ قبل بن اسحاق نے کہا۔ میں نے عبد اللہ سے سنا کہ ابن اسحاق "دیس بستی" ہے۔ ابن معین سے میمون بن بیان کرتا ہے کہ ابن اسحاق ضعیف ہے اور نسائی نے بھی "دیس بقوی" کہا۔

میزان الاعتدال:

وقال ابو داؤد قد رتئ معترلي وقال سليمان التيمي كذاب وقال وهيب سيعت هشام بن عروة يقول كذاب

(میزان الاعتدال جلد سوم ص ۲۱ حرف المیمو مطبوعہ مصر قدیم)

ترجمہ: ابو داؤد نے کہا کہ ابن اسحاق قدری معتزل ہے۔ سلیمان التیمی نے اسے کذاب کہا۔ وہیب نے بیان کیا کہ هشام بن عروہ اسے کذاب کہتے تھے۔

قارئین کرام! مکتب اسماء الرجال دال سنت اسے آپ نے محمد بن اسحاق کا مقام و مرتبہ معلوم کیا۔ کذاب تک کہا گیا۔ بہر حال سخت تنقید کا نشانہ بنا۔ چاہے اس کا وجہ کوئی بھی ہے۔ اس لیے اس کی مروجہ ماتم کے ثبوت پر سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کی مذکورہ روایت سے استدلال درست نہیں ہو سکتا۔ علاوہ ازیں اگرچہ کتب اہل سنت میں سے بعض نے اسے "دق" کہا ہے۔ لیکن یہ قطع علیہ "نہیں"۔ اور ہماری کتب یہ ثابت بھی کرتی ہیں کہ محمد بن اسحاق میں تشیع پایا جاتا تھا۔

تقریب التہذیب:-

محمد بن اسحاق یسار ابو بکر المطلبی
 مولا ہمدانی تنزیل العراق امام المغازی
 صَدُوقٌ يَدَّيْسُ وَرُمِي بِالشَّيْعِ وَالْقَدْرِ -
 (تقریب التہذیب جلد دوم ص ۴۴ مطبوعہ
 بیروت)

ترجمہ:- محمد بن اسحاق یسار المطلبی المدنی عراق میں رہائش پذیر
 ہوا۔ امام المغازی تھا۔ صدوق تھا۔ اور تدیس کیا کرتا تھا۔
 علاوہ ازیں اور قدریہ ہونے کا بھی اسکی فن نبت کی گئی ہے یاد ہے
 محمد بن اسحاق میں وجود تشیع کی وجہ سے اس کی وہ روایات جو مسلک اہل سنت
 کے خلاف ہیں۔ وہ ہم اہل سنت پر حجت نہیں ہو سکتیں۔ اور پھر
 خود شیعوں نے اسے اپنا امام تسلیم بھی کیا ہے۔ ثبوت ملاحظہ ہو۔
 اعیان الشیعہ:-

محمد بن اسحاق بن یسار المدنی صاحب
 السیر والمغازی نَصَّ عَلَى شَيْعِيَّةِ ابْنِ حَبْرٍ
 فِي التَّقْرِيبِ وَذَكَرَهُ أَصْحَابُنَا فِي عُمَلِهِمُ الشَّيْعَةِ
 وَقَالَ الْعُلَمَاءُ أَنَّهُ أَعْلَمُ النَّاسِ بِالْمَغَانِي
 وَأَحْفَظُهُمْ وَأَعْرَفُهُمْ بِفُسُونِ الْعِلْمِ
 (اعیان الشیعہ جلد اول ص ۱۵۳ ذکر طبقات
 المورخین من الشیعہ مطبوعہ بیروت
 لبنان جدید)

ترجمہ :- محمد بن اسحاق صاحب السیر والمغازی کے تشیع پر ابن حجر نے تقریب میں نص وارد کی۔ اور اسے ہمارے شیعہ اجاب نے علماء الشیعہ میں سے ذکر کیا ہے۔ اور علماء نے یہ بھی کہا ہے کہ مغازی کے موضوع کا یہ سب سے بڑا مافظ، عالم اور فنون کا علم ماہر تھا۔
تنقیح المقال :-

محمد بن اسحاق بن یسار الممدنی عَدَّ
 الشَّيْخَ فِي رِجَالِهِ مِنْ أَصْحَابِ الصَّادِقِ
 وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فَظَاهِرُ الشَّيْخِ أَنَّ التَّحْبِيلَ
 إِمْرًا وَنَصَّ عَلَيْهِ ابْنُ حَجَرٍ فِي التَّقْرِيبِ حَيْثُ
 قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ الْبُخَارِيُّ الْمَطْلَبِيُّ
 مَوْلَاهُمَا الْمَدَنِيُّ نَزِيلُ الْعِرَاقِ إِمَامٌ صَدُوقٌ
 يَدْلِسُ وَرُحَى بِالشَّيْخِ وَالْقَدِيرُ مِنْ صُغَارِ
 الْخَاصَّةِ -

(تنقیح المقال جلد دوم من الجواب المیم ص ۹، مطبوعہ تہران)
 ترجمہ :- محمد بن اسحاق مدنی کو شیخ نے اپنے ان رجال میں سے شمار کیا ہے۔ وہ امام جعفر صادق کے اصحاب میں سے تھے۔ بہر حال شیخ نے اس کے امامی ہونے کی تصریح کر دی ہے۔ اور ابن حجر نے تقریب میں اس کے متعلق لکھا کہ امام صدوق اور تدلیس کرنے والا تھا۔ تشیع اور قدریہ کا بھی اس پر الزام ہے۔

خلاصہ :

محمد بن اسحاق صاحب المغازی کو اگر اہل سنت قرار دیا جائے۔ تو

برجنت مجروح ہونے کے اس کی روایات قابل احتجاج نہیں۔ اور جب اس کے تشیع کو دیکھا جائے جسے اہل سنت اور اہل تشیع دونوں نے تسلیم کیا ہے۔ تو پھر اس کی ایسی روایات جو مسلک اہل سنت کے خلاف ہیں۔ وہ اہل سنت پر حجت کا کام نہیں دے سکتیں۔ لہذا سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ سے ماتم کی روایت سے اہل سنت کے ہاں حجاز ماتم پر استدلال پیش کرنا بعید از عقل ہے۔ علاوہ ازیں مائیں صاحبہ رضی اللہ عنہا جب اسے اپنے بچپن کی غلطی خود تسلیم کر رہی ہیں۔ تو پھر سرے سے ہی استدلال دو ہڈیوں کا مشورہ ہو گیا۔

(فاعتبروا یا اولی الابصار)

شیعہ مجتہد ابو حنیفہ نعمان کے حالات

ابو حنیفہ نعمان نامی شیعہ عالم کا ذکر ہم نے اس لیے ضروری سمجھا۔ تاکہ اہل سنت کے امام جناب ابو حنیفہ نعمان بن ثابت اور اسی نام و کنیت کے شیعہ عالم کے درمیان امتیاز ہو جائے۔ اور اس شیعہ ابو حنیفہ کی ایک فقہی عبارت سے یہ وہم دور ہو جائے کہ اس کا قائل ابو حنیفہ نعمان بن ثابت نہیں بلکہ ابو حنیفہ شعی ہے۔ اگرچہ یہ مسئلہ فقہ جعفریہ کتاب النکاح میں ہم نے تحریر کر دیا ہے۔ لیکن شیعہ سنی مصنفین کے امتیاز کے پیش نظر اسے متقل ذکر کرنا ضروری سمجھا۔ "لب حریر" مشہور مسئلہ کے بارے میں اس شیعہ ابو حنیفہ کی عبارت درج ذیل ہے۔

ذخیرۃ المعاد :

س۔ اگر شخص آلت خود را بہ پیچیدہ بدست مال حریر و نحو آن کہکات

حاصل نشود و در زمان جماع و ہم چنین مماست حاصل نہ شود بجهت کشائی
فرج یا باریکی آلت آیا غسل واجب است یا نہ؟

ج۔ لزوم غسل خالی از قوت نیست و از ابوحنیفہ نقل شدہ کہ جماع
در فرج محارم بالغ حریر جائز است۔ (ذخیرۃ المعاد ۹۵) از شیخ العابدین
باب الطہارۃ غسل جنابتہ مطبوعہ لکھنؤ

تجسس ہ۔ اگر کوئی شخص اپنے ذکر کو ریشمی رومال یا اس کی مثل کسی
اور چیز سے لپیٹ لے۔ کہ جس کی وجہ سے مرد عورت کی شرمگاہ
میں بوقت جماع مس نہ پایا جائے۔ اور اسی طرح عورت کی شرمگاہ
کشادہ ہونے یا مرد کا ذکر بہت باریک ہونے کی صورت میں
مس نہ پایا جائے۔ تو کیا غسل واجب ہے یا نہیں؟

ج۔ غسل کا لازم ہونا مضبوط دکھائی دیتا ہے۔ اور ابوحنیفہ سے
منقول ہے کہ محارم کے ساتھ ریشم لپیٹ کر جماع کرنا جائز ہے۔
»ذخیرۃ المعاد« کی مذکورہ عبارت پر مثنیٰ نے لٹ حریر کے مسئلہ کو
جو ابوحنیفہ کے نام سے لکھا گیا ہے۔ اسے اہل سنت کے امام ابوحنیفہ نعمان بن
ثابت رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب کر کے اپنے شیعہ مذہب میں اس کی تردید
کا قول کیا ہے۔ مثنیٰ کی عبارت ملاحظہ ہو۔

حاشیہ ذخیرۃ المعاد

دستخط علماء لکھنؤ دریں باب دارم کہ جناب مفتی سید
محمد عباس قدیمی زلیسند کہ ایلاج ذکر و در فرج زن و دخول و جماع است
اگرچہ ذکر طہریت باشد و ابوحنیفہ امام اعظم سنیاں است و رشید

قابل این قول و عالم این کفایت غیر معلوم مدعی بایداثبات کند واللہ اعلم۔
(مذکورہ عبارت پر حاشیہ ذخیرۃ المعاد ص ۹۵ مطبوعہ لکھنؤ)۔

ترجما ۱۔

میرے پاس لکھنؤ کے علماء کے دستخط ہیں۔ کہ جناب مفتی سید محمد عباس
قبلہ نے لکھا ہے۔ مرد کا آدناسل، عورت کے فرج میں داخل ہو جانا
دخول اور جماع کہلاتا ہے۔ اگرچہ مرد کا آدناسل کسی کپڑے وغیرہ میں
پٹا ہوا ہی کیوں نہ ہو۔ اور ابوحنیفہ سنیوں کا امام اعظم ہے۔ شیعہ میں
یہ قول اور اس کفایت کا عالم ناقابل اعتبار ہے۔ مدعی کو چاہیے کہ
ہمارے کسی شیعہ عالم کی کفایت ثابت کر دکھائے۔ واللہ اعلم۔

ابوحنیفہ سنی اور ابوحنیفہ شیعہ کا

تعارف اور فرق

الکفی واللقاب:

النعمان ابن ثابت بن زوطی بن مہاجر بن تیم اللہ
بن ثعلبہ الکوفی أحد أئمة الأربعة السنية
صاحب الرأي والقياس والفقه المعروفة بالثقة

(الکفی واللقاب جلد اول ص ۵۲ مطبوعہ تبریز)

ترجما ۲۔ نعمان بن ثابت بن زوطی بن مہاجر الکوفی اہل سنت کے چار اماموں
میں سے ایک ہوئے ہیں۔ رائے قیاس اور فقہی فتاویٰ میں مہر و

شخصیت میں۔

مجالس المؤمنین:

در تاریخ ابن خلکان وابن کثیر شامی مسطور است کہ او یکے از فضلاء
 مشارایہ بود و در علم فقہ و دین و بزرگی بہ ترتیب رسیدہ بود کہ مزیدی برآں
 متصور نہ بود و در اہل مالکی مذہب بود و بعد از آل بمذہب امامیہ
 انتقال نمود و او را مصنفات بسیار است مانند کتاب اختلاف
 اصول المذاہب و کتاب اختیار در فقہ و کتاب الدعویۃ للعبیدین و
 از ابن زولاق روایت نمودہ کہ نعمان بن محمد القاضی در غایت فضل
 و از اہل قرآن و عالم بود بوجہ فقہ و اختلاف فقہاء و عارف بود بوجہ
 فقہ و اختلاف فقہاء و عارف بود بوجہ لغت و شعر و تاریخ و حکمیہ
 عقل و انصاف آراستہ بود و در مناقب اہل بیت چندین ہزار
 ورق تالیف نمودہ بود بریکوترین تالیف و لطیف ترین سبھی و در
 مشالب اعدلا و مخالفان ایشان نیز کتابے تالیف نمودہ و او را
 کتابہا است کہ در آنجا و در برابر حنیفہ کوفی و مالک و شافعی و ابن
 شریک و غیر ایشان از مخالفان نمودہ و از مصنفات او کتاب اختلاف
 فقہاء است کہ در آنجا نصرت مذہب اہل بیت نمودہ و او را
 قصیدہ ایست در علم فقہ و ابو حنیفہ مذکور ہمراہ معز الدین اللہ خلیفہ قاضی
 از مغرب بمصر آمدہ در ماہ رجب سنہ ثلاث و ستین و ثلثمائۃ در
 مصروفات یافت۔ (مجالس المؤمنین جلد اول ص ۵۳۸-۵۳۹) ابو
 حنیفہ نعمان بن محمد مطبوعہ تہران - خیابان
 (المکئی واللقاب جلد اول ص ۵۷)

ترجمہ: تاریخ ابن خلکان اور ابن کثیر شامی میں تحریر ہے کہ ابو حنیفہ
 شیعہ (یہ مشہور و معروف زمانہ آدمی تھا۔ علم فقہ اور دین و بزرگی میں
 ایسے مرتبہ و مقام پر فائز تھا کہ اس سے زیادہ کا تصور نہیں ہو سکتا۔
 دراصل مالکی المذہب تھا۔ اور پھر اس کے بعد مذہب امامیہ کی طرف
 منتقل ہو گیا۔ اس کی بہت سی تصنیفات ہیں۔ مثلاً کتاب اختلاف
 اصول المذہب، کتاب اختیار و رفقہ اور کتاب الدعوة للعبدین۔
 ابن زولاق سے مروی ہے کہ نعمان بن محمد القاضی بہت بڑا فاضل
 اور قرآن و علوم قرآن کا بہت بڑا عالم تھا۔ اور جوہ فقہ کا بہت جانتے
 والا تھا۔ لغت، شعر اور تاریخ کا عارف تھا۔ عقل و انصاف کے زبور
 سے آراستہ تھا۔ اہل بیت کے مناقب میں کئی ہزار صفحات تحریر
 کیے۔ اس کی تالیفات بہت اچھی اور ان کی عبارت بڑی مستحسن
 تھی۔ اہل بیت کے دشمنوں کی چیرہ دستیوں اور مظالم پر اس کی
 تصنیفات ہیں۔ اور اس کی کچھ تصنیفات میں امام ابو حنیفہ کو فنی، امام
 مالک، اور امام شافعی، قاضی شریک وغیرہ کا براہل سنت جو اس کے
 مخالف ہیں۔ ان کا ردّ بلوغ لکھا ہے۔ اس کی تصنیفات میں سے
 دو اختلاف فقہاء، نامی کتاب ہے۔ اس میں اس نے اہل بیت
 کے مذہب کی پُر زور حمایت کی۔ اور علم فقہ میں اس کا ایک قصیدہ
 بھی ہے۔ یہ ابو حنیفہ (شیعی المذہب) معزال دین خلیفہ فاطمی کے
 ساتھ مغرب مصر میں آیا۔ اور حجب ۳۶۳ھ میں وہیں انتقال کر گیا
 اعیان الشیعہ:

القاضی البر حنیفہ النعمان بن محمد المصری

قاضی الفاطمین قال ابن خلدان كَانَ مَا لِيَعِيًا
 ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَذْهَبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ لَهُ كِتَابُ الْأَخْبَارِ فِي الْيَقِينِ
 وَكِتَابُ الْأَقْتَصَارِ فِي الْفَقْهِ ذَكَرَهُ الْأَوَّلُ مِنْ مِثْلِ الْمُسَبِّحِ
 فِي تَارِيخِهِ فَقَالَ كَانَ مِنْ الْفُقَهَاءِ وَالْمُؤَلِّفِينَ
 وَالنَّيْلِ عَلَى مَا لَا مَزِيدَ عَلَيْهِ وَقَالَ ابْنُ
 زَوَلَاكِ كَانَ فِي غَايَةِ الْفَضْلِ عَلِيمًا بَوَاجِبِهِ
 الْيَقِينِ وَمِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ فِي الْحَدِيثِ كِتَابُ
 دَعَائِئِ الْإِسْلَامِ -

(احیاء الشیعہ جلد اول ص ۴۴ مطبوعہ بیروت)
 ترجمہ: ابو منیف نعمان بن محمد مصری فاطمی عقیدہ والوں کا قاضی تھا۔ ابن خلدون
 نے کہا۔ کہ پہلے مالکی المذہب تھا۔ پھر اسے چھوڑ کر امامی المذہب
 ہو گیا۔ اس کی ایک کتاب الاخبار اور دوسری الاقتصار فقہ کے موضوع
 پر ہیں۔ امیر منتار نے اپنی تاریخ میں اس کا ذکر کیا ہے۔ کہ فقہ ،
 دین اور عقل و حرز میں آخری درجہ پر فائز تھا۔ ابن زولاق کا کہنا ہے
 کہ بہت بڑا عالم اور وجہ فقہ کا ماہر تھا۔ وعالم الاسلام نامی کتاب
 فن حدیث پر اس نے لکھا ہے۔

لمحکمہ

”ذخیرۃ المعاد“ جو شیعہ مسلک کی کتاب ہے۔ اس میں ابو منیف کنیت
 والے شخص کا ایک فقہی مسئلہ لکھا تھا۔ جسے لغت حریر کہا جاتا ہے۔ اس ابو منیف
 کنیت والے شخص کو مذکورہ کتاب کے ماشیہ لکھنے والے نے بڑی دلبری

سے یہ ثابت کر دیا تھا۔ کہ یہ ابو حنیفہ اہل سنت کا امام اعظم ہے۔ اور لعن حریر اس کا مسئلہ ہے۔ ہم اہل تشیع کا زیر مسلک ہے۔ اور نہ ہی اس کیفیت کا کوئی آدمی ہمارے اندر ہوا۔ الخ۔ یہ محشی کی عیاری اور فریب دینے کی کوشش تھی۔ خود شیعہ مصنفین کو تسلیم کہ ایک ابو حنیفہ ہمارا مجتہد بھی ہے۔ جو

۱۔ ابو حنیفہ نعمان بن محمد مصری ہے۔ جبکہ اہل سنت کا امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی ہے۔

۲۔ یہ فاطمی مسلک کے لوگوں کا قاضی تھا۔ جبکہ امام اعظم نے عہدہ قضا قبول ہی نہیں کیا تھا۔

۳۔ یہ پہلے مالکی تھا پھر امامی ہو گیا۔ جبکہ ابو حنیفہ امام اعظم خود دائرہ اربعہ میں سے ایک مجتہد مطلق ہوئے ہیں۔

۴۔ اس نے مذہب امامیہ کی تائید و سنی ائمہ ابو حنیفہ کوئی، امام مالک، امام شافعی وغیرہ کی بھرپور تردید کی۔

۵۔ یہ فاطمی خلیفہ معز الدین کے ساتھ مصر آیا۔ اور ۳۶۳ھ میں فوت ہوا جبکہ امام اعظم ابو حنیفہ نہ فاطمی خلیفہ کے ساتھ مصر آئے۔ اور نہ ہی ان کا وصال مذکورہ سن میں ہے۔ بلکہ وہ اس سے پہلے ہی انتقال کر گئے تھے۔

لہذا ان حقائق کے پیش نظر ذخیرۃ المعاد میں جس ابو حنیفہ کی بات لکھی گئی وہ شیعہ ابو حنیفہ ہے۔ اور اس کے الفاظ کی روشنی میں ہر شیعہ اپنی ماں، بہن، بیٹی وغیرہ سے اگر اس طرح جماع کرے کہ اپنے ذکر پر کوئی ریشمی کپڑا وغیرہ لپٹا ہوا ہو۔ تو وہ جائز ہے۔ یہ شیعوں کا مسئلہ ایک شیعہ مجتہد اور ہر علم و فن کا ماہر لکھ رہا ہے۔ جس کی بقول شیعہ، اپنے زمانے میں نظیر نہ تھی۔ اب شرم کی کون سی بات ہے۔ بھلا ہو تمہارے ابو حنیفہ کا کہ آسان اور کم غریب و غلیظ بن گیا ہے

خواہ مخواہ اسے سنی ابوحنیفہ کی طرف منسوب کر رہے ہو۔ اور اپنے عالم، مجتہد اور بے نظیر معتن کو ہیرا پھیری سے سنی ابوحنیفہ قرار دے کر کوال جامع الاخبار کے اور خنزیر سے بدتر قرار دے رہے ہو۔ بہر حال ان چند سطور سے ہم نے دونوں ابوحنیفہ کنیت والے اشخاص کے درمیان امتیاز واضح کر دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ حق و باطل کا امتیاز سمجھنے اور قبول کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

سی ۳۰ء

کفایۃ الطالب مصنفہ محمد بن یوسف بن
محمد قرشی گنجی

محمد بن یوسف بن محمد قرشی گنجی
کفایۃ الطالب کے حالات

غلام حسین غنیمی شمس نے اپنی تصنیف قول مقبول میں بہت سے مقامات پر ”کفایت الطالب“ کے حوالہ جات پیش کیے اور کہا کہ یہ اہل سنت کی معتبر کتاب ہے۔ اس طرح اس نے بزرگ خود اپنے باطل حقائق کو ان حوالہ جات سے سہارا دینے کی کوشش کی۔ مالا محلا اس کتاب کا مصنف محمد بن یوسف بن محمد قرشی گنیمی خود شیعہ ہے۔ اس نے اپنے مسلک کی بھرپور تائید میں کئی ایک باتیں لکھیں۔ جن کا اہل سنت کے معتقدات سے کوئی تعلق نہیں۔ ذیل میں چند عبارات ملاحظہ ہوں۔

سیدہ فاطمہ کے نفاس کے وقت فرشتوں

نے تکبیریں کہیں۔ لہذا ایسے وقت تکبیریں

کہنا سنت ٹھہرا

عبارت نمبر ۱۱ کفایۃ الطالب:

قَالَ فَلَمَّا كَانَ مِنَ اللَّيْلِ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى سَلْمَانَ فَقَالَ يَا سَلْمَانُ أُنْتِ
بِبُعْثَتِي الشَّهْبَاءَ فَأَتَاهُ بِبُعْثِهِ الشَّهْبَاءَ فَحَمَلَ عَلَيْهَا
فَاطِمَةً فَكَانَ سَلْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ وَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ بِمَا
فِيْنَا مُوَكَذَّالِكَ إِذْ سَمِعَ حِسًّا خَلْفَ ظَهْرِهِ
فَأَلْتَفَتَ فَإِذَا هُوَ بِجَبْرِئِيلَ وَمِيكَائِيلَ
وَإِسْرَافِيلَ فِي جَمْعٍ كَثِيرٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ
يَا جَبْرِئِيلَ وَمَا أَمْرُكُمْ قَالُوا نَزَلْنَا نُزْرًا
فَاطِمَةَ إِلَى رُوحِهَا فَكَبَّرَ جَبْرِئِيلُ ثَلَاثًا
كَبَّرَ مِيكَائِيلُ ثَلَاثًا وَسَرَفِيلُ ثَلَاثًا ثُمَّ كَبَّرَتِ
الْمَلَائِكَةُ ثَلَاثًا كَبَّرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثًا

كَذَّبَ سُلَيمَانُ الْفَارِسِيَّ فَصَارَ التَّحِيْبُ يُرْخَلَفُ الْعَرَالِيْسُ
بُسْنَةً مِّنْ تِلْكَ اللَّيْلَةِ

(كفایۃ الطالب ص ۳۰۳)

ترجمہ ۱۔ بیان کیا کہ جب رات کا وقت آیا۔ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلمان فارسی کو بلوایا۔ جب آئے تو انہیں فرمایا سلمان! میرا چرخ شہداء لاؤ۔ وہ آئے۔ آپ نے اس پر سیدہ فاطمہ کو بٹھایا۔ سلمان اس کو آگے سے پکڑے ہوئے تھے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کی نگرانی فرما رہے تھے۔ اسی دوران ایک آواز محسوس ہوئی۔ جو پشت کی طرف سے آرہی تھی۔ آپ نے مڑ کر دیکھا۔ تو جبرئیل، میکائیل اور اسرافیل بہت سے فرشتوں کی جماعت کے ساتھ اترے تھے۔ پوچھا اے جبرئیل! تم کیوں آئے ہو! کہا۔ ہم سیدہ فاطمہ کو ان کے زوج کی طرف زفات کے لیے آئے ہیں۔ جبرئیل نے اس کے بعد بکیر کہی۔ پھر میکائیل پھر اسرافیل پھر تمام موجود فرشتوں نے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور پھر سلمان فارسی نے بکیر کہی۔ پس اس رات کے واقعہ کے بعد بارات کے پیچھے بکیر کہنا سنت ہو گیا۔

نوٹ:-

”والتحییر خلف العرالس سنة“ جو کفایۃ الطالب میں ابھی آپ نے پڑھی
ہی نظریۂ کتب شیعہ میں موجود ہے۔ ملاحظہ ہو۔

جلال العیون:

چوں شب زفات شد جبرئیل و میکائیل و اسرافیل بافتاد ہزار ملک

بزریر آمدند دلدل را برائے فاطمہ آوردند و جبرئیل لجام آنرا گرفت و
اسرافیل کاب را گرفت و میکائیل ایستادہ بود در پہلوئے دلدل و
حضرت رسول جاہائے اوراد دست میگرد پس جبرئیل و میکائیل
و اسرافیل و جمیع ملائکہ بحکیم گفتند و سنت جاری شد در بحکیم گفتن در
زفات تار و زقیامت - (جلاء العیون جلد اول ص ۱۹۳)

ترجمہ:

جب زفات کی رات آئی۔ جبرئیل، میکائیل، اسرافیل اور ان کے
ساتھ ستر از فرشتے زمین پر آئے۔ سیدہ فاطمہ کے لیے دلدل کو تیار کیا
جبرئیل نے لجام تھامی۔ اسرافیل نے رکاب پکڑی اور میکائیل
دلدل کے پہلو میں کھڑے ہو گئے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سیدہ
کے کپڑے درست کر رہے تھے۔ پس جبرئیل، میکائیل، اسرافیل
اور تمام فرشتوں نے بحکیم کہی اور زفات کے وقت بحکیم کہنا تا قیامت
سنت ہو گیا۔

ملحد فکریہ:

کفایۃ الطالب اور جلاء العیون دونوں کی تحریر ایک ہی مسئلہ کو مختلف
الفاظ سے واضح کر رہی ہے۔ یہ سچی جانتے ہیں۔ کہ زفات کے وقت بحکیم کہنا
اہل تشیع کا مسلک ہے۔ لہذا محمد بن یوسف قرشی گنجی اس نظریے کی وجہ سے
سستی نہیں۔ اس لیے نجفی کا اسے معتبر اہل سنت قرار دینا دھوکہ ہے۔ اور
غلط بیانی ہے۔

جن پر علی ناراض ہو وہ شیطانی لطف ہے

عبارت ۲۱ کفایۃ الطالب:

عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ قَالَ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ الصَّفَةِ
وَمَعَهُ مُثَبِّلٌ عَلَى شَخْصٍ فِي صُورَةِ الْفِيلِ وَمِنْكَ
يَلْقِيهِ فَقُلْتُ وَمَنْ هَذَا يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ هَذَا الشَّيْطَانُ الرَّجِيمُ فَقُلْتُ
وَاللَّهِ لَا فَتُكِّنْكَ وَلَا رِيحَكَ الْأُمَّةُ مِنْكَ قَالَ
مَا هَذَا؟ وَاللَّهِ جَزَأَنِي مِنْكَ قُلْتُ وَمَلَجَزَاكَ
وَمَتْنِي يَا عَبْدَ اللَّهِ؟ قَالَ وَاللَّهِ مَا أَبْغَضَكَ أَحَدٌ
فَقَطَّ إِلَّا شَارَكَكَ أَبَاهُ فِي رَحْمَتِهِمْ (كفایۃ الطالب ص ۷۰) بخیر

ترجمہ: ابن عبد اللہ کہتے ہیں کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ میں نے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صفاء کے قریب ایک ہاتھی کی شکل کے انسان
کی طرف متوجہ کھڑے دیکھا۔ آپ اسے یقین فرما رہے تھے۔ میں نے
عرض کیا۔ یا رسول اللہ! یہ کون ہے؟ فرمایا یہ شیطان مردود ہے۔ میں
نے کہا۔ خدا کی قسم! اسے اللہ کے دشمن میں تجھے ضرور قتل کر دوں گا اور
امت محمدیہ کو تجھ سے نجات دے دوں گا۔ شیطان بولا۔ خدا کی قسم!
تمہاری طرف سے میری یہ حمد انہیں۔ پوچھا۔ پھر وہ کیا ہے؟ کہنے لگا۔

خدا کی قسم! جو بھی تم سے بغض رکھے گا میں اس کے باپ کے نطفہ میں
شکم مادر کے اندر شریک ہو جاؤں گا۔

توضیح

روایت مذکورہ کا خلاصہ یہ ہوا کہ جس پر حضرت علی رضی اللہ عنہ ناراض ہوں۔ یا جو آپ
سے بغض رکھے۔ وہ شیطانی نطفہ ہے یعنی شیطان نے اس کے باپ کے جماع
کرتے وقت جماع میں شرکت کر لی تھی۔ یہ عقیدہ بھی شیعہ خرافات میں سے ہے
صاحب کفایۃ الطالب نے اس کی تخریج تاریخ بغداد جلد سوم ص ۲۹۰ سے کی ہے
وہاں اس واقعہ کے ساتھ یہ بھی موجود ہے کہ اس کا راوی محمد بن مزید بن محمود غالی
شیعہ تھا۔ یہی کفایۃ الطالب کا حوالہ بھی نے قول مقبول ص ۲۵۶ پر درج کر کے ثابت
کیا کہ جس نے علی ناراض ہوں وہ نطفہ شیطانی ہیں۔ تو جب صاحب کفایۃ الطالب
خود شیعہ اور اس واقعہ کا اصل راوی بھی غالی شیعہ تو پھر یہ اہل سنت پر جہت کیونکر
ہوگا۔ اسے اہل سنت کی معتبر کتاب کے عنوان سے پیش کرنا نہایت حماقت اور پرلے
درجے کی بددیانتی ہے۔

عرش پر شیعوں کا کلمہ لکھا ہوا ہے

عبارت سوم: کفایۃ الطالب:

عن ابی ہریرۃ قال مکْتُوبٌ عَلَى الْعَرْشِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدِي لَا شَرِيكَ لِي وَ مُحَمَّدٌ عَبْدِي
وَرَسُولِي أَيْدِيَهُ يَعْجَلِي. (کفایۃ الطالب ص ۲۳۲)

ترجمہ: ابو ہریرہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا عرش پر یہ کلمہ لکھا ہوا ہے۔ لا الہ الا اللہ الخ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں میں ایک ہوں میرا کوئی شریک نہیں۔ محمد میرے بندے اور رسول ہیں۔ میں نے علی المرتضیٰؑ کے ذریعہ ان کی تائید کی۔

تمام پیغمبروں سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی
ولایت اور علی المرتضیٰؑ کی ولایت کا
عہد لیا گیا۔

عبارت کفایۃ الطالب:

عن عبد الله قال قال النبي صلى الله عليه
وسلم يا عبد الله أتاني ملك فقال يا محمد و
اسأل من أرسَلنا من قبلك على ما بعثوا به
قال قلت على ما بعثوا قال على ولايتك وولاية علي ابن ابی طالب
(کفایۃ الطالب ص ۷۵)

ترجمہ: عبد اللہ کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا۔ اے
عبد اللہ! میرے پاس ایک فرشتہ آیا۔ اور کہا کہ اُن پیغمبروں کے
بارے میں سوال کریں۔ جو آپ سے پہلے تشریف لائے۔ کہ انہیں
کس لیے بھیجا گیا۔ میں نے پوچھا تم ہی بتا دو۔ کہنے لگا۔ آپ کی

ولایت اور علی المرتضیٰ رضی کی ولایت پر۔

لمحہ منکر یہ:

جیسا کہ یہ بات جانی پہچانی ہے۔ کہ اہل سنت کے عقائد کے مطابق حضرت انبیاء کرام تمام مخلوق سے افضل ہیں۔ اور یہی عقیدہ اہل تشیع کا بھی ہونا چاہیئے تھا۔ کیونکہ ان کی فقہ کے امام حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے بحوالہ رجال شعی فرمایا۔ جو ہمیں پیغمبر کہے اس پر خدا کی لعنت، امام موصوف کے اس ارشاد کے بالکل برعکس اہل تشیع عقیدہ رکھتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ تمام انبیاء سے افضل ہیں۔ اور صاحب کفایۃ الطالب بھی اسی عقیدہ کی مویدہ روایات درج کر رہے ہیں۔ جب اس کے نزدیک حضرت انبیاء کرام کی رسالت و نبوت اس بات پر موقوف ہے۔ کہ وہ ولایت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا بھی اقرار کریں۔ تو اس عبارت سے اس کے قائل کے نظریات کا بخوبی علم ہو سکتا ہے۔ اس لیے نہ تو کفایۃ الطالب اہل سنت کی معتبر کتاب اور نہ اس کا مصنف سنیوں کا قابل اعتبار عالم۔ جن لوگوں نے اسے اہل سنت کی معتبر کتاب کے عنوان سے پیش کیا۔ انہوں نے دراصل اپنے دین کے ستون عظیم و تہذیب کا سہارا لیا ہے۔

جنت میں علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا محل حضور
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے محل کے مقابلہ میں
ہوگا

عبارت ۵ کفایۃ الطالب ۱۔

عن عبد الله بن ابی اوفی قال خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ
ذَاتَ كَيْفٍ عَلَى أَصْحَابِهِ أَجْمَعِ مَا كَانُوا فَقَالَ
يَا أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ لَقَدْ آرَانِي اللَّهُ تَعَالَى مَنَازِلَكُمْ
مِنْ مَنَزِلِي. قَالَ ثَمَرَاتُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخَذَ بِيَدِ عَلِيٍّ فَقَالَ يَا عَلِيُّ أَمَا
تَرْضَى أَنْ يَكُونَ مَنَزِلُكَ فِي الْجَنَّةِ مُقَابِلَ
مَنَزِلِي؟ قَالَ بَلَى يَا أَبِیْ أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ
قَالَ فَإِنَّ مَنَزِلَكَ فِي الْجَنَّةِ مُقَابِلَ مَنَزِلِي
(کفایۃ الطالب ص ۲۲۸۔ الباب الستون)

ترجمہ :

عبد اللہ بن ابی اوفی کہتے ہیں۔ کہ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم مجمع صحابہ کرام میں تشریف لائے۔ اور فرمایا اے صحابہ
اللہ تعالیٰ نے مجھے تمہارے مقامات اپنے مقام کے اعتبار

سے دکھا دیئے ہیں۔ پھر رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو ہاتھ پکڑا۔ اور فرمایا۔ اے علی! کیا تو اس پر راضی نہیں کہ جنت میں میری منزل میری منزل کے مقابل ہو؟ عرض کیا ہاں یا رسول اللہ فرمایا بیشک تیرا محل میرے محل کے بالمقابل ہے۔

لمحہ منکر یہ:

حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علی المرتضیٰ کے مابین کامل اتھا اور مماثلت کے شیعہ دعویٰ دار ہیں۔ اس کے اثبات میں انہوں نے کئی طریقوں سے قلابازیاں کھائیں۔ ان کے ایک فرقے ”وغرابیہ“ کا کہنا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے مابین ایسی مماثلت ہے جیسی ایک کوڑے کی دوسرے کے ساتھ ہوتی ہے۔ (انوار نعمانیہ جلد دوم ص ۲۴۲ ذریعہ بیان فرقہ مطہرین) اسی مماثلت اور کامل اتحاد کی وجہ سے جبرئیل جھوٹ کر علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو بجائے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلے گئے۔ (معاذ اللہ) صاحب کفایۃ الطالب نے بھی اسی مماثلت اور اتحاد کو اپنا نظریہ بنا رکھا ہے۔ اس سے اس کی شیعیت عیاں ہو رہی ہے۔ اور پھر مذکورہ روایت کی تخریج کو مجمع الزوائد جلد دوم ص ۱۷۳-۱۷۴ اور صواعق محرقہ ص ۹۶ کی طرف منسوب کیا۔ حالانکہ ان دونوں کتابوں کے مذکورہ صفحات پر بلکہ پوری کتابوں میں اس کا نام و نشان نہیں۔ اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ کہ جس روایت کا سر پاؤں ہی نہ ہو۔ اسے بدویانتی کے ساتھ کسی ایسی کتاب کے سپرد کر دیا جائے۔ جس میں اس کا نام و نشان نہ ہو۔ اتنا تکلف وہی کہے گا۔ جسے اس تحریر و روایت سے پیار ہو گا۔ گویا محمد بن یوسف گنجی نے شیعہ ایکبٹ ہونے کا حق ادا کر دیا۔ غلام حسین نجفی وغیرہ کو اسے اپنا کبر کفر

کرنا چاہیے تھا۔

علی کی شکل کا ایک رشتہ جنت میں موجود

ہے جس کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی علم نہیں

عبارت ۶ کفایۃ الطالب:

حد ثنا یزید بن ہارون حد ثنا حمید عن
 انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مَرَرْتُ كَيْلَةَ أُسْرِيَ فِيَّ إِلَى السَّمَاءِ فَلَذَا أَنَا بِمَلَكٍ
 جَالِسٍ عَلَى مِنْبَرٍ قَدْ نَزَرُوا الْمَلَكُةَ تَحْدِثُ
 بِهِ فَقُلْتُ يَا جِبْرِيلُ مَنْ هَذَا الْمَلَكُ؟ قَالَ
 أَدْنُ مِنْهُ وَسَلِّمْ عَلَيْهِ قَدْ نَزَرَتْ مِنْهُ وَسَلِّمْ عَلَيْهِ
 فَإِذَا أَنَا بِأَخِي وَابْنِ عَمِّي عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَقُلْتُ
 يَا جِبْرِيلُ سَبِّحْنِي عَلَىَّ إِلَى السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ فَقَالَ
 لِي يَا مُحَمَّدُ لَا وَلَكِنَّ الْمَلَكُةَ شَكَتُ جُفَاءً لِعَلِّي
 فَخَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا الْمَلَكُ مِنْ نُورٍ عَلَى صُورَةِ
 عَلِيٍّ فَا لِمَلَكُةَ تَزُورُهُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ جُمُعَةٍ وَتِيمِ
 جُمُعَةٍ سَبْعِينَ أَلْفَ مَرَّةٍ يُسَبِّحُونَ اللَّهَ وَيَقْرَأُ
 سُورَتَهُ وَيَهْدُونَ ثَوَابَهُ لِمُعِيبٍ عَلِيٍّ۔

(کفایۃ الطالب ص ۱۳۲ تا ۱۳۳) الباب سادس والعشرون

ترجمہ: حضرت انس بیان کرتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مجھے جب شب معراج آسمان پر لے جایا گیا۔ تو وہاں نور کے منبر پر بیٹھا ایک فرشتہ نظر آیا۔ اور دوسرے فرشتے اُسے بغور دیکھ رہے تھے۔ میں نے جبرئیل سے پوچھا۔ یہ کون ہے؟ اس نے کہا۔ اس سے قریب جاؤ اور سلام کرو۔ میں قریب گیا اور سلام کیا۔ تو میں کیا دیکھتا ہوں۔ کہ وہ میرا بھائی اور چچا زاد علی بن ابیطالب ہے۔ میں نے پوچھا جبرئیل، چوتھے آسمان پر یہ مجھ سے پہلے کیسے آگیا؟ اس نے کہا۔ یا محمد! اس طرح نہیں۔ بات یہ ہے کہ فرشتوں نے اللہ تعالیٰ کے حضور حضرت علیؑ کی محبت کی شکایت کی تھی۔ تو اللہ تعالیٰ نے اس فرشتہ کو شکلی علیؑ میں اپنے نور سے پیدا فرمایا۔ تمام فرشتے ہر جمعرات اور جمعہ کو ان کی زیارت ستر ہزار مرتبہ کرتے ہیں۔ اللہ کی تسبیح و تہلیل کہتے۔ اور اس کا ثواب حضرت علی المرتضیٰؑ کے چاہنے والوں کو بھیجتے ہیں۔

لمحکمہ کریمہ:

مذکورہ روایت بظاہر شیعہ عقائد کے خلاف جاتی ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک تمام ائمہ اہل بیت ہر چیز کا علم رکھتے ہیں بغیب و مشاہدہ سب اُن پر عیاں ہیں۔ لیکن اس واقعہ میں ائمہ اہل بیت کے امام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو بے خبر اور لاعلم دکھایا جا رہا ہے۔ لیکن صاحب کفایۃ الطالب کا اس طرف خیال ہے۔ وہ اس دھن میں سوار ہے کہ علی المرتضیٰؑ رضی اللہ عنہ کے فضائل بیان کیے

جائیں۔ اور اس مقصد کے پیش نظر اگر کسی دوسرے عقیدہ پر ضرب کاری لگے۔ تو اس کی پرواہ نہیں۔ بعینہ یہی اس من گھڑت روایت میں ہے۔ حضور علیہ وسلم کو لا علم ثابت کیا گیا، آپ کو اس کا مکلف و مامور کیا گیا۔ کہ فرشتے کو سلام کریں۔ آپ فرشتے اور علی المرتضیٰ رضی میں فرق امتیاز نہ کر سکے۔ بہر حال اس فرشتہ کو جو شکل علی میں پیدا کیا گیا۔ ستر ہزار فرشتے اُسے سلام کرتے ہیں۔ اور اپنی تسبیحات و تقدیسات کا ثواب ”مہمان علی“ کو بخشتے ہیں۔ اس کا بار ثبوت صاحب کفایۃ الطالب نے تین کتابوں پر لڑا۔ حلیۃ الاولیاء جلد ۱ ص ۲۲۹، تاریخ جلد ۱ ص ۲۵۸، مجمع الزوائد جلد ۹ ص ۱۷۳۔ لیکن یہ تینوں کتابیں اس روایت سے خالی ہوتے ہوئے صاحب کفایۃ الطالب کے تشیع کو ظاہر کر رہی ہیں۔

جو علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو سب سے افضل نہ

مانے وہ کافر ہے۔

عبارت کفایۃ الطالب۔

عن عبد عن علی قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مَنْ لَمْ يَقُلْ عَلِيٌّ خَيْرٌ النَّاسِ فَقَدْ كَفَرَ۔
(کفایۃ الطالب ص ۲۲۵)

ترجمہ :- حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے عبد اللہ راوی ہیں۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جو علی المرتضیٰ کو تمام لوگوں سے بہتر و افضل نہیں کہتا وہ کافر ہے۔

ملحد فکریہ۔

اہل سنت کے معتقدات میں یہ عقیدہ بالکل واضح طور پر موجود ہے کہ مخلوقات میں سے تمام انبیاء کرام افضل ہیں۔ اور غیر انبیاء انسانوں میں ابو بکر صدیقؓ پھر عمرؓ الخطاب بالترتیب افضل ہیں۔ اس سلسلہ میں ہم امام اہل سنت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کا فتاویٰ افریقہ سے ایک فتویٰ اور مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات سے عبارت پیش کر چکے ہیں۔ ابو بکر صدیقؓ کی افضلیت کا منکر اہل سنت میں سے نہیں۔ اور یہ کہ وہ احمق اور ابو الفضول ہے۔ صاحب کفایۃ الطالب نے اس متفق علیہ عقیدہ کے خلاف روایت لکھ کر اپنی شیعیت پر مہر تصدیق ثبت کر دی ہے۔ روایت مذکورہ کی تخریج تاریخ بغداد جلد سوم ص ۱۹۲۔ اور تہذیب التہذیب جلد ۱ ص ۴۱۸ سے پیش کی گئی ہے ٹھیک ہے کہ مذکورہ روایت ان کتابوں میں موجود ہے۔ لیکن جس راوی سے اسے نقل کیا گیا ہے۔ اسے کذاب تک کہا گیا ہے۔ محمد بن کثیر ابواسحاق قرظی کوئی اس کا اصل راوی ہے۔ جسے بخاری منکر الحدیث اور الدوری عن ابن معین شعی کہتا ہے پھر ہی روایت مختلف الفاظ سے صاحب کفایۃ الطالب نے نقل کی۔ عَلِيُّ حَمِيْرًا بَشِيْرًا مِنْ اَبِي حَقْدٍ كَثَرَا لَفَاظٌ تَارِيخٌ بَغْدَادٌ جُلْد ۱ ص ۴۲۱ سے نقل کیے۔ اس حدیث کے راوی حسن ابن محمد ہیں۔ اور میزان الاعتدال میں اس حسن بن محمد کو جھوٹا اور شیعہ کہا ہے۔ بہر حال یہ دیگر اسباب نہ بھی ہوں۔ تو پھر بھی مذکورہ روایت اہل سنت کے عقائد و نظریات کے بالکل خلاف ہے۔ لہذا معلوم ہوا۔ کہ محمد بن یوسف صاحب کفایۃ الطالب شیعہ ہے۔ اور اس نے اپنی تصانیف میں شیعیت کا پرچار کیا۔ آخر میں ہم اس کتاب کی ایک اور عبارت نقل کرتے ہیں۔ تاکہ اس کے مصنف کے بارے میں شبیدہ سنی ہو سکے کہ کوئی واضح ثبوت مل جائے۔ ملاحظہ ہو

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی موجودگی میں ان سے بڑھ کر خلافت کا حق کسی اور کو نہ تھا

عبارت ۱: کفایۃ الطالب:

وَهُوَ أَهْلٌ كُلِّ فَضِيلَةٍ وَمَنْقِبَةٍ وَمُسْتَحَقٌّ
لِكُلِّ سَابِقَةٍ وَمَرْتَبَةٍ وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ فِي
وَقْتِهِ أَحَقَّ بِالْخِلَافَةِ مِنْهُ - (کفایۃ الطالب

ص ۲۵۳)

ترجمہ: حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہر فضیلت اور منقبت کے اہل
ہیں۔ اور ہر مرتبہ اور بڑائی آپ کو ذیہے دیتی ہے۔ آپ کے وقت
میں آپ سے بڑھ کر کوئی دوسرا خلیفہ بننے کا حق دار نہ تھا۔

ملحد فکریہ:

جب علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے ہوئے تھے ہر مے کوئی دوسرا خلافت کا حق دار
نہ تھا۔ تو آپ سے پہلے تینوں خلفاء (معاذ اللہ) غاصب ٹھہرے۔ اور ناجائز
خلیفہ رہے۔ کیا کسی سنی عالم کا عقیدہ بیان کیا جا رہا ہے؟ آخر میں اس کتاب کے مقدمہ سے
ایک اقتباس پیش کیا جا رہا ہے جس سے اس کے مصنف کی وابستگی کا جنوبی علم ہو جائیگا۔

مقدمه کفایت الطالب:

وَقَالَ أَبُو شَامَةَ الْمُقَدَّسُ كُوفِي ٢٩ مِنْ رَمَضَانَ
قُتِلَ يَا جَمَاعَةَ الْفَخْرِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ
الْكِنِّي وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ
لِكَثْرَةِ كَانَتْ فِيهِ كَثْرَةُ كَلَامٍ وَهَمِيلٌ إِلَى مَذْهَبِ
الرَّافِضِيَّةِ جَمَعَ لَهُمْ كُتُبًا تَوَافَقَ أَغْرَاضُهُمْ
وَكَثُرَتْ بِهَا إِلَى التَّرْوِ سَاءَ مِنْهُمْ الدُّوَلَتَيْنِ
الْإِسْلَامِيَّةِ وَالثَّانِيَّةِ كُتِبَ وَاطَّقَ الشَّمْسُ الْقَهْمُ
فِي مَا شَرِضَ إِلَيْهِ مِنْ تَغْلِيصِ أَمْوَالِ الْغَائِبِينَ
وَعَظِيمِ مُرْفَاقَتِهِ لَهُ مَنْ تَأَذَّى مِنْهُ وَالْبَ
عَلِيهِ بَعْدَ صَلَوةِ الصُّبْحِ قُتِلَ رَاقِبٌ بَطْنُهُ
كَمَا قُتِلَ أَشْبَاهُهُ مِنْ أَعْوَانِ الظُّلَمَةِ وَمِثْلُ
الشَّمْسِ بْنِ الْمَاسْكِينِ وَابْنِ الْبَغِيلِ الَّذِي
كَارِهُ سَخِيرُ الدَّوَابِّ الْوَيْلُ عَلَى الرَّؤُوسَيْنِ ٣٠
ثُمَّ ذَكَرَ مُحَنَّتَهُ الْيُونَنِي وَهُوَ مِنْ مَعْلُومِيهِ
فَقَالَ وَوَرَدَ كِتَابُ الْمَظْفَرِ إِلَى دِوَشْتِي فِي شَهْرِ
رَمَضَانَ يُخْبِرُ بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الْعُدُوِّ وَ
يَعِدُّ قُتْلَ لَوْصُولِهِ إِلَيْهِمْ وَكُثْرَ الْمَعْدَلَةِ
فِيهِمْ هَسَارَ وَالْعَوَامِّ بِدِوَشْتِي وَقَتْلُوا الْفَخْرَ
مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدِ الْكَنْجِي فِي جَمَاعَةٍ
دِوَشْتِي وَكَانَ الْمَذْكُورُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ لِكَثْرَةِ كَانِ

فِيهِ مَشْرُوعٌ مَّيْلٌ إِلَى مَذْهَبِ الشَّيْعَةِ وَخَالَطَهُ الشَّمْسُ
الْقَمِي الَّذِي كَانَ حَضَرَ إِلَى دِمَشْقٍ مِنْ جِهَتِهِ فَمَوْلَا كُتُبًا
وَدَخَلَ مَعَهُ فِي اخْذِ أَمْوَالِ اِيغْيَابٍ عَنْ دِمَشْقٍ فَقِيلَ
ذَيْلُ مَرَاةِ الزَّمَانِ ج ۱ ص ۳۶۰ وَكَثُرَ يَكْتَفٍ بِهِ ذَاوَالْعَمَاءِ
عَادَةً فَكَرَهُ فِي مَوْضِعِ الْخَرْفِ كِتَابَهُ فَقَالَ الْتَخَرُّ
مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْكَنْجِيُّ كَانَ رَجُلًا فَاضِلًا أَدِيبًا
وَكُنْهُ نَظَرٌ حَسَنٌ قُتِلَ فِي جَابِعٍ دِمَشْقٍ بِسَبَبِ دُخُولِهِ
مَعَ ثَوَابِ الشَّرْذِيلِ مَرَاةِ الزَّمَانِ ج ۱ ص ۳۶۲ وَذَكَرَهُ
ابْنُ كَثِيرٍ فِي تَارِيخِهِ بِقَوْلِهِ وَهَلَّتِ الْعَاةُ
وَسَطَ الْجَابِعِ شَيْئًا رَا فِضِيًّا كَانَ مَصَالِحًا لِلتَّنَارِ
عَلَى أَمْوَالِ النَّاسِ يُقَالُ لَهُ الْتَخَرُّ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ
ابْنُ مُحَمَّدٍ الْكَنْجِيُّ كَانَ خَشِيئَتِ الطُّوَيْقَةِ مَشْرِقِيًّا
مُمَالًا لَهُمْ عَلَى أَمْوَالِ النَّاسِ فَبَحَّهَ اللَّهُ وَفَتَلُوا جَمَاعَةً
مِنَ الْمُتَأَفِّقِينَ الْبَدَايَةِ وَالنَّهَايَةِ ج ۱ ص ۲۲۱ وَتَبَجَّجَ
ابْنُ تَغْرِي بِرٍ بِالْفَعْلَةِ الدَّيْنِيَّةِ فَقَالَ فَسَرَّ عَوَامُ
دِمَشْقٍ وَكَانَ الْمَذْكُورُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ لِحِكْمَتِهِ كَانَ فِيهِ
شَرٌّ وَكَانَ رَا فِضِيًّا خَشِيئَةً وَانْصَرَفَ عَلَى التَّنَارِ -

(النجوم الظاهرة ج ۹ ص ۸۰)

ترجمہ: البرہانہ مقدسی نے کہا۔ کہ محمد بن یونس کنجی ۲۹ رمضان کو دمشق کی
جانب سے قتل کیا گیا۔ یہ فقہ اور حدیث کا عالم تھا۔ لیکن اس میں منطق کا غلبہ تھا۔
اور انھیں مذہب کی طرف میلان تھا۔ ان کی اغراض کے پیش

نظران کے لیے اس نے کتابیں لکھیں۔ اور تصنیفات کے ذریعہ انسانی
سرداروں کا تقرب حاصل کیا۔ جن میں اسلامی اور تاسامری دونوں
طرح کے سردار تھے۔ پھر شمس القی نے اس کی موافقت کی۔ کہ
دونوں مل کر غائب لوگوں کے اموال ان کو سپرد کریں۔ اس پر ان لوگوں
نے شور مچایا جنہیں اس سے تکلیف ہوئی تھی۔ نماز صبح کے بعد
اس پر حملہ کیا۔ اور اسے قتل کر دیا۔ اس کا پیٹ چاک کیا گیا۔ اسی طرح
اس کے ساتھی دوسرے ظالموں اور مددگاروں کو کیا گیا۔ جیسا کہ
شمس بن ماسکینی اور ابن بخیل جو گھوڑوں کی تربیت کا ماہر تھا۔ پھر اس
مصنف کا تذکرہ مختصر الیومینی نے کیا۔ جو اس کا ہم عصر تھا اس نے
کہا۔ کہ جب مظفر کا خط ۲۸ رمضان کو دمشق میں پہنچا۔ جس میں دشمنوں
کے تباہ ہونے کی خوش خبری تھی۔ اس خط میں اس نے وعدہ کیا کہ
وہ وہاں پہنچے گا۔ اور عدل کرے گا۔ لہذا عوام نے دمشق پر حملہ کر دیا
اور جامع دمشق میں محمد بن یوسف گنہی کو قتل کر دیا۔ محمد بن یوسف گنہی اہل علم
میں سے تھا۔ لیکن اس کی فیمیر میں شرارت تھی۔ اس کا مذہب شیعہ کی طرف
میلان تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ اسے شمس قہی کی ہم نشینی حاصل تھی جو دمشق
میں ہذا کو غاں کی طرف سے غائب لوگوں کے اموال پکڑنے پر شریک
تھا۔ لہذا وہ بھی وہاں قتل ہو گیا۔ اور یونینی نے اسی پر اکتفا کیا۔ بلکہ
اس نے اپنی کتاب میں ایک اور جگہ پر اس کا ذکر کیا۔ لکھا۔ کہ محمد بن یوسف
گنہی ادیب اور فاضل آدمی تھا۔ اور نظم بخوبی کہتا تھا۔ وہ جامعہ دمشق
میں قتل کیا گیا۔ کیونکہ تاسامری لوہاب کے ساتھ یہاں آیا تھا۔ ابن کثیر نے
اپنی تاریخ میں اس کا ذکر ان الفاظ سے کیا ہے۔ اس کو عام اہل سنت نے

جامع دمشق میں قتل کیا۔ یہ رافضی شیخ تھا۔ تاتاریوں کے لیے لوگوں کے مال لوٹا کرتا تھا۔ یہ نجیث الضمیر اور لوگوں کا مال جمع کرنے والا تھا۔ اللہ نے اسے ذلیل کیا۔ اس کو منافقین کی طرح لوگوں نے قتل کیا۔ ابن عمری نے فخر کرتے ہوئے اس کے گھٹیا فعل کو رد کرتے ہوئے کہا کہ اس کے قتل پر اہل دمشق نے بہت خوشیاں منائیں۔ اسے جامع دمشق میں قتل کیا گیا۔ یہ اہل علم میں سے تھا۔ لیکن طبعا شرارتی تھا اور ذلیل قسم کا راوی تھا۔ اس کا جوڑ توڑ تاتاریوں کے ساتھ تھا۔

صرف آخر:

کفایۃ الطالب کے مقدمہ میں چار معتبر کتب کے مصنفین نے محمد بن یوسف گنجمی کو بد مذہب، گمراہ اور ذلیل شیعہ کہا ہے۔ یہ ہلاکو خان کا ساتھی تھا جس نے بغداد کے اہل سنت کے ساتھ بہت مظالم ڈھائے۔ اس کے شیعہ ہونے کی وجہ سے اس کا شمس قمی نامی شیعہ سے گہرا تعلق تھا۔ رافضی سرداروں کو خوش کرنے کے لیے کتب میں لکھنا اس کا مشغلہ تھا۔ اہل سنت کے مال کو لوٹنا جائز قرار دینے والا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ بعد آیت نقل کہ ہے کہ صاحب البدایہ والنہایہ نے اس کے حالات کے بعد آیت نقل کی۔ فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ظالموں کی جڑ کاٹ دی گئی۔ اور تمام تعریفیں اللہ رب العالمین کے لیے ہیں ان حوالہ جات اور مصنف کی اپنی عبارات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ محمد بن یوسف گنجمی شیعہ تھا۔ اس نے اسی مذہب کی اشاعت کی۔ لہذا اسے اہل سنت کا عالم اور اس کی کتاب کو اہل سنت کی معتبر کتاب کہنا بہت بڑا دھوکہ ہے۔ غلام حسین نجفی وغیرہ شیعہ مصنف نے اپنے مذہب عزائم کی تکمیل کی خاطر اسے اہل سنت میں

لاکھڑا کر دیا۔ ورنہ حقیقت مال وہی ہے جو گزشتہ صفحات میں آپ ملاحظہ کر چکے ہیں۔

نوٹ:

کتاب کفایۃ الطالب کے بیرونی صفحہ (ٹائٹل) پر اس کے مصنف کا تذکرہ ان الفاظ سے کیا گیا۔ ”ابی عبد اللہ محمد بن یوسف بن محمد القرشی الکلبی الشافعی“ اس آخری لفظ ”الشافعی“ کو محض دھوکہ دینے کے لیے لکھا گیا۔ اگر یہ واقعی شافعی (اہل سنت) ہوتا۔ تو پھر اس کتاب میں اہل تشیع کے عقائد مذمومہ کی تردید ہوتی اور پھر مطبعہ حیدریہ نجف اس کے چھاپنے کی جرات نہ کرتا۔

فلعتبروا یا اولی الابصار

سی ویکم الرجح المطالب مصنفہ علیہ اللہ تبارک و تعالیٰ

ان کتابوں میں سے ایک کتاب جہاں سنت کے خلاف حجت کے طور پر پیش کی جاتی ہیں۔ ارجح المطالب بھی ہے۔ اس کے مصنف کا نام عبید اللہ امرتسری ہے۔ غلام حسین نجفی نے اپنی کتاب قول مقبول میں درجنوں اس کتاب کے حوالہ جات نقل کیے۔ اور ہر حوالہ سے قبل ناظرین کو متاثر کرنے کے لیے اہل سنت کی معتبر کتاب، ”کہا۔ یہی وہ کتاب ہے۔ جس سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ جو عورت حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی دشمن ہو۔ اس کو پافانہ کی جگہ سے حیض آتا ہے۔ اور جو مرد ایسا ہو وہ مفعولیت کے مرض میں گرفتار ہوتا ہے اس قاعدہ کو پھر حضرات صحابہ کرام اور سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہم پر فرضی مخالفت کے ذمہ میں چسپاں کیا جاتا ہے۔ صاحب ارجح المطالب کی مذہبی وابستگی اور نظریات عنقریب اس کی اسی کتاب سے ہم پیش کر رہے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے بخوبی پتہ چل جائے گا۔ کہ یہ شخص سنی ہے۔ یا اقلیتہ باز شیعہ۔ لیکن پہلے قول مقبول کی ایک آدھ عبارت پیش کی جاتی ہے۔

قول مقبول:

اہل سنت کی معتبر کتاب ارجح المطالب ص ۶۳۸۔ جو عورت مولیٰ علی سے دشمنی رکھتی ہے۔ اس کو پافانہ کی راہ سے خون حیض آتا ہے۔ ارجح المطالب کی عبارت ملاحظہ ہو۔

عن علی قال قال لی رسول اللہ لا یبغضک من النساء

إِلَّا السَّلْقُ وَهِيَ النَّبِيُّ تَحْيِيضٌ مِنْ دُبْرِهَا قِيلَ
جَاءَتْ رَامِرَاءُ إِلَى عَرِيٍّ فَقَالَتْ إِذَا أَبْغَضَكَ قَالَ
قَانَتْ إِذَا سَلَقَتْ قَالَتْ مَنْ سَلَقُ قَالَ سَمِعْتُ
النَّبِيَّ الْحَدِيثَ وَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا
السَّلْقُ قَالَ النَّبِيُّ تَحْيِيضٌ مِنْ دُبْرِهَا قَالَتْ
صَدَقَ - رسول الله ﷺ وَأَنَا أَحْيِيضٌ مِنْ دُبْرِي
وَلَا عَلِمَ لَا بَوَاقِي أَخْرَجَهُ الدِّيْلَمِيُّ ص ۶۳۸

ترجمہ:

حضرت علی رضی فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا کہ
کہ جو عورت آپ سے دشمنی رکھے گی۔ وہ سلق ہوگی۔ یعنی اس
کو پاخانہ کی راہ سے خون حیض آتا ہوگا۔ ایک عورت جناب
علی رضی کے پاس آئی۔ اور کہا کہ میں آپ سے دشمنی رکھتی ہوں۔
آنجناب نے فرمایا کہ تو سلق ہے۔ عورت نے پوچھا وہ کیا
ہوتی ہے حضور نے فرمایا وہ عورت ہوتی ہے۔ جسے پاخانہ
کی راہ سے حیض آتا ہو۔ عورت نے کہا خدا کی قسم نبی پاک نے
سچ فرمایا۔ مجھے پاخانہ کی راہ سے حیض آتا ہے۔ اور میرے والدین
۱۔ کہہ جی اس بات کا علم نہیں ہے۔ (حوالہ قول مقبول ص ۴۵۵)

جواب: صاحب الرجح المطاب۔

مولوی عبید اللہ نے روایت مذکورہ بحوالہ دہلی لکھی ہے۔ میں مناسب سمجھا ہوں
کہ سب سے پہلے دہلی کا تعارف کرایا جائے۔ کیونکہ رجح المطالب میں بہت سی حوالجات
اسکی طرف سے نقل کیے گئے ہیں۔ ابو محمد الحسن بن ابی الحسن محمد الدہلی کے

متعلق مشہور شیعہ کتاب الکنی واللقاب میں لکھا ہے کہ ارشاد القلوب اس کی تصنیف ہے۔ اور ارشاد القلوب کے مصنف دہلی کو شیعہ کتب اپنا آدمی کہتے ہیں۔ علامہ شیخ بہا بزرگ الطہرانی نے لکھا۔

الذریعة:

۲۵۲۷۔ ارشاد القلوب الى الصواب، المعنى من
عَمَلِ الْإِيْمَانِ مِنَ الْإِيْمَانِ الْعَقَابِ لِلشَّيْخِ الْجَلِيلِ ابْنِ
مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدِّيلَمِيِّ
وَهُوَ مُعَاوِزُ لِفَضْلِ الْمُحَقِّقِينَ ابْنِ الْعَلَامَةِ
الْحَلِيِّ الَّذِي تُوُفِّيَ فِي سَنَةِ ١١٤١، وَ يَنْقُلُ عَنْ
كِتَابِهِ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ قَهْدَرِ الْحَلِيِّ
فِي عِدَّةِ الدَّعَايِ الَّذِي أُلْفَتْ سَنَتُهُ ٨٠١ (الذریعہ بطراول ۱۵)
ترجمہ:

ارشاد القلوب جس کا معنی یہ ہے کہ یہ کتاب دلوں کو صواب کی طرف
پھیرتی ہے۔ اور جو اس کے مضامین پر عمل کرے گا۔ وہ دردناک
سزا سے بچ جائے گا۔ یہ کتاب شیخ جلیل ابو محمد الحسن بن ابی الحسن
بن محمد دہلی کی تصنیف ہے۔ اور دہلی، فخر المحققین ابن علامہ الحلّی
کا ہم زمانہ ہے۔ جس کی موت ۱۱۴۱ھ میں ہوئی۔ اور اس کی کتاب
سے ابو العباس احمد بن قہدہ الحلّی نے اپنی کتاب عدۃ الدعا میں
نقل کیا۔ یہ کتاب ۸۰۱ھ میں تصنیف کی گئی۔

الذریعہ کے اس حوالہ سے واضح ہوا کہ دہلی صاحب ارشاد القلوب بہت بڑے

شیعہ عالم ہے۔ اور ابوالعباس احمد بن محمد ایسے شیعہ اس کی عبارات کے ناقل ہیں لہذا مولوی عبید اللہ امرتسری کا وہابی کے حوالے سے کسی روایت کو نقل کرنا یا تو اس کے حقیقی شیعہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ یا پھر بطور تقلید اس نے اہل سنت کا بادہ اوڑھ کر لوگوں کو دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے۔

توضیح:

مولوی عبید اللہ امرتسری نے ارجح المطالب میں وہابی کے علاوہ جن کتب سے حوالہ جات تحریر کیے ہیں۔ ان کے کچھ نام یہ ہیں فرائد السمیعین، تذکرۃ الخواص اللہ - ینا سیر المودۃ، المناقب للخوارزمی، مروج الذهب کفایۃ الطالب اور ابن عدید ان کتابوں اور ان کے مصنفین کے بارے میں ہم تفصیلی گفتگو کر چکے ہیں۔ ان میں کچھ تو کٹر شیعہ اور بعض میں شیعیت کی ملاوٹ ہے۔ لہذا ان کتب کے وہ حوالہ جات جو اہل سنت اور شیعہ کے مابین عقائد مختلفہ کے ضمن میں پیش کیے جاتے ہیں۔ وہ ہم اہل سنت پر حجت نہیں ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ یہ لوگ خود اس معاملہ میں ایک طرف جھکے ہوئے ہیں۔

باقی رہی یہ بات کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے بغض کے بارے میں پھر اہل سنت کا کیا نظریہ ہے۔ تو اس کا واضح جواب موجود ہے۔ کہ قرآن کریم نے تمام صحابہ کرام کے لیے ”وَسَحَابًا مَّيِّتًا“ کا لفظ فرمایا کہ ان کے درمیان باہمی بغض و عداوت اور کدورت کا دروازہ ہی بند کر دیا ہے۔ ان حضرات کے درمیان جتنے بھی اختلاف و مناقشات نظر آتے ہیں۔ ان میں بغض و عناد نہیں بلکہ اجتہادی اختلاف رائے پایا جاتا ہے۔ اس لیے اہل سنت ان حضرات کے درمیان اختلاف کو اسی نظریہ سے دیکھتے ہیں۔ اور شیعہ ان اختلافات کو بغض و عناد کی بھینٹ چڑھا کر پھر اپنے گندے قواعد و ضوابط

ان پر چسپاں کرتے ہیں۔ بہر حال ہم اب ذیل میں مولوی عبید اللہ امرتسری کی کتاب
ارجح المطالب کے چند حواجات نقل کر رہے ہیں۔ جس سے اس کی نظریاتی
وابستگی کا علم ہو سکے گا۔

ارجح المطالب: عبارت نمبر ۱۱

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَا وَعَلِيٌّ مِنْ نُورٍ وَاحِدٍ
قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ اللَّهُ آدَمَ بِأَرْبَعَةِ أَلْفِ عَامٍ
فَلَمَّا خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْخَلْقَ رَكَّبَ ذَا الْكَفَّ النَّوْرَ
فِي صُلْبِهِ فَلَمْ يَزَلْ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ حَتَّى
اِخْتَرَفَا فِي صُلْبِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَفِي النَّبُوَّةِ
وَفِي عَلِيٍّ الْخَلَافَةُ أَخْرَجَهُ الدِّيلَمِيُّ - ()

ارجح المطالب ص ۲۸) ذکر خلیفہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم

ترجمہ:

حضرت ابو سعید خدری کہتے ہیں۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
فرمایا۔ میں اور علی ایک ہی نور سے ہیں۔ اور آدم کے پیدا کرنے سے
چار ہزار برس پہلے ہمیں پیدا کیا گیا۔ پھر جب آدم اور لوگ پیدا کیے۔
تو وہ نور ایک کی پشت پر سوار ہوا۔ ایک میں لگا ہوا منتقل ہوتا رہا
یہاں تک جناب عبدالمطلب کی صلب میں آکر جدا ہوا گیا۔
لہذا مجھ میں نبوت اور علی میں خلافت ہے۔ اس کو دیلمی نے اخراج کیا۔

توضیح:

روایت مذکور اول تو بے سند ہے۔ لہذا قابل توجہ ہی نہیں۔ اور دوسری

بات یہ کہ اس میں مشہور شیعہ عقیدہ بیان کیا گیا ہے۔ یعنی حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خلیفہ ہیں۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے خلیفہ ہونے کے یہاں دو مفہوم ہو سکتے ہیں۔ ایک یہ کہ آپ خلیفہ بلا فضل ہیں۔ یہ بھی اہل سنت کے عقیدہ کے خلاف ہے۔ کیونکہ اس سے خلفائے ثلاثہ معاذاً اللہ غاصب ثابت ہوتے ہیں۔ اور دوسرا مفہوم یہ کہ خلافت علی المرتضیٰ کی اولاد میں ہوگی۔ یہ بھی ائمہ اہل بیت کی امامت و خلافت کا ثبوت کرنا ہے۔ اور پھر امام حسن رضی اللہ عنہ کے بعد حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی خلافت و امامت کا انکار کرنا ہے۔ حالانکہ امام حسن نے ان کے حق میں دستبرداری فرما کر ان کے ہاتھ پر بیعت بھی کر لی تھی۔ جس پر کتب اہل تشیع بھی گواہ ہیں۔ امام حسن رضی اللہ عنہ کے علاوہ کسی کو اولاد علی میں سے خلافت نہ مل سکی۔

ابو بکر نے باغ فدک کے معاملہ میں غلطی

کی

ارجح المطالب: عبارت نمبر (۲)

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ مجتہد تھے۔ مگر معصوم نہیں تھے۔ ابو بکر مجتہدان سے فدک کے معاملہ میں خطائی الاجتہاد واقع ہوگی۔ سیرت شیخین - (ارجح المطالب ص ۶۷۲)

توضیح:

جہاں تک باغ فدک کا معاملہ ہے۔ تو اہل سنت کا نظریہ یہ ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے جو کچھ کیا وہی حق اور سچ تھا۔ ہاں شیعہ کہتے ہیں کہ یہ باغ دراصل سیدہ فاطمہ کی ملکیت میں آنا چاہیے تھا۔ لیکن ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے باغ فدک انہیں نہ دے کر ان کا حق غصب کیا۔ یہی بات مولوی عبید اللہ امسری

بھی کہہ رہا ہے۔ لیکن انداز زلالا ہے۔ ابو بکر صدیق نے باغ فدک بیدہ کو نہ دے کر غلطی کی ہے۔ لیکن یہ غلطی اجتہاد دی ہے۔ یہاں اجتہاد کہاں سے آٹیکا۔ ابو بکر صدیق کے پاس تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد موجود تھا: ”انبیائے کرام وراثت مالی نہیں چھوڑتے۔ نہ ان کا کوئی وارث اور نہ وہ کسی کے وارث، اسی سے ملتی جلتی حدیث اصول کافی میں موجود ہے۔ علاوہ انہیں بیع البلاغہ کی شرح ابن صبیح میں زید ابن امام حسن کا قول منقول ہے کسی نے ان سے پوچھا کہ آپ کی وادی صاحبہ کے ساتھ ابو بکر نے جو زیادتی باغ فدک کے بارے میں کی ہے۔ یہ کیسی ہے۔؟ جواب دیا۔ جو کچھ ابو بکر نے فیصلہ کیا۔ اگر میرے سامنے وہ مقدمہ پیش ہوتا تو میں بھی وہی فیصلہ کرتا۔ اس معاملہ میں اجتہاد دی خطا کا شوشہ چھوڑنا دراصل اپنی شیعیت ظاہر کرنا ہے۔

عبارت ۲: ارجح المطالب:

جناب امیرین کو اکثر امور شریعت میں غلطی کرنے سے روکا کرتے تھے۔ جو بقاضائے بشریت ان سے سرزد ہو جایا کرتی تھیں چنانچہ جن کی نسبت اکثر جناب عمر کو لَعَلَّیْ لَہِ الْکَلْبُ عَمْرُ فَرَمَا کرتے تھے۔ اس لیے جناب امیر نے سیرت شیعین کے اتباع کا اقرار نہ کیا۔ اور بخوف وقوع فساد امر خلافت حضرت عثمان پر منتقل ہو گیا۔ لیکن اس میں کسی طرح شک نہیں ہے۔ کہ حضرت امیر ہمیشہ اپنی خلافت کے خواہاں رہتے تھے اور ان کی خواہش اس غرض سے تھی۔ کہ ان کو دینی سلطنت حاصل ہو جائے۔ بلکہ ان کی منشا یہ تھی۔ کہ امور خلافت میں کوتاہی جو بقاضائے بشریت اکثر خلفاء سے ظہور میں آتی رہتی ہے۔ احیانا

بھی وقوع میں نہ آئے۔ (ارجح المطالب ص ۷۷۲)

توضیح: عبارت درج بالا میں کمال چالاکی اور پھرتی کے ساتھ مولوی عبید اللہ امرتسری نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے بارے اہل تشیع کے عقیدہ کی ترجمانی کی۔ وہ اس طرح کہ خلفائے ثلاثہ بقاضائے بشریت غلطی کرتے تھے۔ اور ان کے مقابلہ میں حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے غلطی کا صدور ممکن نہیں تھا اس سے معلوم ہوا کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ معصوم ہیں۔ اگر عبید اللہ امرتسری کھلے طور پر حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی عصمت بیان کرتا تو شاید اس کا بھرم باقی نہ رہتا۔ اس لیے اس نے دھیمے انداز میں اپنا عقیدہ عصمت علی المرتضیٰ بیان کر دیا۔ دوسرا اس عبارت سے یہ بھی ثابت کرنا چاہتا ہے کہ اصل حق دار خلافت و امامت علی المرتضیٰ تھے۔ اس طرح تینوں خلفاء خلافت کے اہل نہ تھے۔ یہی وجہ تھی کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے ان کی سیرت کا اتباع نہیں کیا۔ یہ دونوں باتیں اہل سنت کے عقائد کے خلاف ہیں۔ ہمارے ہاں عصمت صرف حققت انبیائے کرام کے لیے ہے۔ کوئی خلیفہ یا امام معصوم نہیں۔ اور خلفائے ثلاثہ کی خلافت اصل اور برحق تھی۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے ان کی اقتداء میں نمازیں ادا فرمائیں۔ ان کے ہاتھوں پر بیعت کی۔ اور ان کے حق میں کلمات خیر کہے۔ لہذا یہ عبارت بھی عبید اللہ امرتسری کے شیعہ ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

عبارت ۲: ارجح المطالب:

عَنْ أَيْمَنَ سَلَمَةَ قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَوَلَّمُ يَخْلُقُ عَلَيَّ مَا كَانَ لِقَاطِمَةَ كَفُفًا أَخْرَجَ الدِّيلَمِيُّ (ارجح المطالب ۳۲)

ترجمہ: ام سلمہ رضی اللہ عنہا بیان کرتی ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا۔ اگر علی رضی اللہ عنہ کی جگہ تو پھر فاطمہ کا کفو نہ ہوتا۔

توضیح:

دینی کے شیعہ کی بحث ابھی گزری۔ یہ روایت اسی سے لی گئی ہے
بہر حال جہاں تک سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کے کفو کا معاملہ ہے۔ تو
علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سمیت تمام قریش آپ کا کفو ہے۔ اس کا اعلان خود حضور صلی اللہ
علیہ وسلم نے فرمایا۔ تحفہ جعفریہ میں نکاح ام کلثوم کی بحث میں ہم ذکر چکے ہیں۔
کشیوں کے نزدیک علی اور جعفری کا کوئی فرق نہیں۔ لوا مع التسنیل جلد دوم میں علامہ
حائری نے اس کی طویل بحث کی ہے۔ اور ثابت کیا کہ اولاد فاطمہ کا نکاح
لکینہ سے مکینہ آدمی ہو اس سے بھی ہو سکتا ہے۔ لہذا فقہ جعفریہ میں تو کفو کا معاملہ
ہی ختم ہے۔ اہل سنت کے ہاں اس کا نکاح میں ہونا ضروری ہے حضور صلی اللہ
علیہ وسلم کے مریخ ارشاد کے ہوتے ہوئے کہ ”قریش باہم کفو ہیں“، یہ کہنا کہ
سیدہ کا حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے سوا کوئی کفو نہیں۔ بالکل غلط ہے۔ اور شیعہ عقیدہ
ہے۔ مولوی عبید اللہ امرتسری اس عبارت سے علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی تمام صحابہ کرام
پر افضلیت ثابت کرنے کے درپے ہیں۔ اور یہ بار بار بیان ہو چکا ہے۔
کہ اہل سنت کا مسلک یہ ہے۔ کہ حضرات انبیائے کرام کے بعد افضل ترین
شخصیت ابو بکر صدیق ہیں۔

عبارت ۵:

حضرت علی علیہ السلام اس وقت موجود نہ تھے۔ اور نہ ان سے
لائے لینے کی مہلت ملی۔ جب حضرت ابو بکر وہاں سے لوٹے
تو سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم دفن ہو چکے تھے۔ اس لیے شرکت
جنازہ سے محروم رہے۔ جس کا قلق اُن کو تادمات العمر

لمحذکرہ:

مذکورہ عبارت بظاہر ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی تعریف کرتی نظر آتی ہے۔ لیکن حقیقت یہ نہیں۔ بلکہ کہا یہ جارہا ہے۔ کہ جب ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے تقیفہ بنی ساعدہ میں اپنی خلافت کا اعلان کیا۔ اور بیعت لی۔ تو اس وقت انہوں نے علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو اس بارے میں مشورہ دینے کے لیے نہیں بلایا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ایک جھگڑے کو نڈانے کے لیے وہاں تشریف لے گئے تھے۔ لیکن وقت کی نزاکت کے پیش نظر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے فوراً ان کی خلافت کا اعلان کر کے اپنا ہاتھ بڑھا کر بیعت کر لی۔ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے اس عمل کی سب حاضرین نے تائید کی۔ اور اگر اس معاملے میں علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے آنے کا انتظار کیا جاتا تو بہت بڑے فتنے کے اٹھ کھڑے ہونے کا اندیشہ تھا۔ یہاں تک کہ واقعات تو درست ہیں۔ لیکن اس کے بعد مولوی عبید اللہ امرتسری کا یہ کہنا کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ وہاں اتنے مشغول ہو گئے۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جنازہ میں بھی شریک نہ ہو سکے۔ یہ اس کے باطنی کوڑھ کی علامت ہے۔ کیونکہ واقعات کے مطابق ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے دو مرتبہ بیعت لی۔ ایک مرتبہ تقیفہ بنی ساعدہ میں موجود لوگوں سے اور دوسری مرتبہ مسجد نبوی میں عام لوگوں سے۔ پہلی بیعت چونکہ بہت کم لوگوں سے لی گئی۔ اس لیے اس میں دو چار گھنٹے ہی صرف ہو سکتے تھے۔ اور اسی بیعت کی مشغولیت کو جنازہ میں عدم شرکت کی وجہ بنایا جا رہا ہے۔ تاریخ شاہد ہے۔ کہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال مبارک پیر کے دن ہوا۔ اور پیر کے دن سے لے کر بدھ کی نصف شب تک آپ کا جنازہ

ہوتا رہا۔ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اگر پیر سے لے بدھ کی رات تک وہاں بیعت لینے میں مشغول رہے تو پھر جنازہ میں عدم شرکت مفقود۔ لیکن عبید اللہ امرتسری وغیرہ کوئی یہ ثابت نہیں کر سکتا کہ ابو بکر صدیق ثقیف بنی ساعدہ میں یمن دن ٹھہرے رہے اور بدھ کی رات حضور کے دفنانے تک واپس نہیں آئے۔ شیعوں خواہ مخواہ اس بات کو اچھالتے ہیں کہ ابو بکر صدیق جنازہ رسول میں شریک نہ ہوئے۔ حالانکہ خلیفہ وقت کی اجازت کے بغیر یہ کیسے ممکن تھا۔

نوٹ:

یاد رہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا جنازہ عام میت کی طرح نہ تھا۔ بلکہ لوگ ٹولہوں کی شکل میں آتے۔ اور صلوٰۃ و سلام پیش کرتے چلے جاتے۔ یہی آپ کی صلوٰۃ جنازہ تھی۔ کتب اہل سنت اس بات کی صراحت کرتی ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مذکورہ نماز جنازہ سب سے پہلے ادا کرنے والے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

البدایہ والنہایہ:

لَمَّا كُنْهَنَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوَضَعَ
عَلَى سِرِّيهِمْ دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ وَحُمُرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
وَمَعَهُمَا نَفَرٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ يَقْدِرُ
مَا يَسْعَى الْبَيْتُ فَقَالَا السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَسَلَّمُوا وَالْمُهَاجِرُونَ
وَالْأَنْصَارُ كَمَا سَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ وَحُمُرُ ثُمَّ صَفُّوا
صَفُّوفاً لَا يَتَوَقَّعُ لَهُمْ أَحَدٌ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَحُمُرُ
وَهُمَا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ حِيَالِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اللَّهُمَّ إِنَّا لَشَهِدَاتُكَ قَدْ بَلَغَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ
(البداية والنهاية جلد پنجم ص ۲۶۵) کیفیت الصلاة علیہ

ترجمہ ۱۔

جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کنن پہنکر چار پائی پر رکھا گیا۔ تو ابو بکر و
عمر معہ انصار و مہاجرین کی جماعت کے اندر آئے۔ یہ لوگ اتنے تھے
جتنے گھر میں سما سکتے تھے۔ دونوں نے عرض کیا۔ السلام علیک
ایہا النبی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ پھر یہی الفاظ تمام موجود
انصار و مہاجرین نے کہے۔ پھر انہوں نے صفیں باندھیں۔ لیکن ان کا ایم
کوئی نہ تھا۔ ابو بکر و عمر نے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بالکل قریب
کھڑے تھے۔ کہا۔ اے اللہ! ہم گواہی دیتے ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ
علیہ وسلم نے وہ سب کچھ پہنچا دیا۔ جو ان کی طرف اتارا گیا۔

قارئین کرام! مولوی عبید اللہ امرتسری نے شیعوں کی ایجنٹی کا حق ادا کرتے ہوئے
ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کی ذات پر کچھ اچھا لالہ اور صاف صاف لکھ دیا۔ کہ حضور کے نبی
کے نزدیک یہ لوگ غلو کے جھگڑے میں مشغول رہے۔ حالانکہ سب پہلے آپ کی نافرمانی
پر طعنہ دالے یہی ہیں۔ یہ شیعوں کا پرانا اعتراض ہے۔ جو عبید اللہ شعی نے بھی نقل کر
دیا۔ اس کا تفصیلی جواب ہماری کتاب تحفہ جعفریہ میں موجود ہے۔ جہاں رسول کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کے جنازہ کی بحث کی ہے۔ وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

عبارت ۷:

رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ عَنْ عِكْرَمَةَ قَالَ
لَمَّا كَانَ بَيْعَةُ أَبِي بَكْرٍ قَعْدَ عَلِيٍّ فِي بَيْتِهِ فَقِيلَ
لِأَبِي بَكْرٍ قَدْ كَرِهَ بَيْعَتَكَ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ

فَقَالَ كَفَرْتُمْ بِبَيْعَتِي قَالَ لَا قَالَ مَا أَقْعَدَكَ
عَنِّي قَالَ رَأَيْتُنِي كِتَابُ اللَّهِ يُعْزِزُ فِيهِ فَقَدْ ثَبَتَتْ
نَفْسِي أَنَّ لَا أَلْسُنَ رِدَائِي إِلَّا لِصَلَاةٍ وَحَتَّى لَجُوعَةٍ
قَالَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ فَإِنَّكَ نَعَمَ مَا رَأَيْتَ قَالَ مُحَمَّدُ
بْنُ سِيرِينَ لَعَلَّكُمْ أَلْقَوْهُ كَمَا أُنْزِلَ إِلَّا قُلْ
فَقَالَ لَجُوعَتِ الْوَلَسُ وَالْحَقُّ أَنَّ يُؤَلِّقُوا
هَذَا النَّسَائِلَ مَا اسْتَطَاعُوا - (رواه البوداؤد -
محمد بن سيرین کہا کرتے تھے - اگر وہ قرآن مل جاتا - جو امیر علیہ السلام
نے جمع کیا ہے - تو اس سے بہت علم حاصل ہو سکتا -

(ارحج المطالب ص ۱۳۸)

ترجمہ: محمد بن سيرین نے عکرمہ سے روایت کی ہے - کہ جب حضرت
ابو بکر سے لوگوں نے بیعت لی - اور علی سے کہلا بھیجا - کہ کیا آپ نے
میرے بیعت سے کراہت کی ہے - تو آپ نے جواب دیا - کہ
نہیں پھر پوچھا کہ پھر آپ کی گھر میں بیٹھ رہنے کی کیا وجہ ہے - فرمایا
میرے رائے ہوئی ہے - کہ کتاب اللہ میں کچھ نہ کچھ ضرور زیادتی
کی جائے گی - لہذا میرے دل میں آیا کہ میں اپنی چادر سوائے نماز
کے اور وقت نہ اٹھ دوں جب تک کہ قرآن کو جمع کر لوں حضرت
ابو بکر نے کہا آپ کی رائے بہت مناسب ہے - محمد بن سيرین
نے عکرمہ سے پوچھا - کہ کیا صحابہ نے قرآن اسی طرح سے تالیف
کیا ہے - جیسے کہ اول مرتبہ نازل ہوا تھا - عکرمہ نے کہا - اگر تمام
اس وحی جمع ہو کر ویسے تالیف کرنا چاہیں تو ہرگز نہیں کر سکیں گے -

توضیح :

مولوی عبید اللہ امرتسری نے روایت مذکورہ کی نسبت ابو داؤد کی طرف کی ہے۔ لیکن ابو داؤد شریف میں ان الفاظ کے ساتھ ایسی کوئی روایت نہیں۔ اصل مقصد اس روایت کے بیان کرنے کا یہ ہے کہ یہ ثابت کیا جائے۔ یا کم از کم قارئین ناظرین کے ذہن میں یہ خدشہ بٹھا دیا جائے کہ موجودہ قرآن مکمل نہیں۔ اس میں کمی بیشی موجود ہے۔ اصل اور مکمل قرآن وہ ہے جو علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے جمع کیا تھا۔ اس مقصد کو بیان کرنے کا انداز اور ہے۔ لیکن پس پردہ یہی شیعہ عقیدہ کارگر ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے حوالے سے یہ ذکر کرنا کہ، میری رائے یہ ہے کہ اس قرآن میں زیادتی کی جائے گی۔ اس عقیدہ کی نشاندہی کرتا ہے کہ صحابہ کرام پر علی المرتضیٰ کو جمع قرآن کے بارے میں مجبور نہ تھا۔ اور جب علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا جمع کردہ نسخہ عام نہ ہوا۔ تو پھر آپ کا یہ خدشہ علی طور پر سامنے آگیا۔ لہذا موجودہ قرآن میں بہت سی ایسی آیات اور کثیر تعداد میں ایسے کلمات ہیں۔ جو خود ساختہ ہیں۔ یہی شیعہ کہتے ہیں۔ اور یہی بات عبید اللہ امرتسری بھی کہتا ہے۔ اس کی تفصیل کے لیے عقائد جعفریہ جلد سوم کا مطالعہ بہت مفید ہو گا۔ روایت مذکورہ کا دوسرا پہلو یہ کہ اگر وہ قرآن مل جاتا جس کو علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے جمع کیا۔ تو بہت کچھ علم حاصل ہوتا۔ اس سے عبید اللہ امرتسری یہ باور کرنا چاہتا ہے کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے جمع کردہ قرآن میں اس موجود قرآن کی بہ نسبت زیادہ علم ہے۔ اور یہ بات واضح ہے کہ علم کی زیادتی کے لیے الفاظ و آیات کی زیادتی ضروری ہے۔ یعنی اگر علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا جمع کردہ قرآن اور موجود قرآن آیات و کلمات کی تعداد کے اعتبار سے برابر ہوتے تو زیادتی کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا۔ کیونکہ قرآن کریم چاہے ترتیب نزولی پر مرتب و مؤلف کیا جائے۔ یا موجود ترتیب پر دونوں صورتوں میں آیات و سورتیں یکساں رہیں۔ صرف تقدیم و تاخیر کا فرق پڑتا۔ لیکن زیادتی علم کا پایا جانا اس کو متقاضی ہے کہ

کچھ نہ کچھ اضافہ علی المرتضیٰ نے جمع کردہ نسخہ میں کیا تھا۔ اس سے نتیجہ یہ نکلا۔ کہ موجود قرآن ناقص اور نامکمل ہے۔ اور یہ بھی اہل تشیع کا عقیدہ ہے۔ جسے عبید اللہ امرتسری بیان کر رہا ہے۔ علاوہ اس کے کہ اس روایت میں خود کفنا دہ ہے۔ (جیسا کہ علی المرتضیٰ فرما کاغذ شدہ کہ لوگ اس قرآن میں زیادتی کر دیں گے۔ اور یہ کہ آپ کا مرتب کردہ زیادہ آیات پر مشتمل تھا۔) یہ روایت اللہ تعالیٰ کی قدرت اور اختیار پر بھی ضرب کاری لگا رہی ہے۔ قرآن کریم کے بارے میں اس کا اعلان ہے۔ **إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ**۔ ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔ تو جب موجود قرآن کی بیشی لیے ہوئے ہے اور علی المرتضیٰ کا جمع کردہ کہیں نظر نہیں آتا۔ تو پھر اللہ تعالیٰ کی حفاظت کرنا کہاں گیا؟ معاذ اللہ اس کی حفاظت کا انتظام ناقص تھا۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو اللہ تعالیٰ کے اس اعلان کی خبر نہ تھی۔ یا اس کی حفاظت کرنے پر انہیں شک تھا؟ روایت مذکورہ کی روشنی میں بھی ہم یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ صاحبِ ارجمہ المطالب مولوی عبید اللہ امرتسری شیعہ مسلک کا پیرو ہے۔ اور ان کے نظریات کی تبلیغ و ترویج اس کا مطمع نظر ہے۔ نہ یہ سنی نہ اس کی تصنیف سنی۔ لہذا اس کا کوئی حوالہ ہمارے خلاف بطور حجت پیش نہیں کیا جاسکتا۔

عبارت ۷۱:

قَالَ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ
الْكَنْجِيُّ الشَّافِعِيُّ هَكَذَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ
الْثَّوْرِيِّ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الثَّقَلَانِيُّ إِنَّهَا نَزَلَتْ
فِي بَيَانِ الْوَلَايَةِ لِعَلِيٍّ وَحَالَ الْأَمَامُ فَخَرُ الدِّينِ
الرَّازِيُّ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ وَالْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ
وَمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ وَ

ابو سعید الخدری۔ (ارجح المطالب ص ۵۵)

ترجمہ:

حافظ ابو عبد اللہ محمد بن یوسف الکنی شافعی کفایۃ الطالب میں لکھتے ہیں کہ امام نووی شارح صحیح مسلم نے بھی اس طرح ذکر کیا ہے۔ اور ابو جعفر نقاش کہتے ہیں کہ یہ آیت جناب امیر کی روایت کی نسبت نازل ہوئی اور امام فخر الدین لازمی لکھتے ہیں کہ غدیر خم کے روز اس آیت کے شرف نزول کی نسبت عبد اللہ بن عباس، براء بن عازب اور جناب محمد بن علی بن الحسین بن علی کا قول ہے۔

توضیح:

جس آیت کریمہ کے بارے میں مذکورہ اقوال لکھے گئے۔ وہ یہ ہے۔ یا
 اَيُّهَا الْمَرْسُولُ بَلِّغْ مَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْخِ اس آیت کا
 شان نزول ولایت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لیے ہوا۔ یہ عقیدہ سراسر شیعہ عقیدہ ہے۔
 اس کی تفصیل بحث ہم نے تحفہ جعفریہ جلد اول اور عقائد جعفریہ جلد دوم میں کر دی
 ہے۔ سبب نزول یوں بنایا گیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کوچ کے دوران میدان
 عرفات میں جبرئیل امین نے یہ پیغام دیا کہ یہاں تم علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی ولایت کا
 اعلان کرو۔ آپ نے اعلان نہ کیا اور اپنے تحفظ کی اللہ تعالیٰ سے ضمانت طلب
 کی۔ دوسری طرف منیٰ میں جبرئیل حاضر ہو گئے۔ پھر یہی سوال وجواب ہوئے تیسری
 مرتبہ مکہ کے قریب ملاقات ہونے پر جبرئیل نے عرض کیا پھر وہی طلب ضمانت
 کا جواب چوتھی دفعہ غم غدیر پر پہنچ کر آپ پر مذکورہ آیت اتاری گئی۔ جس میں بغیر
 کی گئی۔ کہ اگر ٹال مٹول کیا۔ تو رسالت کی تبلیغ ناقص بلکہ کالعدم ہو جائے گی۔ یہ
 قول تا آخر شیعہ عقائد کی کہانی ہے۔ اور پھر اسے محمد بن یوسف الکنی صاحب

کتاب الطالب کے حوالے سے پیش کیا گیا ہے۔ لیکن اس نے پرہیزگار کے مترادف ہے
عبداللہ ام تسری نے رعب ڈالنے کے لیے ابونقاش کا نام لیا جس کی کوئی
سند ذکر نہ کی۔ امام رازی کو اپنا ہم نوا ثابت کیا۔ علامہ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ
نے اس آیت کریمہ کی تفسیر میں دس عدد روایات پیش کیں۔ آخری یہ کہ نزول
الایۃ فی فضل علی ابن ابیطالب۔ یعنی آیت کریمہ علی المرتضیٰ رضی
کی فضیلت میں اتری۔ کیا فضیلت اور امامت لازم ملزوم ہیں؟ امام رازی نے
اس آیت کریمہ کا مفہوم جو راجح طور پر بیان کیا۔ وہ یہ ہے اور یہی ان کا مسلک
تفسیر کبیر۔

اعْلَمُوا أَنَّ هَذِهِ آيَاتُ اللَّهِ وَإِنْ كَثُرَتْ إِلَّا أَنْتَ
الْأَوَّلُ حَمَلَهُ عَلَى أَنَّ تَعَالَى أَمْنَهُ مِنْ مَكْرِ الْيَهُودِ
وَالنَّصَارَى وَأَمَرَ بِهِ بِإِظْهَارِ التَّبْلِيغِ مِنْ غَيْرِ
مُبَالَغَةٍ مِنْ مَوْبِقِهِمْ وَذَلِكَ لِأَنَّ مَا قَبْلَ هَذِهِ الْآيَةِ يَكْتَسِبُ
وَمَا بَعْدَهَا بِكَثِيرٍ لَعَا كَانَ كَلَامًا مَعَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى
إِمْتِنَاعَ الْقَاءِ هَذِهِ الْآيَةِ الْوَاحِدَةِ فِي الْبَيْنِ عَلَى
وَجْهِ تَكْوُنِ أَجْنَدِيَّةٍ تَعَمَّقَتْ قَبْلَهَا وَتَبَعَتْهَا -

(تفسیر کبیر جلد ۱۲ ص ۵۰)

ترجمہ :- مذکورہ آیت دیا ایھا الرسول بلغ انزل الیک الخ
کے مفہوم پر اگرچہ بہت سی روایات ملتی ہیں مگر بہتر یہ ہے
کہ اسے اس بات پر محمول کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ
کے مکروہ فریب سے آپ کو امن میں رکھنے کا اعلان فرمایا۔ اور
بے دھڑک تبلیغ کرنے کا حکم دیا۔ یہ معنی اس لیے بہتر ہے۔ کیونکہ

اس سے پہلے کی بکثرت آیات اور اس کے بعد کی بہت سی آیات میں اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ سے گفتگو کی۔ لہذا اس آیت کو ماقبل اور مابعد سے کاٹ کر اجنبی مضمون پر محمول کرنا متنع ہے۔

قارئین کرام! عبید اللہ امیر تسری شیعہ کا ارجح المطالب میں امام رازی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا قول اپنے مسلک کی تائید میں ذکر کرنا کہاں تک درست ہے؟ آپ نے امام رازی کی تفسیر سے ان کا اپنا مسلک ملاحظہ فرمایا۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ولایت و امامت کا ان کے مسلک میں اس آیت سے ثابت نہیں۔ تو اس طرح عبید اللہ امیر تسری نے اس عبارت کے ذریعہ بھی شیعیت کا پرچار کیا۔ ختم غدیر پر علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی امامت کا اعلان ہونا شیعہ مسلک ہے۔ جس کا نتیجہ یہ کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا بطور خلیفہ و امام انتخاب غلط تھا۔ اسی مسلک کی تبلیغ صاحب ارجح المطالب بھی کر رہا ہے۔

عبارت ۵:

عن حذیفہ رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم عَلَيَّ خَيْرُ الْبَشَرِ مَنْ أَجَبَنِي
فَقَدْ كَفَرَ - اخرجہ ابن مردودیہ -

(ارجح المطالب ص ۴۶)

ترجمہ: ۱۔ مندرجہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے۔ علی علیہ السلام خیر البشر ہیں۔ جس نے انکار کیا وہ کافر ہوا۔

توضیح:

ابن مردودیہ اور حضرت مندرجہ رضی اللہ عنہ کے درمیان تین چار صدیوں کا طویل

زمانہ ہے کیونکہ حضرت حذیفہ صحابی رسول ہیں۔ اور ابن مردویہ نے سلسلہ میں انتقال کیا۔ صاف واضح کر ان دونوں میں ملاقات نہ ہوئی۔ لہذا کئی واسطوں سے یہ روایت ابن مردویہ تک پہنچی ہوگی۔ وہ واسطے کیا ہیں۔ کتنے ہیں۔ کیسے ہیں؟ کوئی علم نہیں۔ اس لیے تحقیق کے میدان میں یہ روایت قابل احتجاج ہرگز نہیں۔ اب اس کے مضمون کی طرف ہم آتے ہیں۔ وہ بھی نہایت عجیب ہے۔ بلکہ کفر تک پہنچانے والا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ ”غیر البشر“ سے مراد مطلقاً ہر بشر و انسان سے بہتر ہے۔ تو پھر علی المرتضیٰ رحمہ کی افضلیت تمام انبیاء کرام حتیٰ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی تسلیم کرنا پڑے گی۔ اسے تسلیم کرنے والا دائرہ اسلام سے خارج ہے۔ اور اگر ”غیر البشر“ سے مراد صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام لیے جائیں۔ تو اجماع امت کی مخالفت لازم آتی ہے۔ کیونکہ امت محمدیہ میں صدیق اکبر کی افضلیت پر اجماع منعقد ہے۔ اور اگر یہ کہا جائے۔ کہ کچھ مسلمان علماء حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی افضلیت کے قائل ہیں۔ تو ہم کہیں گے۔ کہ ان علماء نے عبید اللہ امرتسری کی طرح اس افضلیت کے منکر کو کافر ہرگز نہیں کہا۔ آخر میں ہم خود عبید اللہ امرتسری کے منہ سے اس کا اپنے بارے میں امامی ہونا ثابت کر کے بحث کو ختم کر رہے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

مولوی عبید اللہ امرتسری کا اپنی زبان سے اپنے

شیعہ ہونے کا اقرار

ارجح المطالب؛

ہمارے نزدیک سب شیعین نہایت اشریعی ہے۔ ہم اپنے

امامیہ مذہب کے ساتھ ہرگز اس میں اتفاق نہیں کر سکتے۔

(ارجح المطالب ص ۶۷۳)

توضیح :

مولوی عبید اللہ امرتسری تسلیم کرتا ہے کہ میں امامی ہوں۔ لیکن ساتھ ہی تلامذہ مسلک کے ایک عقیدہ سے اتفاق کرنے سے پہلو تہی کی جا رہی ہے۔ پہلی تو بات یہ ہے کہ ”امامیہ“ فرقہ کے نزدیک ابو بکر و عمر کو بڑا بھلا کہنا ضروری ہے۔ اس کے بغیر کوئی پکا امامی نہیں بن سکتا۔ اس لیے اگر عبید اللہ امرتسری امامی کہلانے میں عار نہیں محسوس کرتا۔ تو پھر اس عدم اتفاق کے اعلان کی ضرورت کیوں ممکن ہے۔ کہ کچھ دوسرے نام نہاد سنیوں کی طرح اس نے بھی ”تلقید“ سے کام لیا ہو۔ اور یہ عدم اتفاق اسی کا ثمرہ ہو۔ دوسری بات یہ کہ صرف شیخین کے بڑا بھلا کہنے میں اس کے بقول اسے دوسرا مایوں سے اتفاق نہیں۔ دیگر تمام عقائد و نظریات میں ان سے اتفاق ہے۔ اب اس سے بڑھ کر امامی شیعہ ہونے کا ثبوت کیا ہو سکتا ہے۔ مختصر یہ کہ ہم نے آٹھ عدد عبارات ایک عدد قول مقبول سے غلام حسین نجفی کی عبارت اور آخری حوالہ جس میں عبید اللہ نے اپنے امامی ہونے کا صراحتہ اقرار کیا۔ کل دس حوالہ جات نقل کیے ہیں۔ ان کے مطالعہ کے بعد کوئی بھی یہ نہیں کہہ سکتا کہ مولوی عبید اللہ امرتسری صاحب ارجح المطالب سنی عالم تھا۔ اور نہ ہی اس کی تصنیف ارجح المطالب کو ”معتبر سنی کتاب“ کہا جاسکتا ہے۔

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

فَاعْتَبِرُوا يَا اُولِيَ الْاَبْصَارِ

سی ۳۲
دوم

الفصول المہمہ مصنفہ علی بن محمد المعروف ابن صباغ

ان کتب میں سے جس کے مصنفین میں شیعیت پائی جاتی ہے۔ ایک کا نام۔
 ”الفصول المہمہ فی معرفۃ احوال الامۃ علیہم السلام“ بھی ہے۔ اور اس کتاب کو بھی کچھ
 شیعہ مؤلفین نے اہل سنت کی معتبر کتاب کے عنوان سے پیش کر کے اس کی عبارات
 سے اپنے نظریات ثابت کیے۔ یوں قارئین کرام کو یہ باور کرانے کی کوشش
 کی گئی۔ کہ اہل سنت اور شیعہ کا فلاں نظریہ مشترک ہے۔ حالانکہ اس کتاب کا مصنف
 اہل سنت نہ ہونے کی وجہ سے شیعوں کے لیے کوئی وقعت نہیں رکھتا۔ چنانچہ
 غلام حسین نجفی نے اسی انداز فریبانہ کو پیش نظر رکھ کر دو قول مقبول، میں لکھا ہے۔
 قول مقبول:

قَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ قَالَ لِيَ النَّبِيُّ قَوْلِي تَنْجِي عَنْ
 أَهْلِ بَيْتِي فَتَنَعْتُ عَنْهُ - (بحوالہ الفصول المہمہ

ص ۲۵ مطبوعہ تلمران) بحوالہ قول مقبول ص ۱۵۹

ترجمہ: ام سلمہ نے کہا مجھے نبی پاک نے فرمایا تو میری اہل بیت
 الگ ہو جا۔ لہذا میں الگ ہو گئی۔

توضیح:

الفصول المہمہ کی مذکورہ عبارت کو ذکر کر کے نجفی نے یہ ثابت کیا ہے کہ اہل سنت

نزدیک بھی ازواج مطہرات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اہل بیت میں شامل نہیں۔ صاحب الفصول المہمہ کا تعارف بحیثیت مصنف اس کتاب کے ٹائٹل پر یوں کرایا گیا ہے۔ علی بن محمد بن احمد مالکی۔ مالکی چونکہ امام مالک بن انس رحمۃ اللہ علیہ کے مقلد کو کہتے ہیں۔ اور ائمہ اربعہ اپنے مقلدین سمیت اہل سنت کہلاتے ہیں۔ لہذا علی بن محمد بن احمد بھی سنی ہوا۔ حالانکہ اس کی رفض و شیعیت ہر دو مکتبہ فکر کے نزدیک ثابت ہے۔ اس کی کتاب کے بعض مندرجات، کتب شیعہ میں اس کو اپنا مشائخ کہنا اور اہل سنت کا اس کی شیعیت کی وضاحت کرنا یرتین امور اس کے نظریات و معتقدات کا فیصلہ کر دیتے ہیں۔ سب سے پہلے ہم اس کی مذکورہ تصنیف سے چند اقتباسات پیش کر رہے ہیں۔ انہیں پڑھیں۔ اور فیصلہ کریں۔ کہ ان کا قائل کون ہے؟

عبارت نمبر (۱):

وَقَدْ نَسَبَ بَعْضُهُمُ الْمُصَنِّفَ فِي ذَٰلِكَ إِلَى
الْتَرَفِضِ لِمَا ذَكَرَهُ فِي خُطْبَةٍ أَوَّلَهُ: الْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ مِنْ صَلَاحِ هَذِهِ الْأُمَّةِ نَصَبَ
الْإِمَامِ الْعَادِلِ۔ (مقدمة الفصول المہمہ)

ترجمہ:

صاحب کشف الظنون نے کہا (بعض نے الفصول المہمہ کے مصنف کو رافضیت کی طرف منسوب کیا۔ اور اس پر دلیل اس کی کتاب کے خطبہ کے ان الفاظ کو بنایا۔ تمام تعریفیں اس اللہ پاک کے لیے جس نے اس امت کی اصلاح کے لیے امام عادل کو مقرر کیا، خطبہ کی مذکورہ عبارت میں امامت کو اللہ اور اس کے رسول کی طرف سے

منصوص قرار دیا گیا۔ اور یہی نظریہ اہل تشیع کا دربارہ امامت ہے۔ اور اہل سنت کے
 ہاں مسئلہ امامت منصوص من اللہ نہیں۔ لہذا مصنف الفصول المہمہ کا عقیدہ وہی ہے
 جو اہل رفض و تشیع کا ہے۔ اس لیے یہ علمائے اہل سنت میں سے نہیں ہے۔
 عبارت (۲):

اَكْثَرُ الْقَوْلِ بِتَبَيُّحِهِمْ وَاسْتِحْسَانِ قَرَائِدِهِ
 مِنَ الْحُجَجِ الْمُعَاصِرِينَ امْتِنَادًا نَا الْاَكْبَرُ الْحُجَّةُ
 الْاِمَامُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْحُسَيْنِ اَلْكَاشِفُ الْقَطَاءُ
 دَامَتْ قُرَاضُهُ (مقدمہ الفصول المہمہ ص)

ترجمہ ہر:

کتاب الفصول المہمہ کی عظمت شان اور اس کے دلائل کی اچھائی
 مصنف کے ہم عصر علماء میں سے خاص کر استاد الاکبر الحجۃ الامام
 الشیخ محمد حسین نے بیان کی ہے۔ جو صاحب آل کاشف الظلمات
 قارئین کرام! شیخ محمد حسین آل کاشف الظلمات اہل تشیع کا بہت بڑا مجتہد ہے
 اس کی تصنیف ”اصل الشیعہ و اصولہا“، جیسا کہ اپنے نام سے ظاہر ہے مسلک
 شیعیت کے اصول بیان کرنے پر لکھی گئی۔ اور یہ کتاب دنیا کی شیعیت کی مسلمہ
 کتاب ہے۔ اس سے صاف ظاہر کہ اگر الفصول المہمہ کا مصنف پکا سنی ہوتا۔ تو
 اس کی کتاب کے دلائل اور نظریات کو ایک بہت بڑا شیعہ مجتہد کیسے اچھے کہتا۔
 یوں محمد حسین آل کاشف الظلمات نے اس کی شیعیت تو ثقیق کر دی مگر
 شیعہ یہ کہتے ہیں کہ جس روایت میں سنیوں کی موافقت نظر آتی ہو۔ اُسے چھوڑو۔
 ان دونوں باتوں کو ہمیش نظر رکھ کر آپ صاحب الفصول المہمہ کے بارے میں
 باسانی فیصلہ کر سکتے ہیں۔

عبارت ۱۔

قُلْنَا إِنَّ مِنْ أَمَمِيَّةٍ هَذَا الْكِتَابُ الْجَلِيلُ الْقَدْرُ
هُوَ أَعْيَانُ مُؤَلِّفِهِ عَلَى كُتُبِ الْفَرِيقَيْنِ فِي تَكْيِيدِ
إِمَامَةِ الْأَيْمَةِ الْأَطْهَارِ (ع) وَمِنْ جَمَلَتِهَا كِتَابُ
(كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن
ابیطالب) للشيخ العلامة فقيه الحَرَمَيْنِ الكُنْزِي
الشافعي المتوفى سنة ۶۵۸ - (مقدمة الكتاب ۵)

ترجمہ ۱۔

ہم کہتے ہیں کہ اس عظیم القدر کتاب کی اہمیت یہ بھی ہے کہ اس کے
مصنف نے فریقین کی کتب سے اثر اظہار کی امامت ثابت کی ہے
اور ان کتابوں میں سے ایک کتاب ”کفاية الطالب في مناقب
امير المؤمنين علي بن ابي طالب“ بھی ہے جس کے مصنف علامہ الشیخ
فقیہ الحرمین کنزی شافعی متوفی ۶۵۸ء ہیں۔

توضیح ۱۔

”کفاية الطالب“، کا تعارف چند اوراق قبل آپ ملاحظہ کر چکے ہیں۔ دھوکہ دہی
کے لیے اس کے نام کے آخر میں ”دشمنی“ لکھا گیا ہے۔ درندہ حقیقت شیخ پکا
رافضی ہے۔ اب فصول المہمہ کا ماخذ جب ایسی کتاب ٹھہری۔ جس کا مصنف کٹر
رافضی ہو۔ تو پھر اس کا نظریہ خود آشکارا ہو جاتا ہے۔ ایسی کتاب کو اہل سنت کی
معتبر کتاب کہنا اور اس سے عقائد اہل تشیع کی توثیق پیش کرنا کس طرح درست
ہو سکتا ہے۔

عبارت نمبر ۴: = = = = = الفصول المہمہ کے چند ماخذ

- (۱) المغازی لابن قتیبہ (۲) الفتوح لابن اعثم (۳)
 الارشاد للشیخ مفید (۴) الجوانح والجوامع للامام
 قطب الدین ابی سعید ہبہ اللہ ابن الحسن نھا وندی
 (۵) الدلائل للحمیری (۶) الوزیر السعید مویذ الدین العلقمی
 (مقدمہ ص ۹)

توضیح :-

مندرجہ بالا چھ کتب کے مصنف بھی کفایۃ الطالب کے مصنف کی طرح رافضی
 ہیں۔ اگرچہ اس کے مصنف کے نام کے آخر میں ”والمالکی“ لکھا گیا ہے۔ لیکن یہ
 صرف قریب دینے کے لیے کیا گیا۔ درحقیقت وہ اہل تشیع میں سے ہے۔
 عبارت نمبر ۵:

لَقَدْ اِعْتَمَدَ الْمُؤَلِّفُ فِي نَقْلِ الاحَادِيثِ الشَّرِيفَةِ
 وَالْاَخْبَارِ فِي فِصَالِ آلِ الْبَيْتِ الْمِيَامِ الْاَخْيَارِ
 عَلَيَّ رَوَايَةِ الْأَسْقَمَةِ الْمُعْصُومِينَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
 وَمَنْ بَعْدَهُمْ عَلَى الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ مِثْلَ ابْنِ
 عِبَّاسٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ أَبِي شَلَالٍ وَابْنِ
 (مقدمہ ص ۹)

ترجمہ: مؤلف نے فضائل آل بیت اور اخبار جو کہ فضائل آل بیت
 کے متعلق میں نقل کرنے میں ان پر اعتماد کیا ہے جو اہل بیت

معصومین سے مروی ہیں۔ اس کے بعد چند صحابہ مثل ابن عباس،
عبداللہ بن مسعود اور ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہم سے بھی روایات
کی ہیں۔

توضیح:

فصول الہمہ کا مقدمہ تحریر کرنے والا کثر شیعہ ہے۔ اور اس نے صاحب
فصول الہمہ کے شیعہ ہونے کی تائید اس طرح کی کہ یہ بھی ائمہ اہل بیت کو معصوم سمجھتا ہے
حالانکہ اہل سنت کا عقیدہ یہ ہے کہ حضرات انبیاء کرام کے علاوہ کوئی اور معصوم نہیں
ہے۔ عصمت ائمہ دراصل لائل تشیع کا عقیدہ ہے۔ لہذا اس سے بھی ثابت ہوا۔
کہ صاحب فصول الہمہ اہل سنت کا فرد نہیں بلکہ اہل تشیع کا ایک فرد ہے۔

عبارت نمبر ۶:

قَدْ أَثْبَتَ الْوَصِيَّةَ وَالْإِمَامَةَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا مَيِّزًا لِمُؤْمِنِينَ (ع) فِي مَوْضِعَاتِ
كِتَابِهِ هَذَا۔ (مقدمۃ الكتاب ص ۱)

ترجمہ:

مصنف نے اپنی اس کتاب میں وصیت اور امامت کو رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لیے ثابت
کیا ہے۔ یہ بات اس کتاب کے موضوعات میں سے ایک ہے۔

توضیح:

قارئین کرام! اہل سنت کا عقیدہ اس بارے میں یہ ہے کہ رسول کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کے بعد خلافت بلا فصل اور امامت کا منصب سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ
کو ملا۔ اس کے برخلاف بلا فصل اور امامت بلا فصل کو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ

کے لیے ثابت کرنے والا قطعاً سنی نہیں ہو سکتا۔

عبارت نمبر ۱۷

قَالَ الشَّيْخُ كَمَالُ الدِّينِ طَلْحَةُ تَوَفِّيَتْ
فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ لِثَلَاثِ
خَلْعُونَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُعَظَّمِ سَنَةِ
إِحْدَى عَشْرَةَ مِنَ الْهِجْرَةِ وَوُفِّيَتْ بِالْبَقِيعِ
لَيْلًا صَلَّى عَلَيْهَا عَلِيُّ ابْنُ أَبِي طَالِبٍ وَكَبِّرَ عَلَيْهَا
خَمْسَ تَكْبِيرَاتٍ - (الفصول المجمعہ فی ذکر
البتول ص ۱۴۷)

ترجمہ: شیخ کمال الدین طلمہ نے کیا۔ حضرت خاتونِ جنت سیدہ
فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کا گیارہ ہجری رمضان المبارک کی تین تاریخ
منگل کو انتقال ہوا۔ اور رات کے وقت جنت البقیع میں دفن کی
گئیں۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے ان کی نماز جنازہ پانچ تکبیرات سے
پڑھائی۔

توضیح:

اہل سنت کی کتب مثلاً البدایہ والنہایہ اور تاریخ حمیس میں سیدہ فاطمہ
رضی اللہ عنہا کی نماز جنازہ پڑھانے والا صدیق اکبرؓ کو لکھا گیا۔ اور انہوں نے
چار تکبیرات کہیں۔ لیکن صاحب الفصول نے امام اور تعداد تکبیرات میں اہل سنت
کے قول کے مخالفت کی۔ اور اہل تشیع کا مسلک ثابت کیا۔ لہذا اسے سنی کہنا
صرف دھوکہ دہی کے لیے ہو سکتا ہے۔ ورنہ یہ اہل تشیع میں سے ایک کٹر
شیعہ ہے۔

عبارت نمبر ۱۸

فصل فی ذکر وفاته و مدۃ عمر و امامتہ۔ قال
 ابو علی الفضل بن الحسن الطبرسی فی
 کتابہ "اعلام الوری"، بعد ان گزر الصلح بین
 الحسن و معاویہ و خرج الحسن الی المدینۃ
 و اقام بہا عشر سنین سقته زوجتہ جعدۃ بنت
 الاشعث بن قیس الکندی السقر و ذالک بعد
 ان بدل لہا معاویہ علی ستم مائۃ الف
 درہم قبلی سربضاً از بعین بیو مائۃ الفصول
 (المہمہ فی ذکر البتول ص ۱۴۶)

ترجمہ :-

ام حسن کی وفات، ان کی عمر اور مدت خلافت کی فصل میں مولف نے ذکر
 کیا کہ ابو علی فضل بن حسن طبرسی نے اپنی تصنیف "اعلام الوری" میں
 لکھا کہ جب امیر معاویہ رضی اللہ عنہ اور امام حسن رضی اللہ عنہ کی صلح ہو گئی۔ اور امام حسن رضی
 اللہ عنہ کو طرف تشریف لے گئے۔ وہاں کچھ سال آپ نے قیام فرمایا
 پھر ان کی بیوی جعدہ بنت اشعث نے انہیں زہر کھلایا۔ اور اس زہر
 کھلانے کے لیے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے ایک لاکھ درہم خرچ کیے تھے
 چنانچہ اس زہر کے اثر سے پالیس دن بیمار رہ کر امام حسن رضی اللہ عنہ
 انتقال فرمایا۔

توضیح :-

قارئین کرام! اہل سنت کا عقیدہ یہ ہے۔ اور کتب شیعہ میں بھی اس کی تائید

موجود ہے۔ کامیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے جب امام حسن کی صلح ہو گئی۔ تو امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے غیظہ رقم سالانہ بطور وظیفہ دیتے رہے۔ اس کی تفصیل تحفہ جعفریہ جلد چہارم میں وضاحت سے مذکور ہو چکی ہے۔ رہا ہر دینے کا معاملہ تو اس بارے میں خود حسین کریمین کو بھی علم نہ تھا۔ چہ جائیکہ کسی دوسرے کو اس بارے میں علم ہو۔ صاحب الفصول کا حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ پر یہ الزام دھرنے کا انہوں نے امام حسن رضی اللہ عنہ کو زہر کھلانے کے لیے بہت سے دراہم خرچ کیے۔ اہل شیعہ کی ترجمانی کرتا ہے۔ صحابی رسول اور کاتب وحی پر ایک بہتان عظیم بھی ہے۔ علاوہ ازیں جس کتاب کا حوالہ دیا گیا ہے اس کا مصنف بہت بڑا شیعہ مجتہد بلکہ اس کے شاگردوں میں سے نو شاگردوں کی اجتہادی عظمت کا تذکرہ اعلام الوری میں یوں مذکور ہے۔

۱۔ الشیخ محمد بن علی شہر آشوب السروی النماز ند رافی۔

۲۔ ولدہ الذاکم رضی الدین الحسن بن الفضل البوالنصر ابطرسی۔

۳۔ الشیخ منتجب الدین علی بن عبید اللہ بن الحسن الملقب بحسکا الرازی من احفاد ابن بابویہ القمی۔

۴۔ الشیخ سعید بن ہبیل اللہ البوالحسنین المعروف بالقطب الراوندی۔

۵۔ الشیخ عبد اللہ بن جعفر الدوری۔

۶۔ الشیخ مشاذان بن جبرئیل القمی۔

۷۔ السید مہدی بن نزار البوالحمد الحسینی القائبی۔

۸۔ السید شرفشاہ بن محمد بن زیادہ الہفطسی۔

۹۔ السید فضل الدین علی بن عبید اللہ الحسینی

ضیاء الدین راوندی۔ (اعلام الوری ص ۵ ترجمۃ المؤلف)

قارئین کرام! یہ ترکتب وہ ہیں جن شیعیت کی چکی گھومتی ہے۔ اور یہ ان لوگوں کی تصانیف ہیں جن کو شیعیت میں اعلیٰ مقام حاصل ہے۔ ان کے استاد اور ان کے مربی فضل ابن عباس طبرسی کے شیعہ ہونے میں کس کو اعتراض ہے۔ جب پورا ٹولہ ”گروہ شیعہ“ سے تعلق رکھتا ہے۔ تو پھر ان کی کتب کو اہل سنت کی مشہور و معتبر قرار دینا کس قدر جہالت ہے۔ یہ چند حوالہ جات کتاب الفصول المہمہ سے ہم نے نقل کیے ہیں۔ ان کے علاوہ خود اہل تشیع نے اس کا تعارف اپنا آدمی کے طور پر کرایا ہے۔

کتاب شیعہ نصاب الفصول المہمہ علی بن محمد کا تعارف

الذی ترجمہ۔

الفصول المہمہ فی معرفۃ الائمۃ الاثنی عشر و فضلیہم و معرفۃ اولادہم و نسلیہم یلشیخ کثر الدین علی بن محمد الصباغ المالکی المتوفی ۸۵۵ مطبوعہ ممبئی اول اولہ [الحمد لله الذی جعل من صلاح هذه الائمة نصب الإمام العادل] عده فی رسالہ

(مشائخ الشيعة) وَنُفِثَ مَعَ آتِهِ وَمِنْ أَعَاظِمِ
الْمَالِكِيَّةِ وَلِذَا قَالَ فِي (كشفت الظنون) إِنَّهُ نَسَبَ
بَعْضُهُمْ الْمَصْنُوعُ إِلَى التَّرْفِضِ لِمَا ذَكَرَهُ فِي
خُطْبَتَيْهِ - (الزبدية جلد ۱ ص ۲۴۶ در جزن فاد، صاد، واو ملحق بیروت

تبرکات ۲۱۔

فصول الہمہ کتاب جس میں بارہ اماموں، ان کے فضل اور ان کی اولادوں
کی معرفت کا تذکرہ ہے۔ اس کے مصنف شیخ نور الدین علی بن محمد
الصباغ مالکی ہیں جن کا انتقال ۵۵۵ھ میں ہوا۔ مشہور و معروف کتاب
ہے۔ اس کی ابتداء ان الفاظ سے ہوتی ہے۔ الحمد للہ
الذی جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام
العادل، رسالہ مشائخ الشیعہ میں اس مصنف کو شیخ مشائخ میں
شمار کیا گیا۔ مالا نمک یہ مالکی مسلک کے بڑے عالم تھے۔ اسی لیے کشفت
میں ہے کہ بعض نے اس کے مصنف کی طرف رافضی ہونے کی
نسبت کی۔ کیونکہ اس کی کتاب کے خطبہ میں مذکورہ الفاظ اس کے
رفض کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

الکنى واللقاب:

وَقَدْ يُطْلَقُ ابْنُ الصَّبَاغِ عَلَى نَوْرِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ الصَّبَاغِ الْمَلِكِيِّ الْمَالِكِيِّ مَا مِثْلُ كِتَابِ النُّصُولِ الْمُهَمِّهِ
فِي مَعْرِفَةِ الْأُمَمَةِ قَالَ الْكَاتِبُ الْحَكِيمِيُّ وَقَدْ نَسَبَهُ
بَعْضُهُمْ إِلَى التَّرْفِضِ لِمَا ذَكَرَ فِي أَقْوَلِ خُطْبَتَيْهِ أَلْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ مِنْ صَلَاحِ هَذِهِ الْأُمَمَةِ نَصَبُ الْأِمَامِ

العَادِلِ الخ توفی سنۃ ۸۵۵ دالکفی والالقاء ط ۳۳۶
 ترجمہ: ۱۔ ابن الصباغ نور الدین علی بن محمد الصباغ کو بھی کہا جاتا ہے۔ جو
 مکی اور مالکی ہے۔ اور کتاب الفصول المہمہ کا مصنف ہے۔ کتاب علی
 نے کہا۔ کہ اسے بعض علماء نے رافضی ہونے کی طرف منسوب کیا۔
 کیونکہ اس نے اسی مذکورہ کتاب کے شروع میں یہ لکھا ہے کہ تمام
 تعریفیں اس ذات کے لیے جس نے امت کی اصلاح کے لیے ام
 عادل کھڑا کیا۔ ۸۵۵ء میں اس کا انتقال ہوا۔

توضیح :-

قارئین کرام! صاحب الفصول المہمہ کے بارے میں دو عدد ایسی کتب شیعہ
 سے ہم حوالہ جات پیش کیے ہیں۔ جن پر دنیاۓ شیعیت کو مکمل اعتماد ہے۔ ان
 میں سے ایک نے جو الکاتب علی اس کی رافضیت کو بیان کیا۔ لیکن کس پر
 جرح نہ کر کے یہ ثابت کر دیا۔ کہ کاتب علی کی بات درست ہے۔ درست کیوں نہ ہوتی
 آخر ”مشائخ شیعہ“ کے مصنف نے اسے صرف شیعہ ہی نہیں بلکہ مشائخ میں
 سے لکھا ہے۔ لہذا معلوم ہوا۔ کہ ابن الصباغ علی بن محمد اہل سنت علماء میں سے
 نہیں۔ بلکہ شیعہ ہے۔ اور اس کی کتاب مذکورہ کا کوئی حوالہ ہم اہل سنت پر حجت نہیں
 ہو سکتا۔

فاعتدروا یا اولی الابصار

۳۳^{ویں} دسوم

مطالب المسؤل مصنفہ کمال الدین محمد بن طلحہ

کمال الدین محمد بن طلحہ ۵۸۲ھ میں پیدا ہوا۔ اور ۶۵۲ھ میں اس کا انتقال ہوا
بظاہر شافعی المسک کہلاتا ہے۔ یا اسے لکھا جاتا ہے۔ لیکن اس کے نظریات جو
اس کی تصنیف، وہ مطالب المسؤل، سے معلوم ہوتے ہیں۔ اُن کے پیش نظر اس کی
رافضیت عیاں ہوتی ہے۔ اہل سنت اور اہل تشیع کے درمیان مختلف فیہ مسائل
میں اس کا رجحان اہل سنت کی طرف نہیں۔ بلکہ مسئلہ امامت میں واضح طور اس
نے اہل تشیع کا عقیدہ اپنایا ہے۔ ہم درج ذیل میں اس کی ضمیمیت پر
چند شواہد پیش کرتے ہیں ملاحظہ ہوں۔

علمائے شیعہ نے اس کی مذکورہ کتاب کو
اپنے ہاں معتبر گردانا ہے

مقدمة مطالب المسؤل:

كَلِمَةٌ إِلَى مَامَ أَبِي اللَّهِ كَاشِفِ الْغَطَاءِ حَوْلَ

هَذَا كِتَابٌ إِنَّ كِتَابَ (مطالب السؤل) فِي
مَنَاقِبِ آلِ الرِّسُولِ (أَحَدُ الْكُتُبِ الْمُعْتَبَرَةِ فِي
عَالَمِ التَّالِيفِ فَقَدْ حَرَى كُلَّ كَفِيسٍ مِنَ الْقَوْلِ
تَضَمَّنَ الْمُحَاسَنَاتِ الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَدْوِينِ
فَضَائِلِ آلِ بَيْتِ مِنَ الطَّرِيقِ الصَّحِيحَةِ وَالزُّوْرَةِ
الْبَيِّنَاتِ بِقَلَمِ شَخْصِيَّةٍ عَرَفَهَا أَعْلَامُ الْمُؤْمِنِينَ
بِالضَّبْطِ وَالتَّحْقِيقِ وَعَلَيْهِ فَلَوْ كِتَابٌ جَلِيلٌ
حَرَى قَرَأَتْ جُمُعَةٌ قَدْ لَا يَحْصِيهَا كِتَابٌ
أُخْرَى جَاءَتْ وَفَقَى مَا تَطْلُبُهُ هَذِهِ الْفَضَائِلُ
وَأَرْبَابُ السُّلَاحِ يَلَا يَحْتَمِلُ الظَّاهِرِينَ - وَهَذَا
عَمَلٌ يَسْتَحِقُّ صَاحِبُهُ.

(الشيخ محمد رضا الكتبي) الَّذِي عُرِفَ بِمَسَائِعِهِ
وَجُودِهِ فِي نَشْرِ الْكُتُبِ النَّفِيسَةِ الشُّكْرِ
وَالدُّعَاءِ - (مقدمة مطالب السؤل مصنفه
كمال الدين محمد بن طلحة)

ترجمہ :-

کتاب مطالب السؤل کے بارے میں امام آیۃ اللہ کاشف الغطاء
کے تاثرات :-

دنیا نے تصانیف میں کتاب مطالب السؤل ایک معتبر اور مشہور
کتاب ہے مصنف نے اس میں نفیس باتیں درج کیں اور ایسے
محاکات پر مشتمل ہے۔ جو اہل بیت کے فضائل کی طرف نشاندہی کرتے

ہیں۔ اس موضوع پر مصنف نے صحیحہ اور ثقہ روایات درج کیں اور مصنف مذکور کو مشہور مؤرخین نے صاحب ضبط و تحقیق میں شمار کیا لہذا یہ کتاب عظیم الشان کتاب ہے۔ اور ایسے فوائد کی جامع ہے۔ جو کسی اور کتاب میں نہیں پائے جاتے۔ حضرات ائمہ طہرین کے بارے میں صاحبان فضل اور ارباب ولایت کا دیرینہ مطالبہ اس کتاب نے پورا کر دیا ہے۔ اور اس عمل کی بنا پر اس کا ناشر شیخ محمد رضا الکتبی ہمدانی دماور اور شکر کا مستحق ہے۔ جس نے ایسی نفیس کتابوں کے چھاپنے اور نشر و اشاعت میں بہت شہرت پائی ہے۔

توضیح :

کتاب مذکور کے بارے میں کہ جسے علامہ حسن نجفی نے اہل سنت کی معتبر کتاب کے طور پر پیش کیا۔

۱۔ اسے ایسے مطبع نے چھاپا جو خالص شیعہ کتب کے نشر و اشاعت کا ادارہ ہے۔

۲۔ اس کی تکریر میں صاحب کاشف الغطاء نے خوب دل کھول کر داد دی۔ اور اس کے مصنف کو محقق کہا۔

۳۔ اسی علامہ نے اس کی اشاعت کرنے والے ادارے کو دعائے خیر سے نوازا۔

۴۔ فضائل و مناقب اہل بیت پر خواہشات اہل تشیع کا پورا پورا حق ادا کیا گیا۔

ان تمام باتوں کے پیش نظر محمد بن طلحہ کے شیعہ ہونے میں کسے شک ہو سکتا ہے۔ صرف دعوہ کو دینے کے لیے اس کے نام کے ساتھ شافعی، ہونے کی دُوم

لگادی گئی ہے۔

مقدمہ مطالب السؤل ۲:

وَقَدْ اعْتَمَدَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ
وَمِنْهُمْ الْعَلَّامَةُ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الْأَرْمَلِيُّ الَّذِي
نَقَلَ عَنْهُ كَثِيرًا فِي كِتَابِهِ (كشف الغمہ) وكذلك
ابن الصباغ - (مقدمہ مطالب السؤل ص ۱)

ترجمہ:

اس کتاب کے مندرجات پر بہت سے علماء نے اعتماد کیا۔ ان
میں سے ایک علامہ علی بن عیسیٰ ارملی بھی ہیں۔ جنہوں نے اس کتاب
سے بہت سی باتیں اپنی کتاب ”كشف الغمہ“ میں نقل کیں۔ اور
اسی طرح ابن الصباغ نے بھی۔

توضیح:

جن علماء کا ذکر اس اعتبار سے کیا گیا۔ کہ انہوں نے اس کی کتاب سے بہت
زیادہ اقتباس کیا۔ ان میں سے ایک صاحب کشف الغمہ بھی ہیں۔ جس کے شیعہ
ہونے پر کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔ جس کی عبارات کو ایک شیعہ عالم بطور تائید
پیش کرے۔ اور اپنے مسلک کی توثیق کے طور پر پیش کرے۔ اسے اہل سنت کا نام
کہنا کس قدر زیادتی اور نا انصافی ہے۔

مقدمہ مطالب السؤل ۳:

وَالْأَوَّلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالثَّانِي مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ الْأَمَلَيْنِ
مَرْكَبٌ مِنْ إِثْنَيْ عَشَرَ حَرْفًا وَالْإِمَامَةُ قُرْخٌ

عَلَى الْإِيمَانِ الْمَتَّكِئِ وَالْإِسْلَامِ الْمُنْتَقِرِ فَيَكُونُ
عَدْدُ الْأَيْمَةِ الْقَائِمِينَ بِهَا إِثْنَى عَشَرَ كَعَدِّ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ الْمَذْكُورَيْنِ -

(مطالب السؤل ص ۱۱)

ترجمہ: بارہ اماموں میں امامت کے انحصار پر بہت سے دلائل میں سے ایک یہ ہے کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے دونوں اجزاء بارہ بارہ حروف سے مرکب ہیں۔ اور امامت ایمان مضبوط اور پختہ اسلام کی شاخ ہے۔ لہذا ان اماموں کی تعداد جو اسے قائم رکھنے والے ہیں۔ اتنی ہی ہے جتنی ان دونوں اصول (توحید و رسالت) کے حروف کی تعداد ہے۔

مقدمہ مطالب السؤل ۱۲:

الْقِسْمُ الثَّانِي فِي ذِكْرِ الْمُعَاذِي الَّتِي ذَكَرَ لِقِصَاصَهُمْ
بِهَا وَهِيَ الْإِمَامَةُ الثَّابِتَةُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ
وَقَرْنُ عَدِيدِهِمْ مُتَحَصِّرًا فِي إِثْنَى عَشَرَ إِمَامًا
وَأَمَّا ثَبُوتُ الْإِمَامَةِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فَإِنَّهُ
حَصَلَ ذَٰلِكَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ قِبَالِهِ فَحَصَلَتْ
لِلْحَسَنِ الثَّقَفِيِّ "ع" مِنْ أَبِيهِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ "ع"
وَحَصَلَتْ بَعْدَهُ لِأَخِيهِ الْحُسَيْنِ الزَّكِيِّ وَنَحْوِهِ
حَصَلَتْ بَعْدَ الْحُسَيْنِ لِابْنِهِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ لَوْلِيهِ مُحَمَّدُ
الْبَاقِرُ "ع" وَنَحْوُهُ وَحَصَلَتْ بَعْدَ الْبَاقِرِ لَوْلِيهِ
جَعْفَرُ صَادِقٍ "ع" وَنَحْوُهُ وَحَصَلَتْ بَعْدَ الصَّادِقِ

یُولَدِهِ مَوْصًی الْكَاطِمِ رَضِ عَ «وَمِنْهُ وَحَصَلَتْ بَعْدَ
 الْكَاطِمِ یُولَدِهِ عَلِی الرِّضَا رَضِ عَ «وَمِنْهُ وَحَصَلَتْ
 بَعْدَ الرِّضَا یُولَدِهِ مُحَمَّد الْقَانِعِ وَمِنْهُ وَحَصَلَتْ
 بَعْدَ الْقَانِعِ یُولَدِهِ عَلِی الْمُتَوَكِّلِ وَمِنْهُ وَحَصَلَتْ بَعْدَ الْمُتَوَكِّلِ یُولَدِهِ الْحَسَنِ
 الْخَالِصِ وَمِنْهُ وَحَصَلَتْ بَعْدَ الْخَالِصِ یُولَدِهِ
 مُحَمَّد الْحُجَّةِ الْمُهَدِی وَمِنْهُ وَ أَمَّا ثَبُوتُهَا
 لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَمُسْتَقْصًی عَلَی كُلِّ الرَّجُلِ
 فِی كِتَابِ الْأَصُولِ وَلَا حَاجَةَ إِلَى بَسْطِ الْقُرْلِ فِيهِ
 فِی هَذَا الْكِتَابِ - (مطالب السؤل ص ۱۱۰)

ترجمہ :-

دوسری قسم میں ان باتوں کا تذکرہ ہو گا۔ جو حضرات ائمہ کے ساتھ خاص
 ہیں۔ اور امامت کا مسئلہ ہے۔ جو ان بارہ میں سے ہر ایک کے لیے
 ثابت ہے۔ اور یہ بھی کہ ان کی تعداد بارہ میں ہی منحصر ہے۔ بہر حال
 ان میں سے ہر ایک کے لیے ثبوت امامت کا مسئلہ تو یہ بات
 ہر ایک آنے والے امام کو اپنے پیش ام سے ملی۔ امام حسن رضا کو
 ان کے والد علی المرتضیٰ رضا سے ان کے بعد امام حسین رضا ان کے بعد
 زین العابدین، ان کے بعد محمد باقر، ان کے بعد جعفر صادق ان کے
 بعد موسیٰ کاظم، ان کے بعد علی رضا، ان کے بعد محمد قانع، ان کے بعد
 علی المتوکل ان کے بعد ان کے صاحبزادے حسن خالص اور آخر میں ان
 کے صاحبزادے محمد المہدی کو امامت ملی۔ اور حضرت علی المرتضیٰ
 کے لیے مسئلہ امامت کا ثبوت تو وہ مکمل طریقہ سے کتب اصول میں

مذکور ہے۔ اس کتاب میں اس تفصیل کی گنجائش نہیں۔

توضیح:

مسئلہ امامت میں اہل تشیع کا یہ نظریہ ہے کہ یہ منصوص من اللہ ہوتی ہے محمد بن طلحہ نے اس مقام پر مسئلہ امامت کے منصوص من اللہ ہونے پر چھ عدد دلائل ذکر کیے ہیں۔ اب اس وضاحت کے بعد بھی کوئی شخص محمد بن طلحہ کو اہل سنت کا عالم کہے گا؟ لہذا اس کی کوئی عبارت ہم اہل سنت پر بطور حجت پیش نہیں ہو سکتی۔ اگرچہ تفسیر اس کے ساتھ ”شافعی“ بھی لکھا جاتا ہے۔

مقدمہ مطالب السؤل ۵:

عن الحسن بن علی قال قال لی رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم اذ علی سید العرب یعنی
فقال عایشہ الست سید العرب فقال انا
سید ولد آدم وعلی سید العرب کلما جاء
ارسل الی الانصار فاکثروه فقال لهم یا معشر
الانصار ادا دکم علی ما ان تمسکتم بہ لکن
تضلوا بعدہ ابدًا قالوا بلی یا رسول اللہ
قال فذا علی فاجبوه یحییٰ مؤامروہ بکرمی فان
حبرائیل امر فی بالی فی قلت لکم عن اللہ تعالیٰ
وروی الامام الحافظ المذکور بسندہ فی
حلیتہ عن انس بن مالک قال قال رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم یا انس انکب لی وضوء
ثم قام فصلی رکعتین ثم قال یا انس اول

مَنْ يَدْخُلْ عَلَيْكَ مِنْ هَذَا الْبَابِ آمِنًا مُؤْمِنًا
 وَسَيِّدُ الْمُسْلِمِينَ وَقَائِدُ الْغُرِّ الْمُحَبِّلِينَ وَخَاتَمُ
 الرُّصَيْدِينَ قَالَ أَنَسُ قُلْتُ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ رَجُلًا
 وَمِنَ الْأَنْصَارِ وَكَتَمْتُهُ إِذْ جَاءَ عَلِيٌّ فَقَالَ مَنْ هَذَا
 يَا أَنَسُ فَقُلْتُ عَلِيٌّ فَقَامَ مُسْتَبْشِرًا فَأَعْتَنَفَهُ
 ثُمَّ جَعَلَ يَمْسَحُ عِرْقَ وَجْهِهِ بِوَجْهِهِ وَعِرْقَ وَجْهِهِ
 عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ عَلِيٌّ يَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ لَقَدْ رَأَيْتُكَ صَنَعْتَ فِي شَيْئًا مَا صَنَعْتَ
 فِي قَبْلُ قَالَ وَمَا يَمْنَعُنِي وَأَنْتَ تَوَدُّ عَيْنِي
 وَتُسَمِّعُهُمْ صُرْقِي وَتُبَيِّنُ لَهُمْ مَا اخْتَلَفُوا
 فِيهِ بَعْدِي وَمِنْ ذَلِكَ مَا رَوَاهُ الْحَافِظُ
 الْمَذْكُورُ يَرْفَعُهُ فِي حُلِيَّةٍ بِسَنَدِهِ عَنْ عَلْقَمَةَ
 بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ كُنْتُ عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ فَسُئِلَ عَنْ عَلِيٍّ فَقَالَ قُتِبَتْ الْحِكْمَةُ
 عَشْرَةَ أَجْزَارٍ فَأُعْطِيَ عَلِيٌّ تِسْعَةً أَجْزَارٍ
 وَالنَّاسُ جُزْءًا وَاحِدًا فَمِنْ ذَلِكَ مَا رَوَاهُ
 الْحَافِظُ الْمَذْكُورُ بِسَنَدِهِ فِي حُلِيَّتِهِ عَنْ
 ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا
 إِلَّا وَهَلِيٌّ رَأْسُهَا وَأَمِيرُهَا وَمِنْ ذَلِكَ مَا
 رَوَاهُ الْحَافِظُ الْمَذْكُورُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ

صلى الله عليه وسلم إنا لله عهدا إنا في عهد
عهدا فقلت يا رب بيئته لي فقال إسمع فقلت
سمعت فقال إنا عليا راية الهدى وإمام
أوليائى ونور من أطاعنى وهو الكليم
الذى ألزمتها للمعتنين - (مطالب السؤل ص ۲۱۳)

ترجمہ :-

امام حسن بن علی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔
میرے پاس سید العرب علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہیں۔ عائشہ صدیقہ نے
عرض کیا کیا آپ خود سید العرب نہیں ہیں؟ فرمایا میں اولادِ آدم
کا سردار ہوں۔ اور سید العرب علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہیں۔ پھر جب
علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ آگئے۔ تو آپ نے انصار کو بلوایا۔ پھر انہیں فرمایا۔
اے گروہ انصار! کیا میں وہ نہ بتاؤں کہ اگر میرے بعد اس کو مضبوطی
سے تھامے رکھو گے تو گمراہ نہ ہو گے۔ انہوں نے عرض کیا ہاں
یا رسول اللہ تبارک و تعالیٰ۔ فرمایا۔ یہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہیں۔ میری محبت کی
بنا پران سے محبت رکھو۔ اور میری بزرگی کی بنا پر ان کا احترام
کرو۔ کیونکہ جبرائیل نے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مجھے یہی کچھ کہیں
کہنے کا حکم دیا ہے۔ امام حافظ مذکور نے علیہ الاولیاء میں حضرت
انس بن مالک سے روایت لکھی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
مجھے وضو رکے لیے پانی تیار کرنے کا حکم دیا۔ پھر وضو کے بعد
آپ نے دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ پھر کہا اے انس! جو شخص
اس دروازے سے سب سے پہلے تمہارے سامنے آئے

وہ امیر المؤمنین سید المرسلین قائد المجملین اور خاتم المرسلین ہے۔ جناب
 انس کہتے ہیں۔ اے اللہ! اس کا متنی کسی انصاری مرد کو کر دے۔ یہ
 بات میں نے دل میں چھپائے رکھی۔ تا آنکہ حضرت علی المرتضیٰ
 تشریف لے آئے حضور نے پوچھا یہ کون ہے؟ میں نے عرض
 کیا۔ علی ہیں۔ آپ خوش ہو کر اٹھے اور ان کو گلے لگایا۔ پھر اپنی پیشانی
 کے پسینہ کو علی کی پیشانی کے پسینے سے ملایا۔ اس پر علی المرتضیٰ
 نے کہا۔ یا رسول اللہ! آپ نے آج میرے ساتھ وہ کام کیا۔ جو
 آج سے قبل کبھی نہیں کیا۔ فرمایا۔ مجھے اس کام کے کرنے سے کب
 روکاوٹ ہو سکتی ہے۔ تو میری امانت ادا کرے گا۔ لوگوں کو میری
 آواز سنائے گا۔ اور میرے بعد اختلافی امور میں ان کو صحیح راہنمائی
 کرے گا۔ علیہ الاولیاء میں ہی حافظہ مذکور نے حضرت علقمہ بن عبد اللہ
 کی سند سے یہ روایت بھی لکھی ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ میں حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم کی مجلس پاک میں تھا۔ آپ سے علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے بارے میں
 پوچھا گیا۔ فرمایا حکمت دس حصوں میں بانٹی گئی۔ اس میں نو حصے علی
 المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو اور ایک حصہ تمام لوگوں کو دیا گیا۔ ایک اور روایت
 علیہ الاولیاء میں حضرت ابن عباس سے نقل کی گئی ہے۔ کہتے ہیں
 کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اللہ تعالیٰ نے جب مجھے
 ودیہ ایھا الذین آمنوا، نازل فرمایا۔ تو علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو اس کا
 سردار اور امیر مقرر فرمایا۔ ایک اور روایت میں صاحب علیہ الاولیاء
 نے نقل کیا۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت
 علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے بارے میں مجھ سے عہد لیا۔ میں نے اللہ تعالیٰ سے

عرض کیا۔ اس ہمد کو واضح فرمائیے۔ پس اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ سنو! علی المرتضیٰؑ ہدایت کے جھنڈے۔ میرے اولیاء کے امام اور میرے فرمانبرداروں کے نور میں۔ اور وہ وہی کلمہ نہیں جسے میں نے پرہیزگاروں کے لیے لازم کر دیا ہے۔

مذکورہ حوالہ سے مندرجہ ذیل امور سامنے آتے ہیں

۱۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد قابل تمسک شخصیت علی المرتضیٰؑ ہیں۔ لہذا خلفائے ثلاثہ وغیرہ سے تمسک گرا ہی اور بے دینی ہے۔ اسی عقیدہ کو اہل تشیع یوں بیان کرتے ہیں کہ جس نے علی المرتضیٰؑ کو چھوڑ کر ابو بکر کی بیعت کی وہ کافر ہو گیا۔

۲۔ علی المرتضیٰؑ رضا کے ساتھ تمسک کا حکم اللہ تعالیٰ نے دیا ہے جس سے خلافت بذاتِ فعل کا عقیدہ نکلتا ہے۔

۳۔ حضرت انس کی زبانی معلوم ہوا کہ علی المرتضیٰؑ رضا کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ”خاتم المرسلین“ کا لقب عطا فرمایا۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال شریعت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے سینہ پر سر اقدس رکھے ہوئے ہوا تھا۔ اس آخری وقت کی باتیں مافی صاحبہ کے علاوہ دوسرا کون جان سکتا ہے۔ لیکن مافی صاحبہ سے ایسی وصیت کی ایک روایت بھی نہیں ملتی۔

۴۔ حضور نے اپنے بعد اختلافات میں علی المرتضیٰؑ رضا کو حق بیان کرنے والا

فرمایا۔ یعنی مسئلہ خلافت میں لوگوں کے اختلاف کے دوران جو علی المرتضیٰ نے فیصلہ کیا۔ وہی حق تھا۔ شیعہ کہتے ہیں کہ لوگوں نے علی المرتضیٰ کو فیصلہ نہ مانا۔ اور ابو بکر کو خلیفہ بنالیا۔ اس اختلاف کی وجہ سے علی المرتضیٰ رقم کوہر وقت یہ خدشہ تھا کہ کہیں مجھے قتل نہ کر دیا جائے۔ چنانچہ بحوالہ حیات القلوب احتجاج طبرسی اور جلاء العیون علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ پاک کے سامنے کھڑے ہو کر یہ کہا تھا۔ یَا اَبْنَ عَمِّی سَیَقْتُلُونِی اے میرے چچا زاد بھائی۔ یہ لوگ عنقریب مجھے قتل کر دیں گے۔

۵۔ بموجب عہد باری تعالیٰ، علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ تمام صحابہ کرام کے بھی امام ہیں اور یہ کلمہ تمام پرہیزگاروں پر لازم کر دیا گیا ہے۔ یہی عقیدہ خلافت بلا فصل کو جنم دیتا ہے اور خلفائے ثلاثہ کی امامت و خلافت کو ناجائز قرار دیتا ہے۔ ان مذکورہ پانچ امور کے پیش نظر محمد بن طلحہ کی نظریاتی وابستگی صاف ظاہر ہے۔ کہ اہل شیعہ کے ساتھ ہے۔ اور اس نے ”شافعی“ کی قید محض تقیہ کے طور پر لگائی ہے۔

(فاعتبروا لایا اولی الابصار)

سیدہ عائشہ صدیقہ، طلحہ اور زبیر رضی اللہ عنہم

کی گستاخی

مطالب السؤل ۷:

وَكَتَبَ إِلَى عَائِشَةَ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّكَ حَرَجْتِ
مَنْ بَيْنَكَ عَاصِيَةً يَدُو تَعَالَى وَلِرَسُولِهِ تَطْلِيحًا
أَهْرًا كَانَ عَنْكَ مَرْضُوعًا تَمْرُزُ عَمِينَ
إِنَّكَ شَرِّ نِسَاءِ الدِّينِ أَوْ صَلاَحَ بَيْنَ النَّاسِ فَخَيْرِي

مَا لِلنِّسَاءِ . قَتَرُوا الْعَسَاكِرَ وَ زَعَمَتِ اِنَّكَ طَالِبَةٌ
 بِدَمِ عُثْمَانَ وَعُثْمَانُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي اُمَيَّةٍ
 وَاَنْتِ اِمْرَاةٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ابْنِ مُرَّةَ وَلِغُمَيْرِ
 اِنَّ الَّذِي عَرَضَكَ لِلْبَلَاءِ وَحَسَبَكَ عَلَى الْمَعْصِيَةِ
 لَا عَظَمَ اِلَيْكَ ذَنْبًا مِنْ قَتْلِكَ عُثْمَانَ وَمَا
 غَضَبْتُ حَتَّى اَغْضَبْتَ وَلَا هِيَ جُتٌ حَتَّى مَيِّجَتْ
 فَاتَّقِ اللَّهَ يَا عَائِشَةُ ارْجِعِي اِلَى مَوْلَاكِ وَاَسْئَلِي
 عَلَيْكَ سِتْرَكَ وَالتَّلَامُ..... ثُمَّ رَفَعَ
 يَدَهُ اِلَى السَّمَاءِ وَهُدًى قَوْلَ اَللّٰهُمَّ اِنَّ طَالِمَةَ
 بِنِ عَبْدِ اللَّهِ اَعْطَانِي صَفْقَةً يَمِينِيهِ طَالِمَةً
 ثُمَّ نَكَثَ بَيْعِي اَللّٰهُمَّ فَعَاجِلُهُ وَلَا تُهَيِّلُهُ
 اَللّٰهُمَّ اِنَّ الزُّبَيْرَ بِنَ الْعَوَّامِ قَطَعَ قَرَابَتِي وَنَكَثَ
 عَهْدِي وَظَاهَرَ عَدُوِّي وَنَصَبَ الْحَرْبَ لِي
 وَهُوَ يَعْلَمُ اَنَّهُ ظَالِمٌ اَللّٰهُمَّ فَكَفِّبْنِيهِ كَيْفَ
 شِئْتَ وَاَذِي شِئْتَ - (مطالب السؤل ص ۱۱۵-۱۱۶)

ترجمہ :-

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی طرف یہ خط لکھا۔
 ابعد۔ تو اپنے گھر سے اٹھو اور اس کے بول کی نافرمان ہو کر نکلی ہے
 کہ وہ ذمہ داری اٹھانا چاہتی ہے۔ جس کا تجھے متحمل نہیں بنایا گیا۔ پھر اس
 پر تجھے گمان ہے۔ کہ تو لوگوں کے درمیان اصلاح کا ارادہ رکھتی ہے۔
 مجھے بتاؤ کہ کیا فوج کی سپہ سالاری عورتوں کا کام ہوتا ہے۔ اور تیرا

یہ خیال ہے۔ کہ تو عثمان غنی کے خون کا مطالبہ کر رہی ہے۔ حالانکہ عثمان کا تعلق خاندان بنی امیہ سے اور تیسرا تعلق بنی قیس سے ہے۔ مجھ اپنی عمر کی قسم! جس ارادہ و خیال نے تجھے ایسی نافرمانی پر ابھارا ہے۔ وہ نافرمانی حضرت عثمان کے قاتلوں کے گنہ سے بھی بڑی ہے۔ جب تک تو نے غصہ نہ ظاہر کیا میں نے بھی اس کا اظہار نہ کیا۔ اور تیسرے ابھارنے کے بعد میں نے جوش کا مظاہرہ کیا۔ اے عائشہ! اللہ سے ڈرو اور اپنے گھر کی راہ لو۔ اور پردہ کی پابندی کرو۔ والسلام اس کے بعد حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ اور کہا۔ اے اللہ! طلحہ بن عبید اللہ نے بخوشی میری بیعت کی تھی۔ پھر اسے توڑ دیا۔ تو تو اسے جلدی گرفت میں لے اور اسے مہلت نہ دے۔ اے اللہ! زبیر بن العوام نے میری قرابت کو توڑ ڈالا۔ میرے وعدہ کو پورا نہ کیا۔ اور میرے دشمنوں کی پشت پناہی کی۔ اور میرے لیے لڑائی کھڑی کر دی۔ حالانکہ وہ جانتا ہے۔ کہ وہ ظالم ہے۔ اے اللہ! جیسے تو چاہے اور جب چاہے۔ اس کی خبر لے۔

توضیح:

مذکورہ عبارت میں محمد بن طلحہ نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے حوالہ سے ایک من گھڑت رقعہ کا مضمون داغ دیا۔ سیدہ عائشہ صدیقہ کو ان کی زبانی ”بے پردہ“ کہا گیا۔ کوئی پوچھے تو سہی کرام المؤمنین رضی اللہ عنہا نے کہاں اور کس وقت احکام پردہ کی مخالفت کی؟ ان کے بارے میں ایسی عبارت کھلی گستاخی ہے۔ حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔ ان کے حق میں علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ بدو عا نقل کر دی۔ اگر اس بدو عا کو درست تسلیم کر لیا جائے۔ تو پھر سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم

کے ارشاد کا کیا مطلب ہو گا۔ ظلم فی الجہت یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم جنہیں جنتی فرمائیں حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لیے ہلاکت کی بددعا کریں۔ پھر سچی ظلمہ میں۔ کہ جنہوں نے اپنی شہادت کے آخری لمحات میں اپنے آپ کو علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی فوج کے سپرد کر دیا۔ اور علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی طرف پیغام بھیجوا یا۔ کہ میں آپ کی بیعت پر رخصت ہو رہا ہوں اسے سن کر علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ ظلمہ تو پہلے ہی جنتی ہے۔ اس کی تفسیر جنگِ جمل کے تحت ہم تحریر کر چکے ہیں۔ تیسری گستاخی حضرت زبیر کے بارہ میں نقل کی۔ کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے انہیں ظالم کہا۔ اور ان کے حق میں اللہ تعالیٰ سے گرفت کی بددعا کی۔ اس بارے میں ہم اہل سنت کا عقیدہ یہ ہے۔ کہ جنگِ جمل میں حق اگرچہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی طرف تھا۔ لیکن ان کے مقابل خطائے اجتہادی کے مرتکب ہوئے۔ یہی زبیر ہیں۔ کہ جب ان کو شہید کرنے والے نے ان کا سر علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے سامنے اس غرض سے پیش کیا۔ کہ منہ مانگا انعام ملے گا۔ تو اس کی بجائے اس قاتل کو آپ نے جہنمی فرمایا۔ زبیر کی تلوار کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ناز کرنے والی تلوار فرمایا۔ پھر خود کتب شیعہ کہتی ہیں۔ کہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے جناب زبیر سے پوچھا کہ تم میرے مقابلہ میں کیوں آئے ہو۔ انہوں نے کہا۔ قتل عثمان کے قصاص کے سلسلہ میں فرمایا تمہیں فلاں دن کا واقعہ یاد نہیں رہا۔ جب تم اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ منورہ کے بازار میں سے آرہے تھے۔ سامنے سے میں آگیا۔ تم نے میرے ساتھ مخالفت کیا۔ حضور نے پوچھا۔ زبیر تمہیں علی سے پیار ہے؟ جواب دیا ہاں وہ میرے چھوٹے زاد ہیں۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ تو ایک دن علی کے مقابلہ میں آئے گا۔ اور تو خطا پر ہو گا۔ یہ سنستے ہی جناب زبیر کو واقعہ یاد آگیا۔ او میدانِ جنگ سے منہ موڑ لیا۔ مگر راستہ میں ایک بد قسمت نے انہیں شہید کر دیا۔ اس واقعہ سے صاف معلوم ہوا کہ جب تک حضرت زبیر کو اپنی غلطی کا علم نہ تھا۔ وہ مقابلہ کرنے پر

ٹٹے بیٹھے تھے۔ جو بھئی انہیں غلطی کا احساس ہوا۔ فوراً دستبردار ہو گئے۔ اب محمد بن طلحہ کی گستاخی دیکھئے کہ وہ حضرت زبیر کے بارے میں یہ کہہ رہا ہے کہ انہیں اپنے بارے میں حق پر نہ ہونے کا علم ہوتا ہوتا ہے پھر بھی وہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے مقابلہ میں ڈٹے رہے۔ ہم اس کی کافی وشافی تفصیل جنگ جمل میں لکھ چکے ہیں۔

خلاصہ کلام یہ کہ اہل تشیع کی وہ کتاب جو ان کے اپنے اور بیگانوں میں خط امتیاز کھینچتی ہے۔ (یعنی الذریعہ فی تصانیف الشیعہ) اس میں محمد بن طلحہ کو نظر پڑا تو عقائد کے اعتبار سے اپنا کہا گیا۔ اور آپ بھی اس کی تصدیق و ثویب کریں گے۔ کہ اس کی تصنیف ”مطالب السؤل“ سے ہم نے جو چند حوالہ جات پیش کیے ان کی وجہ سے واقعی یا آدمی اہل تشیع کا فرد ہی ہے۔ لہذا اس کے نام کا اہل تشیع کے لئے جانے سے اہل سنت کو دھوکہ نہیں دیا جاسکتا۔ اس میں افضلیت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے۔ بنا برائیں اس کی کسی کتاب کی عبارت ہم اہل سنت پر کوئی حجت نہیں ہو سکتی۔ خصوصاً ان مسائل میں جو اہل سنت اور اہل تشیع میں مختلف فیہ ہیں۔

فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْالْبَصَارِ

سچی چہارم

جامع المعجزات مصنف محمد الواعظ الرحاری

اس کے مصنف کا نام محمد الواعظ الرحاری ہے۔ اس کا ترجمہ علامہ عطاء المصطفیٰ جمیل صاحب نے کیا ہے۔ یہ کتاب قصہ جات اور کہانیوں پر مشتمل ہے مصنف چرخہ واعظ ہے۔ اس لیے اکثر و بیشتر واعظین کی طرح اس نے بھی بات کو بنانے کی کوشش کی۔ اور روایات کے صیح اور غلط ہونے کا امتیاز پیش نظر رکھا۔ بلکہ بعض من گھڑت روایات و واقعات بھی درج کر دیئے گئے۔ شیعوں کی کتاب کا ایک واقعہ لے کر اہل سنت پر اعتراض کرتے ہیں۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو جب ابو بکر صدیق نے ”وصی رسول“ کہا ہے۔ تو سنو تم کیوں نہیں تسلیم کرتے؟ وہی رسول مانا بھی اور ابو بکر نے زبردستی خلافت پر قبضہ بھی کر لیا وغیرہ وغیرہ۔ اصل عبارت (ترجمہ) ملاحظہ ہو۔

جامع المعجزات، معجزہ، مضر بن داریم کے حالات اور

عجیب و غریب سوالات

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہوا۔ تو صحابہ کرام پر غم و اندوہ کے پہاڑ ٹوٹ پڑے۔ آپ کے وصال کو ابھی دس دن ہی گزرے تھے۔ ایک اجنبی مسجد نبوی کے دروازہ پر آیا۔ ہاتھ میں عصا پکڑے اس نے اپنے چہرہ کو چادر

سے ٹوٹا رکھا تھا۔ وہ دروازہ سے ہی پکارا۔ السلام علیکم اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وصال فرما گئے ہیں۔ تو کیا ہو ارب محمد صلی اللہ علیہ وسلم تو زندہ ہے۔ وہ حیثی لایموت ہے۔ اللہ تم پر رحم فرمائے۔ تمہارے آقا کی وفات سے تم پر قیامت ٹوٹ پڑی ہے۔ پھر انبی نے پوچھا حضور علیہ السلام کے وصی کون ہیں؟ تو ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے حضرت علی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا۔ یہی وصی رسول۔ (جامع المعجزات ص ۱۰۲ تصنیف محمد الواعظ۔ فرید کمال)

قارئین کرام! سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے بقول علی المرتضیٰ کا وصی رسول ہونا کسی صمیم روایت میں اس کا اتہ پتہ نہیں ملتا۔ یہ واقعہ کذب و افتراء ہے۔

اسی واقعہ کو شیعوں دلیل بنا کر پیش کرتے ہیں۔ اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ہماری اذان میں وہ علی وصی رسول اللہ کے الفاظ کو تم سنو اچھا نہیں سمجھتے حالانکہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے خود ان کا اعلان و اقرار کیا ہے۔ اور یہ بھی کہتے ہیں کہ جامع المعجزات اہل سنت کی معتبر کتاب ہے۔ بات یہ ہے کہ اس کا معنی ایک واعظ ہے۔ اور واعظین کی طرح یہ بھی ادھر ادھر کی مارتا ہے۔ یہ واقعہ بھی اسی نوعیت کا ہے۔ ایک اور جھوٹا قصہ سنئے۔ جسے اس کے معنی نے معجزہ کا نام دیا ہے۔

جامع المعجزات۔ معجزہ۔

حسین کے صدقے۔ حضرت ابن عباس فرماتے ہیں۔ چند صحابہ کے ساتھ میں حضور کی خدمت میں حاضر تھا۔ حضور کے پہلو میں سیدنا حسن رضی اللہ عنہ اور سیدنا حسین رضی اللہ عنہ بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک شخص نے حضور کی خدمت میں ایک سیب پیش کیا۔ آپ نے قبول فرمایا۔ دونوں نواسوں میں سے ہر

ایک نے چاہا کہ سیب اسے مل جائے لیکن حضور علیہ السلام کو یہ پسند نہ تھا کہ ایک نوا سے کو سیب دے کر دوسرے کو ناخوش کیا جائے۔ اتنے میں جبرئیل نے حاضر ہو کر عرض کی۔ یا رسول اللہ! دونوں سے کہیں کہ کشتی لڑیں جو غالب آئے گا سیب اسی کا ہو گا۔ حضور علیہ السلام نے مسکرا کر حکم دیا۔ تو دونوں بھائی کشتی لڑنے لگے حسین علیہ السلام کو حضور واؤ بیچی سکھا رہے تھے۔ اور حسن کو جبرئیل کشتی لوات پکڑ گئی۔ دونوں بھائی برابر رہے۔ جبرئیل فوراً جنت سے دوسرا سیب لے آئے ایک سیب حسن کو اور دوسرا حسین رضی اللہ عنہما کو (جامع المعجزات ص ۸۲)

قاریین کرام! یہ ایسا واقعہ ہے کہ اس کا کسی صحیح روایت میں ملنا تو درکنار از روئے عقل بھی غلط اور باطل ہے۔ اور من گھڑت ہے۔ اگر ایک سیب کو دونوں صاحبزادے کھانا چاہتے تھے۔ تو اس کی آسان صورت یہ تھی۔ کہ اس کے دو ٹکڑے کر دیئے جاتے۔ یا بازار سے ایک اور سیب لا کر تقسیم کر دیئے جاتے۔ جبرئیل آئے کشتی کرائی۔ حضور اور جبرئیل نے واؤ سکھائے۔ کشتی برابر رہنے پر جنت سے سیب منگو کر دونوں کو ایک ایک سیب دینا ایک سے ہر ٹھہر کر ایک گپ اور من گھڑت ہے۔ لہذا ایسی کتاب کو دہل سنت کی معتبر کتاب کہنا، انتہائی بے وقوفی ہے۔

فَلْعَتَبِرْ تَوَايَا وَلِي الْأَبْصَارِ

کتاب سنی و نجم سنی ششم

ذخائر عقیقی و ریاض النظرہ مصنفہ محب الدین طبری

۷۶

ذخائر عقیقی و ریاض النظرہ، محب الدین ابوالعباس احمد بن عبد اللہ بن محمد الطبری شیخ الحرم المکی کی تصنیف ہے۔ ۶۱۵ھ میں مکہ شریف میں پیدا ہوئے اور ۶۹۴ھ میں وفات پائی۔ اہل سنت کے جید عالم اور محدث تھے۔ مذکورہ تصنیف میں انہوں نے عشرہ مبشرہ کے فضائل و مناقب میں بیش قدر احادیث کا ذخیرہ جمع فرمادیا ہے۔ کسی موضوع کے تحت احادیث و روایات و حکایات کا نقل کر دینا اس بارے میں ہمیں دو اقسام کے مصنفین ملیں گے۔ ایک وہ جو صرف ایسی احادیث و روایات کو ذکر کرتے ہیں۔ جن کی صحت و شہرت اور غیر مجروح ہونا مسلم ہوتا ہے۔ لیکن ایسا کرنے والے معدودے چند حضرات ہیں۔ دوسری قسم ان حضرات کی ہے جو موضوع کے مناسب جوڑا سے درج کر دیا۔ اس کی صحت و عدم صحت انہوں نے ناقدین حضرات پر چھوڑ دیں۔ علامہ طبری موصوف بھی اسی مکتبہ فکر سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ السیوطی نے جب فی حدیث پر کتاب لکھی۔ جس کا نام ”اللوالی المصنوعہ“ ہے۔ اس میں انہوں نے تحریر کردہ بعض احادیث کو بھی ”موضوعات“ میں شمار فرمایا۔ بہر حال ان حضرات کے جمع شدہ ذخیرہ احادیث

سے فائدہ اٹھانا چاہیے۔ لیکن ہر روایت کی صحت کو یقینی ماننا یا اس کی صحت کا اعتقاد رکھنا ضروری نہیں۔ ذخائر عقبے اور ریاض النظرہ میں بھی علامہ طبری نے ان احادیث کو جمع فرمادیا۔ جو موضوع کے متعلق انہیں ملیں۔ لیکن ان میں روایات ایسی بھی ہیں۔ جو موضوع ہیں۔ اگرچہ یہ کتب ایک محدث اور عالم یکتا کی تصنیف ہیں لیکن ان میں درج روایات کے سقم و صحت کو آنکھ بند کیے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ اس لیے ان کتب کا شمار دو کتب معتبرہ اہل سنت میں نہیں ہوتا۔ اگر ان کی کسی روایت کو کوئی شیعہ اپنے مسلک کی تائید و توثیق میں پیش کرتا ہے۔ تو اسے یہ بھی ثابت کرنا پڑے گا۔ کہ اس کی پیش کردہ روایت فن اسماۃ الرجال کے اعتبار سے صحیح ہے۔ مطالعہ سے عیاں ہے۔ کہ ان دونوں کتب کی روایات کی اکثریت موضوع ضعیف اور منکرات پر مشتمل ہے۔

موضوع احادیث کی امثال:

ریاض النظرہ:

عن سليمان قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رَكْنَتْ أَنَا وَعَلِيٌّ نَوْرَ ابْنَيْ يَدِي
الله تعالى قَبْلَ أَنْ يُخْلَقَ آدَمُ يَا رَبِّ عَشْرَ أَلْفِ عَامٍ
فَلَمَّا خَلَقَ اللهُ آدَمَ قَسَمَ ذَلِكَ الشُّورَ جُزْئَيْنِ
فَجُزٌّ أَنَا وَجُزٌّ عَلِيٌّ۔

ریاض النظرہ جلد سوم ص ۱۲۰ ذکر اختصاص
علی الخ مطبوعہ بیروت

ترجمہ: سلیمان سے روایت ہے کہ میں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم

سے بنا۔ آپ نے فرمایا۔ میں اور علی المرتضیٰ اللہ تعالیٰ کے حضور آدم علیہ السلام کے پیدا کیے جانے سے چودہ ہزار سال پہلے ایک نور تھے۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے آدم کو پیدا کیا۔ تو اس نور کے دو حصے کیے ایک جزمیں اور دوسرے علی ہوئے۔

نوٹ:

یہ حدیث ملتے جلتے الفاظ سے مختلف کتب میں مذکور ہے لیکن ان کا بنیادی مقصود تقریباً ایک جیسا ہے۔ اس روایت کے بارے میں علامہ جلال الدین سیوطی کی تحریر ملاحظہ فرمائیے۔

لآلی المصنوعة فی احادیث الموضوعات:

عن ابی ذر مرفوعاً خُلِقْتُ أَنَا وَعَلِيٌّ عَنِ نُورٍ
وَكُنَّا مِنْ يَمِينِ الْعَرْشِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ اللَّهُ آدَمَ
الَّتِي عَامَ ثُمَّ خَلَقَ اللَّهُ آدَمَ فَأَنْقَلَبْنَا فِي أَصْلَابِ
الرِّجَالِ ثُمَّ جُعِلْنَا فِي صُلْبِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ
ثُمَّ شَقَّ أَسْمَانَا مِنْ إِسْمِهِ فَأَلَّهِ مُحَمَّدٌ
وَ أَنَا مُحَمَّدٌ وَاللَّهُ الْأَعْلَى وَعَلِيٌّ عَلِيٌّ. وَضَعَهُ
جَعْفَرٌ كَانَ رَافِضِيًّا وَضَاعًا.

(لآلی المصنوعة جلد اول ص ۱۶۶ مناقب

خلفاء اربعہ)

ترجمہ: ابو ذر سے مرفوعاً مروی ہے کہ میں اور علی ایک نور سے بنائے گئے۔ ہم عرش کی دائیں طرف تھے۔ جبکہ ابھی آدم علیہ السلام کی پیدائش کو دو ہزار سال بڑے تھے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے آدم کو

پیدا کیا۔ پھر ہمیں اللہ تعالیٰ نے مردوں کی پشتوں میں منتقل کیا۔ پھر ہمیں بعد الملبہ کی پشت میں منتقل کیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اپنے ناموں میں سے ہمارے نام شمس فرمائے۔ پس اللہ تعالیٰ محمود اور میں محمد ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ الاملیٰ ہے۔ اور علی، علی ہے۔ اس حدیث کو ایک رافضی جعفر نامی نے گھڑا۔ وہ احادیث بکثرت گھڑتا تھا۔

ریاض النضرۃ :

ترجمہ : ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ سے مروی کہ جب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو معراج کرایا گیا۔ آپ نے فرمایا۔ میں ایک فرشتے کے پاس سے گزرا جو نوری تخت پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا ایک قدم مشرق اور دوسرا مغرب میں تھا۔ اس کے پاس ایک تختی تھی جسے وہ دیکھتا تھا۔ تمام دنیا اس کے سامنے اور تمام مخلوق اس کے گھٹنوں کے درمیان تھی۔ اس کا ہاتھ مشرق و مغرب تک پھیلا ہوا تھا۔ میں نے جبرئیل سے پوچھا یہ کون ہے؟ عرض کیا۔ یہ عزرائیل ہے۔ میں نے آگے بڑھ کر اسے سلام کیا۔ اس نے جواب دیا۔ وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا أَحْمَدُ مَا فَعَلَ ابْنُ عَمِكَ عَلِيٌّ؟ اے احمد! تم پر بھی سلام ہو۔ تمہارے چچا زاد بھائی علی نے کیا کیا۔؟ آپ نے پوچھا۔ کیا تو میرے چچا زاد بھائی کو جانتا ہے۔ اس نے کہا۔ کیف لا اعرفہ۔ وَقَدْ وَكَلَنِي اللَّهُ بِقَبْضِ أَرْوَاحِ الْخَلَائِقِ مَا حَلَا رَوْحَكَ وَرَوْحَ ابْنِ عَمِّكَ عَلِيٍّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَسْوَغُ كُفْرًا بِمَشِيئَتِهِ فِي أَسْفَلِ كُنُوزِ جَانُونَ

حالا کہ اللہ تعالیٰ مجھے تمام ارواح کو قبض کرنے پر مقرر فرمایا ہے
صرف آپ اور آپ کے چچا زاد بھائی علی بن ابی طالب کی رفع
میں قبض نہیں کروں گا۔ بے شک اللہ تعالیٰ اپنی مشیت سے
تم دونوں کی روحیں قبض کرے گا۔

(ریاض النضرہ جلد سوم ص ۱۲۱ مطبوعہ بیروت)

قارئین کرام! یہ روایت، قرآن کریم اور احادیث مشہورہ کے خلاف ہے
قرآن کریم میں ”وَقُلْ يَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَوَكَّلُ عَلَيْهِ الْمَوْتُ الَّذِي يُخْلِ بَكُمْ“
کے الفاظ اپنے معنوں پر ہیں۔ فرمادیتے ہیں۔ کہ تمہاری جانیں ملک الموت قبض
کرتا ہے۔ جو تم پر مقرر کیا گیا۔ اور احادیث مشہورہ میں صاف صاف مذکور ہے
کہ عزرائیل علیہ السلام جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی روح اقدس کو قبض کرنے
کے لیے حاضر ہوئے۔ تو انہوں نے اس کی اجازت طلب کی تھی۔ لہذا معلوم
ہوا۔ کہ یہ روایت بے اصل اور بے سند ہے۔ اور قرآن و حدیث کے خلاف ہے
ذخائر عقبی:

حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں، ابو عبیدہ اور ابوبکر
اور صحابہ کرام کی ایک جماعت بیٹھے ہوئے تھے۔ کہ حضور صلی اللہ
علیہ وسلم نے علی المرتضیٰ کے کندھے پر ہاتھ رکھ فرمایا۔ اے علی!
تو اول المؤمنین ہے ایمان کی رُو سے۔ اور اسلام کی رُو سے
اول المسلمین ہے۔ اور تو میرے ساتھ یوں ہے۔ جیسے مویلی
علیہ السلام کے ساتھ ہارون تھے۔ حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ
نے روایت کیا۔ کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا۔
آپ نے علی المرتضیٰ کے بارے میں فرمایا۔ تو سب سے پہلا

شخص ہے جو مجھ پر ایمان لایا۔ اور میری تصدیق کی۔ اور معاوضہ العدویہ سے مروی ہے۔ کہ میں نے علی المرتضیٰ کو منبر پر بیٹھ کر کہتے سنا۔ میں صدیق اکبر ہوں۔

(ذخائر عقبی ص ۵۸ ذکر انہ علیہ السلام اول من اسلم مطبوعہ بیروت)

قارئین کرام! ”انت مثنی بمنزلۃ حارون من موسیٰ، اور
 ”انا صدیق اکبر“ ان دونوں روایات کو علامہ السیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے
 الاولیٰ المصنوعہ میں بالترتیب جلد اول ص ۱۷۷، جلد اول ص ۱۶۶ مطبوعہ حیدرآباد
 دکن میں موضوع فرمایا ہے۔ مختصر یہ کہ ان دونوں کتابوں کے مصنف علامہ طبری
 کے پیش نظر یہ مقصد تھا۔ کہ ہر موضوع کے متعلق جو روایات مل سکیں۔ انہیں درج کر
 دیا جائے۔ علامہ طبری کے بارے میں یہ بات یقینی ہے کہ وہ اہل سنت کے
 ممتاز عالم اور حدیث دان تھے لیکن ان کی مذکورہ تصانیف کا اصل مقصد
 جو تھا۔ وہ ہم نے بیان کر دیا۔ لہذا انہیں اہل سنت کی معتبر کتابوں میں شمار
 نہیں کیا جاسکتا، اور نہ ہی ان میں درج روایات و احادیث انہیں بند کر کے
 قبول کی جاسکتی ہیں۔ اس لیے ان کے حوالہ بات سے شیعہ مصنفین کا اپنے مسلک
 باطل کی صحت پر استدلال درست نہیں ہے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

کتاب سی و ہفتم

نور البصار مصنفہ شیخ مومن بن حسن شبلنجی

اس کتاب کے مصنف کا نام شیخ مومن بن حسن بن مومن شبلنجی ہے۔ اس کا اردو ترجمہ قید استاد المکرم شیخ الحدیث جامع العقول والمنقول حضرت علامہ غلام رسول مدظلہ العالی ناظم اعلیٰ جامعہ رسولیہ سراجیہ فیصل آباد نے کیا۔ مترجم کتاب ہر خاص و عام تک پہنچی۔ آپ نے یہ ترجمہ بعض احباب کے پراسرار اور مبینی برخلوس مطالبہ و فرمائش پر کیا۔ قید استاد دی المکرم کے پیش نظر اس کتاب کی عربی عبارت کا ترجمہ ہی تھا۔ جس میں انہوں نے پوری دیانت داری اور کمی بیشی بغیر اپنی ذمہ داری نبھائی۔ استاد ذی المکرم صرف مترجم ہیں۔ اس میں موجود نظریات و اعتقادات سے آپ متفق نہ سمجھے جائیں بلکہ ان کی نسبت صرف اور صرف مصنف مومن بن حسن کی طرف ہے۔ اس کتاب میں بہت سے واقعات غیر معتبر اور رافضی العقیدہ لوگوں سے منقول ہیں اس لیے ہم اہل سنت کی یہ کتب معتبرہ میں شامل نہیں۔ غلام حسین نجفی نے ”دہم مسموم“ میں اس کے حوالہ جات نقل کیے۔ اور اسے ”اہل سنت کی معتبر کتاب“ کے طور پر پیش کیا ہے۔

نور البصار کے مصنف کے بارے میں ہلکا سا تاثر یہ ہے کہ اس میں شیعت کی طرف میلان ہے۔ ایسی روایات و حکایات نظر بات کو اس نے بغیر حرج کے اس کتاب میں درج کر دیے ہیں۔ جس سے اس کے رافضی ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔ ایسی روایات و حکایات میں سے ایک دو آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

نور الابرار

ابوبصیر نے کہا۔ میں نے ایک روز حضرت باقر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا۔ کیا آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وارث ہیں؟ آپ نے فرمایا ہاں۔ میں نے عرض کی۔ جناب رسول اللہ تو سارے نبیوں کے وارث تھے۔ آپ نے فرمایا میں ان کے سارے علوم کا وارث ہوں۔ میں نے عرض کی۔ کیا آپ رسول اللہ کے تمام علوم کے وارث ہیں؟ فرمایا۔ ہاں۔ میں نے عرض کیا۔ کیا آپ مردوں کو زندہ کرنے بہروں اور کوڑوں کو شفا دینے لوگوں کا اپنے گھروں میں ذخیرہ کرنے اور ان کے کھانے پینے کی خبر دینے پر قادر ہو؟ فرمایا۔ ہاں۔ ہم اللہ تعالیٰ کے حکم سے یہ کر سکتے ہیں۔ پھر فرمایا۔ ابوبصیر! ذرا میرے نزدیک آؤ۔ ابوبصیر آنکھوں سے معذور تھے۔ انہوں نے کہا میں آپ کے قریب ہوا۔ آپ نے میرے چہرے پر اپنا ہاتھ پھیرا۔ میں آسمان پہاڑ اور زمین دیکھنے لگا۔ فرمایا کیا تم چاہتے ہو کہ ایسے ہی دیکھتے رہو؟ اور تمہارا حساب و کتاب اللہ کے حوالے ہو گا؟ یا جیسے پہلے تھے ویسے ہی رہنا چاہتے ہو؟ اور تجھے اللہ تعالیٰ جنت دے گا۔ میں نے کہا میں جنت چاہتا ہوں۔ آپ نے اپنا ہاتھ میرے چہرے پر پھیرا میں اسی طرح ہو گیا۔ جس طرح تھا (نور الابصار مترجم جلد دوم ص ۲۲ حضرت محمد باقر کی کرامت)

قارئین کرام! اس حکایت کا مرکزی راوی دو ابوبصیر، وہ شخص ہے۔ جس پر

شیئیت کی بچی گھومتی ہے۔ رجال کشی (شیعوں کی اسلامِ الرجال کی مایہ ناز کتاب) میں چار آدمیوں کو اللہ تعالیٰ کے نجیب اور امینِ ملت و حرمت کہا گیا ہے۔ ان میں سے ایک "ابو بصیر" بھی ہے۔ حوالہ ملاحظہ ہو۔
رجال کشی :-

عن جميل بن دراج قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام
يَقُولُ بَشِيرُ الْمُخْبِتِينَ بِالْجَنَّةِ مَبْرُودُ بْنُ مَعَاوِيَةَ
الْعَمَلِيُّ وَاَبَا بَصِيرٍ لَيْثُ بْنُ الْبَخْتَرِيِّ الْمُرَادِيُّ
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلَمٍ وَذُرَّارَةُ أُرْبَعَةٌ فُجَّاءُ أَمْنَاهُ
اللَّهُ عَلَى حَلَالِهِ وَحَرَامِهِ كَوَلَاهُ قَوْلًا انْقَطَعَتْ
أَنَامُ النَّبُوتِ وَانْدَرَسَتْ -

رجال کشی ص ۱۵۲، ابو بصیر لیث بن بختری
ملفوظہ کربلا

ترجمہ :-

جميل بن دراج سے مروی کہ میں نے ابو عبد اللہ محمد باقر رضی اللہ عنہ
کو فرماتے سنا۔ عجم و انکساری کرنے والوں کے لیے جنت کی
بشارت دو۔ یعنی مبرود بن معاویہ عملی، ابو بصیر لیث بن بختری
المرادی، محمد بن مسلم اور ذرارة۔ یہ چار نجیب، اللہ تعالیٰ کے
حلال و حرام کے امین ہیں۔ اگر یہ چاروں نہ ہوتے تو نبوت کے
آئینہ منقطع ہو جاتے اور مٹ جاتے۔

تنقیح المقال :-

وَبَشِيرًا مَّا مَرَّ هُنَاكَ مِنْ خَيْرِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَالِدٍ
الْأَقْطَعِ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَقُولُ مَا أَحَدٌ أَحْيَىٰ ذِكْرَنَا وَكَأَدَيْتَ أَيْ إِذْ ذَرَاةٍ
 و ابو بصير ليث المرادى و محمد بن مسلم
 و بريد بن معاوية العجلي و كوثاه طو لآب
 مَا كَانَ أَحَدٌ يَسْتَنْبِطُ هَذَا طَوْلًا حَقًّا
 الَّذِينَ رَأَوْا أَنِّي عَلَىٰ حَلَالِ اللَّهِ وَكَرَاهِيَةٍ
 هُمُ السَّائِقُونَ إِلَيْنَا فِي الدُّنْيَا وَهُمْ السَّائِقُونَ
 إِلَيْنَا فِي الْآخِرَةِ وَ مِنْهَا مَا مَرَّ هُنَاكَ مِنْ خَيْرٍ
 بِجَمِيلِ بْنِ دَرَّاجٍ الْمُتَضَمِّنِ لِقَوْلِ أَيْ عَبْدِ اللَّهِ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ أَهْوَا مَا كَانَ أَيْ اسْتَمَعَ عَلَى
 حَلَالِ اللَّهِ وَكَرَاهِيَةٍ كَأَنَّهُ أَعْيَبَتْهُ عَلَيْهِمْ وَكَذَلِكَ
 الْيَوْمَ مُمْرِعِي هُمُ مُسْتَوْدَعُ سِرِّي وَ
 أَصْحَابُ أَيْ حَقًّا إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِأَهْلِ الْأَرْضِ سُوءًا
 صَرَفَ بِهِمْ عَنْهُمْ الشَّرَّ هُمُ نَجْوَى شَيْعِي
 أَحْيَاءُ وَآمَنَاتُا يُحْيَوْنَ ذِكْرَ أَيْ بِهِمْ يَشْفَعُ اللَّهُ
 كُلُّ يَدْعَىٰ يَنْفُتُونَ عَنْ هَذِهِ الدِّينِ إِنْ تَحَالَ
 الْمُبْطِلِينَ وَتَأَوَّلَ الْغَالِبِينَ ثُمَّ بَكَى فَقُلْتُ مَنْ هُمْ
 فَقَالَ مَنْ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَرَحْمَتُهُ أَحْيَاءُ
 وَأَمْرًا بَرِيدَ الْعَجَلَى وَذَرَاةٍ وَابو بصير و محمد
 بن مسلم - الحديث - (۱) تنقيح المقال جلد ۵ ص ۴۵
 من ابواب اللام مطبوعة طهران (۲) - جامع الرواه جلد
 ص ۳۲ باب اللام بعده اليأ ليث المرادى مطبوعه امير ان -

مکتبہ اور ان میں سے ایک وہ جو سلیمان بن خالد اقطع کی خبر گزری کہیں
 نے ابو عبد اللہ علیہ السلام سے سنا۔ فرماتے تھے کہ ہمارا کسی ایک نے
 ذکر زندہ نہ کیا۔ اور میرے والد کی احادیث کو زندہ نہ کیا۔ مگر زرارہ
 ابو بصیر لیث مرادی اور محمد بن مسلم و برید بن معاویہ عملی نے زندہ کیا
 اگر یہ لوگ نہ ہوتے۔ تو کوئی اس کو مستنبط کرنے والا نہ ہوتا۔ یہ
 دین کے حافظ اور سیر والد کفر کے مطابق اللہ تعالیٰ کے حلال و حرام پر امین
 ہیں۔ یہ ہماری طرف دنیا اور آخرت میں بعثت لے جانے والے
 ہیں۔ اور ان میں سے ایک وہ خبر جو یہاں جلیل بن دراج کی گزری
 جو ابو عبد اللہ علیہ السلام کی گفتگو کو متضمن ہے۔ کچھ لوگوں کو میرے
 والد گرامی نے اللہ کے حلال و حرام کا امین مقرر کیا وہ ان کے علم کے صندوق
 ہیں یونہی آج وہ لوگ میرے نزدیک میرے راز کے امین ہیں اور میرے
 والد کے سچے اصحاب ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ زمین والوں پر کوئی
 سختی ڈالنے کا ارادہ کرتا ہے۔ تو ان کی وجہ سے وہ سختی ان سے دور
 کر دیتا ہے۔ میرے شیعوں کے وہ ستارے ہیں خواہ شیعہ
 زندہ ہوں یا مر چکے ہوں۔ میرے والد کا ذکر ان کی بدولت زندہ
 ہے۔ ان کے ذریعہ اللہ تعالیٰ ہر برکت کو دور کر دیتا ہے۔ وہ
 اس دین سے بدعت کو دور کر دیتے ہیں۔ دین میں باتوں کی
 آمیزش اور غلط روایات کے خلط ملط کو ان کے ذریعہ دور کر
 دیتا ہے۔ یہ کہہ کر وہ رو پڑے۔ میں نے عرض کیا۔ وہ کون لوگ
 ہیں؟ فرمایا۔ وہ وہ ہیں۔ جن پر اللہ تعالیٰ کی صلوات و رحمت و زندگی
 اور موت کے بعد بھی ہے۔ وہ برید عملی، زرارہ، ابو بصیر اور محمد بن مسلم ہیں (اللہ شیعہ)

داخل ہو گئے تھے۔ جبکہ ان کی والدہ ماجدہ دیکھ رہی تھیں اور واپس نہ آئے۔ آپ کی عمر اس وقت نو برس تھی۔ یسن ہجری ۲۶۵ کا واقعہ ہے۔ اس سن میں اختلاف ہے شیخ ابو عبد اللہ محمد بن یوسف بن محمد کنہی نے اپنی کتاب البیان فی اخبار صاحب الزمان میں ذکر کیا کہ امام مہدی کے غائب ہونے کے بعد زندہ اور باقی رہنے کی دلیل یہ ہے۔ کہ ان کی اور عیسیٰ بن مریم، خضر، الیاس۔ جو اللہ تعالیٰ کے ولی نبی ہیں کی بقا اور کانا دقبال اور ابیس لعین جو اللہ کے دشمن ہیں کی بقا ممتنع نہیں ہے۔ ابراہیم بن سعید نے کہا جاتا ہے۔ کہ وہ شخص سیدنا خضر علیہ السلام ہوں گے جو صحیح مسلم کے الفاظ ہیں۔ ابیس لعین کی بقا اور زندہ رہنے کی دلیل یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "اِنَّكَ يَوْمَ الْمُنْظَرِ تَيْنٌ، لَقِيْنَا قَمِيْسَ قِيَامَتِ يَوْمِ مَهْلَتِ ہے۔ سیدنا مہدی علیہ السلام کی بقا اور اس ارشاد کی تفسیر ہے۔

(نور الابصار مترجم جلد دوم ص ۱۰۵ تا ۱۰۷)

نور الابصار کی مختلف مذکورہ عبارات کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ

۱۔ امام حسن عسکری یعنی امام مہدی ۲۵۵ھ میں پیدا ہو چکے۔ اور ابھی تک وہ زندہ ہیں۔

۲۔ ان کے باقی ہونے کی دلیل نقلی تاریخ ابن الوردي اور فصول الہدی تصنیف علی بن محمد المعروف ابن سبأ کے علاوہ ابو عبد اللہ محمد بن یوسف کنہی سے دی۔

۳۔ امام مہدی کے زندہ ہونے کی دلیل عقلی محمد بن یوسف کنہی کے

حوالہ سے پیش کی گئی۔ یعنی حضرت علیؑ، خضرؑ اور ایسا کس زندہ ہو سکتے ہیں۔ تو امام مہدیؑ زندہ کیوں نہیں ہیں۔ اور ابلیس ملعون بھی زندہ ہے۔ تو امام مہدیؑ کے زندہ ماننے میں کیا روکاؤٹ ہے؟

قارئین کرام! مومن بن حسن نے امام مہدیؑ کے پیدا ہونے کے بعد اب تک زندہ موجود ہونے کا جو عقیدہ ذکر کیا ہے؟ وہ دراصل اہل سنت کا نہیں بلکہ رافضیوں کا عقیدہ ہے۔ اور اس عقیدہ کے اثبات پر جن حوالہ جات کو پیش کیا۔ وہ بھی کفر شیعہ مصنفین ہیں۔ ہم نے ان کی تفصیل کا میزان المکتب میں ذکر کر دی گئی ہے۔ اہل سنت کا امام مہدیؑ کے بارے میں یہ عقیدہ ہے کہ قریب قیامت آپ پیدا ہوں گے۔ اور چالیس سال زندہ رہنے کے بعد انتقال فرما جائیں گے۔ عقد الدردر میں اس پر بہت سی احادیث مذکور ہیں۔

عقد الدردر۔

وعن علی بن ابی طالب قال یلی المہدی
أَمْرَ النَّاسِ ثَلَاثِينَ أَوْ أَرْبَعِينَ سَنَةً أَخْرَجَهُ
إِيضًا الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَعِيمُ بْنُ حَمَادٍ فِي
كِتَابِ (الْفَتَنِ) وَعَنْ أَرْطَاةَ (يَبْقَى الْمُهْدِيُّ أَرْبَعِينَ
عَامًا) أَخْرَجَهُ إِيضًا نَعِيمُ بْنُ حَمَادٍ فِي كِتَابِ
(الْفَتَنِ) وَعَنْ حَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْتَفِتُ
الْمُهْدِيُّ وَقَدْ نَزَلَ حَيْثُ ابْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ وَفِي الْخَيْرِ قِيَمُكَ
أَرْبَعِينَ سَنَةً يَعْنِي الْمُهْدِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَخْرَجَهُ

الحافظ ابو نعیم الاصفہانی فی مناقب
المہدی والبقاسم الطبرانی فی معجمہ
وعن اُوطاة قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ الْمُهْدِيَّ يَعْيشُ أَرْبَعِينَ
سَنَةً ثُمَّ يَمُوتُ عَلَى فِرَاشِهِ -

(عقد الدرر فی اخبار المنتظر مصنفہ الشیخ علاوہ

یوسف بن یحییٰ الشافعی ص ۳۰۶) ابواب الحادی عشر حدیث نمبر ۲

ترجمہ :-

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے حدیث کی تخریج کی حافظ
ابو عبد اللہ نعیم بن حماد نے اپنی کتاب "الفتن" میں ابن
اوطاة تابعی سے کہ امام مہدی میں یا چالیس سال تک باقی رہیں گے۔
اس کی تخریج کی نعیم بن حماد نے کتاب الفتن فی باب النسب
المہدی جلد ۵ ص ۱۰۲ حدیث ابن حماد رضی اللہ عنہ سے روایت ہے
انہوں نے کہا کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ التفات
نہیں گے مہدی اس حال میں کہ عیسیٰ بن مریم نازل ہو جائیں
گے۔ ذکر کیا اس حدیث کو۔ اور اس حدیث کے آخر میں ہے
امام مہدی چالیس سال تک ٹھہریں گے۔ اس کی تخریج کی حافظ
ابو نعیم اصفہانی نے مناقب مہدی میں۔

قارئین کرام :-! عقد الدرر کی مختلف روایات سے امام مہدی کی
عمر چالیس سال معلوم ہوتی ہے۔ آپ کا دور حکومت سات یا آٹھ
سال پر مشتمل ہوگا۔ آپ قرب قیامت تشریف لائیں گے۔ اسی کتاب
کے ص ۲۲۲ پر حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكُونُ عِنْدَ الْقِطَاعِ مِنَ الزَّمَانِ وَظُهُورُ مِنَ الْفِتَنِ رَجُلٌ يَقَالُ لَهُ الْمُهْدِي أَعْلَعَهُ هَيْئًا. حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قرب قیامت اور فتنوں کے رونما ہونے کے وقت ایک مرد اُٹھے گا جس کو مہدی کہا جائے گا۔ اس کی افاعت بہت مبارک ہے۔ ص ۲۱۲ کے الفاظ یہ ہیں۔ قَبَّعَتْهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ رَجُلًا مِّنْ عَشْرَتِي فَيَمْلَأُ الْأَرْضَ قِسْطًا وَعَدْلًا كَمَا مَلَأْتُ ظُلُمًا وَجَوْرًا يَرْضَى عَنْكَ سَاحِلُ السَّمَاءِ وَسَاحِلُ الْأَرْضِ لَا تَدَّ خَيْرًا إِلَّا رِضًا مِنْ بَذْرِهَا شَيْئًا إِلَّا أُخْرِجَتْهُ وَلَا السَّمَاءُ مِنْ قَطْرِهَا شَيْئًا إِلَّا صَبَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَدْرَارًا يَبْعَثُ فِيهِمْ سَبْعَ سِنِينَ أَوْ ثَمَانٍ أَوْ تِسْعٍ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: پھر اللہ تعالیٰ میری اولاد میں سے ایک مرد بھیجے گا۔ پھر تمام زمین عدل و انصاف سے بھر جائے گی۔ جس طرح پہلے ظلم و زیادتی سے پھر پور ہو گی۔ زمین و آسمان والے اس سے راضی ہوں گے۔ زمین اپنے اندر کے تمام بوجہ باہر نکال دے گی۔ اور آسمان پانی کے قطرے لوگوں پر برسائے گا۔ وہ لوگوں میں سات اٹھ یا نو سال رہے گا۔

قارئین کرام! ان روایات سے یہی ثابت ہوا کہ امام مہدی قرب قیامت تشریف لائیں گے۔ ان کی کل عمر چالیس برس ہوگی۔ اور اکثر روایات کے مطابق وہ سات، اٹھ یا نو سال تک اپنے فرائض سرانجام دیں گے اگرچہ ایک روایت میں چالیس سال بھی آیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس روایت کا مفہوم یہ ہو کہ وہ پیدا ہونے کے ہی عوام کے لیے باعثِ رحمت و برکت ہوں گے۔ لیکن حکومت کے فرائض ۹ سال تک سرانجام دیں گے۔

لیکن چالیس سے زائد سال کی عمر کسی ایک روایت میں موجود
 و مذکور نہیں۔ تمام شیعوں کو میرا چیلنج ہے۔ کہ امام مہدی کی عمر (جیسے وہ کہتے ہیں)
 کہ وہ ۵۵۰ میں پیدا ہوئے۔ اور ابھی موجود ہیں۔ اور ان کے ان کے
 حساب سے بارہ تیرہ سو سال اب تک بنتی ہے۔ اور جب ان کے اس
 وقت ان کی مجموعی عمر خدا بہتر جانتا ہے۔ کتنی ہوگی

چیلنج

اتنی طویل عمر کسی ایک ایسی روایت سے ثابت کر دکھائیں جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 کا ارشاد گرامی ہو۔ کہ میری اولاد میں سے ایک مرد وہ مہدی، نام کا اُسے گا۔ جو ڈھائی سو
 سال میرے بعد پیدا ہوگا۔ اور پھر آٹھ سو سال کی عمر میں چھپ جائے گا۔
 - ر یوں بعد نکلے گا۔ اور عدل و انصاف قائم کرے گا۔ اگر اس طرح کی کوئی
 صحیح حدیث دکھا دے میں اس کو بیس ہزار روپے نقد انعام پیش کروں گا۔

امام مہدی کے بارے میں آپ نے اہل سنت اور شیعوں کا عقیدہ
 ملاحظہ فرمایا۔ اس کی روشنی میں نور الایصار کی مذکورہ عبارت کو دیکھیں۔ اس کے
 مصنف نے اگرچہ امام مہدی کے بارے میں مختلف شیعوں مصنفین کے عقلی و
 نقلی دلائل ذکر کیے ہیں۔ لیکن ان کا انداز تردید نہیں۔ بلکہ اثباتی ہے اہل تشیعہ
 کا عقیدہ اپنی کتاب میں ان کے دلائل کے ساتھ ذکر کرنا اور اپنا مسلک یعنی
 اہل سنت کا اس بارے میں مسلک نظر انداز کر دینا اس طرف نشانہ دہی کرتا ہے
 کہ صاحب نور الایصار میں شیعیت کی طرف میلان ہے۔ اس لیے اس کی عبارت
 اور کتاب کو اہل سنت کی کتاب و عبارت کہنا غلط ہے۔ اس لیے اس کی تحریر
 ہم اہل سنت کے خلاف حجت نہیں ہو سکتی۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

سی و شتم

شواہد النبوة مصنفہ عبد الرحمن جامی

مولانا عبد الرحمن جامی کی یہ کتاب مختلف مضامین پر مشتمل ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل، خلفائے راشدین کے اوصاف اور بارہ ائمہ کے حالات، لکھے گئے ہیں۔ علامہ جامی بہت بڑے فاضل تھے جن کا ۸۹۸ھ میں وصال ہوا۔ ان کی شخصیت بھی شیعہ سنی کے مابین متنازع ہے۔ ویسے تو انہیں ہر شخص اہل سنت، ایک سے ہی شمار کرتا ہے۔ ان کے کلام کو واعظین اور علماء کلام بڑے بڑے خوبصورت انداز میں پیش کرتے ہیں۔ اور ان کے اشعار میں جو محبتِ مطہیٰ اور آدابِ بارگاہِ رسالت چمکتے ہیں۔ آدمی انہیں سن کر دلوں میں بغیر نہیں رہ سکتا۔ ہم نے اگرچہ اس سے قبل بھی ان کی مذکورہ تصنیف کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ ان کی یہ کتاب اہل سنت کے نزدیک معتبر نہیں ہے۔ خاص کر علامہ موصوف کے جب اشعار عوام سنتے ہیں۔ تو ان کے بارے میں قطعاً یہ سننا گوارا نہیں کریں گے۔ کہ جامی کے بارے میں کوئی اعتراض کرے۔ اس لیے ہم مختلف فیہ عقائد میں پہلے ان کے عقیدہ پر علماء کرام کا فیصلہ بعد ان کی اصل عبارت اور پھر اس کے نتائج پر تفصیل گفتگو کریں گے۔ تاکہ عوام و علماء بھی لعن و تشنیع کا بہانہ نہ بنا سکیں۔ علاوہ ازیں ان کے بارے میں شیعوں کی عقیدت کا بھی ذکر ہو گا۔ ہم نے اس سے قبل جو بارہ ائمہ

کے بارے میں کچھ لکھا ہے۔ اس میں علامہ جامی کی ہی عبارات سے ہم نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ ان کے کچھ نظریات و عقائد شیعوں جیسے ہیں۔ اسی وجہ سے ہم نے ان کی کتاب ”شواہد النبوة“ کو اپنی تصنیف ”میزان الکتب“ میں شامل کیا ہے۔

علامہ جامی کے بارے میں بہت سے علماء نے تحقیق کی جس سے ان کا مسلک اہل سنت سے مختلف اور اہل تشیع کے قریب بلکہ اُن جیسا نظر آتا ہے۔ جیسا کہ ”شواہد النبوة“ کا مترجم لکھتا ہے ”شیعوں مذکورہ نگاروں نے آج تک حضرت جامی کے کمالات کا اعتراف صرف اس تعصب میں ڈوب کر نہ کیا کہ وہ صحابہ کرام کے مدافع سربراہ ہیں۔ لیکن دوسری طرف راست فکوشیعوں نے آپ کی محبت اہل بیت کی روشنی میں ایک شیعہ کہنے سے دریغ نہ کیا۔ اور آپ کے کلام کو ول کھول کر غرائی عقیقت پیش کیا۔ اور صحابہ کرام کی مدافعت پر معمول کرتے رہے“ یہ عبارت بتاتی ہے کہ جامی نے اگرچہ حضرات صحابہ کرام خصوصاً خلفائے اربعہ کی تعریف کی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے جہاں اپنے نظریات ذکر کیے۔ اُن کے پیش نظر کچھ شیعوں نے انہیں شیعہ ہی کہا اور ان کی تعریف صحابہ کو تفتیح پر محمول کیا ہے۔ یعنی صرف اہل بیت کی تعریف کرنے سے انہیں شیعہ نہیں کہا گیا۔ یہ تو ہر سنی کا جزو ایمان ہے فقیر بھی جہاں کہیں تقریر کرنے جاتا ہے شیعیت کا رد میرا اولین مقصد ہوتا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ اپنی تقریر میں اہل بیت کرام سے محبت اور عقیدت کا تذکرہ ابد اسے تقریر میں ضرور کرتا ہوں۔ ہمارے واعظین جو محبت اہل بیت سے مرشار ہیں۔ اور اس بنا پر وہ جب اپنے خطاب میں مبالغہ آمیزی سے کام لیتے ہوں کہ جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہ ہو۔ انہیں صرف مبالغہ آمیزی کی بنا پر ہم شیعہ کہنے پر تیار نہیں۔ صرف بے اقبالی سے تعبیر کریں گے۔ لیکن علامہ جامی میں صرف محبت اہل بیت ہی کی بات نہیں بلکہ اس میں اُن عقائد کا ذکر ہے۔ جو شیعہ لوگوں کے عقائد

ہیں۔ اُندہ حوالہ جات سے آپ خود اس بات کو دیکھیں گے۔ کہ ہم جو کچھ کہہ رہے ہیں۔ اس میں کہاں تک صداقت ہے۔

”شواہد النبوة“ کے مصنف علامہ جامی کے حالات زندگی کتاب بنام جامی فارسی میں ”اصغر حکمت“ نے لکھے۔ لیکن اردو میں تفصیلی حالات نہیں ملتے تھے۔ اب مکتبہ العلیہ نے ایک کتاب شائع کی۔ مترجم کا نام سید عارف نوشا ہی ہے۔ اس کتاب میں علامہ جامی کے فضائل و مناقب پر بہت زور دیا گیا۔ اس کے باوجود اس کتاب میں ”جامی کے مذہبی عقائد“ کی سرخی لگا کر اس کے تحت چند حوالہ جات نقل کیے ہیں۔ ہم ان حوالہ جات میں چند کو ذیل میں پیش کر رہے ہیں۔

حوالہ نمبر (۱)

جامی کی کتاب ”شواہد النبوة“ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات اور ان کی محبت کے دلائل پر مبنی ہے۔ اس کے چھٹے رکن میں انہوں نے صحابہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اہل بیت کے حالات و مناقب اور ان سے منسوب کرامات اور خوارق عادت بیان کیے ہیں۔ اس رکن کی تدوین جس نہج پر ہوئی ہے۔ وہ جامی کے اس طرز فکر اور مذہبی رجحان کی ترجمان ہے۔ کہ وہ شیعہ مائل سنی تھے۔ (جامی ص ۲۵۴)

مندرجہ بالا اقتباس جامی کے مذہبی میلان کو واضح کر رہا ہے۔ کہ وہ تھے تو سنی لیکن شیعیت کی طرف اُن کا میلان تھا۔ شیعہ ایک مسلک ہے اُن کے نظریات ہیں۔ سنی اور شیعہ کے درمیان اختلاف و رائل مقام کا اختلاف ہے۔ تو معلوم ہوا۔ کہ ان کے عقائد شیعوں سے ملتے جلتے تھے۔

حوالہ نمبر (۲)

مختصر یہ کہ مذکورہ کتاب (شواہد النبوة) کے مندرجات سے بخوبی پتہ چلتا ہے کہ اس کا

مصنف ایک سنی ہے جس کا دل تعصب سے پاک ہے۔ مگر ساتھ ہی وہ عقائدِ امامیہ کی طرف بھی راغب ہے۔ (جامی ص ۲۵۴)

حوالہ نمبر (۳)

جامی کے اشعار میں بھی خاندانِ رسالت کے مناقب بیان ہوئے ہیں۔ اگرچہ وہ اپنی ساتوں صفوں کے شروع میں خلفاءِ ثلاثہ کی مدح لکھتے ہیں۔ لیکن ان کی غزلیات اور قصائد میں امیر المؤمنین حضرت علی بن ابی طالب، حسین بن علی اور علی بن موسیٰ کے مناقب بکثرت ملتے ہیں۔ جو جامی کے افکار میں دونوں عقیدوں شیعہ سنی کے امتزاج کی دلیل ہے۔ (جامی ص ۲۵۵)

حوالہ نمبر (۴)

جو ایرانی شیعہ جامی سے عقیدت رکھتے ہیں۔ وہ جامی کو باطنی طور پر ایک خاص العقیدہ شیعہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کے خیال میں خلفاءِ ثلاثہ کی مدح میں یہ تقاضے اور اشعار جامی کا تعلق ہیں۔ چنانچہ سجدۃ الابرار (مصنف جامی) کے مندرجہ قلم کے آخری شعر کو حضراتِ خلفائے ثلاثہ کی مدح اور امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف اشارہ کنایہ قیاس کرتے ہیں۔ وہ شعر یہ ہے۔

پنجہ درکن اسد اللہی را

پوست برکن دوسرہ رو با ہی را (جامی ص ۲۵۶)

ترجمہ شعر: اللہ کے شیر کے پنجہ سے دوسرے لومڑیوں کی کھال اتار دے۔

تقریباً کرام: عقائدِ امامیہ سے کون واقف نہیں۔ جامی کا ان کی طرف راغب ہونا کس طرف اشارہ کر رہا ہے؟ یونہی ان کے افکار میں شیعہ سنی دونوں کے نظریات و عقائد کا امتزاج جو ملتا ہے۔ اسے ایرانی شیعوں نے یہ ثابت کیا کہ سنیوں کے نظریات جامی نے برہنہ قیاس کیے۔ ورنہ وہ درحقیقت شیعہ تھے۔ ان کے قیاس پر جس شعر سے

استدلال لائے ہیں اس میں حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا لقب ”اسد اللہ“ اس طرح ذکر کیا گیا ہے۔ کہ ان کے مقابل ”دوسرو باہی“ دو تین لومڑیاں کہہ کر اشارۃً اور کنایتاً اصحاب ثلاثہ کی توہین کا ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ کی افضلیت کا معاملہ اور ہے۔ یہاں اصحاب ثلاثہ کی توہین اور ان کی قدح پیش نظر ہے۔ اور یہی مقصودِ شیعیت ہے۔ اس لیے جاتی کو سنی مناشیعہ کہنے کی بجائے ایرانی شیعہ کٹر شیعہ کہا ہے۔

حوالہ نمبر (۵)

نویں صدی ہجری کے اوّل میں ہرات ایک ایسا شہر تھا۔ جہاں خراسانی اور ایرانی شیعوں اور افغان ستانی اور ترکستانی سنیوں کے عقائد کا امتزاج پایا جاتا تھا۔ جامی جنہوں نے اپنی عمر کا بہترین حصہ اسی شہر میں گزارا۔ وہ اس وقت کے مذہبی رجحانات کے اثر سے کیوں کر بچ سکتے تھے۔ زمان و مکان کے اعتبار سے وہ اس مقام پر کھڑے تھے۔ جہاں طریقہ اہل سنت والجماعت سے منہ پھیر سکتے تھے اور مذہبیاتِ امامیہ کو مکمل طور پر جھٹلا سکتے تھے۔ (جامی ص ۲۵۰ مکتبہ علمیہ لاہور)

قارئینِ کرام! مولانا جامی کے حالات جو ”جامی“ نامی کتاب میں علی اصغر حکمت نے درج کیے ہیں۔ انہیں منصفانہ طور پر لکھنے کی کوشش کی۔ اگرچہ اس مصنف نے زیادہ زور جامی کے فضائل اور صفات میں لگایا۔ لیکن مذکورہ پانچ عدد باتیں جو اس نے لکھیں۔ ان میں اس نے تسلیم کیا ہے۔ کہ جاتی جن حالات میں رہتے تھے اور جس ماحول میں وہ تھے۔ اس میں ”مبادیاتِ امامیہ“ کو چھوڑا نہیں جاسکتا ہے اور نہ سنییت سے منہ موڑا جاسکتا ہے۔ مبادیاتِ امامیہ کیا ہیں؟ ان میں سے اعلیٰ درجہ کی چیز مسئلہ امامت ہے۔ جس طرح شیعہ لوگ بارہ اماموں کے قائل اور ان کی ہی خلافت کے معتقد ہیں۔ کچھ ایسے ہی جامی بھی نظریہ بیان کرتے ہیں۔ اس عقیدہ کے پیش نظر شیعوں نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو مسمیٰ رسول اور خلیفہ بلا فصل خلیفہ اول کہا۔ پھر حسن

حسین، زین العابدین، محمد باقر، جعفر صادق، موسیٰ کاظم، موسیٰ رضا، تقی، تقی حسن عسکری، ملک گیر، امام ہیں۔ اور بارہویں امام "مہدی" ہیں۔ جن کے متعلق شیعوں کا نظریہ ہے کہ وہ ۲۵۹ھ کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ اور ۲۶۵ھ میں سرمن رائے غار میں چھپ گئے۔ ان کی طرف سے ایک سیفر مقرر ہوا۔ جو ۳۲۶ھ تک ان کی بایں لوگوں تک پہنچا تا رہا۔ آخری سفیر علی بن محمد پر سفارت ختم ہو گئی۔ اب اس بارہویں امام کی تشریف آوری کا شہید یا منتظر کیا جا رہا ہے۔ اسی لیے شیعوں کو انہیں امام المنتظر امام الحجۃ، الامام القائم، امام مہدی اور قائم آل محمد علیہ القاب سے یاد کرتے ہیں۔ ان تمام باتوں کو تقریباً جامی نے شواہد النبوة میں لکھا ہے۔ مکمل تفصیل جو جامی نے لکھی۔ اس کا ذکر کرنا باعث طوالت ہو گا۔ اس لیے صرف چند عبارات بطور نمونہ ذکر کر جا رہی ہیں۔ ان عبارات کو پڑھنے کے بعد آپ جامی کے عقائد و نظریات اور شیعوں کے معتقدات کا موازنہ کریں گے۔ تو یقیناً آپ کو وہی کچھ نظر آئے گا۔ جس کی پچھلے پانچ حوالہ جات میں جامی نامی کتاب کے مصنف نے لکھا۔ بلکہ جامی کی عقیدت میں واضح طور پر شیعیت نظر آئے گی۔

شواہد النبوة کی چند عبارت

عبارت اول

ایک راہب کیسا سے نیچے اتر کر حضرت امیر المؤمنین کے حضور میں آیا۔ اور سامنے کمرے ہو کر پوچھا۔ کیا آپ پیغمبرِ رسل ہیں۔ حضرت امیر نے فرمایا۔ نہیں اس نے پوچھا کیا آپ ملکِ مقرب ہیں۔ حضرت امیر نے فرمایا نہیں۔ پس گفت تو چہ کہے؟ فرمود۔ کہ من و می پیغمبرِ مسلم محمد بن عبد اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم راہب گفت دست بیا رکھ مسلمان می شوم حضرت امیر کرم اللہ وجہہ دست بوسہ داد گفت اشہدان لا الہ الا اللہ و اشہدان محمد اعبدہ و رسولہ

واشهد انك على وصي رسول الله - (شواهد النبوة ص ۱۲۲ رکن
سادس مطبوعہ نامی نولکشور ہند)

ترجمہ اس نے پرچھا۔ پھر آپ کون ہیں۔ حضرات امیر نے فرمایا۔ میں وصی
پیغمبر مرسل جناب محمد بن عبد اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم ہوں۔
راہب کہنے لگا۔ ہاتھ بڑھائیے میں آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول
کروں۔ حضرت امیر نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا۔ تر راہب نے
کہا۔ اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده
ورسوله وَاَشْهَدُ اَنَّكَ عَلِيٌّ وَصِيٌّ رَسُوْلِ اللهِ -
(شواهد النبوة مترجم ص ۲۸۷ مکتبہ علمیہ لاہور)

قارئین کرام! علامہ جامی نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے بارے میں واقعہ
ذکرہ کے آخر میں راہب کی زبان سے جلی وصی رسول اللہ،
نقل کیا۔ یہ واقعہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ جنگ صفین سے واپسی پر پیش آنا
بیان کیا جا رہا ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو ”وصی رسول اللہ“ کہنا شیعہ لوگوں کا بنیادی
معتقدہ ہے۔ کرامت کے ضمن میں اسے ذکر کرنے سے دراصل جامی یہ ثابت کر رہے
ہیں۔ کہ حضرت علی کا وصی رسول اللہ ہونا۔ اللہ کی طرف سے مقرر ہے۔ جس طرح مسلمان
ہونے کے لیے اللہ تعالیٰ کی واحدانیت اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کی گواہی
ضروری ہے۔ اسی طرح حضرت علی کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وصی تسلیم کرنا اور اس کی گواہی
دینا بھی ضروری ہے۔ اس بات پر جامی نے اشارۃً یا کنایۃً بے زاری کا اظہار بھی
نہیں فرمایا۔ بلکہ اسے بڑے اہتمام سے کرامت کے طور پر ذکر کیا ہے شیعہ لوگوں
کے فکر کی اس آخری جزد کی تحقیق اور وہ تفصیل میں نے عقائد جعفریہ جلد سوم میں بیان
کر دی ہے۔ یہ کتاب چھپ کر بازار میں آچکی ہے۔ ان کے تمام دلائل کا جواب

اس کتاب کے تقریباً ۸۹ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ وہاں ملاحظہ فرمائیں۔ لیکن یہاں ایک نئی دلیل کی تردید ضروری سمجھتا ہوں۔ جسے حال ہی میں غلام حسین نجفی نے ذکر کیا۔

رسالہ علی ولی اللہ

اہل سنت کی معتبر کتاب لسان المیزان جلد ۵ ص ۱۲۷ ذکر محمد بن حاتم و انوار احمد بن حجر المستطانی اختصار کی خاطر ترجمہ ہی ملاحظہ ہو۔ راوی کہتا ہے۔ کہ مجھے ہشام بن عبد الملک نے حجاز سے اپنے پاس شام بلوایا۔ اور میں نے مقام بلقاء میں ایک سیاہ پہاڑ دیکھا۔ جس پر کچھ لکھا تھا۔ جو میں نہ پڑھ سکا۔ میں شہر میں داخل ہوا۔ اور لوگوں سے ایسے شخص کو دریافت کیا۔ جو قبروں پر اور پہاڑوں پر پرانی تحریرات کو پڑھ سکتے تھے ایک بہت بوڑھے شخص کے بارے میں نشاندہی کی گئی میں اس کے پاس پہنچا۔ اور اس کو سوار کر کے اس پہاڑ پر لایا اور اس کو وہ تحریر دکھائی۔ اس نے پڑھ کر تعجب کیا۔ اور مجھے کہا۔ کہ کوئی چیز لاؤ میں اس کا ترجمہ کر کے آپ کو دیتا ہوں۔ میں ایک چیز لایا۔ اس نے کہا کہ اس پتھر پر عبرانی زبان میں یہ لکھا ہے۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی ولی اللہ و کتبہ موسیٰ بن عمران پیغمبر کہ فدائی تعالیٰ مبدود برحق ہے۔ اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ اس کا رسول ہے۔ اور علی اس کا ولی ہے۔ یہ کلمہ موسیٰ بن عمران نے اپنے ہاتھ سے لکھا۔ (رسالہ علی ولی اللہ معنفہ غلام حسین نجفی ص ۷)

جواب:

بڑے بڑے کذاب سو گزرے لیکن غلام حسین نجفی نے سب کو مات کر دیا۔ ہم اہل سنت کی کتاب لسان المیزان کا حوالہ لکھنے بیٹھا۔ اور ترجمہ پر اختصار کا بہانہ بنایا۔ اور مذکورہ کلمہ کو حضرت موسیٰ علیہ السلام کا کلمہ بتایا لیکن حقیقت

اس کے خلاف ہے۔ اگر ایمان داری سے اس کتاب کی عبارت کا پورا ترجمہ ہی کر دیتا۔ تو سب کو حقیقت حال کا پتہ چل جاتا۔ ایسے صاحب لسان المیزان کے الفاظ میں مذکورہ روایت پڑھیں اس کا ترجمہ دیکھیں۔ اور اس کے بارے میں خود صاحب لسان المیزان کا فیصلہ سنیں۔

لسان المیزان :

(محمد) بن حماد عن مقاتل بن سلیمان
وعنه علی بن محمد الفارسی ذُکِرَ الْمُؤَلَّفُ
فِي تَرْجَمِهِ مُقَاتِلُ حَدِيثًا وَقَالَ وَصَّعَهُ
أَحَدُ مُؤَلِّفِ الثَّلَاثَةِ قَالَ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ
حَمَادٍ أَشْخَصَنِي مَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ
الْحِجَازِ إِلَى الشَّامِ فَأَجَبْتُهُ بِالْبَلَقَاءِ قَرَأْتُ
جَبَلًا أَسْوَدَ عَلَيْهِ كِتَابَةٌ لَا أَدْرِي مَا هِيَ فَطَابَتْ
مَنْ يَقْرَأُهَا فَذَلَّتْ عَلَيَّ شَيْخٌ كَبِيرٌ فَقَالَ
هَذَا عَلَيْكَ بِالْعَبْرَانِيَّةِ يَا سَمِكَ اللَّهُمَّ حَبَاءُ
الْحَقِّ مِنْ رَبِّكَ بِلِسَانٍ حَرَفِيٍّ مُبِينٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَاصْحَابُهُ
وَسَلَمٌ عَلَيْهِمْ وَلِيَ اللَّهُ مَوْتِي كَتَبَ مُوسَى بْنُ عِمْرَانَ
بِيَدِهِ قَالَ ابْنُ عَسَاكِرَ هَذَا أَحَدُ ثَمَنِي مَنُكَّرٍ
أَسْتَأْذِنُكَ مُطْلَمٌ (لسان المیزان جلد ۵ ص ۱۴)

محمد بن حماد عن مقاتل بن سلیمان

ترجمہ : مقاتل بن سلیمان سے محمد بن حماد اور اس سے علی

بن محمد فارسی نقل کرتا ہے۔ مؤلف نے مقال کے ترجمہ حالات زندگی میں ایک حدیث ذکر کی۔ اور کہا کہ اسے ان تینوں میں سے کسی نے گھڑا ہے۔ کہا کہ محمد بن حماد بیان کرتا ہے۔ کہ مجھے ہشام بن عبد الملک نے حجاز سے شام بڑایا۔ میرا گور مقام بقاء سے ہوا۔ وہاں میں نے ایک سیاہ پہاڑ دیکھا۔ اس پر لکھی ہوئی تحریر ملی۔ جسے میں نہ جانتا تھا۔ کہ یہ کیا لکھا ہوا ہے۔ لہذا میں نے کسی ایسے شخص کو تلاش کیا۔ جو اسے پڑھ سکتا ہے۔ مجھے ایک بہت بڑے بڑے آدمی کی نشاندہی کی گئی اس نے تحریر دیکھ کر کہا۔ یہ عبرانی زبان میں ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے اے اللہ! تیرے نام سے تیری طرف سے حق آگیا ہے واضح اور عربی زبان میں۔ وہ یہ کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم اس کے رسول ہیں۔ علی اللہ کے ولی ہیں۔ اسے موسیٰ بن عمران نے اپنے ہاتھ سے لکھا۔ ابن عساکر نے کہا۔ کہ یہ حدیث منکر اور مظلم ہے۔

تبصرہ :-

قارئین کرام! جس روایت کو غنمی نے شیعہ کلمہ میں ”علی ولی اللہ“ ہونے کی دلیل کے طور پر پیش کیا تھا۔ اور بڑے فخر سے لکھا۔ کہ اہل منت کی معتبر کتاب میں اس کلمہ کا ثبوت موجود ہے۔ اس حدیث کو محمد بن حماد کے ترجمہ میں صاف صاف ”موضعا“ کہا گیا۔ اس کے گھڑنے والا تین راویوں میں سے کوئی ایک ہے جن کا اس کی سند میں ذکر ہے۔ پوری کی پوری روایت من گھڑت ہے۔ من گھڑت روایت سے اتنا تو واقعی ثابت ہوتا ہے۔ کہ ضعیفوں کا کلمہ ”علی ولی اللہ“ من گھڑت ہے۔ لیکن کمال

چالاک سے علوم کا لور سماء الرجال سے ناواقف کو دھوکہ دے کر یہ ثابت کر رہا ہے
 کہ دیکھو جی سینوں کی کتاب سے ہمارے کلمہ کا صحیح ہو کر ثابت ہے۔ لعنت اللہ
 علی الکاذبین۔

مقام حیرت یہ ہے۔ کہ نجفی چرنکھ ہے ہی شیعہ اسے تو اپنا کلمہ کسی نہ کسی طرح
 ثابت کرنا ہی تھا۔ جامی کو کیا مصیبت پڑی تھی۔ کہ "علی ولی اللہ" کے الفاظ
 حضرت علی کی کرامت میں درج کر دیے۔ جب یہ بات بالکل واضح ہے۔ کہ شیعوں
 کا کلمہ من گھڑت ہے۔ اور اس پر قدیم و جدید تمام علماء اہل سنت متفق ہیں تو جامی نے
 مذکورہ کرامت ذکر کرتے وقت اسے من و عن ذکر کر دیا۔ اور اس پر کوئی تبصرہ نہ
 کیا۔ جیسا کہ ابن عساکر نے مذکورہ حدیث کو منکرو اور مظلم کہہ کر اس کا من گھڑت ہونا واضح
 کر دیا۔ اس سے معلوم ہوا۔ کہ جامی شیعہ لوگوں کے بنیادی عقائد کی طرف مائل تھلا
 کہ وہ درست ہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو یقیناً مذکورہ کرامت کے بعد اس کی ترویج موجود
 ہوتی۔ کہ یہ بے اصل اور غلط ہے۔ لہذا اس سے کوئی دھوکہ نہ کھائے۔ مذکورہ روایت
 کے اصل راوی مقاتل کے حالات زندگی پڑھنے ہوں۔ تو صاحب لسان المیزان
 کی دوسری کتاب تمہذیب التہذیب جلد ۸ ص ۲۸۲-۲۸۳ ملاحظہ فرمائیں حضرت
 انس بن مالک بیان کرتے ہیں۔ کہ کسی نے مجھ سے اصحاب کعبہ کے کتے کا رنگ
 پوچھا۔ مجھے نہ آیا۔ مقاتل کہنے لگا۔ کہہ دیتے کہ وہ دابقع، تھا۔ اس پر کوئی اعتراض
 نہ کرتا۔ یہ اس کی پہلی کذب بیانی ہے۔ مقاتل نے کہا۔ کہ اگر دجال ۱۵ھ میں ظاہر
 ہوا۔ تو جان لو کہ میں کذاب ہوں۔ غلیظ ہمدی کو مقاتل نے کہا۔ کہ اگر تو چاہے تو میں
 حضرت عباس کے بارے میں تیرے لیے کچھ احادیث گھڑ لوں۔ ہمدی نے کہا۔
 مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ابراہیم بن یعقوب نے کہا۔ کہ ہمدی کذاب اور احادیث
 پر بڑا دلیر تھا۔ عباس اپنے باپ سے بیان کرتا ہے۔ کہ میں نے مقاتل سے

چند احادیث سنیں جو باہم متضاد تھیں۔ نسائی نے کہا کہ پرا آدمی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حدیثیں گھڑتے تھے۔ مدینہ میں ابراہیم بن یحییٰ، خراسان میں مقاتل شام میں محمد بن سعید اور بغداد میں واقدی۔ ایسے راوی کی روایت جسے خود لایعین نے کہا کہ اس کی گھڑی ہوئی ہے۔ اس سے نفی اپنا کلمہ ثابت کر رہا ہے۔ تو پھر ہم یہی کہہ سکتے ہیں کہ کہیں مقاتل ایسے کذاب کا کلمہ مبارک ہو۔

عبارت دوم:

شواہد النبوة

امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ ولے امام اول است از ائمہ اثنی عشر و کنیت ولے رضی اللہ عنہ ابوالحسن والوتراب است و بیچ نامی ویرا از ابوتراب خوشتر نیامدی (شواہد النبوة فارسی ص ۱۵۹)

ترجمہ: حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ بارہ اماموں میں سے پہلے امام علی المرتضیٰ ہیں۔ کنیت ابوالحسن اور ابوتراب تھی۔ اور انہیں "ابوتراب" سے زیادہ پسند اور کوئی کنیت نہ تھی۔

ہم بارہ ائمہ کی تشریح کر چکے ہیں۔ ان میں سب سے پہلے امام علی المرتضیٰ ہیں۔ اہل امت کے بارے میں شیعہ لوگوں کا یہ عقیدہ ہے کہ یہ منصب اللہ تعالیٰ کی طرف سے عطا ہوتا ہے۔ جس طرح نبوت و رسالت من جانب اللہ ہوتی ہے۔ یہ شیعوں کا مشہور عقیدہ ہے۔ جیسا کہ مشہور شیعہ مؤرخ محمد حنین لکھتا ہے۔

الشیعہ فی التاریخ:

أَمَّا الْإِمَامَةُ وَهِيَ وَاجِبَةٌ عِنْدَهُمْ وَعِنْدَ

بمَنْزُورِ الْمُسْلِمِينَ فَيَعْتَبِرُهَا الشَّيْعَةُ مَنْصَبًا
 إِلَهِيًّا كَمَنْصَبِ الشُّبُورَةِ قَالُوا إِنَّ الَّذِي
 عَيْنُهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَلَنْصَبُهُ إِمَامًا وَثَابِتًا عَنْهُ هُوَ عَلِيُّ بْنُ
 أَبِي طَالِبٍ لِأَنَّ الْعَصْمَةَ لَمْ تُوجَدْ فِي غَيْرِهِ
 وَالْعَصْمَةُ وَالْأَفْضَلِيَّةُ ثَبَتَتْ
 إِمَامَةَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ - وَإِمَامَةَ أَخِيهِ الْحُسَيْنِ
 وَإِمَامَةَ زَيْنِ الْعَابِدِينَ عَلِيِّ بْنِ حُسَيْنٍ وَ
 إِمَامَةَ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْبَاقِرِ وَإِمَامَةَ جَعْفَرِ
 بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ - وَإِمَامَةَ مُوسَى بْنِ
 جَعْفَرِ الْكَاطِمِ وَإِمَامَةَ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الرِّضَا
 وَإِمَامَةَ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَبَّادِ وَإِمَامَةَ عَلِيٍّ
 بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَادِي وَإِمَامَةَ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ
 الْعَسْكَرِيِّ - وَإِمَامَةَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْمُهْدِيِّ
 وَهُوَ الْإِمَامُ الثَّانِي عَشَرَ هَذِهِ هِيَ الْإِمَامَةُ
 الشَّيْعَةُ فِي التَّارِيخِ ص ۳۱ تا ۳۳ محجل عقائد
 (الشَّيْعَةُ)

ترجمہ: امامت شیعوں کے نزدیک واجب ہے۔ اور مجہور کے
 نزدیک بھی واجب ہے۔ لہذا شیعہ منصب امامت کو منصب
 نبوت کی طرح اللہ تعالیٰ کی طرف سے معتبر سمجھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں
 جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منصب امامت و نیابت کیلئے

معتین فرمایا۔ وہ علی بن ابی طالب ہیں۔ کیونکہ ان کے ملاوہ کسی دوسرے
(معالی) میں عصمت نہیں ملتی عصمت اور افضلیت نے ہی امام حسن
کے لیے امامت ثابت کی۔ پھر ان کے بھائی حسین کے لیے۔ پھر
زین العابدین کے لیے۔ پھر محمد الباقر، پھر جعفر صادق، پھر موسیٰ کاظم
موسے رضا، محمد بن علی الجواد، محمد باقر، حسن عسکری اور بارہویں امام
محمد بن حسن مہدی کے لیے۔

قارئین کرام! امامت کا عقیدہ شیعہ لوگوں میں کیا مقام رکھتا ہے۔ سب نے
لاحظہ فرمایا۔ انہی بارہ اماموں کے ماننے کی وجہ سے ”اشنا عشری شیعہ“ اپنا یہ نام
لکھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ بارہ اماموں کی پیشی گوئی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دی
ہے۔ ہم نے اس مسئلہ کی مکمل تحقیق عقائد معضوہ جلد دوم میں کی ہے۔ جو تقریباً پچھ
صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ شیعہ ان بارہ ائمہ کو ”صاحب الامر“ بھی کہتے اور ملتے
ہیں۔ ان کے متکثرین کو کافر تک قرار دیتے ہیں۔ خواہ وہ علی المرتضیٰ کی اولاد میں سے
ہی کیوں نہ ہو۔ اور جامی بھی جا۔ بجا ان ائمہ کے ساتھ ”صاحب الامر“ کا لفظ استعمال
کرتے ہیں۔ اور انہیں معصوم بھی تسلیم کرتے ہیں۔ بلکہ ان کی عصمت کے دلائل بھی
جامی نے نقل کیے ہیں۔ اس کا ثبوت جامی کی تیسری عبارت پیش کر رہی ہے۔

عبارت سوم: شواہد النبوت:

وازاں جملہ آنست کروڑے با ماضران مجلس سوگند داد کہ ہر کراں
رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم شیعہ است کہ گفتہ ”مَنْ خُفِّضَ
مَسْوَلاًهُ فَخُفِّضَ مَسْوَلاًهُ“ گواہی دہد و واژہ تن از انصار
ماہر بودند گواہی دادند یکے دیگر کہ آں را از رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

شینہ بود اما گواہی نداد حضرت امیر کرم اللہ وجہہ فرمود کہ اسے فلاں کو
گواہی چہ ندادی؟ بالکھ تو ہم شینہ گفت من نیز شینہ ام والا فراموش
کردہ ام امیر و عاکر و کخداوند اگر ایں شخص دروغ میگومند بنفیدی
بر بشرہ و سے ظاہر گرداں کہ علامہ آنرا پوشا ندر راوی گوید کہ واطن
اں شخص را دیدم کہ سفیدی در میان دو چشم و سے پیدا آمدہ
و از اں جملہ آنست کہ زید بن ارقم رضی اللہ عنہ گفتہ است کہ من در محل
مجلس یا مثل اں حاضر بودم و من نیز از اں جملہ بودم کہ شینہ بودم
اما گواہی ندادم و اں را پنہاں داشتم خداے تعالیٰ روشنائی چشم
مرا بمیرد گویند کہ ہمیشہ بر حضرت اں شہادت اظہار ندامت می کرد
و از خداے تعالیٰ آمرزش می خواست و از اں جملہ
آنست کہ روزی بر بالائے منبر گفت انما عبد اللہ و اخ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم وارث بنی الرحمۃ منم و ناکج سیدہ نسا اہل
الجنۃ منم سید او میاد و خاتم ایشاں منم ہر کہ غیر از من ایں دعویٰ کند
خداے تبارک و تعالیٰ ویرا بیدی گرفتار گرداند مردے از اں
مجلس گفت کہ کیست کہ از و سے خوش نیاید کہ گوید انما عبد اللہ و اخ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم از جائے خود برخاستہ بود ویرا جنۃ
و فسادے در دماغ واقع شد چنانکہ پائے ویرا گرفتند و از مسجد
بیرون کشیدند بعد از اں از قوم و سے پرسیدند کہ ہرگز ویرا ایں
عارضہ بودہ است گفتند کہ نہ۔

(شواہد النبرۃ فارسی ص ۱۶۸ حالات حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ

مطبوعہ نوکشور لکھنؤ ۱۳۹۰ھ)

ترجمہ:

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی کرامات میں سے ایک یہ ہے کہ ایک دن آپ نے حاضرین مجلس کو قسم دی کہ جس نے بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ”من کنت مولاه فعلی مولاه“ سنا ہو وہ اس کی گواہی دے مالنصار سے بارہ افراد تھے کہ جنہوں نے گواہی دے دی لیکن اور شخص نے یہ جملہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا تھا لیکن اس نے گواہی نہ دی۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اسے فلاں! تو نے باوجود اس کے کہ مذکورہ جملہ سنا تھا۔ گواہی کیوں نہ دی؟ وہ کہنے لگا۔ میں نے سنا ضرور تھا لیکن بھول گیا تھا۔ حضرت علی المرتضیٰ نے دعا کی۔ اے اللہ! اس شخص نے جھوٹ بولا ہو تو اس کے چمڑے پر سفیدی ظاہر کر دے۔ اس کی پگڑی بھی اسے چھپا نہ سکے۔ راوی کہتا ہے کہ خدا کی قسم! میں نے اسی شخص کو دیکھا کہ اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان سفیدی ظاہر ہو گئی تھی۔

ان تمام کرامات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ حضرت زید بن ارقم رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں بھی اس مجلس یا اس میسی کسی اور مجلس میں حاضر تھا۔ اور میں نے بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان اقدس سے مذکورہ جملہ سن رکھا تھا۔ لیکن گواہی نہ دی۔ اور اسے چھپائے رکھا۔ اللہ تعالیٰ نے میری آنکھوں کی روشنی ضائع کر دی۔ بیان کرتے ہیں کہ حضرت زید بن ارقم رضی اللہ عنہ ہمیشہ اس گواہی نہ دینے پر اظہارِ رندامت کرتے رہے۔ اور اللہ تعالیٰ سے اس کی سزا طلب کرتے رہے۔

ان تمام کلمات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ایک دن حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے منبر پر تشریف فرما ہوتے ہوئے فرمایا۔ میں اللہ کا بندہ ہوں اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا بھائی ہوں۔ نبی رحمت کا وارث ہوں۔ جنتی عورتوں کی سردار کا خاوند ہوں۔ تمام اوصیاء کا سردار اور ان کا قائم ہوں میرے سوا کوئی اور شخص اگر ان باتوں کا دعویٰ کرے گا۔ اللہ تعالیٰ اس کو کسی بدی میں گرفتار کر دے گا۔ اس مجلس میں سے ایک شخص نے کہا کہ وہ کون ہے جس سے یہ باتیں اچھی نہ لگتی ہوں۔ کہ وہ کہے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بھائی اور اللہ کا بندہ ہوں۔ یہ شخص ابھی اپنی مجلس سے بھی نہ اٹھا تھا کہ وہ دیوانہ اور فساد میں مبتلا ہو گیا۔ اور اس کا دماغ چل گیا۔ اس کے پاؤں سے پھر کرا سے مسجد سے باہر کھینچ کر لایا گیا۔ اس کے بعد اس کی قوم سے لوگوں نے پوچھا کہ کیا اس پہلے بھی یہ بیماری تھی؟ انہوں نے کہا۔ نہیں

تبصرہ:

جاتی کی اس تیسری تحریر سے شیعہ لوگوں کا مرکزی عقیدہ ثابت ہو رہا ہے۔ اور اس کی دلیل پیش کی جا رہی ہے۔ وہ عقیدہ یہ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پہلے خلیفہ ہیں۔ یعنی خلافت بلا فصل آپ کی ہے۔ کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جس کا میں مولا ہوں اس کا علی بھی مولا ہے یعنی میری سرداری اور ولایت کے بعد علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی سرداری اور ولایت ہے۔ اور سرداری سے مراد خلافت ہے۔ لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی اس بات کی دلیل ہے۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہی خلیفہ بلا فصل ہیں۔ شیعہ لوگ اسی عقیدہ کو بیان کرتے ہوئے یوں کہتے ہیں۔ کہ ختم غدیر کے موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام صحابہ کرام کو جمع کر کے حضرت علی کی بیعت لینے کا

ان کو حکم دیا تھا۔ جب سب بیعت کر چکے۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس وقت فرمایا تھا۔ من کنت مولاً فعلی مولاً۔ علاوہ ازیں بہت سی شیعہ کتب میں بھی مذکور ہے۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے صحابہ کرام سے پوچھا کہ کیا تم نے یہ حدیث حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنی ہے؟ سب نے کہا۔ جی سنی ہے۔ لہذا ثابت ہوا۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ ہی بلا فصل خلیفہ ہیں۔ اس عقیدہ کی یہ سب سے بڑی دلیل ہے جس کا فقیر نے تحفہ جعفریہ جلد اول میں ص ۳۸ تا ۸۱ تک ایسا جواب دیا ہے کہ قیامت تک انشاء اللہ اس کا جواب اور اس کا رد کوئی شیعہ نہیں دے سکے گا۔ ان کے تمام دلائل کے تحقیقی اور تفصیلی جوابات کے لیے تحفہ جعفریہ کا مطالعہ فرمائیں۔ بہر حال ہم نے جاتی نے اپنی کتاب میں وہی دلیل ذکر کی۔ جسے شیعہ حضرت علی کی خلافت بلا فصل پیش کرتے ہیں۔ اب شیعہ لوگ جاتی کی مذکورہ عبارت پیش کر کے بیابنگ دہل کہہ سکتے ہیں بلکہ کہتے ہیں۔ کہ سنہوں کے بہت بڑے عالم نے اپنی کتاب میں حضرت علی المرتضیٰ کی خلافت بلا فصل کو ثابت کیا ہے۔

یہ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا اعلان فرمانا کہ جس نے ”من کنت مولاً فعلی مولاً“ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سن رکھا ہے۔ وہ اس کی گواہی دے۔ ایک آدمی نے گواہی نہ دی اور بارہ نے گواہی دے دی۔ گواہی نہ دینے والے نے بھولنے کا مدعہ پیش کیا۔ آپ نے اس کے بہانے پر اسے بدو عادی۔ جو قبول ہوئی اور وہ برس کی بیماری میں مبتلا ہو گیا۔

اس واقعہ میں پہلی بات تو یہ ہے۔ کہ من کنت مولاً الخ والی بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کے بعد نہیں فرمائی تھی۔ بلکہ ہوا یوں کہ میں نے کچھ باشندوں نے حضرت علی المرتضیٰ کی کچھ شکایات کیں۔ انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مذکورہ الفاظ ارشاد فرمائے۔ اس حدیث پاک میں ”مولاً“ بمعنی دوست ہے۔ نہ کہ سردار اور خلیفہ

رحس سے خلافت بلا فصل ثابت کی جائے۔ اس کی تفصیل ہماری کتاب تحفہ جعفریہ میں مرقوم ہے۔ دوسری بات یہ کہ آدمی بسا اوقات کوئی بات بھول جاتا ہے۔ بھول تو حضرات انبیاء کرام سے بھی وقوع پذیر ہوتی۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ وہ شخص جان بوجھ کر گواہی نہیں دے رہا تھا۔ تو بارہ گواہوں کے بعد اس کی گواہی نہ دینے سے حضرت علی المرتضیٰ کا کونسا کام ترک کیا تھا۔ کہ آپ نے اسے ایسی بددعا دی کہ عمر بھر وہ روگی ہو گیا۔ بددعا دینے کی بجائے آپ نے اس سے چشم پوشی فرمائی ہوتی۔ جو آپ کے شایان شان تھی۔ اس گھرانے کے اخلاق ہی ایسے تھے۔ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے۔ کہ اے اللہ! اگر میں کسی کے لیے بددعا کروں تو اسے قبول نہ فرمانا۔ تاکہ میری امت کے کسی فرد کو میری وجہ سے نقصان اٹھانا پڑے جامی نے اس واقعہ کو حضرت علی المرتضیٰ کی کرامات کے تحت ذکر کیا۔ گویا پہلی کرامت یہ کہ آپ کو بذریعہ کشف معلوم ہو گیا۔ کہ ایک اور آدمی بھی یہاں موجود ہے۔ جس نے یہ حدیث سن رکھی ہے۔ لیکن اس نے گواہی نہیں دی۔ دوسری کرامت یہ کہ آپ کو علم تھا۔ کہ اس نے جھوٹ بولا ہے۔ اور تیسری یہ کہ اس کے جھوٹ بولنے پر عوام کے سامنے اسے ذلیل و رسوا کرنا تھا۔ کہ آپ کی بددعا کی وجہ سے وہ برس کی بیماری میں گرفتار ہو جائے گا۔ اور عمر بھر اپنے سر پر کپڑا نہ رکھ سکے گا۔ کرامت کا کون منکر ہے۔ لیکن کسی کرامت کا واقعہ رونما ہونا اور بات ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کرامات کے جامع اور منبع تھے۔ لیکن اس قسم کی کرامت کا ثبوت اگر جامی کے چاہنے والوں میں سے کوئی ثابت کر دکھائے تو نہ مانگا انعام پائے۔

واقعہ دوم؛

سیدنا حضرت زید بن ارقم رضی اللہ عنہ ایک جلیل القدر صحابی رسول ہیں جن کے

گمراہستانِ دورِ نبوت میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تنہائی میں پروردگارِ عالم کی عبادت کیا کرتے تھے۔ انہی کے گھر حضرت عمر بن خطاب مشرفِ اسلام ہوئے تھے ان کے بارے میں من گھڑت واقعہ بیان کیا گیا۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ کی ولایت کی گواہی نہ دینے کی وجہ سے یہ آنکھوں سے محروم ہو گئے۔ پھر ہمیشہ یہ اس گواہی کے چھپانے پر نادم رہے۔ یہ واقعہ کسی صحیح مسند روایت سے ثابت نہیں ہے علاوہ ازیں طویل القدر صحابی کی آنکھوں کا ضائع ہو جانے کا سبب یعنی حضرت علی کی ولایت کی گواہی چھپانا یہ بات ثابت کی جا رہی ہے۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی ولایت کی گواہی نہ دینا اس قدر اللہ کے ہاں جرم ہے۔ کہ جس کی پاداش میں صحابی بھی مینائی سے محروم ہو گئے۔ لہذا علی المرتضیٰ کی ولایت کا اعلان اور اس کا سرعام اقرار ہی ذریعہِ رضا ہے باری تعالیٰ ہے۔ یہی طریقہ شیعہ لوگ اختیار کرتے ہیں جسے علامہ نے حضرت علی المرتضیٰ کی کرامت کے ضمن میں ذکر کر دیا۔

واقعہ سوم

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا برسرِ منبر اعلان فرمانا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بھائی اور وارث ہوں۔ سیدہ فاطمہ کا خاوند اور تمام اوصیاء کا سردار ہوں اور تمام اوصیاء کا خاتم بھی ہوں۔ اہل تشیع کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ تمام اوصیاء کے سردار و خاتم ہیں۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضرت علی رضی اللہ عنہ تھے یہ بھی شیعوں کا عقیدہ ہے۔ حضرت علی نے اپنے بعد حسن کو وصی مقرر کیا۔ اور یہ وصیت یکے بعد دیگرے اہل بیت کی طرف منتقل ہوئی رہی۔ اس کی تفصیل دو الشیعہ فی التاريخ، کے حوالہ میں گزر چکی ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ کا اپنے آپ کو "خاتم اوصیاء" کہنا۔ اس کے بارے میں علامہ جلال الدین السیوطی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ملاحظہ ہو۔

اللآلی المصنوعہ فی احادیث الموضوعۃ؛

حد ثنا الحسن بن احمد بن حرب حد ثنا
الحسن بن محمد بن یحییٰ العلوی حد ثنا
محمد بن اسحاق القرشی حد ثنا ابراہیم
بن عبد اللہ حد ثنا عبد الرزاق انبأنا
معمر عن محمد بن عبد اللہ الصامت عن
ابی زر مرثؤ غاکما انا حاکم التبییین
کذا لک علی و ذریۃ یختیمون الاوصیاء
الی قیوم الدین مروضہ العلوی منہ الحدیث
رافضی و ابراہیم مئردو کہ۔

(اللآلی المصنوعہ فی احادیث الموضوعۃ جلد ۱
ص ۱۸۴ مطبوعہ حیدر آباد دکن - رکن سادس)

ترجمہ:

ہم سے حدیث بیان کی حسن بن احمد بن حرب نے ہم سے حدیث
بیان کی حسن بن محمد بن یحییٰ العلوی نے ہم سے حدیث بیان کی محمد بن
اسحاق قرشی نے ہم سے حدیث بیان کی ابراہیم بن عبد اللہ نے ہم
سے حدیث بیان کی عبد الرزاق نے ہمیں خبر دی۔ معمر نے محمد بن عبد اللہ
الصامت سے وہ ابوذر سے مرثؤ غار روایت کرتے ہیں۔ (حضور
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جیسے میں تمام نبیوں کا خاتم ہوں اسی
طرح علی اور اس کی ذریت قیامت کے دن تک تمام اوصیاء کے

خاتم ہیں۔ یہ حدیث موضوع ہے۔ جسے علوی نے گھڑا۔ وہ کمال حدیث ہے
رافضی ہے۔ اور دوسرا راوی ابراہیم مٹرک ہے۔

قارئین کرام! تیسرے واقعہ میں حضرت علی المرتضیٰ کی بددعا سے ایک شخص کو
جنوں ہو گیا۔ کیونکہ اس نے ”خاتم الاولیاء وغیرہ اوصاف علی المرتضیٰ کی گواہی نہ دی
تھی۔ یہاں بھی ہم یہی عرض کریں گے۔ کہ حضرت علی المرتضیٰ کا بددعا لینا عقل سلیم سے ویسے
ہی تسلیم نہیں کرتی۔ اور یہ روایت ایک منکر الحدیث رافضی کی من گھڑت ہے جسے علامہ
جانتی نے حضرت علی المرتضیٰ کی کرامت کے طور پر نقل کیا ہے۔ حضرت علی المرتضیٰ بکڑپورا
اہل بیت کا خاندان صبر و رضا کا پیکر تھا۔ ویطعمون الطعام علی حبه
صکینا ویقتلہا واسیراً۔ آیت کریمہ کی تفسیر میں شیعہ بھی تسلیم کرتے ہیں۔
کہ حضرت علی المرتضیٰ اور آپ کا گھرانہ نہایت صابروشا کرتا۔ یہاں ان کے صبر و شکر
کی بجائے ان کی بددعاؤں کو باہمی ذکر کر رہے ہیں۔ جو درحقیقت کرامت علی المرتضیٰ
نہیں بلکہ اہانت شیر خدا کی گئی ہے۔ اسی طرح کے اور بہت سے واقعات جانتی نے
علی المرتضیٰ کی کرامات کے تحت نقل کیے جن میں علی المرتضیٰ کی بددعاؤں کا ذکر کیا
گیا۔ اور ان سے لوگوں کو مختلف پریشانیوں اور مصائب کا سامنا کرنا پڑا۔ ہذا بہتان
عظیم۔ فاعتبروا یا اولی الابصار

عبارت چہارم: از شواہد النبوة

وازاں جملہ آنست کہ بعد از قتل امیر المومنین حسین رضی اللہ عنہ محمد بن الحنفیہ
رضی اللہ عنہ پیش علی بن حسین آمد و گفت من عم توام و بسنی از تو بزرگ ترم
و بامامت سزاوارترم سلاج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم را بمن دہ علی
بن حسین رضی اللہ عنہ گفت اے علم از خدائے تعالیٰ بمن مرس و دعوائے

اپنی حق ترینست ممکن دیگر سے بار محمد بن الحنفیہ مبالغہ کر دے فرمود اسے علم بیکتاب
پیش ماکم رویم کر میان ماکم کند گفت آن ماکم کیست فرمود کہ حجر اسود۔ ہر دو
پیش دے آمدند فرمود کہ اسے عم من گویہ سخن گفت بیچ جواب نیا آمد بعد ازاں
درست بد ما برداشت و خدا نے تعالیٰ را با سمانے اعظام بخواند و طلب
آن کرد کہ حجر الاسود را سخن آورد پس روے بحجر الاسود کرد و گفت بحق آن
خدا نے کہ مواتیق بندگان خود را در تر نہادہ است کہ ما را خبر کن کہ امامت
بوصایت بعد از حسین بن علی حق کیست حجر الاسود برخود بخنید چنانکہ نزدیک
بود کہ از جا ہائے خود ہیفتد و زبان عربی فصیح گفت اسے محمد بن الحنفیہ مسلم
دار کہ امامت و وصایت بعد از حسین بن علی حق علی بن الحسین است یعنی الا عندہ

رثا ہ النبوۃ فارسی میں ۱۸۰ ارکن سادس مطبوعہ مشی نو کشتور لکھنؤ

ترجمہ ان تمام واقعات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد محمد بن الحنفیہ
امام زین العابدین کے پاس آئے۔ اور کہنے لگے میں تیرا چچا بھی ہوں اور
امامت کے لیے تجھ سے زیادہ سزاوار ہوں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہتھیار
مجھے دے دو۔ علی بن حسین (زین العابدین) رضی اللہ عنہ نے کہا۔ اسے
چچا! اللہ سے ڈر۔ اور جس کا تجھے حق نہیں اس کا دعویٰ ذکر۔ دوسری
مرتبہ محمد بن حنفیہ اس بات کو مبالغہ سے بیان کیا۔ اس پر امام زین العابدین
نے کہا۔ چچا! اوکسی حاکم سے اس ہائے میں فیصلہ کرائیں۔ محمد بن حنفیہ نے پوچھا
وہ ماکم کون ہے۔ کہا۔ حجر اسود ہے۔ دونوں اس کے پاس آگئے زین العابدین
نے کہا۔ چچا جان۔ بات کرو۔ انہوں نے بات کی لیکن حجر اسود سے
کوئی جواب نہ آیا۔ اس کے بعد دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ اور اللہ تعالیٰ
کے عظیم ناموں سے اسے پکارا۔ اور سوال کیا کہ حجر اسود کو بولنے کی
طاقت عطا کر دے۔ پھر حجر اسود کی طرف منہ کیا۔ اور کہا۔ اس خدا کی قسم!

کہ جس نے لوگوں کے میثاق تجھ میں رکھے ہیں۔ یہیں بتا کہ حسین بن علی کے بعد وصالت کی امامت کا حق کیسے ہے۔ ہجر اسود ایسا کانپا کہ قریب تھا کہ اپنی جگہ سے گر جاتا۔ اس نے فصیح عربی زبان میں کہا۔ اے محمد بن حنفیہ! اسے تسلیم کر لے کہ حسین بن علی کے بعد امامت و وصالت کا حق امام زین العابدین کو ہے۔

تبصرہ:

شیعوں کا عقیدہ یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت علی المرتضیٰ اور ان کے آخری بار ہویں امام مہدی تک یہی وہ حضرات ہیں۔ جو امیر المؤمنین کے منصب کے حق دار ہیں۔ اس لیے خلفائے ثلاثہ، امیر معاویہ اور عمر بن عبدالعزیز کو یہ لوگ امیر المؤمنین نہیں تسلیم کرتے۔ حالانکہ ”امیر المؤمنین“ کا لقب مسلمانوں کے حاکم اور خلیفہ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ خلفاء ثلاثہ اور امیر معاویہ و عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہم تو مسلمانوں کے حاکم ہوئے۔ لیکن بارہ ائمہ میں سے امام حسن رضی اللہ عنہ تک یہ منصب صرف دو اماموں کو ملا۔ بقدر دس امام کسی ملک کے حاکم مقرر نہیں ہوئے۔ اور ان دو حضرات کو بھی اپنے اپنے دورِ امامت و خلافت میں ”امیر المؤمنین“ کہا گیا۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو صدیق اکبر، عمر فاروق اور عثمان غنی کے بعد امیر المؤمنین کہا جانے لگا۔ لیکن شیعہ لوگ یوں کہتے ہیں کہ اگرچہ ظاہر میں ان کی خلافت غصب کی گئی تھی۔ لیکن درحقیقت خلافت و امامت انہی کی تھی۔ جاتی نے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کے لیے ”امیر المؤمنین“ لفظ استعمال کیا۔ جو واقعات و حقائق کے خلاف اور شیعوں کے موافق ہے۔ باقی رہا قصہ یہ کہ امام زین العابدین اور ان کے چچا محمد بن حنفیہ رضی اللہ عنہما دونوں میں امامت و وصی ہونے میں جھگڑا ہوا۔ جس کا فیصلہ ہجر اسود نے کیا۔ یہ قصہ کسی صحیح روایت سے ثابت نہیں شیعوں کے نزدیک

امامت دوحی ہونا مخصوص من اللہ ہوتا ہے یعنی میں نصب اللہ تعالیٰ عطا کرتا ہے۔ اور اس نے بارہ اماموں کو یہ منصب عطا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی و امامت کا فیصلہ حجر اسود نے کیا۔ گویا امام حسین رضی اللہ عنہ کے وحی امام زین العابدین ہیں ان کی کرامت تھی کہ ان کی امامت دوحی ہونے کی گواہی حجر اسود نے دی۔ جبکہ یہی حجر اسود محمد بن حنفیہ سے گفتگو کرنے پر آمادہ نہ ہوا شیعوں نے امام زین العابدین کی امامت دوحی ہونے کی ایک کرامت بیان کی جس کی تفصیل میری کتاب عقائد جعفریہ جلد دوم امام زین العابدین کی بحث میں دیکھی جاسکتی ہے؟ بہر حال امام زین العابدین نے محمد بن حنفیہ کو کہا کہ امامت کا حق دار ہونے کا جود عولے کر رہا ہے۔ اس کے بارے میں خدا سے خوف کرنا آخری۔ یہ واقعہ من گھڑت ہے مسئلہ امامت میں شیعہ نظریات کی تفصیل اور وحی ہونے کی تحقیق ہماری دوسری کتاب تحفہ جعفریہ جلد اول میں ملاحظہ فرمائیں۔ انشاء اللہ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا۔ تو معلوم ہوا کہ جاتی نے اس واقعہ کو بھی جس رنگ اور جس پس منظر میں ذکر کیا۔ اس سے ان کا شیعیت کی طرف رجحان پایا جاتا ہے۔ اہل سنت کا یہ مسلک نہیں۔ اور اگر کوئی شخص اس روایت جاتی کو صحیح سمجھتا ہو۔ تو ہمارے چیلنج ہے۔ کہ کسی صحیح اسناد سے ثابت نہ کرے کہ بعد منہ انکا انعام پایا ہے۔

عبارت پنجم از شواہد النبوة؛

در از آن جملہ آیت کہ در یجرے گفتہ است کہ جعفر بن محمد رضی اللہ عنہما گفت کہ پدر من وصیت کرد چوں من بمیرم تو مرا دفن کن و غسل ده زیراں کہ امام راجز امام نشوید۔ و دیگر گفت کہ برادر تو عبد اللہ زود باشد کہ دعویٰ امامت کند۔ و مردم را بخود خواند ویرا بگذار کہ عمر و س کو تاد خواهد بود۔ چوں پدر من وفات یافت من ویرا غسل کردم و برادر من عبد اللہ دعوائے امامت

کرد و چنداں نزلیت چنانکہ پرگفتہ بود۔ (شواہد النبرۃ فارسی میں ۸۱ اکرن سادیں
مطبوعہ نو کشور بکھنؤ)

ترجمہ :- ان تمام باتوں میں سے ایک یہ ہے کہ کسی راوی نے بیان کیا۔
کہ امام جعفر بن محمد رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میرے ابا جان نے وصیت
فرمائی کہ جب میں مروں تو تو مجھے کفن دینا اور غسل بھی کیونکہ امام کو امام کے
بنیہ کوئی دوسرا غسل نہیں دیتا۔ دوسری بات یہ فرمائی کہ تیرا بھائی عبداللہ
بہت جلد امامت کا دعویٰ کرے گا۔ اور لوگوں کو اپنی طرف بلائے
گا۔ اسے اس کے حال پر چھوڑ دینا۔ کیونکہ اس کی عمر بہت تھوڑی ہو
گی۔ جب آپ نے انتقال فرمایا۔ تو میں نے انہیں غسل دیا۔ پھر میرے
بھائی عبداللہ نے امامت کا دعویٰ کیا۔ اور زیادہ دیر زندہ نہ رہا جیسا کہ
میرے والد نے کہا تھا۔

تبصرہ ۱

شیعوں کا مسلک ہے کہ امام کو امام ہی غسل دیتا اور کفن پہناتا ہے۔ اس کا ثبوت
ان کی بکثرت کتب میں موجود ہے۔ امام باقر رضی اللہ عنہ کی مذکورہ وصیت کہ جس میں
دو باتیں مذکور ہیں۔ یہ شیعہ مسلک کے مصنفین کی بہت سی کتابوں میں موجود ہے۔
امام باقر کی امامت کے ضمن میں اسے درج کیا گیا۔ اس میں پہلی بات تو وہی شیعہ اصل
ہے۔ یعنی امام کو غسل صرف امام ہی دے سکتا ہے۔ اور دوسرا امام باقر کی کرامت کہ انہوں
نے انتقال سے قبل ہی خبردار کر دیا۔ کہ عبداللہ دعویٰ امامت کرے گا۔ لیکن وہ
بہت جلد انتقال کر جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ یہی دو باتیں ہاتھی نے ذکر کیں۔
جس سے صاف ظاہر کہ ہاتھی کا مسلک بھی یہی ہے۔ کیونکہ اس واقعہ کو من و عن نقل
کر دینا۔ اور اس پر کچھ بھی نہ کہنا اسی بات کا غنازہ ہے۔ حالانکہ اہل سنت کا ہرگز ہرگز

یقیناً نہیں کہ امام کو امام ہی غسل دے۔ اور کفن پہنائے۔ کیونکہ امامت کا مسئلہ ہی
من گھڑت ہے۔ اس لیے جانے والے امام کا آنے والے کو وصی مقرر کرنا اور
امامت سپرد کرنا سب کچھ شیعوں کی حکایات ہیں

عبارت ششم از شواہد النبوة:

و فرمود کہ سخن گوئے اسے فرزند من باذن اللہ تعالیٰ گفت بسم اللہ
الرحمن الرحیم و زید اَنْ تُمْنَنَّ عَلٰی الَّذِیْنَ اسْتَضَعُّوْا فِی
الْاَرْضِ وَ نَجْعَلْهُمْ اَئِمَّةً وَ نَجْعَلْهُمْ الْوَارِثِیْنَ
بعد ازاں دیدم کہ مرغان سبز را فرو گرفتند ابو محمد رضی اللہ عنہ کیے
ازاں مرغان سبز را بخواند و گفت خذہ فَا حَفْظَہ حَتّٰی
یَا ذَنْ اللّٰہِ فِیْہِمْ فَیَا ذَنْ اللّٰہِ بَالِغْ اَمْرِہِ از ابو محمد رضی اللہ عنہ
پرسیدم کہ ایں مرغ کہ بود و ایں مرغان دیگر کیا ند فرمود کہ آند خیل
علیہ السلام و دیگر اں ملائکہ رحمت اند۔ (شواہد النبوة ص ۲۱۴ تا ۲۱۶)
رکن سادس در ذکر علی بن محمد بن الرضا یعنی امام مہدی رضی اللہ عنہ بطور
توضیح و تفسیر

تسجہر: اور فرمایا۔ اسے میرے بیٹے اللہ تعالیٰ کے حکم سے بولو۔
پس بنا بولا۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ و زید الا یہ۔ ہم ارادہ رکھتے
ہیں۔ کہ ان لوگوں پر احسان کریں۔ جو زمین میں کمزور کر دیئے گئے ہیں
اور ہم انہیں امام بنائیں اور ہم انہیں وارث بنائیں۔ اس کے بعد میں نے
دیکھا۔ کہ سبز رنگ کے پرندوں نے ہمیں گھیرے میں لے لیا جناب
ابو محمد رضی اللہ عنہ نے ان سبز پرندوں میں سے ایک کو بلا کر فرمایا یہ لو

اور اسے اسی وقت تک محفوظ رکھنا۔ جب تک اللہ تعالیٰ اس کے بارے میں کوئی حکم نہیں دیتا۔ اللہ تعالیٰ بے شک اپنے حکم کو کر گزرتا ہے۔ والا ہے۔ میں ابو محمد رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ یہ سب پرندہ کون تھا۔ اور دوسرے سب پرندے کون تھے؟ فرمایا یہ جبرئیل علیہ السلام تھے۔ اور وہ رحمت کے فرشتے تھے۔

تبصرہ :-

شیعوں کا عقیدہ ہے کہ گیارہویں امام حسن عسکری رضی اللہ عنہ کا ایک ہی بیٹا تھا جس کی کنیت ابو محمد تھی۔ اور اسی کو امام مہدی بھی کہا جاتا ہے۔ اس کی والدہ کا نام فرجس تھا۔ یہ لڑکا ۲۵۵ھ میں پیدا ہوا۔ اور ان کی پیدائش سے تقریباً پانچ سال بعد ۲۶۶ھ میں ان کے والد حسن عسکری کا انتقال ہو گیا۔ پھر جب ان کی عمر نو برس ہو گئی۔ تو یہ صاحبزادے ایک غار میں داخل ہوئے۔ جس سے آج تک ان کے وکیل ان کو لوگوں کی خبریں سناتے اور لوگوں کو ان کی باتیں بتاتے رہے۔ جب چوتھا وکیل فوت ہوا۔ تو یہ کام بھی ٹھپ ہو گیا۔ اس کے بعد امام مہدی بے خبری کے عالم میں بغداد کے نزدیک سرداب غار میں منتظر ہیں۔ سرمن رائی بھی اس کو کہتے ہیں۔ اصل قرآن بھی ان کے پاس ہی ہے۔ قیامت سے نزدیک غار سے نکل کر ابو بکر صدیق عمر فاروق اور سیدہ عائشہ صدیقہ کو قبروں سے نکال کر سمت سرادے گا۔ امام مہدی کے بارے میں تفصیلی گفتگو ہم نے اپنی تصنیف عقائد جعفریہ جلد دوم ۱۹۵۵ء تا ۲۰۰۲ء پر لکھ دی ہے۔ اس کا مطالعہ ضرور کر لیجیے۔ مختصر یہ کہ امام حسن عسکری کا کوئی لڑکا نہ تھا۔ بلکہ وہ بے اولاد ہی انتقال کر گئے تھے شیعوں نے اس غائب امام کے بارے میں ایسے من گھڑت واقعات منسوب کیے۔ جن سے دفتر بھر جانا ہے۔

جنہیں پڑھ کر ایک عام ذہن کا آدمی بھی جان لیتا ہے۔ کہ یہ من گھڑت واقعات ہیں۔ اور انہیں کمال چالاک سے اہل بیت کی مقدس ہستیوں کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔ امام مہدی فرضی کے بارے میں چند باتیں عقائد جعفریہ کی ملاحظہ ہوں۔

۱۔ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا قول ہے۔ کہ امام مہدی کی غیبت چھ دن یا چھ ماہ یا چھ سال ہے۔ (امول کافی جلد اول ص ۲۲۸ کتاب الحجۃ باب فی الغیبة مطبوعہ تہران طبع جدید)

۲۔ امام باقر فرماتے ہیں کہ امام مہدی کا ظہور ۱۲۰۰ھ میں ہونا تھا لیکن قتل حسین کی وجہ سے اللہ تعالیٰ غضب ناک ہو گیا۔ اور امام مہدی کا ظہور ۱۲۰۰ھ تک موخر کر دیا۔ (امول کافی جلد اول ص ۲۶۸ کتاب الحجۃ باب کراہیۃ التوقیت مطبوعہ تہران طبع جدید) یہ بھی جب صحیح نہ نکلا تو امام باقر نے فرمایا کہ امام مہدی کے ظہور کا وقت نفس زکیہ کے قتل کے اور امام مہدی کے ظہور درمیان پندرہ دن سے زیادہ فیصلہ نہیں ہوگا۔ کشف الغمہ جلد دوم ص ۴۶۰ فی علامات قیام القائم مطبوعہ تبریز طبع جدید۔ اور نفس زکیہ ۱۳۵ھ میں فوت ہوا۔

ان تینوں باتوں کو بار بار پڑھیں۔ نہ حضرت علی المرتضیٰ کی بات سچی نکلی۔ نہ امام باقر کے وعدے سچے ثابت ہوئے۔ کہتے ہیں کہ جھوٹ کے پاؤں نہیں ہوتے یہی کہاوٹ امام مہدی کے بارے میں نظر آ رہی ہے۔ امام حسن سکری کا انتقال ۲۵۵ھ میں اور امام مہدی کا تولد ۲۵۵ھ میں تاریخ ائمہ کے اندر موجود ہے اس مہدی کے بارے میں امام باقر نے کہا کہ ۱۲۰۰ھ میں اس کا ظہور ہوگا۔ پیدائش ۲۵۵ھ میں ہوگی۔ اور غار سے امام مہدی ۱۲۰۰ھ ہجری میں نکلے گا۔ اور یہ کہا کس نے؟ امام باقر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے۔ وہی امام باقر رضی اللہ عنہ جو بارہ اماموں میں سے پانچویں امام ہیں۔ اور امام کی پہچان یہ کہ وہ کبھی جھوٹ نہیں بولتا۔ بلکہ اللہ کے حکم سے

ہوتا ہے۔ خدا کا خوف کیوں نہیں آتا۔ اپنے ہی امور کی غلط باتوں سے بگ ہنسائی کرتے ہوئے شرم نہیں آتی۔ خود شیعہ تسلیم کرتے ہیں کہ امام حسن عسکری کا کوئی بیٹا نہ تھا۔ چنانچہ اصول کافی جلد اول ص ۵۰۵، اعلام الوریٰ اور ارشاد شیخ مفید وغیرہ میں یہ واقعہ مذکور ہے۔ کہ جب امام حسن عسکری کا انتقال ہوا۔ تو اس وقت کے خلیفہ عباسی نے حکم دیا۔ کہ امام حسن عسکری کی اولاد کی خوب تحقیق کرو۔ اگر ان کا کوئی بیٹا ثابت ہو جائے۔ تو اسے میراث دی جائے۔ ایسا نہ ہو۔ کہ ساری کی ساری میراث ان کی ملے اور ان کے بھائی لے جائیں۔ چنانچہ تفتیش بسیار کے بعد یہی رپورٹ دی گئی۔ کہ حسن عسکری کا کوئی لڑکا نہیں ہے۔ بلکہ ان کی لونڈی جو امید سے تھی۔ اس پر نظر کھی گئی کر یہ کیا بنتی ہے۔ مگر اس کے لہن سے بھی کوئی لڑکا پیدا نہ ہوا۔ خود امام حسن عسکری کی والدہ نے خلیفہ کو بیان دیا۔ کہ میرے فوت شدہ لڑکے کی کوئی زینہ اولاد نہیں ہے اس پر ایک حوالہ ملاحظہ فرمائیں۔

فرق الشیعہ :-

قَالَتِ الْفِرْقَةُ الثَّانِيَةُ إِنَّهُ لَا وَلَدَ لِلْحَسَنِ
أَصْلًا لِأَن قَدْ ائْتَمَرْنَا بِكَ وَطَعْنَاهُ بِكُلِّ
وَجْهِ فَلَمْ نَجِدْهُ وَكَوْجَارَ لَنَا أَنْ نَقُولَ
فِي مِثْلِ الْحَسَنِ وَقَدْ تَوَفَّى وَلَا وَلَدَ لَهُ أَنْ
لَهُ وَ لَدَا خَفِيفًا لَجَارَ وَمِثْلُ هَذَا الدَّعْوَى
فِي كُلِّ مَنِيتٍ عَنْ غَيْرِ خَلْفٍ وَ لَجَارَ وَمِثْلُ ذَلِكَ
فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُقَالَ خَلَفَ ابْنًا
يُبَيِّنُار سُؤْلًا (فرق الشیعہ ص ۱۰۳، الفرقۃ الثامنہ مطبوعہ جدیدہ ۱۳۵۵ھ)

ترجہ ہر شیعوں کا اٹھواں فرقہ ہوتا ہے۔ کہ امام حسن عسکری کا بالکل کوئی صاحبزادہ نہ تھا۔ کیونکہ اس بارے میں خوب چھان بین اور تحقیق کی گئی لیکن کوئی ثبوت نہ ملا۔ اور اگر ہمارے لیے یہ کہنا جائز ہو کہ امام حسن عسکری کا ایک فرزند تھا۔ جو ان کے انتقال کے بعد چھپ گیا تھا۔ تو پھر ایسا مدعی ہر مرنے والے کے بارے میں کیا جانا درست ہوگا۔ جو لاؤلڈ مرزا۔ اور اسی قول کی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں کہنا بھی درست ہوگا کہ آپ نے بھی ایک چھپا ہوا بیٹا چھوڑا۔ جو نبی اور رسول تھا۔

قارئین کرام! امام مہدی کی فرضی حکایات آپ نے بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جب شیعوں کا امام مہدی ہی فرضی ہے۔ تو اس کے آنے، چھپنے اور ظاہر ہونے کے تمام واقعات کیا حقیقت رکھتے ہیں۔ یہی فرضی امام ہے۔ کہ جسے جاتی نے بھی حسن عسکری کا صاحبزادہ بتایا۔ اور ان کی بچپن کی زبان سے از روئے کرامت ایک آیت سنائی جو سورہ قصص پارہ ۲۸ کی پانچویں آیت ہے۔ اس سے ثابت یہ کرنا مقصود ہے۔ کہ امام حسن عسکری نے اپنے چھوٹے سے بیٹے کو ایسی عمر میں بولنے کو کہا۔ جس میں بولا نہیں جاسکتا۔ ایسا اس لیے کیا گیا۔ کہ حسن عسکری اپنی چھوٹی عمر میں بولنا چاہتے ہیں۔ کہ یہ بچہ صاحب امر اور امام وقت ہوگا۔ دوسری یہ بات بتلانا چاہتے تھے۔ کہ ہم سب امام کو ظاہری حکومت کیے بغیر کمزوروں کی سی زندگی بسر کر گئے۔ لیکن یہ بچہ صاحب حکومت ہوگا۔ اور پوری دنیا اس کے زیر تسلط ہوگی۔ پھر امام حسن عسکری مزید تسلی دیتے ہوئے چھوٹی عمر میں کہتے ہیں۔ کہ ابھی جبرئیل امین اور رحمت کے فرشتے سبز رنگ کے پرندوں کی صورت میں آئے تھے۔ میں نے انہیں اس بیٹے کی حفاظت کا حکم دے دیا ہے۔ اور یہی کچھ جاتی کے پیش نظر بھی ہے۔ ورنہ حقیقت میں آیت مذکورہ فرعون سے ظلم میں پسے والوں کے لیے آئی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سے وعدہ فرما رہا ہے۔ کہ

اُن تم مظلوم ہو۔ لیکن ایک وقت اُنے گا۔ کہ تم طلبِ حکومت ہو گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا
ایسے من گھڑت واقعات و حکایات کے سلسلے میں طاعنی قاری حنفی نے جو تردید
کی۔ ہم اس کی چند طور پر ردِ ناظرین کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہوں۔

مرقات :

وَكَذَا الْمُتَعَقِّدُ الطَّاغُفَةُ الشَّيْعَةُ مِنَ الْإِسْمَاعِيَّةِ
أَنَّ الْمَلِكَ عَمَّالَ الْمُؤَعَّوَدَ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ
عَسْكَرِي كَانَتْهُ لَمْ يَمُتْ بَلْ هُوَ مُنْخَبِتٌ عَنْ
أَعْيُنِ النَّاسِ مِنَ الْعَوَامِّ وَالْأَعْيَانِ وَأَنَّ
إِمَامَ الزَّمَانِ وَأَنَّ سَيَطُورَهُ فِي وَقْتِهِ وَيَحْكُمُ
فِي دَوْلَتِهِمْ وَهُوَ مَرْدُودٌ عِنْدَ أَهْلِ السُّنَنِ
وَالْجَمَاعَةِ وَالْأَدْلَةُ مُتَوَفَاةٌ فِي كُتُبِ الْأُمَّةِ
الخ..... ثُمَّ جَلَسَ عَلَى الْعَرِيكََةِ الْقَبْطِيَّةِ
بَعْدَ أَنْ تَرَكَهُ اللَّهُ عَلَى بْنِ الْحَسَنِ الْبَغْدَادِي
الْقُطْبِ إِلَيْهِ وَأَنَّ دُفِنَ فِي بَغْدَادِ فِي الشَّرْنِيزِ
بِرَوْحٍ وَرَيْحَانٍ وَبَقِيَ فِي مَرْتَبَةِ الْقُطْبِيَّةِ
تِسْعَ عَشَرَ سَنَةً ثُمَّ تَرَكَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ
بِرَوْحٍ وَرَيْحَانٍ اِنْتَهَى . وَقَدْ نَقَلَ
مَوْلَانَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ جَامِي هَذَا عَنْهُ
فِي بَعْضِ كُتُبِهِ وَاعْتَمَدَ عَلَيْهِ فِي إِعْتِقَادِهِ
لِأَنَّ لَا يَحْصِي أَنَّ الشَّيْخَ عَلَاؤُ الدَّوْلَةِ
ظَهَرَ بَعْدَ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ الْعَسْكَرِيِّ بِزَمَانٍ

كَثِيرٌ وَلَمْ يُسْنَدْ هَذَا الْقَوْلُ إِلَى مَنْ كَانَ
 فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ يَدْعِي هَذَا
 مِنْ طَرِيقِ الْكُشْفِ وَكَذَا لَا يُمْكِنُ مِنْ
 غَيْرِهِ أَيْضًا إِلَّا كَذَلِكَ وَلَا يَخْفَى أَنَّ
 مَبْنَى الْإِعْتِقَادِ لَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الْأَدِلَّةِ
 الْبَيِّنَاتِ وَمِثْلُ هَذَا الْمَعْنَى الَّذِي أُسَّسَ
 عَلَى ذَلِكَ الْمَبْنَى لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَدِلَّةِ
 الظَّنِّيَّةِ وَلِذَا لَمْ يُعْتَبَرْ أَحَدٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ
 حَبْرًا أَوْ الْعَمَلِ فِي الْقُرُوعِ الْفَقِيهَةِ بِمَا
 يَفْظُرُ الصَّرْفِيَّةُ مِنَ الْأُمُورِ الْكُشْفِيَّةِ أَوْ مِنَ
 الْحَالَاتِ الْمُنَاقِيَّةِ وَكَوْكَانَتْ مَسْئُوبَةً إِلَى
 لَحْظَةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا أَفْضَلُ الصَّلَوةِ
 وَأَكْمَلُ التَّعْبِيَةِ لِجِدِّ الْأَحَادِيثِ الْمُوَارِدَةِ
 فِي أَحْزَالِ الْمُسْلِمِينَ وَمَا جَمَعَهُ السَّيُوطِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ
 وَغَيْرُهُ تَرَدُّ عَلَى الشَّيْبَعَةِ فِي اعْتِقَادِ اتِّهَمِ
 الْفَاسِدَةِ وَأَرَادَ بِهِمْ أَلَا سِدَّةَ بَلٍّ جَعَلُوا
 تَمَامَ لَا يَمَانِيهِمْ وَبَنَاءَ إِسْلَامِهِمْ وَأَرَادَ أَنَّ
 أَحْكَامَهُمْ بِأَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ حَسَنِ الْعَسْكَرِيِّ
 هُوَ الْحَقُّ الْقَائِمُ الْمُنْتَظَرُ وَهُوَ الْمَهْدِيُّ الْمَوْعُودُ
 عَلَى لِسَانِ صَاحِبِ الْمَقَامِ الْمُحْمُودِ وَالْحَوْضِ
 الْمُرُودِ - (مرقات شرح مشکوٰۃ المصابيٰۃ قاري المتوفى ١٠١٣ هـ)

ص ۱۸۰-۱۷۹ باب اشتراط السامه فصل ثانی مطبوعہ

مکتبہ (ہمداد) یہ ملتان

ترجمہ:

یونہی امیر شیعوں کا ایک گروہ یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ جس امام مہدی کے بارے میں احادیث نبویہ میں قرب قیامت آنے کا وعدہ ہے وہ امام حسن عسکری کا بیٹا محمد ہے۔ وہ پیدا ہونے کے بعد مرا نہیں بلکہ عوام و خواص کی آنکھوں سے چھپا ہوا ہے۔ اور وہی امام الزمان ہے۔ عنقریب اپنے وقت پر ظاہر ہوگا۔ اور اپنی بادشاہت میں حکومت کرے گا۔ لیکن یہ اہل سنت کے نزدیک مردود ہے اس بارے میں دلائل دیکھنا ہوں تو علم عقائد کی کتب میں موجود ہیں۔۔۔ (عروۃ الوثقی میں شیخ علاؤ الدین سنائی نے تصریح کی

محمد بن حسن عسکری چھپ گیا۔ تو پہلے ابدال کے دائرہ میں داخل ہوا جب پھر اسی منصب پر رہا۔ حتیٰ کہ کوئی ابدال باقی نہ رہا۔ پھر ابطل یعنی چالیس آدمیوں کے دائرہ میں داخل ہوا۔ یہاں تک اس کے سوا باقی سب انتقال کر گئے۔ تو یہ سید الابطال ہو گیا۔ پھر سات سیاحوں کے دائرہ میں داخل ہوا۔ ان میں سے سب کے انتقال کے بعد سیدالسیاح کہلایا۔ پھر اوتاد کے دائرہ میں داخل ہوا۔ جو پانچ افراد پر مشتمل ہوتا ہے۔ ان کے انتقال کے بعد یہ باقی سیاح رہا اور سید الاوتاد کہلایا۔ پھر تین اشخاص جو افزاز کہلاتے ہیں۔ ان میں داخل ہوا۔ جب اس کے سوا باقی دونوں انتقال کر گئے۔ تو یہ سید الافزاز کہلایا۔ پھر قطبیت کی کرسی پر بیٹھا۔ جب اللہ تعالیٰ نے علی بن حسن بغدادی

کوفت کر دیا۔ جو اپنے وقت کا قطب تھا۔ انہیں بغداد میں شونیز مقام پر دفن کیا گیا۔ اور یہ مقام قطبیت پر باقی رہا۔ انیس سال تک اسی منصب پر فائز رہنے کے بعد اللہ تعالیٰ نے اسے فوت کر دیا۔ مولانا عبدالرحمن جاتی نے اس واقعہ کو ”عروۃ الوثقیٰ“ سے اپنی کسی تصنیف میں ذکر کیا ہے۔ اور اپنے اعتقاد کے لیے اس کو مستند جانا بھی مخفی نہ رہا۔ کہ شیخ علاؤ الدین سمغانی، محمد بن عسکری کے کافی عمر بعد پیدا ہوئے۔ انہوں نے اپنے اس قول کا اسناد اس دور کے کسی شخص کی طرف بھی نہیں کیا۔ ظاہر ایسی معلوم ہوتا ہے۔ کہ انہوں نے یہ دعویٰ از روئے کشف کیا ہوگا۔ یونہی کوئی دوسرا اگر اسے روایت کرتا ہے۔ تو وہ بھی اسی طریقہ سے ہی ہوگا۔ اور یہ امر بالکل واضح ہے۔ کہ عقائد کا دار و دلائل یقینہ پر ہوتا ہے۔ اور یہ بات جو کشف کی بنیاد پر رکھی گئی۔ یہ دلائل غلیظہ بھی بننے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔ اسی لیے کسی مجتہد اور فقیہ نے فقہی فروعات میں اُن پر عمل کرنا معتبر قرار نہ دیا۔ جو صوفیاء کو پر کشف یا خواب میں ظاہر ہوتی ہیں۔ اگرچہ وہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہی منسوب کیوں نہ ہوں۔ لیکن وہ احادیث جو امام مہدی کے بارے میں وارد ہیں۔ جنہیں علامہ السیوطی وغیرہ نے جمع فرمایا۔ وہ ان شیعوں کے فاسد عقائد اور جمہوری آراء کی تردید کرتی ہیں۔ بلکہ ان شیعوں نے قرآن اپنے ایمان کا کمال، اپنے اسلام کی بنیاد اور اپنے احکام کا رکن اس بات کو قرار دیا۔ کہ محمد بن عسکری وہ زندہ ہے۔ قائم ہے۔ منتظر ہے۔ اور وہ مہدی موعود ہے۔ کہ جس کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اُنے کی خوش خبری دی ہے۔

تبصرہ ۱۔

جناب ملا علی قاری نے شیعوں کے اس عقیدہ کی تردید کی۔ جو عقیدہ وہ مہدی مژد کے بارے میں رکھتے ہیں۔ امام حسن عسکری کے بیٹے کو مدارایان، بنائے احکام اور اعمال کی اصل قرار دینا بالکل غلط ہے۔ کیونکہ ہر عقیدہ کی بنیاد دلائل یقینیہ پر ہوتی ہے اور شیعوں کا مذکورہ عقیدہ دلائل یقینیہ تو دور کی بات ہے۔ دلائل ظنیہ سے بھی ثابت نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس کا مدار محض خواب اور کشف پر ہے۔ جو کسی عقیدہ کی بنیاد نہیں بن سکتے۔ امام حسن عسکری کے بیٹے ہونے اور اس کے بارے میں مختلف مراتب کی گفتگو علاؤ الدولہ سمنانی نے کی۔ اسی کو جاتی نے ”شواہد النبوة“ میں نقل کر دیا لیکن جس طرح ملا علی قاری نے اس واقعہ کی تردید بھی لکھی۔ جاتی کا قلم اس سے خاموش رہا۔ ان کی خاموشی اس طرف اشارہ کرتی ہے کہ ان کا عقیدہ بھی یہی ہے۔ اور علاؤ الدولہ کی تحریر کے مطابق جاتی بھی اسے من وعن تسلیم کر رہے ہیں۔

یاد رہے کہ ملا علی قاری نے علاؤ الدولہ کے مذکورہ عقیدہ کی تردید کی لیکن خود علاؤ الدولہ کی شخصیت پر انہوں نے کچھ نہ لکھا۔ کو وہ مسلک کے اعتبار سے کون تھا؟ صاحب عروۃ الوثقی علاؤ الدولہ سمنانی کون ہے؟ حوالہ ملاحظہ ہو۔

الذریعہ الی تصانیف الشیعہ:

شیخ بزرگ آقا مئے طہرانی صاحب الذریعہ لکھتے ہیں۔ العروۃ الوثقی

لشیخ القطریری قلی احمد بن محمد علاؤ الدولۃ الحنفی

..... یؤمبذ فی (الرضویہ) وعدہ فی المجالس

ومن مسمی قام الشیعۃ۔ (الذریعہ الی تصانیف الشیعہ جلد ۱ ص ۲۵ مطبوعہ بیروت)

ترجمہ:

صاحب ذریعہ آقا ئے طہرانی لکھتے ہیں کہ عروۃ الوثقیٰ کے مصنف احمد بن محمد علاؤ الدین اسمانی ہیں۔ ان کا تذکرہ ”رضویہ“ نامی کتاب میں موجود ہے اور مجالس میں اس کے مصنف کو ایسے شیعوں میں شمار کیا گیا ہے جو ”عرفاء“ تھے۔

نوٹ:

مولانا جامی کی ”شواہد النبوة“ میں اکثر و بیشتر واقعات و حکایات ایسی ہیں جن کے راوی شیعہ اور جن کا مآخذ کتب شیعہ میں۔ ان کی نہ کوئی سند ذکر کی گئی۔ اور نہ ہی اور کوئی ذریعہ ثبوت ہمایا گیا۔ شیعہ مسلک کی بنیاد جن چار اشخاص پر ہے۔ ان میں سے ایک ”ابو بصیر“ بھی ہے۔ جس کے بارے میں شیعوں کا کہنا ہے کہ اگر یہ نہ ہوتا تو آثار نبوت مٹ جاتے۔ جامی نے اس شخص کے واسطے سے بہت سی روایات کو اپنی کتاب میں جگہ دی۔ جس سے ان کی عقیدت کا پتہ چلتا ہے۔ مذکورہ چار کے لئے کا مقام ایک شیعوں کی کتاب سے منیئے۔

رجال کشی:

عن جمیل بن دراج۔ قال سمعت ابا عبد اللہ
بَشِيرَ الْمُعْتَبِرِينَ بِالْجَنَّةِ۔ برید بن معاویہ العجلی
و ابا بصیر اللیث بن البختری المرادی و محمد
بن مسلم و زرارہ اربعة نُجَبَاءُ اُمَنَاءُ اللہ علی
سَلَامٍ وَ حَرَامِهِ كَوْلَاهُمْ لَا اِنْقَطَعَتْ اَنَارُ النَّبُوَّةِ
وَ اُنْدَرَسَتْ۔

(رجال کشی ص ۵۲ | حالات ابو بصیر مطبوعہ کربلا -)

ایک باغ سے گزرا تو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 باغ کتنا خوبصورت ہے؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اے علی!
 تیرے لیے بہشت میں اس سے کہیں بہتر ہوگا۔ اسی طرح ہمارا
 سات باغوں پر سے گزر ہوا۔ ہر باغ سے گزرتے وقت میں نے
 اس کی تعریف کی۔ اور ہر مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جنت
 میں تمہارے لیے اس سے بہتر ہوگا۔ اس کے بعد حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم نے آواز بلند فرمائی۔ اور رونا شروع کر دیا۔ میں نے عرض
 کیا۔ یا رسول اللہ! آپ کو کس بات نے ملایا؟ آپ نے فرمایا۔ کہ
 وہ بغض و حسد جو تمہارے متعلق لوگوں کے سینوں میں ہے۔ اور اسے
 میرے وصال کے بعد ظاہر کریں گے۔ میں نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ!
 کیا وہ سلامتی کے ساتھ اس دنیا سے جائیں گے؟ فرمایا، ہاں سلامتی
 دین کے ساتھ جائیں گے۔

توضیح ۱۔

جامی کے منقولہ واقعہ کا اول و آخر متخالف ہے۔ کیونکہ ابتدا میں یہ ذکر کیا گیا کہ
 کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایسے لوگوں (معاہدہ خصوصاً خلفاء) کے طرز عمل سے رنجیدہ ہوئے
 جو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے دلی بغض رکھتے ہیں۔ یہ لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے
 زمانہ میں موجود تھے۔ تبھی آپ نے فرمایا کہ میرے بعد ان کا دلی بغض ظاہر ہوگا۔
 اسی رنجیدہ دلی وجہ سے آپ بلند آواز سے رونا شروع ہو گئے۔ اس سے معلوم
 ہوا۔ کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو اذیت پہنچی اور آپ کو اذیت پہنچانے
 والے قرآنی فیصلہ کے مطابق۔ اِنَّ الْاِلٰهَیْمَ یُؤْذُوْنَ وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهُ
 لَعَنَهُمُ اللّٰهُ فِی الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ وَاَعَدَّ لَہُمْ عَذَابًا اَلِیْمًا جبریل

ترجمہ:

حیل بن وراج کہتا ہے۔ کہ میں نے ابو عبد اللہ امام جعفر سے سنا۔ فرمایا۔
مبیتین کو جنت کی بشارت دے دو۔ برید بن معاویہ علی۔ ابوبصیر
لیث بن عمر مرادی۔ محمد بن مسلم۔ زرارة۔ یہ چار نجیب اللہ تعالیٰ
کے حلال و حرام پر اس کے امین ہیں۔ اگر یہ نہ ہوتے تو نبوت کے
آثار منقطع ہو چکے ہوتے۔ اور مٹ گئے ہوتے۔

عبارت مفہم از شواہد النبوة :-

وازاں جملہ آنت کہ امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ گفتہ است کہ یا رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم بحدیث بگذشتہ گفتہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چہ خوش
است این حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گفت مر ترا در بہشت بہتر
از این خواہ بود۔ وہم چنین ہر ہفت حدیث بگذشتہ در ہمہ گفتہ کہ خوب
است این حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گفت مر ترا در بہشت
خوبتر از این خواہ بود بعد ازاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آواز برداشت
و آغاز گریہ کرد کہ گفتہ یا رسول اللہ چہ می گریانند ترا۔ گفت کینہ ہاے کہ
در قومی است از تو کہ آں را ظاہر می کردند بعد از من گفتہ یا رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم بسلامت گوزند گفت بسلامت دین۔

(شواہد النبوة فارسی ص ۱۴۲ تا ۱۴۳) قسم ثانی در رکن خامس مطبوعہ نوکشور
لکھنؤ۔

ترجمہ: ان تمام واقعات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ حضرت علی
الرفیعی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ

اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچاتے ہیں۔ ان پر اللہ کی لعنت دنیا اور آخرت میں اور اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے دردناک عذاب تیار کر رکھا ہے۔ دنیا و آخرت میں ملعون اور جہنمی ہیں۔ لیکن اسی واقعہ کے آخری حصہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جب علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے ان بغض و حسد کرنے والوں کے انجام کے بارے میں پوچھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ سلامتی دین کے ساتھ دنیا سے جائیں گے۔ یہ حصہ ان کے جنتی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ باہم متخالف واقعہ کن لوگوں پر منطبق ہوتا ہے۔ تو صاف ظاہر کر یہ لوگ اس وقت موجود تھے۔ یعنی خلفاء ثلاثہ، امیر معاویہ، طلحہ، زبیر اور سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہم وغیرہ۔ شیعہ لوگ بھی ان حضرات کے بارے میں یہی کچھ کہتے ہیں۔ یہی روایت وہ بھی اپنی کتب میں نقل کرتے ہیں اور اس سے ان کا مطلب یہی ہوتا ہے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش گوئی کے مطابق یہ لوگ معاذ اللہ جہنمی ہیں۔ روایت کا آخری جملہ جاتی نے نہ جانے کیونکر نقل کر دیا۔ حالانکہ یہ جملہ ابتدائی حصہ کے خلاف ہے۔ اسی اختلاف کی وجہ سے شیعہ کتب میں اس روایت کے آخر میں مذکورہ حصہ نہیں ملتا۔ اس سے جاتی کے تفسیر کا پتہ چلتا ہے۔ کیونکہ جاتی کی اُن عبارات کو شیعہ علماء نے تفسیر پر محمول کیا ہے۔ جن میں حضرات، خلفائے ثلاثہ اور دیگر صحابہ کے فضائل مذکور ہیں۔ ان میں ایک جملہ یہ بھی بطور تفسیر لکھ دیا ہو۔ ہم انشاء اللہ اس بحث کے آخر میں چند ایسے حوالہ جات کتب شیعہ سے نقل کریں گے۔ جو جاتی کی نظر باقی حیثیت کو متعین کرنے میں بہت مدد و معاون ثابت ہوں گے۔ بہر حال جاتی نے اس بے سند اور بے اصل روایت کو نقل کیا۔ جو دراصل شیعوں کی روایت تھی۔ نہ معلوم اس سے جاتی کی فائدہ اٹھانے چاہتے تھے۔؟ ایسی روایت جس کی زد میں خلفائے ثلاثہ اور جلیل القدر صحابہ کرام آتے ہوں۔ اسے نوکر کرنا سنی قطعاً سوچ بھی نہیں سکتا۔ یہ روایت بے سند اور بے اصل

ہونے کی وجہ سے من گھڑت ہے۔

عبارت ہشتم از شواہد النبوة؛

امیر معاویہؓ کا امام حسنؓ کی زوجہ کے فریضہ
ان کو زہر پہنچانا

شواہد النبوة؛

آوردہ اند کہ ویرا زہر دادند و در وقت وفات وے امیر المؤمنین
حسین رضی اللہ عنہ پر سیر بالین وے بود فرمود کہ برادر من گمان می
برم کہ ترا زہر داده است گفت برائے آں می پرسی کہ ویرا بخشی گفت
آرے فرمود کہ اگر آں کس باشد کہ من گمان می برم یاں و نکال ندائے
تعالیٰ از ہمسخت است و اگر بتا شد دوست نمیدارم کہ بے گناہ را
برائے من بکشند و مشہور آنست کہ ویرا خاتون وے جعدہ زہر دادہ
است بفرمود معاویہ وفات وے در آورنل ربیع الاول بودہ است
سن خمین من الهجرة۔

(شواہد النبوة فارسی ص ۴۲، ادکن سادس مطبوعہ نو لکھنؤ۔)

جہاں: بیان کرتے ہیں کہ امام حسن کو زہر دیا گیا۔ ان کی وفات کے
وقت امام حسین رضی اللہ عنہما کے سر پرانے تشریف فرما تھے۔ پوچھا
بھائی جان! میرا گمان ہے کہ آپ کو زہر دیا گیا ہے؟ فرمایا: اس

یہ پوچھتے ہو کہ زہر دینے والے کو مار ڈالو؟ کہا۔ ہاں اسی لیے۔ فرمایا
اگر مجھے زہر دینے والا وہ ہے جس کے بارے میں میرا گمان ہے
تو اللہ تعالیٰ کی پکڑ اور سزا تمام سے بڑھ کر ہے۔ اور گروہ نہیں تو
میں پسند نہیں کرتا کہ کسی بے قصور کو میری خاطر لوگ قتل کر دیں اور
مشہور یہ ہے کہ امام حسن کو ان کی بیوی جعدہ نامی نے زہر دیا تھا۔
اور اس کا حکم اسے امیر معاویہ نے دیا تھا۔ امام حسن کی وفات پس اس
ہجری ماہ ربیع الاول کے ابتدائی دنوں میں ہوئی تھی۔

تبصرہ ۱:-

جاثمی کی منقولہ عبارت من وعن وہی ہے۔ جو شیعہ ہم پر بطور اعتراض پیش
کرتے ہیں۔ اس کا تفصیلی جواب اور حقیقت حال میں نے تحفہ جعفریہ جلد پنجم میں دے
دیا ہے۔ وہاں مطالعہ کر لیجئے۔ یہاں اس عبارت کو اس لیے نقل کیا گیا۔ تاکہ
قارئین کو بتایا جاسکے کہ جاثمی نے شیعیت کے حق میں کسی کسی من گھڑت روایات و
حکایات درج کیں۔ واقعہ مذکورہ میں امام حسن رضی اللہ عنہ کو اپنے زہر دینے والے
کے بارے میں حتمی اور یقینی علم نہیں۔ اور نہ ہی آپ نے شک کے طور پر کسی کا
نام لیا۔ جس کی بنا پر آپ کے گھر کے افراد کو بھی کچھ علم نہ ہو سکا۔ ایسے بے سرو پا واقعہ
کو جامی کا یوں بیان کرنا کہ مشہور یہ ہے کہ زہر ان کی بیوی نے امیر معاویہ کے حکم سے
دیا تھا؟ یہ شہرت میم ہے یا جھوٹی؟ سب کہیں گے کہ من گھڑت اور غلط ہے۔
دوسری بات اس سے یہ بھی ثابت ہوئی کہ امیر معاویہ کو امام حسن اور دیگر
اہل بیت سے سخت دشمنی تھی۔ دشمن اہل بیت کے متعلق میں اس سے قبل
کئی مرتبہ اپنے شیخ اور مرشد روحانی پیر گیلانی کا واقعہ ذکر کر چکا ہوں بطور اختصار
یہ ہے کہ آپ نے فرمایا۔ مجھ سے امیر معاویہ کے بارے میں کچھ ناز یا کلمات نکل

گئے۔ رات کے وقت خواب میں حضرت علی المرتضیٰ اور امیر معاویہ کی زیارت ہوئی
 دونوں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی میت میں تشریف لائے۔ علی المرتضیٰ فرمانے
 لگے۔ معاویہ سے جھگڑا میرا ہوا تھا یا تیرا؟ تم ہمارے بارے میں دخل اندازی
 کیوں کرتے ہو؟ جاتی نے جو زہر دینے کی نسبت اور وہ بھی مشہور طریقہ سے حضرت
 امیر معاویہ کی طرف کی جس سے یہی ثابت کرنا تھا۔ کہ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کو خاندان
 اہل بیت سے محبت کی بجائے دشمنی تھی۔ اور امام حسن کے قاتل امیر معاویہ رضی اللہ عنہ
 ہی تھے۔ اس سے بڑھ کر شیعہ نوازی اور ان کی طرفداری کیا ہو سکتی ہے۔ فاعقبوا
 یا اولی الابصار)

جب تک کلیجہ کھانے والی کا بیٹا

میسرے سر سے نہیں کھیلے گا اس وقت تک دنیا

رخصت نہ ہوگا۔ (علی المرتضیٰ)

عبارت نہم از شواہد النبوة:

و ازاں جملہ آیت کرورے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ گفت چگونہ توان کرد
 کہ عاقبت کار خود را بدانیم حاضران مجلس گفتند کہ ماطریقہ دانستن این
 را نمی دانیم گفت آن راسن از علی معلوم توانم کرد کہ ہرچہ بر زبان وے
 گذرد حق آں بود سہ تن از معتمدان خود را طلبید و گفت بایکدیگر بروید
 تا بیک مرمدا ز کوفہ و از آنجا ہر یک بعد از دیگرے بجوفہ درآئید و خبر

مرگ مرا بازگوئید لیکن می باید کہ ہر با یکدیگر متفق باشند و خبر بیماری روز مرنی و ساعت آن و موضع قبر و گزارندہ نماز و غیر آن بہ تن چنانکہ امیر معاویہ گفتہ بود رواں شدند چون نزدیک کو فر رسیدند یکے روز اول درآمد اہل کو فر از دوسے پرسیدند کہ از کجای رسی گفت از شام گفت خبر چیست گفت معاویہ وفات یافت بیش حضرت امیر کرم اللہ وجہہ بردند و آن خبر را باز گفتند بآل التفات ننمود و بعد از آن روز دیگرے آمد و دوسے نیز خبر وفات معاویہ گفت با امیر بگفتن آن پہنچ ننگفت روز سوم دیگرے آمد و دوسے نیز موافق ایشان گفت با امیر رضی اللہ عنہ گفتند کہ ایں خبر تحقیق شد و بصحبت پیوست امروز کسے دیگر آمد و موافق آن دو کس نخستن خبر وفات معاویہ باز گفت امیر رضی اللہ عنہ فرمود کہ کلام دوسے بمیر و و ما دام کہ ایں و اشارت بارشش خود کرد ازین و اشارت میر خود کرد و خضاب کردہ نشود و رنگین نگرود و ابن اکثہ الاکباد باین ملاعبہ نکرد۔ آن سہ تن ایں خبر را بمعاً و یہ بردند۔

(شواہد النبوة فارسی ص ۱۶۹ مطبوعہ نو کشور کھنؤ)

ترجمہ :

حضرت امیر معاویہ اور حضرت علیؓ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہم بالہ خرابی ماقبت سے آگاہ ہو جائیں۔ حاضرین مجلس نے کہا: ہر تو ایسے کسی طریقے سے آشنا نہیں۔ حضرت امیر معاویہ نے کہا: میں اس طریقہ کو علیؓ سے معلوم کر سکتا ہوں کہ وہ جو بھی کہیں سچا بتاتا ہے۔ چنانچہ امیر معاویہ نے تین با اقتبار اشخاص کو بلا یا اور انہیں ہدایت کی کردہ ایک دوسرے کے بعد اکیلے اکیلے کوذہائیں اور میری موت کی خبر مشہور کر دیں۔ لکھی یہ امر خود ہی ہے کہ تم

یری یاری، یوم وفات، وقت اجل، جگر، قبر اور نماز جنازہ پڑھانے والے کے تذکرہ میں باہم متفق رہو۔ یہ کسی کردہ دوا نہ ہوئے۔ کوفہ کے نزدیک پہنچے تو پہلے روز ایک آدمی کوفہ میں وارد ہوا۔ اہل کوفہ نے پوچھا: کہاں سے آئے ہو؟
 کہنے لگا: شام سے۔

انہوں نے پوچھا: وہاں کے احوال و واقعات کیا ہیں؟
 اس نے کہا: امیر معاویہ وفات پا گئے ہیں۔

اہل کوفہ نے جناب امیر علیہ السلام (علیؑ) کے پاس ہکر امیر معاویہؓ کی وفات کی خبر سنائی تو آپ نے اس طرف توجہ نہ فرمائی۔
 دوسرے روز دوسرا آدمی وارد کوفہ ہوا۔ اس نے بھی امیر معاویہؓ کی وفات کی خبر سنائی۔

حضرت علیؑ نے پھر اس طرف چنداں التفات نہ فرمایا۔

تیسرے روز ایک اور آدمی آیا اور اس نے بھی اُن کی طرح امیر معاویہؓ کی وفات کی خبر دی۔ حضرت علیؑ کے متوسلین کہنے لگے کہ اب یہ خبر باریہ حقیقت و صحت کو پہنچ چکی ہے۔ آج ایک شخص پھر آیا ہے جس نے پہلوں کی طرح امیر معاویہؓ کی وفات کی خبر دی ہے۔ حضرت علیؑ نے اپنی دائرہ مبارک اور سر جس پر خضاب لگا ہوا تھا، کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ وفات پا جائیں جب تک کہ میری دائرہ اور سر رنگین نہ ہو جائیں۔
 اہل کوفہ الالباقادان سے ملاجبت نہ کریں۔ ان تینوں نے اسی طرح حضرت امیر معاویہؓ سے اہل اکثرہ لالباقدجا کہا۔

تبصرہ :-

بامی کا ذکر کردہ یہ واقعہ بالکل من گھڑت اور بے اصل ہے۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا تین آدمیوں کو حضرت علیؑ کے پاس جھوٹا بولنے کے لیے بھیجا۔ یہ کسی صحابی سے ایسے فعل کی توقع کی جاسکتی ہے؟ یہ حضرت امیر معاویہؓ پر بہتان ہے۔ دوسری بات یہ کہ

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کلمہ چبانے والی کا بچہ (معاویہ) جب تک میرے سر اور داڑھی سے نہ کھیلے گا۔ وہ مر نہیں سکتا۔ یہ ایک واقعہ کی طرف اشارہ ہے۔ وہ یہ کہ حضرت امیر معاویہ کی والدہ ہندہ نے حضرت امیر حمزہ کی شہادت پر ان کا کلمہ چبایا۔ لیکن ”کلمہ چبانی کا بیٹا، جیسا پست لفظ اور پھر اسے حضرت علی المرتضیٰ کی طرف منسوب کرنا کتنی بڑی جسارت ہے۔ علاوہ ازیں ہندہ نے یہ کام قبل از ایمان کیا تھا۔ بعد میں مشرف باسلام ہوئیں۔ تو اسلام گزشتہ دور کے گناہ مٹا دیتا ہے۔ اسلام کے بعد ان کا شمار فقہاء صحابیات میں ہوتا ہے۔ ان کے فضائل و مناقب اگر تفصیل سے پڑھنے ہوں۔ تو ہماری کتاب ”دشمنان امیر معاویہ کا علمی محاسبہ“ میں ملاحظہ کریں۔ قرآن کریم حضرات صحابہ کرام کو دو حصہ میں بیٹھوا کر کہے۔ اور مذکورہ واقعہ انہیں آپس میں دشمن بتائے۔ تو قرآن کریم فیصلہ بہر حال قابل قبول ہے۔ اس واقعہ میں حضرت امیر معاویہ پر جھوٹ باندھا گیا۔ علی المرتضیٰ کی طرف گٹھیا بات منسوب کی گئی۔ اور مشرف باسلام ہندہ کے قبل از اسلام فعل کو اچھا لایا۔ یہ سب باتیں شیعوں کی ہیں۔ کلمہ چبانے کے واقعہ میں حبشی نے امیر حمزہ کو شہید کیا تھا۔ یہی حبشی ہیں۔ ان کے متعلق مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حبشی کے ممبانی ہونے کی وجہ سے اوسیں قرنی ان کا ہم مرتبہ نہیں ہو سکتے۔ جب حبشی کا قتل کرنا اسلام لانے کی وجہ سے معاف ہو گیا۔ تو ہندہ کا فعل کیونکر باعث عار رہا۔ ان تمام باتوں کے پیش نظر جاتی کی یہ حکایت ذکر کرنا کس امر کی نشاندہی کرتی ہے؟ آپ اسے بخوبی جان چکے ہیں۔

نوٹ ۱

”شواہد النبوة“ کے چند حوالہ جات کے بعد آخر میں ہم ملاحظہ کے بارے میں کتب ضیعہ سے ایک فیصلہ نقل کر رہے ہیں۔ تاکہ اس سے آپ کے مزید بات واضح ہو جائے۔ کہ وہ بھی انہیں اپنا کہتے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

الکفی واللقاب :

المولی عبد الرحمن بن احمد بن محمد
الدشتی الفارسی الصوفی النحوی الصرفی
الشاعر الفاضل وَ یَقَالُ لَهُ الْجَامِی لِأَنَّهُ وَلَدَ
بِسُكْدَةِ «جام» مِنْ بِلَادِ مَا وَرَاءَ الشَّهْرِ ۱۸۱۸
وَكُهُ سَجَّةُ الْاِبْرَارِ وَ شَوَاهِدُ النُّبُوَّةِ فِي
فَضَائِلِ النَّبِیِّ صَلَی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَمُ وَالْاُتَمَّةُ.....
وَ هَلْ هُوَ مِنْ عُلَمَاءِ السَّنَةِ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ
وَمِنْهُ بَلَدٌ مِنْ الْمُتَعَصِّیْنَ كَمَا هُوَ الْغَالِبُ عَلَى أَهْلِ
بِلَادِ تَرَكِسْتَانِ وَمَا وَرَاءَ النُّهْرِ وَلِذَا بَالِغٌ
فِي التَّشْنِیْعِ الْقَاضِی نَوْرَ اللّٰهِ مَعَ مَذَاقَةِ
الْوَسِیْعِ أَوْ لَئِنَّهُ كَانَ ظَاهِرًا وَمِنْ الْمُخَالِفِیْنَ
وَفِي الْبَاطِنِ مِنَ الشَّیْعَةِ الْخَالِصِیْنَ وَلَمْ یُیْرَرْ
مَا فِي قَلْبِهِ تَقِیَّةً لِمَا یَشْهَدُ بِذَلِكَ بَعْضُ
أَشْعَارِهِ وَنَحْوُهَا مَا عَنَ سَجَّةِ الْاِبْرَارِ -

نیجہ درکن اسدالہی را

سینہ برکن دوسہ رو باہی را

وَاعْتَصَدَهُ السَّیِّدُ الرَّجُلُ الْأَمِیرُ مُحَمَّدُ
حَسَنِ الْخَاقُونِ أَبَادِی سَبْطُ الْعَلَامَةِ الْمَجْلِی
(وَقَدْ یُنْقَلُ) حِکَايَةً فِي ذَٰلِكَ مُسْتَدًّا وَحَاصِلُهَا

أَنَّ الشَّيْخَ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَالِي كَانَ رَفِيقًا
 مَعَ الْجَامِي فِي سَفَرٍ زِيَارَةِ أَيْمَةِ الْعِرَاقِ عَلَيْهِمُ
 السَّلَامُ وَكَانَ يَتَّقِيهِ فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى
 بَغْدَادَ ذَهَبَ إِلَى سَاحِلِ الدَّجَلَةِ لِلتَّنَزُّهِ
 فَجَاءَ دُرُوشَ قَلَنْدَرٍ وَفَرَّاءَ قَصِيدَةٍ
 غُرَّاءَ فِي مَدْحِ مَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَمَا سَمِعَهَا الْجَامِي بَكَى وَتَجَدَّ
 وَبَكَى فِي سُبُوحِهِ ثُمَّ اعْطَاهُ جَائِزَةً ثُمَّ
 قَالَ فِي سَبَبِ ذَلِكَ أَعْلَمُوا أَنِّي شَيْعِيٌّ
 مِنْ خُلَاصِ الْإِسْمَائِيَّةِ وَلَكِنِ التَّقِيَّةَ وَاجِبَةً
 وَهَذِهِ الْقَصِيدَةُ مِنِّي وَأَشْكُرُ اللَّهَ
 أَنَّهَا صَارَتْ بِحَيْثُ يَقْرَأُهَا الْقَارِئُ فِي
 هَذَا الْمَكَانِ - ثُمَّ قَالَ الْخَاقُونِ أَبَادِي وَ
 أَخْبَرَنِي بَعْضُ الشُّعَاةِ مِنَ الْأَفَاضِلِ نَقْلًا عَنْ
 يَثِيقٍ بِهِ أَنَّ كُلَّ مَنْ كَانَ فِي دَارِ الْجَامِي
 مِنَ الْخَدَمِ وَالْعِيَالِ وَالْعَيْنِيَّةِ كَانُوا عَلَى
 مَذْهَبِ الْإِسْمَائِيَّةِ وَنَقَلُوا عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يُبَالِغُ
 فِي التَّوَصُّيَةِ بِأَعْمَالِ التَّقِيَّةِ سِيمَا إِذَا
 أَرَادَ سَفَرًا وَاللَّهُ الْعَالِمُ بِالسَّرَائِرِ -

(الكنى واللقاب جلد دوم ص ۳۸ تا ۳۹ حالات

الجامی مطبوعه طهران)

ترجمہ:

مورے عبد الرحمن بن احمد بن محمد شتی، فارسی، صوفی، نحوی، عرفی، شاعر اور فاضل تھے۔ انہیں جاتی اس لیے کہا جاتا ہے۔ کہ یہ ماوراء النہر کے ایک شہر ”جام“ میں اللہ کو پیدا ہوئے۔ ان کی ایک کتاب سبۃ الابراہیم اور دوسری شواہد النبوة ہے۔ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل اور ائمہ کرام کے اوصاف میں لکھی گئی ہیں۔ کیا وہ سنی علماء میں سے ہیں؟ جیسا کہ ان کی ظاہری حالت بتاتی ہے۔ بلکہ وہ تعصب سنی ہیں۔ جیسا کہ ترکستانی اور ماوراء النہر کے شہروں میں مشہور ہے اسی لیے انہوں نے قاضی نور اللہ پر سخت تشنیع کی۔ حالانکہ ان کی طبیعت میں اتنی سختی نہ تھی۔ یا یہ کہ جاتی بظاہر مخالفین (سُنیوں) میں سے اور اندر سے خالص شیعہوں میں سے تھے۔ اور جو ان کے دل میں تھا۔ وہ اندرونی لقیۃ ظاہر نہ کیا۔ اس کی ان کے بعض اشعار گواہی دیتے ہیں ان میں سے ایک شعر سبۃ الابراہیم کا یہ ہے۔ اللہ کے شیر والہ پنجہ ذرا نکال اور دو تین لومڑیوں کو چیر بھاڑ دے۔ اور اس بات کو امیر سید محمد حسین خاتون آبادی کی ذکر کردہ ایک حکایت سے مضبوطی حاصل ہوتی ہے یہ محمد حسین علامہ مجلسی کے نواسے تھے۔ اس بات حکایت کا خلاصہ یہ ہے شیخ علی بن عبد العالی ایک مرتبہ سفر میں جامی کے ہرکاب تھے۔ جو عراق میں ائمہ کرام کی قبور کی زیارت کے لیے کیا گیا۔ وہ لقیۃ کرتے تھے۔ جب یہ بلنداد پہنچے۔ تو دونوں دجلہ کے ساحل کی طرف چل دیئے۔ ایک درویش قلندر آیا۔ اور اس نے ایک عمدہ قصیدہ حضرت علی المرتضیٰ کی تعریف میں پڑھا۔ جب جاتی نے یہ قصیدہ سنا۔ رو پڑے۔ اور سجدہ میں پڑے

روستے رہے۔ پھر اس کو انعام دیا۔ پھر اس کے بعد کہا کہ تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ میں خالص امامی ہوں۔ لیکن تفتہ واجب ہے۔ اور یہ قصیدہ میرا لکھا ہوا ہے۔ اور میں اللہ تعالیٰ کا شکر کرتا ہوں کہ وہ قصیدہ اس مرتبہ کو اس نے پہنچایا۔ کہ اس کو اس مقام پر پڑھا گیا ہے۔ پھر خاتون آبادی نے کہا مجھے بعض ثقہ فاضلوں میں سے کسی نے بتایا۔ وہ اس بات کو ثقہ لوگوں سے نقل کرتا ہے۔ وہ بات یہ کہ جامی کے گھر کے تمام افراد خادم، بال بچے اور غاندان کے لوگ مذہب امامیہ پر تھے۔ لوگوں نے اس راوی سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ جامی تفتہ کرنے کے متعلق بہت زور دار وصیت کرتے تھے۔ خاص کہ جب وہ سفر کا ارادہ کرتے حقیقت حال اور دلوں کی بات کو اللہ بہتر جانتا ہے۔

توضیح :

شیخ عباس قمی نے مذکورہ عبارت میں جامی کا سنی یا شیعہ ہونا اس پر بحث کی۔ شروع میں سنی ہونے کی یہ دلیل دی کہ جامی متعصب سنی اس لیے تھا کہ اس نے قاضی نور اللہ کو برا بھلا کہا تھا۔ اگر شیعہ ہوتا تو اپنے مسلک کے ایک بزرگ کو برا نہ کہتا۔ اور اس کا متعصب سنی ہونا ہی ترکستان اور ماوراء النہر کے لوگوں میں مشہور تھا۔ اور شیخ قمی نے جامی کے شیعہ ہونے کی دلیل یہ دی کہ اس کے بعض اشعار اور عبارات شیعوں کے نظریات سے ملتی جلتی ہیں۔ اور جو کچھ جامی نے صحابہ کرام اور دوسرے سینوں کی تعریف کی۔ وہ تفتہ پر محمول تھی۔ ورنہ حقیقت یہ امامی شیعہ تھے اس کی دلیل یہ بھی ہے کہ خاتون آبادی کے سامنے خود جامی نے امامی شیعہ ہونے کا اقرار کیا۔ اور شیعہ ملک سے سنا قصیدہ اپنا بتایا۔ تیسری دلیل یہ کہ ان کی گھر کے تمام باشندے امامی شیعہ تھے اور خود جامی تفتہ کی پرزور تبلیغ کیا کرتے تھے

یہ باتیں سند صحیح اور معتبر سے خاتون آبادی نے ذکر کیں۔

نوٹ:

شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی نے تحفہ ثنائی عشری میں لکھا ہے کہ بہت سے شیعہ اپنے آپ کو سنی کہلا کر اور تصانیف لکھ کر اپنے شیعہ مسلک کی تقویت کرتے رہے۔ لہذا ایسے سنی مناشیعوں اور ان کی کتابوں سے باخبر رہنا چاہیئے شاہ صاحب کی اس بات سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ شیخ عباس نے جامی وغیرہ کو جو شیعہ تھے۔ ان کو سنی ثابت کرتے ہوئے ان کی عبارات کو اپنے مسلک کے لیے تائید بنایا ہوتا کہ شیخ عباس قمی کی عبارات کو دھوکا پر محمول کیا جائے۔ بلکہ اس کے برعکس اس نے یہ ثابت کیا ہے کہ جامی وغیرہ ہمارے شیعہ ہیں تو قیہ کرتے ہوئے سنی بنے رہے اس لیے شاہ صاحب کی عبارت کو سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔

یعنی

اُس نے اپنی اس کتاب میں اُن سنی مناشیعوں کا تذکرہ کیا۔ جو سنی بن کر سنیوں کو دھوکا دیتے رہے۔ اور حقیقت میں وہ اُن شیعہوں کے اپنے آدمی تھے ایسے آدمیوں کا نام اُن کی تصانیف کا ذکر الکنی والقاب میں کیا گیا۔ اور یہ بات بالکل واضح ہے کہ ہر مکتبہ فکر والا اپنے ساتھی کو خوب پہچانتا ہے۔ دوسرے تو دھوکا دینے کے لیے۔ لیکن اپنوں کو تو علم واقعی اور حقیقی ہوتا ہے۔ اور انہیں یہ بھی علم ہوتا ہے کہ کس نے قیہ کا سہارا لے کر کہاں کہاں وقت گزارا۔ اور قیہ کرتے ہوئے کون کون سی کتابیں لکھیں۔ اب دیکھئے کہ شیخ عباس قمی جاتی کے بارے میں کیا کہہ رہے۔ اہل کنپردوں کو اٹھارہا ہے۔ اس نے صاف صاف لکھا۔ کہ ملا باقر مجلسی کے نواسے سے مستند روایات سے ثابت ہے کہ جامی

امامی شیعہ تھا۔ اور تقیہ کا خوگر تھا۔ اور اس کے تمام اہل خانہ امامی شیعہ تھے۔ وہ بظاہر سنی بنارہا۔ جو اس کے تقیہ کی واضح علامت ہے۔ تو معلوم ہوا کہ جاتی و راسل امامی شیعہ اور تقیہ باز شخص تھا۔ اس لیے اس کی کوئی تحریر ہم اہل سنت کے خلاف اور شیعہ اپنے حق میں پیش کر کے اپنا غلط نظریہ ثابت نہیں کر سکتے۔

عقائد جامی کے بارہ میں دیوان جامی کی چند

عبارات

دیوان کامل جامی :

و بعضی بر آند کہ مولوی نخست بطریق سنت و جماعت بودہ
و در او آخر عمر مذہب تشیع اختیار نموده و قصیدہائی کہ در صحن و روضہ
نخف در مدح امیر المؤمنین گفتہ کہ دو بیت از اندکوری نمایرشاہ
ارند۔ انہمت زائر الک یا شغۃ النخف۔ بہر شار مقدم تو نقد جان
بخف۔ من بوسم آستانہ قصر جلال تو۔ در دیدہ اشک عذر
ز تقصیر ماسلف۔ (دیوان کامل جامی ص ۱۹۳ بخش دہم مذہبی ملحدان)

ترجمہ: بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ جامی ابتداء اہل سنت و جماعت
کے طریقہ پر تھے اور آخری عمر میں مذہب تشیع اختیار کیا تھا۔ اور
اس پر دلیل جامی کا وہ قصیدہ لاتے ہیں۔ جو انہوں نے نخف میں
وارد ہوتے وقت حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی تعریف
میں کہا۔ اس کے دو بیت یہ ہیں۔ وہاں نخف کے سردار
میں صبح سویرے آپ کی زیارت کے لیے اپنی جان اپنی تھیل
پہلے آپ پر قربان کرنے کے لیے حاضر ہوا ہوں۔ میں آپ کے

روح مبارک کے آستانہ کو چومتا ہوں۔ اور میری آنکھوں میں گوری
عمر کی تقییر کے عذر کے آنسو ہیں۔

(۲) دیوان کامل جامی :

”پچھ لڑگوں نے جانی تہ تہ شیعہ ثابت کرنے کی کوشش کی (محمد حسین حسینی خاتون آبادی کہتا ہے کہ جامی کی وہ عبارات جو ان کے ناصبی (اہل سنت) ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ ان کو تہیہ پر محمول کیا جائے گا۔ اور اس حمل کی دلیل وہ پیش کرتا ہے و انہی حکایت برائے تائید ایسا مدعا نقل میکند از قول علی بن عبدالعال بکچند روایت کردے گوید کہ در سفر نجف بجامی ہمسفر بودم و من تہیہ کردہ ازو سے عقیدہ خود را پہناں می کشتم تا وارد بغداد شدیم۔ و روزی سے ساحلش بیرون شدہ برائے تفریح برب و جلد نشسته الخ (دیوان کامل جامی ص ۹۴ انجمنش دہم)

ترجمہ :

اس مدعا پر جو حکایت نقل کرتے ہیں یہ کہ علی بن عبدالعال کہتا ہے کہ نجف کے سفر میں جامی کے ساتھ میں بھی شریک تھا اور میں نے اپنا عقیدہ تہیہ کر کے چھپا رکھا تھا۔ حتیٰ کہ ہم بغداد میں داخل ہوئے۔ ایک دوسرے کے ساحل کی طرف ہم نکل پڑے الخ نوٹ : یہ واقعہ ہم اس سے قبل شیخ عباس قمی کی کتاب الکئی واللقاب سے نقل کر چکے ہیں۔

(۳) دیوان کامل جامی :

دراوا فرمید تیموریاں آخریں سلطان بزرگ ایسا سلسلہ یعنی

سلطان حسین بالیقرا تمایلی شدید شیعہ داشت و ہنگامِ نینر برآں شد
 کہ آن روتس لا پزیرہ شود اما وزیر بزرگ او میر علی شیر نعلش گردید
 بعض پسین شاعر نامدار و بزرگ ایں عصر یعنی نورالدین عبدالرحمن
 جامی نیز تمایل بمذہب شیعہ بود۔ دیوان کامل جامی ص ۸۸
 بخشش چہارم مذہب و تصوف جامی)

ترجمہ :

تیموری خاندان کے آخری فرماں روا سلطان حسین بالیقرا
 شیعیت کی طرف بہت زیادہ جھکاؤ رکھتا تھا۔ اور حالات
 بھی اس بات کے قبول کرنے کا تقاضا کرتے تھے۔ لیکن اس کا ایک
 بڑا وزیر میر علی شیر اس میں اڑے آیا۔ اس کے بعد ایک مشہور اور
 بزرگ شاعر نورالدین عبدالرحمن جامی بھی شیعہ مذہب کی طرف
 میلان رکھتے تھے۔

(۴) دیوان کامل جامی :

جامی کے زمانہ میں صوفیاء اور نقہباء کے درمیان اختلاف زدروں
 پر تھا۔ اور عقائد کی بے ثباتی کی وجہ سے جامی کی روشنی یہ تھی۔
 گاہے از سر تعصب قتل عام بیدنیاں و ناباوردان مذہب را
 تجویز میکند و گاہے از دے زند و قلندرانہ از چنگ مذہب اظہار
 تنفر کردہ و از سنی و شیعہ ہر دو بد میگوئید۔ اسے مغبیچہ و ہر ہر وہ
 جامیم۔ کہ آمد ز نرائ سنی و شیعہ بہم۔ گویند کہ جامیاں چہ مذہب
 داری صد شکر کہ سگ سنی و خر شیعہ نیم۔ (دیوان کامل جامی
 ص ۸۹ مذہب و تصوف جامی)

ترجمہ:

کبھی تودہ تمب کی بنا پر بے دینوں اور مذہب کو نہ ماننے والوں کے قتل کرنے کو جائز قرار دیتے۔ اور کبھی از روئے زند و قلندر سی مذہب کے جنگل سے نفرت کا اظہار کرتے۔ اور شیعہ سنی دونوں کو برا کہتے۔ اسے شرابی! مجھے شراب کا پیار دے۔ کیونکہ میں شیعہ سنی کے جھگڑے سے بیزار ہو چکا ہوں۔ لوگ پوچھتے ہیں کہ جامی تیرا کون سا مذہب ہے؟ تودہ جواب دیتے اللہ کا لاکھ شکر کریں زنی کا لگا اور زشیعہ کا گدھا ہوں۔

قارئین کرام! مولانا عبدالرحمن جامی کا مسلک خود ان کی تحریرات سے چونکہ واضح اور صراحتاً ہے۔ لیکن ان کی عبارت دونوں مکتبہ فکر کے عقائد و نظریات کی حامل ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مولانا جامی کے بارے میں ناقدین نے کسی ایک مسلک پر اتفاق نہیں کیا۔ ان کی عبارات کو دیکھا جائے۔ جن میں انہوں نے غلط فہمی کے فضاء و بیانات بیان کیے۔ اور خود ان کے سلسلہ بیعت کے معاملہ میں غور کیا جائے۔ تو اہل سنت کے بہت بڑے عالم کی صورت میں نظر آتے ہیں۔ ایمان ابی طالب کی بحث بھی اسی کی تائید کرتی ہیں اس صورت حال کے پیش نظر بعض ناقدین نے یہ کہا کہ جامی ابتداء میں سنی اور آخر میں شیعہ ہو گئے تھے۔ اور بعض نے کہا کہ جامی شیعہ تھا، سنیوں والی عبارت اس نے از روئے تقیہ لکھیں۔ بہر حال شیعہ تو تقیہ کر سکتا ہے لیکن سنی کو تقیہ زیب نہیں دیتا۔ اس لیے جامی کی وہ عبارات جو شیعیت پر دلالت کرتی ہیں۔ یا شیعہ عقائد کی تائید میں ملتی ہیں۔ یہ عبارات اگرچہ انہوں نے اپنے دور میں شیعوں کے خوف کے پیش نظر لکھی ہوں۔ اس سے پتہ یہ چلتا ہے کہ

جامی عند اللہ توسعی ہوگا۔ اور اس کے اہل سنت ہونے کا احتمال و احتمال بعید ہوگا۔ لیکن بظاہر کٹر سنی نظر نہیں آتا۔ اس لیے جامی کی کتب مثل شواہد النبوة وغیرہ غیر معتبر اور غیر مستم ہیں۔ ان کی کوئی عبارت ہم اہل سنت پر حجت نہیں بن سکتی۔

فاعتبروا یا ولی الابصار

مصنف کی طرف سے علامہ جامی کے بارہ میں ایک تاویل

یاد رہے کہ جامی کے بارہ میں اس وقت تک جو کچھ آپ نے پڑھ لیا ہے اس بات پر واضح دلیل ہے کہ جامی خالص سنی نہیں ہے۔ لیکن اس کے حالات زندگی بتاتے ہیں کہ اس نے ایک ایسے شہر میں زندگی بسر کی ہے۔ کہ جس کو شیعوں کا شہر قرار دیا جاتا ہے۔ جیسا کہ اعیان الشیعہ میں ہر اہل شیعہ کا شہر قرار دیا گیا ہے۔ اس کے پیش نظر یہ خیال کیا جاسکتا ہے کہ شیعوں نے اس کی کتب میں مذکور عبارت داخل کر دی ہوگی۔ دوسرا کابرین اہل سنت پیر مہر علی۔ مجدد الف ثانی۔ ملا قاری وغیرہ نے بڑے اچھے الفاظ سے جامی کا نام 'اہل' یہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ مذکورہ عبارت جامی کی نہیں ہیں۔ تو اس صورت میں جامی کی مذکورہ عبارت کی وجہ سے اس کو شیعہ نہیں کہا جاسکتا۔

اسی مذکورہ تاویل کی رو سے جامی سنی ثابت ہوا۔ ————— بہر صورت جامی کی کتب سے کوئی شیعہ اپنا مسلک ثابت کرتے ہوئے اہل سنت پر حجت قائم نہیں کر سکتا۔ کیونکہ جامی کی کتب میں ایسی عبارت کثیر تعداد میں پائی جاتی ہیں۔ جو اہل تشیع کے مسلک کی تائید کرتی ہیں۔ جن کا تفصیلی ذکر آپ پڑھ چکے ہیں جب فرض کر لیا جائے۔ کہ مباحثہ ہی اہل تشیع کی مقررہ میں تو اہل سنت پر حجت کیسے ہو سکتی ہے؟

واللہ اعلم بالصواب

سی و نہم

وحید الزمان غیر مقلد کی کتب

شیعہ اور سنی دو متقابل نظریات ہیں شیعہ لوگ اہل سنت میں بریلویوں، دیوبندیوں اور غیر مقلدوں (اہل حدیث) سبھی کو شمار کرتے اور سنی کہتے ہیں۔ کیونکہ حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے عقیدت کا دعویٰ اور اس کا اظہار یہ سب لوگ کرتے ہیں دوسری طرف شیعہ وہ ہیں جو حضرات صحابہ کرام کو علوٰی اور خلفائے ثلاثہ کو بالخصوص غاصبین خلافت کہتے ہیں۔ جس کی وجہ سے وہ انہیں خارج از اسلام گردانتے ہیں شیعوں کا ایک اور گروہ جو تفصیلی شیعہ کہلاتا ہے۔ وہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کو ابو بکر و عمر فاروق پر فضیلت کا معتقد ہے۔ جبکہ تمام سنی حضرت ابو بکر صدیق اور عمر بن خطاب کی افضلیت کے معتقد ہیں۔ شیعوں کا تیسرا گروہ ہے۔ جو حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا امیر المومنین، رضی اللہ عنہ اور دوسرے باعزت الفاظ کی بجائے گستاخانہ الفاظ سے نام لیتے ہیں۔ ”دشمنان امیر معاویہ“ نامی اپنی تصنیف میں فقیر نے ان گستاخوں کی فہرست دی۔ جو فوری طور پر سامنے لگے موجب میزان المکتب کا مسودہ تیار کر رہا ہوں۔ کہ جس میں اہل موضوع یہ ہے۔ کہ کون کون سی کتب ایسی ہیں۔ جنہیں شیعہ علماء اور مصنفین دہلیست کی معتبر کتاب، کے حوالہ سے پیش کرتے ہیں۔ حالانکہ یا تو اہل سنت کی کتب ہی نہیں۔ اگر ہیں تو وہ غیر معتبر ہیں۔ اور نہ ہی اہل سنت کے مسلک کے آدمیوں کی تصنیف، شدہ نہیں ہیں۔ تو اس سلسلہ میں کچھ سنی اور دیوبندی مصنفین کا ذکر ہوا۔ لہذا مناسب سمجھا۔

کو حیدر ازمان غیر مقلد کا بھی کچھ ذکر ہو جائے۔ کیونکہ شیعہ لوگ اسے بھی سنی کہتے اور سمجھتے ہیں اور اس تعلق کی بنا پر اس کی بعض عبارات اپنے مسلک کی تائید میں پیش کر کے ہم پر حجت قائم کرتے ہیں۔ لہذا اس کی اپنی عبارات سے ہم بتانا چاہتے ہیں۔ کہ شیخ غفر مقلدیت کے روپ اور اہل حدیث کے بہرہ روپ میں شیعہ تھا۔ اس امر کی وضاحت حیدر ازمان کے سوانح نگار مولوی عبدالعلیم سے سنئے۔ اس نے حیدر ازمان نامی کتاب تصنیف کی۔

وحید ازمان :-

اس مسئلہ میں قدیم سے اختلاف چلا آرہا ہے۔ کہ عثمان اور علی دونوں میں کون افضل ہے۔ لیکن شیخین کو اکثر اہل سنت حضرت علی سے افضل کہتے ہیں۔ اور مجاہد کو اس امر پر بھی کوئی دلیل قطعی نہیں ملتی۔ نہ یہ مسئلہ کچھ اصول اور ارکان دین سے ہے۔ نہ زبردستی اس کو محققین نے عقائد میں داخل کر دیا ہے۔ ایک اور مقام پر لکھتے ہیں۔ حضرت علی اپنے تائیں سب سے زیادہ خلافت کا مستحق سمجھے تھے اور ہے بھی یہی آپ بلحاظ قرابت قریبہ اور فضیلت اور شجاعت کے سب سے زیادہ پیغمبر کی قائم مقامی کے مستحق تھے۔ مگر چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی سا دمریح نص خلافت کے باب میں وفات کے وقت نہیں فرمائی۔ اور صحابہ نے اپنی رائے اور مشورہ سے بلحاظ مصلحت وقت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو خلیفہ بنالیا۔ آپ صبر کے خاموش ہو رہے۔ اگر اس وقت تلوار نکالتے اور مقابلہ کرتے تو دین اسلام مٹ جاتا۔ اللہ تعالیٰ کو یہی منظور تھا۔ کہ پہلے ابو بکر خلیفہ ہوں۔ پھر عمر پھر عثمان اور پھر علی رضی اللہ عنہم اس میں یہ حکمت تھی۔ کہ چاروں کو خلافت کی فضیلت مل جائے اگر جناب امیر معاویہ رضی اللہ عنہ پہلے پہل خلیفہ ہو جاتے۔ تو یہ تینوں حقرات اس فضیلت سے محروم رہتے۔ ایک مقام پر حضرت امیر معاویہ کے متعلق تحریر

فرماتے ہیں۔ بھلا ان پاک نفسوں پر امیر معاویہ کا قیاس کیونکر ہو سکتا ہے۔ جو نہ مہاجرین میں سے نہ انصار میں سے۔ نہ انہوں نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کئی خدمت اور جاں نثاری کی۔ بلکہ آپ سے لڑتے رہے۔ اور فتح مکہ کے دن ڈر کے مارے مسلمان ہو گئے۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد حضرت عثمان کو یہ رائے دی کہ علی اور طلحہ اور زبیر کو قتل کر ڈالیں۔ اُگے لکھتے ہیں۔ ایک سچے مسلمان کا جس میں ایک ذرہ برا بھی پیغمبر صاحب کی محبت ہو وہ دل یہ گوارا کرے گا۔ کہ وہ معاویہ کی تعریف اور توصیف کرے۔ البتہ ہم اہل سنت کا یہ طریق ہے کہ صحابہ کرام سے سکوت کرتے ہیں۔ اس لیے معاویہ سے بھی سکوت کرنا ہمارا مذہب ہے۔ اور یہی اصل اور قرین قیاس ہے۔ مگر ان کی نسبت کلمات تعظیم مثل حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کہنا سخت دلیری اور بے باکی ہے۔ اللہ محفوظ رکھے۔

احیات وحید الزمان م ۱۰۳ تا ۱۰۹ مطبوعہ نور محمد آرام باغ کراچی پاکستان

توضیح :-

وحید الزمان غیر مقلد کے نظریات آپ نے پڑھے۔ جن میں سے بعض کے پیش نظر وہ تفصیلی شیعہ نظر آتا ہے۔ اور بعض سے وہ رافضی شیعہ دکھائی دیتا ہے۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی افضلیت پر اس عقل و خرد کے اندھے کو کوئی دلیل نظر نہ آئی۔ سب باتوں کو چھوڑنے سے حدیث پاک ”مروا بابا بکر فلیصل بالناس“ صدیق اکبر کو کہو کہ لوگوں کو نماز پڑھائے۔ اہل حدیث کہلانے کے باوجود یہ حدیث نظر نہ آئی اس وقت حضرت علی المرتضیٰ وغیرہ موجود تھے۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

یہ ارشاد فرمایا تھا۔ اس سے ابو بکر صدیق کی افضلیت ثابت نہیں ہوتی تو ادھر کیا ثابت ہوتا ہے؟ ہمارے دوستی متکلمین کا اس بات کو عقائد میں لانا اس سے بھی وحید الزمان کی شیعیت ٹپکتی ہے۔ اکابرین اہل سنت اور مجدد الف ثانی وغیرہ حضرات نے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی افضلیت کو اجماعی مسئلہ قرار دیا۔ اور اجماع بھی ان دلائل میں سے ایک ہے۔ جو قطعی ہوتے ہیں۔ خاص کر صحابہ کرام کا اجماع وہ تو یقیناً بالاتفاق قطعی ہے۔ اس کے خلاف وحید الزمان حضرت علی المرتضیٰ کو حقدار خلافت کہتا ہے۔ اور اس کی نسبت خود علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی طرف کرتا ہے۔ کہ وہ اپنے آپ کو تمام صحابہ سے زیادہ حقدار خلافت سمجھتے تھے۔ اور حقیقت بھی یہی ہے یہ بھی اس کے فیض کی دلیل ہے۔ صواعق محرقة ص ۶۰ مطبوعہ قاہرہ حضرت علی المرتضیٰ کا ایک قول منقول ہے۔ فرمایا: ”جو مجھے ابو بکر صدیق پر فضیلت دیے۔ میں اس منفری کو بطور سزا کوڑے ماروں گا،“ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں وہ گھٹیا زبان استعمال کی۔ جو رافضی بھی نہ کر سکے۔ وہ الزام دھرا جو ان کے بڑے سے بڑا دشمن بھی نہ دے سکا۔ یعنی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو انہوں نے مشورہ دیا تھا کہ علیؑ ظلم اور زبردستی کو قتل کر دو۔ اس قدر عظیم بہتان آج تک میری نظروں سے کسی مکتبہ فکر کی کتاب میں نہیں گزرا۔ بہر حال دعوے تو نہیں۔ لیکن اپنے مطالعہ کی بنا پر یہ کہہ رہا ہوں۔ میں نے اگلے پچھلے شیعوں کے تمام اعتراضات کا تفصیلی مطالعہ کر کے ان کے جوابات لکھے۔ جو تقریباً سترہ مجلدات پر مشتمل ہیں۔ یہ اعتراض آج تک کسی رافضی کو بھی نہیں سوجھا اس سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ رافضیوں سے بھی وحید الزمان بڑا رافضی ہے۔ وحید الزمان اور اس کے چیلے چانٹوں کو میں چیلنج کرتا ہوں۔ کہ کسی ایک صحیح مسند روایت کے ساتھ اس الزام کو ثابت کر دکھائیں اور ایک لاکھ انعام پائیں۔ اگرچہ اس عبارت سے وحید الزمان کے چیلوں کو بہت

معیف ہوگی۔ لیکن میں انہیں خدا اور رسول کا واسطہ دے کر کہتا ہوں کہ جبکہ تمہارا دعویٰ ہے کہ ہم قرآن و حدیث کو ہی مانتے ہیں۔ اور تمام صحابہ کرام کو عادل سمجھتے ہیں۔ تو پھر حیدر الزمان کی پیروی میں حضرات صحابہ کرام کے دشمنوں میں کیوں داخل ہو رہے ہیں؟ اگر کوئی مسند صحیح روایت ل جائے۔ تو بے شک رافضیوں میں شامل ہو جائیں۔ اور اگر نہ ل سکے۔ تو کم از کم اتنا تو تسلیم کریں کہ حیدر الزمان کا مذکورہ عقیدہ اہل سنت کا عقیدہ نہیں ہے۔

پھر لکھا کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نہ کوئی خدمت کی نہ ہمارے ساتھ نہ انصار اور نہ ہی کوئی خوبی ان میں تھی۔ حیدر الزمان کو یہ بھی نظر نہ آیا۔ کہ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا تباہ وحی میں سے ہیں۔ یہ خوبی نہیں ہے۔؟ میری کتاب ”دشمنان امیر معاویہ کا علمی محاسبہ“ میں آپ پڑھیں گے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں اللہ تعالیٰ سے مختلف دعائیں مانگیں ان کے باوی اور مہدی ہونے لکھو عافرائی۔ انہیں اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا بہت بڑا امین کہا جاتا تھا کیا یہ خوبیاں نہیں ہیں لیکن تعصب و رفض کا پردہ اٹھا کر دیکھا جاتا تو یہ خوبیاں روزِ روشن کی طرح نظر آتیں۔

آخر میں جو حیدر الزمان نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے متعلق اچھے اچھے الفاظ مثلاً حضرت، امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ۔ بکھنے کو ”بہت بڑی دلیری“ کہا ہے یعنی خدا اور اس کے رسول سے مقابلہ کرنا ہے۔ یہ عبارت اور عقیدہ بھی حیدر الزمان کے کٹر شیعہ ہونے کا ثبوت ہے۔ اہل سنت و جماعت کا یہ عقیدہ ہرگز نہیں عنقریب اہل سنت کا عقیدہ آپ ملاحظہ فرمائیں گے۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے صحابی ہونے میں کسی کو بھی شک نہیں۔ یہ اگرچہ فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے دونوں فوجی (فتح مکہ سے پہلے اسلام لانے والے اور اس دن یا اس کے بعد ایمان لانے والے)

کے ساتھ بھلائی کا وعدہ فرمایا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”برابر نہیں وہ لوگ جنہوں نے فتح مکہ سے قبل ایمان قبول کیا اور اللہ کے راستہ میں خرچ کیا یہ لوگ ان لوگوں سے مرتبہ میں بڑھے ہوئے ہیں جنہوں نے فتح مکہ کے بعد خرچ کیا اور جہاد کیا۔ اور اللہ نے سب سے بھلائی کا وعدہ فرمایا ہے“ (سورہ حدید آیت نمبر ۱۱) حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے قبول ایمان کے بعد بہت سے معرکوں میں شرکت فرمائی۔ اسلام کو پھیلایا غریبوں کی خدمت کی۔ کیا مذکورہ آیت کریمہ کے مطابق حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں بھلائی کا وعدہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے یا نہیں؟ اگر ان پر وعدہ صادق آتا ہے۔ تو پھر ان کے حق میں اور ان کے اسم گرامی کے ساتھ حضرت، رضی اللہ عنہ وغیرہ الفاظ لکھنے دراصل وعدہ خداوندی کا مظہر ہے اور اسے ”بہت بڑی دلیری“ کہنا خود بہت بڑی دلیری ہے جو کم از کم ایک مسلمان سے متوقع نہیں ہو سکتی۔ اب ہم ایک عبارت ذیل میں در نظر رکھ رہے ہیں۔ جو صحابہ کرام کے بارے میں اہل سنت کے عقیدہ کی ترجمان ہے۔

الکفایۃ فی علم الروایۃ:

عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى اخْتَارَ رِجْلِي
وَاخْتَارَ اصْحَابِي فَجَعَلَهُمْ أَصْحَابِي وَجَعَلَهُمْ
أَنْصَارِي وَأَنْتُمْ سَيِّدِي فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَدُمُ
يَنْتَصِرُنَّهُمْ أَلَا قَلَّ ثَنَاصُكُمْ أَلَا قَلَّ تَنَاصُكُمْ
إِلَيْهِمْ أَلَا قَلَّ تَصَلُّوْا مَعَهُمْ أَلَا قَلَّ تَصَلُّوْا عَلَيْهِمْ

حَلَّتِ اللَّعْنَةُ وَالْأَخْبَارُ فِي هَذَا الْمَعْنَى تَتَّبِعُ وَ
 كُلُّهَا مُطَابِقَةٌ لِمَا وَرَدَ فِي نَصِّ الْقُرْآنِ وَجَمِيعِ
 ذَلِكَ يَنْتَفِي بِطَهَارَةِ الصَّحَابَةِ وَالْقَطْعَ عَلَى
 تَقْدِيرِهِمْ وَنَزَاهَتِهِمْ فَلَا يُحْتَاجُ أَحَدُهُمْ بَعْدَ
 مَا تَعَدَّ يَدُ اللَّهِ تَعَالَى الْمَطْلَعُ عَلَى كِبَايَظِهِمْ
 إِلَى تَعْدِيلِ أَحَدٍ مِنَ الْخَلْقِ لَهُ قَهْمٌ عَلَى هَذَا
 الصِّفَةِ إِلَّا أَنْ يَثْبُتَ عَلَى أَحَدٍ إِرْكَابٌ مَا لَا يَحْتَمِلُ
 إِلَّا قَصْدَ الْمُعَصِيَةِ وَالْمَقْرُوحِ مِنْ بَابِ الشَّارِئِلِ
 فَيَحْكُمُ سَقَطَ الْعَدَالَةِ وَقَدْ بَرَّاهُمْ اللَّهُ مِنْ
 ذَلِكَ وَرَفَعَ أَقْدَارَهُمْ عَنْهُ عَلَى أَنَّهُ لَوْلَا
 بَرٌّ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَرَسُولُهُ وَنَبِيُّ شَيْءٍ
 وَمَا ذَكَرْنَا لَهُ لَا وَجَبَتْ الْحَالُ الَّتِي كَانُوا
 عَلَيْهِمَا مِنَ الْمَجْبَرَةِ وَالْجَهَادِ وَالنُّصْرَةِ وَبَذَلِ
 الْجُهْدِ وَالْأَمْوَالِ وَحَقْلِ الْبَاءِ وَالْأَوْلَادِ وَالْمَنَاصِبِ
 فِي الدِّينِ وَقُدْرَةِ الْإِيمَانِ وَالْيَقِينِ انْقَطَعَ عَلَى
 عَدِ الْيَوْمِ وَالْأَوْحَتِ قَادِ لِنَزَاهَتِهِمْ وَإِنَّهُمْ
 أَفْضَلُ مِنْ جَمِيعِ الْمُعَدِّلِينَ وَالْمُزَكِّينَ الَّذِينَ
 يَجِيئُونَ بَعْدَهُمْ أَبَدًا لَا يَدِينُ هَذَا مَذْمُومٌ
 كَافَّةُ الْعُلَمَاءِ وَمَنْ يَعْتَقِدُ بِقَوْلِهِ مِنَ الْفُقَهَاءِ
 أَخْبَرْنَا أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ
 عَيْنِي الْهَمْدَانِي حَدَّثَنَا صَالِحُ بْنُ أَحْمَدَ

العافظ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ
يَقُولُ سَمِعْتُ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ
التَّسْتَرِي يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا ذُرْعَةَ يَقُولُ إِذَا
رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَنْقُضُ كَهْدًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاعْلَمْ أَنَّهُ زَنْدِيقٌ وَذَلِكَ
أَنَّ الرَّسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ تَأْخُذِ الْقُرْآنِ حَقٌّ
وَأَمَّا إِذَا يَنْهَاهُ الْقُرْآنَ وَالسُّنَنَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنَّمَا يَرِيدُ أَنْ يَجْعَلَ شَهْوَةً تَالِيَةً لِطُلُوعِ
الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْجَرِّحَ بِهِمْ أَوْلَى وَهُمْ زَانِدُونَ.

(کتاب الکفایہ فی علم الروایۃ ص ۴۸-۴۹ باب ما جاء
فی تعدیل اللہ ورسولہ للصحابۃ مطبوعہ علمیہ

مدینہ منورہ)

ترجمہ: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمیق اللہ تعالیٰ نے مجھے
پسند فرمایا۔ اور میرے صحابہ کو پسند فرمایا۔ انہیں میرے سر
بنایا۔ اور میرا مددگار بنایا، عنقریب زمانہ آئے گا۔ کہ کچھ لوگ
صحابہ کرام کی شان کی تنقیص کریں گے۔ خبردار! تم ان لوگوں
کو نہ مانو۔ انہیں نکاح و بناء خہ دار! ان سے میل ملاپ
نہ رکھنا۔ ان کی نماز جنازہ نہ پڑھنا۔ ان پر لعنت ہے۔ احادیث
اس بارے میں بہت ہیں۔ اور سب کی سب قرآن کریم کے
مضمون کے مطابقی ہیں۔ یہ تمام روایات و احادیث اس

بات کا تقاضا کرتی ہیں۔ کہ حضرات صحابہ کرام سبھی پاکیزہ شخصیات تھیں اور ان کی عدالت یقینی تھی۔ اور وہ ہر برائی سے دور رہنے والے تھے۔ ان میں سے کوئی صحابی اللہ تعالیٰ کے انہیں عادل کہنے کے بعد کسی اور کی طرف سے عدالت کے اثبات کے محتاج نہیں رہے۔ کیونکہ وہ ان کے باطن سے واقف ہے۔ لہذا تمام صحابہ کرام اللہ تعالیٰ کی طرف سے سنائی گئی عدالت پر فائز ہیں۔ ہاں اگر ان میں سے کسی سے یہ ثابت ہو جائے کہ اس سے ایسی حرکت سرزد ہوئی ہے۔ جس نے انہیں اس صفت سے محروم کر دیا۔ اور ان کی عدالت ختم ہو گئی۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ نے ان کو اس بری فرمایا۔ ان کے مراتب بلند فرمانے۔ علاوہ ان کے اگر اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے مذکور صفت کے بارے میں کچھ بھی وارد نہ ہوتا۔ تو پھر بھی ان کی ہجرت، جہاد، نصرت، مال خرچ کرنا، اپنے باپ اور اولاد کو خدا اور رسول کے مقابل مار ڈالنا، ایمان کی قوت اور یقین یہ سب باتیں ان میں ثبوت عدالت کے لیے کافی تھیں۔ اور ان کے پاکیزہ ہونے کے عقیدہ کے لیے بہت تھیں۔ حضرات صحابہ کرام اپنے بعد آنے والے تمام فریقین اور معدلین سے کہیں زیادہ افضل تھے یہ مذہب تمام علماء کرام کا ہے..... ہمیں ابو منصور محمد بن عیسیٰ ہمدانی نے خبر دی۔ ہمیں صالح بن احمد حافظ نے بتایا۔ وہ کہتے ہیں۔ میں نے ابو جعفر احمد بن عبدل سے سنا۔ وہ کہتے تھے۔ میں نے احمد بن محمد بن سلیمان تسری سے سنا۔ وہ کہتے

تھے کہ میں نے جناب ابوذر عہد کو کہتے سنا۔ فرمایا۔ جب تو کسی شخص کو کسی صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں نقص بیان کرتے دیکھے۔ تو اسے زندگی یعنی بے دین جاننا۔ یہ اس لیے کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے نزدیک حق ہیں۔ قرآن حق ہے۔ یہ قرآن اور آپ کی سنتیں ہم تک پہنچانے والے یہی صحابہ کرام ہیں۔ یہ بتان تراش لوگ ان پر جرح کر کے یہ چاہتے ہیں۔ کہ کتاب و سنت کو باطل کر دیں۔ اس کے مقابلہ میں خود ان لوگوں کو مجروح قرار دینا بہتر ہے کیونکہ وہ بے دین ہیں۔

کفایۃ فی علم الروایۃ کے مذکورہ حوالہ سے فرج ذیل

ثابت ہوئے۔

- ۱۔ اللہ تعالیٰ نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کو چن لیا ہے۔
- ۲۔ بعض صحابہ کرام آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے شرال بنے۔ جیسا کہ ابو بکر صدیق عمر بن خطاب اور سفیان رضی اللہ عنہم۔
- ۳۔ ان کی اولاد کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سائے بنایا مثلاً عبداللہ بن عمر عبدالرحمن بن ابی بکر اور امیر معاویہ بن سفیان رضی اللہ عنہم۔
- ۴۔ کچھ لغتی لوگ پیدا ہوں گے۔ جو صحابہ کرام کی شان گھٹائیں گے۔ خبردار! ان سے نکاح نہ کرنا نہ ان سے میل ملاپ رکھنا نہ ان کی نماز جنازہ پڑھنا۔
- ۵۔ صحابہ کرام کو جب اللہ تعالیٰ نے عادل فرمایا۔ تو اس کے بعد وہ کسی سے عدالت کی سند لینے کے محتاج نہیں۔

۴۔ ان کی عدالت اسی صورت میں ختم ہو سکتی ہے۔ جبکہ ان سے کوئی ایسا فعل نہ ہو جو عدالت کو ختم کر دیتا ہو۔ لیکن ان سے ایسا فعل سرزد نہیں ہوا۔

۵۔ بقول ابوذر رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی صحابی کی تنقیص شان کرنے والا زندگی ہے۔ ایسے زندگی کا مقصد صحابی کی گستاخی کرنا نہیں بلکہ مسلمانوں کا قرآن و سنت سے اعتبار اٹھا دینا ہے۔ کیونکہ یہ چیزیں ان صحابہ کرام کے ذریعہ ہم تک پہنچیں۔

ان امور کے پیش نظر وحید الزمان کی خرافات کو دیکھیں۔ حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں جو کچھ اس نے کہا۔ جناب ابوذر رضی اللہ عنہ کے فتویٰ کے مطابق وہ بے دین اور زندگی ہو گیا۔ صحابی ہونا ہی ایک ایسی فضیلت ہے۔ جس کے سامنے دیگر فضائل کم نظر آتے ہیں۔ مجدد الف ثانی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں۔ کہ ادنیٰ درجہ کے صحابی حضرت وحشی رضی اللہ عنہ وہ مقام رکھتے ہیں۔ کہ ان کے مقام و مرتبہ کو اولیں قرنی ایسے بزرگ بھی نہیں پہنچ پاتے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں صحیح عقیدت عطا فرمائے۔ اور صحابہ کرام کی گستاخی سے بچائے رکھے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

باب دوم

موجودہ دور میں واقعہ کربلا پر
 لکھی گئی کتب کا جائزہ اور ان
 میں جھوٹے واقعات بیان کرنے
 والوں اور ان محافل کا انعقاد کرنے والوں
 کے متعلق اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا فتویٰ

باب دوم

راقم الحروف جب ”میزان الکتب“ میں ایسی کتب کے تذکرے فاسخ ہوا۔ جو کثر شیعہ یا اہل تشیع مصنفین کی تھیں۔ اور کچھ ایسی کتابوں کا ذکر ہوا۔ جن کے مصنفین کا تعلق اہل سنت سے تو تھا۔ لیکن ان میں رطب دیا بس سب کچھ جمع کر دینے کی وجہ سے ان کا شمار اہل سنت کی کتب معتبرہ میں نہ ہوتا تھا۔ اسی دوران لاڑکانہ سے ایک مخلص دوست جناب سید زین العابدین شاہ صاحب کا ایک تفصیلی خط موصول ہوا۔ جس میں انہوں نے لکھا کہ واقعہ کر بلا کے متعلق موجود دور کے بعض سستی مصنفین اور واعظین کا جائزہ لینا اشد ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی تصنیفات اور وعظ ایسی باتوں سے بھرے پڑے ہیں۔ جو مسلک شیعیت کی تائید و ترویج مانتی ہیں۔ اور ہو سکتا ہے کہ اُس کے چل کر یہی تصنیفات، اہل سنت کے لیے دردِ سر بن جائیں اور ان کی واسطہ بھری کیسٹیں ہم اہل سنت کو گمراہ کرنے اور مذہب شیعہ کو حق ثابت کرنے کے لیے بطور حوالہ پیش کی جائیں۔ جیسا کہ اس سے پہلے ہوتا چلا آ رہا ہے۔ لہذا اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ ان کتب کا بغور مطالعہ کیا جائے۔ اور ان کے مندرجات پر بے لاگ تبصرہ کر کے اُمدہ آٹھنے والے طوفان پر بند باندھا جائے۔ یہ ان کا مطالعہ بواسطہ بھورل شاہ اپریٹر لاڑکانہ کے واسطہ کئی دفعہ پہنچا۔

فقیر نے جب یہ خط قبلہ عالم خواجہ سید محمد باقر علی شاہ صاحب سجادہ نشین آستانہ عالیہ کیا نزالہ شریف کے حضور پیش کیا۔ تو قبلہ عالم نے مولانا موصوف کی رائے کو بہت پسند فرمایا۔ اور اسے رو بکا لانے کا ارشاد فرمایا۔ فقیر نے عرض کیا حضور! ایسا کرنے سے موجودہ دور کے مصنفین علماء اور واعظین حضرات کی سماعت مخالفت

کا سامنا کرنا پڑے گا۔ یسٹن کراپ نے فرمایا۔ جب تمہارے سامنے حق و باطل کا امتیاز کرنا ہے۔ تو پھر تمہیں کسی کی مخالفت یا موافقت سے ہرگز نہیں گھبرانا چاہیئے ایسے کاموں میں اللہ تعالیٰ حامی و ناصر ہوتا ہے۔ کچھ ہی دنوں بعد فقیر نے اسی سلسلہ میں ایک خواب دیکھا۔ وہ یہ کہ کچھ لوگوں سے سنتا ہوں۔ کہ فلاں حویلی میں قبلہ عالم سیدی مرشدی جناب سید محمد باقر علی شاہ صاحب تشریف فرما ہیں میں زیارت بابرکت سے مشرف ہونے کی خاطر حویلی کی طرف چل پڑا۔ دیکھا کہ حضرتؑ برآمدہ میں جلوہ فرما ہیں۔ روشنی پہلے کم تھی۔ پھر مکمل روشنی چھا گئی۔ فقیر نے قبلہ عالم سے گزارش کی۔ کہ حضور! موجود دور کے علماء اور واعظین حضرات کا ایسی کتاب لکھے سے میں ضرور نشانہ بنوں گا۔ ان کی دل شکنی ہوگی۔ یسٹن کراپ نے ڈانٹ پٹائی اور فرمایا کہ ایک مرتبہ جو کہہ دیا ہے۔ کہ جب تمہارا ارادہ محض اللہ تعالیٰ کی رضا کا حصول اور حق و باطل کا امتیاز ہے۔ تو پھر گھبرانے کی کیا ضرورت ہے۔ اللہ تعالیٰ تمہارا حامی و ناصر ہوگا۔ اس سلسلہ میں اسی پر بھروسہ کرو اور کسی کی مخالفت و مخالفت کی پروا نہ کرو۔ اسی دوران خواب میں کیا دیکھتا ہوں۔ کہ کالے بھونڈوں کی فوج مجھ پر حملہ آور آگئی۔ اور یہی بھونڈ قبلہ عالم پر بھی حملہ آور ہوئے۔ ابتداء میں تو ان کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ لیکن آہستہ آہستہ ان کی تعداد گھٹتی گئی۔ اور بالآخر کوئی ایک بھی باقی نہ رہا۔ میں نے یہ خواب قبلہ عالم سیدی و مرشدی کو سنایا۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اس کی تعبیر یہ ہے۔ کہ ابتداء تمہاری کتاب پر اعتراضات کی برچھلا ہوگی۔ اور موجودہ دور کے مصنفین و واعظین کا ایک جم غفیر تم سے ناراض ہو جائے گا۔ اور طرح طرح کی باتیں تراشے گا۔ لیکن جوں جوں آن پر حق واضح ہوگا۔ اور اپنی غلطیوں کا احساس ہوگا۔ تو ان کی مخالفت میں کمی ہو نا شروع ہو جائے گی اور بالآخر سب کے سب یہ تسلیم کر لیں گے۔ کہ تمہاری کتاب نے حق و باطل کے درمیان

واقعی واضح فرق کر دیا۔ یوں یہ کتاب حق و صداقت کا معیار قرار پائے گی۔

ان حالات و واقعات کے بعد میں نے موجودہ دور کے مصنفین حضرات کی کتب کا بغور مطالعہ کیا۔ اور اللہ تعالیٰ سے استعانت و توفیق کا طالب ہوا۔ مجھے جس کتاب میں جہاں جہاں کوئی بات گھٹکی۔ بلاور و عادت اس پر تنقید کی۔ اور اس میں جو حقیقت تھی۔ اسے بیان کر دیا۔ اس طرح یہ دوسرا باب معرض تحریر میں آیا۔ میں اللہ تعالیٰ کے حضور دست بردار ہوں۔ کہ میں نے یہ قدم صرف تیری رضا جوئی کے لیے اٹھایا ہے۔ اور تیرے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کی آل پاک کی عزت و عظمت کے پیش نظر ایسا کیا ہے۔ لہذا اسے شرف قبولیت بخشے۔ اور ساتھ ہی ساتھ موجودہ دور کے مصنفین اور واعظین اہل سنت سے عرض کرتا ہوں کہ وہ میری اس تصنیف کا بغور مطالعہ کریں۔ اور حقائق کو جاننے کے لیے نظر انصاف کے ساتھ پوری پوری کوشش کریں۔ انشاء اللہ انہیں اس کتاب سے بہت سے حقائق معلوم ہوں گے۔ اور بہت سے ادھر ادھر کی باتوں سے آشنائی ہوگی۔ اس کے باوجود میں پر خلوص گزارش بھی کروں گا۔ ہو سکتا ہے کہ ایک انسان ہونے کے ناطے سے کہیں مجھ سے بغض ہوئی ہو۔ اگر کہیں میری غلطی نظر آئے۔ تو اولین فرصت میں مجھے اس کی اطلاع فرمائیں۔ اس پر میں نہایت شکریہ گزاروں گا اور درست ہونے پر اُٹھ کر کی اشاعت میں اس کی اصلاح کر لی جائے گی۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔ اور ہمیں اپنی بندگی اور اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور آپ کے جملہ صحابہ کرام و اہل بیت کرام سے حقیقی سچی مودت عطا فرمائے

آمین۔ بجاہ نبی الکریم الامین

واقعہ کر بلا کے متعلق دور حاضر کے چند نئی وعظین کی غیر معتبر کتب

تاریخ اور سوانح نگاری ایک اہم اور مشکل موضوع ہے جس کے لیے بہت زیادہ عرق ریزی کی ضرورت پڑتی ہے۔ اور واقعات کی ترمیم پہنچنے پر بڑی محنت، درکار ہوتی ہے۔ نئی زمانہ جب ہر طرف تحقیق ختم ہوتی جا رہی ہے۔ تاریخی واقعات میں بھی نقل کار حجام اس قدر غائب اچکا ہے۔ کہ ہر کومہ مصنف اور سوانح نگار رہنے کی فکر میں ڈوبا جا رہا ہے۔ اور ہر ادھر کی چند کتابیں دیکھیں۔ اور اسی اندھ کو اپنی تصنیف میں جڑ دیا۔ تاکہ عوام میں چرچا ہو جائے۔ پھر اس پر مزید یہ کہچہ حضرات نے واعظانہ و خلیفانہ لہجے میں تاریخی حقائق کو مسخ کر کے بیان کرنا شروع کر دیا۔ تاکہ لوگوں سے داد پاکیں اور اس سماع خود پسندی میں حدود شرعیہ کی پامالی کا بھی خیال نہ آیا۔ ایسے ہی لوگوں کی تصانیف بعد میں رد و دہش بن جاتی ہیں۔ اور مطلب پرست لوگ ان کے مواد کو بطور سند حوالہ دیش کر دیتے ہیں۔ لکھاری کبھی کا اشد کو بیمار ہو جانا سے۔ لیکن اس کی تحریروں باعث انتشار بن رہی ہوتی ہے۔ اور مخالفین ان کی کتب کے اقتباسات۔ اپنے حق میں پیش کر کے اپنے مسلک کی صداقت کا ڈھنڈورا پیٹتے ہیں۔ اور دوسروں کے مسلک پر حملہ آور ہوتے ہیں۔ یہی غیر محتاط رویہ بلکہ محض ناقلانہ روش اہل سنت کے چند علماء کی تصنیفات میں بھی دیکھنے میں آئی اس لیے ہم نے مناسب سمجھا۔ کہ لگتے ہاتھوں ان کتب کے بارے میں بھی کچھ حقیقت حال واضح کر دی جائے۔ اگرچہ ایسا کرنے سے کچھ لوگ ہم پر ناراضگی کا اظہار بھی کریں گے۔ لیکن ہمیں مسلک اہل سنت کی خاطر ایسا کرنا پڑا۔ اور اس کی خاطر ناراضگی بھی ہم جھیلنے کو تیار ہیں۔ خدا شاہد ہے۔ کہ مجھے الٰہی کتب کے مصنفین سے کوئی ذاتی مخالفت نہیں۔ ایک سنی عالم ہونے کے ناطے سے میرے دل میں ان کا احترام ہے اس لیے ان حضرات کے ترمیمین و متعلقین والحب للہ والبغض للہ کے تحت حق کا ساتھ دیتے ہوئے میری اس جزاوت پر عین نہیں ہوں گے۔

چہل

خاک کر بلا مصنفہ صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب

صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب کا طریقہ اور ان کی عادت یہ تھی۔ کہ امام عالی مقام اور ان کے اہل و عیال کا ذکر اس انداز سے کیا جائے۔ کہ لوگ خوب رویں اور جی بھر کے شہداء کر بلا کی شہادت پر نور کریں۔ اس مقصد کی خاطر وہ اکثر غلط واقعات اور وہ بھی ایسے دردناک لہجے اور پرسوز انداز میں بیان کرتے کہ حاضرین کی چھین نکل جاتیں۔ اسی طرح انہوں نے اپنی تصنیف ”خاک کر بلا“ میں بھی یہی انداز تحریر اپنایا ہے کتاب بازار میں دستیاب ہے۔ شیعہ لوگ جو گستاخ صحابہ ہیں وہ ایسی کتابوں سے حوالہ پیش کر کے کہتے ہیں۔ کہ اہل سنت کے فلاں محدث اور محقق نے یہ بات اپنی فلاں تصنیف میں لکھی ہے۔ تقارئین کرام! آپ اس بات کے گواہ ہوں گے۔ محرم الحرام کے دوران ہمارے کچھ سنی و عظیمین، شہادت کے موضوع پر ایسا دردناک سماں باندھتے ہیں۔ کہ شیعہ ذاکرین کو بھی پیچھے چھوڑ دیتے ہیں۔ ان و عظیمین نے عوام کو اپنے ایسے پرورد و عقول سے یہ متاثر دیا ہے۔ کہ جو علماء اہل سنت اس رنگ ڈھنگ سے غلط و تقریریں کر سکتے۔ وہ دل میں محبت و عشق اہل بیت نہیں رکھتے۔ اس طرح ان غیر محتاط و عظیمین نے مسک اہل سنت کی حقانیت کو سنت نقصان پہنچایا۔ واقعات جو جھوٹے اور اہل بیت کے مقام و منصب کے خلاف لکھے گئے۔ ان کی

فہرست طویل ہے۔ لیکن اس جگہ ہم خاکِ کربلا کے چند اقتباسات پیش کرتے ہیں
ملاحظہ فرمائیں۔ جن سے آپ اندازہ لگالیں گے۔ کہ ہم نے جو کچھ کہا وہ ٹھیک ہی
کہا ہے۔

۱۔ ”مجھے تو اس بات میں کوئی تعجب اور حیرانی نظر نہیں آتی۔ کہ فاطمہ کے لالہ کو روکنے
والے تمام اسی دنیا کے روکنے والے تھے۔ اور اسی زمین پر بسنے والے تھے
بلکہ میں تو کہتا ہوں۔ کہ اگر آپ کو آسمان سے جبرئیل بھی روکتا تو نہ رکھتے اور
آپ کو رکنا بھی نہ چاہیئے تھا۔۔۔۔۔ میری ذاتی رائے میں اللہ کے اس شیر
کو روکنے والے خود ہی غلطی پر تھے۔ (خاکِ کربلا ص ۲۱۰)

ب۔ عمر ابن سعد جب اپنے لشکر کو اتار چکا۔ اور خیمے لگا لیے۔ تو اس نے ظلم
کر لہ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ سے ملاقات کے لیے قاصد بھیجا۔ آپ نے منظور فرما
لیا۔ اور پھر علیحدہ خیمے میں شرافت و وحشت کا ملاپ ہوا۔ اور نیکی اور بدی کی
ملاقات ہوئی۔ امام عالی نے فرمایا کہ میری یہ تین درخواستیں ابن زیاد تک پہنچا دو۔
۱۔ میں واپس لوٹ جاتا ہوں۔ (۲) مجھے مسلمانوں کی کسی سرحد پر پہنچا دیا جائے
(۳) میں دمشق جا کر زید سے خود معاملے کر لوں گا۔ (خاکِ کربلا ص ۲۱۳)

ان دونوں اقتباسات کو بار بار پڑھیں۔ سب سے پہلی بات یہ جان
لیں۔ کہ حضرت امام عالی مقام نے واپس لوٹنے کا ارادہ کوئی تفتہ کے طور پر
نہ کیا۔ بلکہ اس کے پیچھے ایک تاریخی حقیقت ہے۔ وہ یہ کہ جب ملعون کوئی
شیعوں نے غداری کرتے ہوئے امام عالی مقام کی بیعت توڑ کر زید علیہ السلام کی بیعت
کر لی۔ اور دشمن امام بن گئے۔ تو ایسے میں آپ نے ارشاد فرمایا۔ ”قَدْ خَدَّ لَنَا
شَيْعَةٌ تَاءً، ہمیں ہمارے ہی شیعوں نے ذلیل و رسوا کیا ہے۔ یہ بات سنی
شیعہ دونوں کی بہت سی کتب میں مرقوم ہے۔ حوالہ کے لیے البدایہ والنہایہ

اور مکمل ابی مخنف دیکھا جاسکتا ہے۔ لہذا وقت کی نزاکت کے پیش نظر آپ نے مدینہ منورہ واپس آنے کی درخواست کی۔ یعنی اگر ابن زیاد میری درخواست مان لیتا ہے۔ لہذا میں واپس لوٹ جاتا ہوں۔

افتخار الحسن صاحب مرحوم کی پہلی عبارت سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حامل وحی سید الملائکہ جبرئیل امین بھی اگر امام عالی مقام کو روکتے تو وہ نہ روکتے۔ اس میں سب سے پہلے سوچنے کا یہ مقام ہے۔ کہ کیا جبرئیل امین نے سیدہ مریم علیہا السلام کے علاوہ کسی غیر نبی کو اللہ کا پیغام پہنچایا ہے۔ جب سلسلہ وحی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال شریف پر ختم ہو گیا۔ تو جبرئیل ان کو روکنے کے لیے کیوں آتے؟ اور اگر بالفرض وہ آتے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے آتے۔ اور امام حسین رضی اللہ تعالیٰ کا حکم من کر بھی نہ سکتے؟ اگر ایسا ہوتا۔ تو امام حسین رضی اللہ عنہ خدا کے حکم کے نافرمان ہوتے۔ یہ بات انہوں نے محض واعظانہ رنگ اور قصہ خوانی انداز میں لکھ دی ہے۔ جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں۔ بلکہ ایمان کے لیے خطرہ ہے۔ اگر بالفرض تسلیم کر لیا جائے کہ امام عالی مقام کو کربلا میں شہید ہونے کا حکم دیا جا چکا ہے جس کو پورا کرنے کے لیے وہ کسی کی بھی سننے کو تیار نہ تھے۔ حتیٰ کہ جبرئیل کے روکنے پر بھی آپ رکنے پر نہ تھے۔ تو پھر آپ خود ہی درخواست کر رہے ہیں۔ کہ مجھے واپس مدینہ منورہ جانے دو۔ ان دونوں باتوں میں باہم کیا تعلق ہے۔ بلکہ آپ کی ان تین درخواستوں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ اس ارادہ سے نہیں آئے تھے کیونکہ مدینہ منورہ واپسی ہو جاتی تب بھی معاملہ ختم ہو جاتا۔ اور اگر مسلمانوں کی کسی سرحد پر پہنچا دیا جاتا تب بھی لڑائی ختم اور اگر یرید کے پاس لے جایا جاتا تو گفتگو سے معاملہ ٹل جاتا۔ یہ صرف دو عبارات کا تقابل ذکر ہوا۔ اسی طرح اس کتاب میں بہت سے واقعات اور بہت سی واعظانہ باتیں ایک دوسرے سے ٹکراتی

ہیں۔ کیونکہ ”دروغ گور“ حافظہ نباشد، جھوٹے کی یادداشت نہیں ہوتی۔ اگر تحقیق مقصود ہوتی تو پھر اس موضوع پر کتب کا مطالعہ کر کے پھر کوئی قیسمہ نکال کر اسے تحریر کیا جاتا اور اعطاءِ دُک نہ دیا جاتا۔

اب میں آپ کو ان واقعات میں سے صرف ایک واقعہ کی طرف لے جانا چاہتا ہوں۔ جو صاحبزادہ صاحب نے اس دردناک انداز سے لکھا ہے۔ کہ شیعہ ذکر بھی اسے پڑھ کر آنسو بہانہ شروع کر دیں۔ اور اس کا ہر قاری پڑھتے پڑھتے آنسو بہانے سے نہیں رُک سکے گا۔ اور پھر کہا جائے گا۔ کہ یہ واقعہ قرآن و حدیث کی طرح بالکل حقیقت ہے۔ حالانکہ بالکل بے سرو پا اور افسانہ ہے۔ اور اس پر مزید یہ کہ کوئی سنی جب اس کو پڑھے پڑھاٹے گا۔ اور یہ دیکھے گا کہ اس کا لکھنے والا بہت بڑا سنی عالم ہے۔ تو اس کی مخالفت کرنے والے کو فوراً شیعہ کہہ دے گا۔ اور امام عالی مقام سے محبت و عشق سے خالی ہونے کا فتوے جڑ دے گا۔ یہ علماء اہل سنت کے لیے اتنی بڑی ہما ہے کہ جس سے جان چھوڑانی مشکل اگر اس قسم کے قصہ جات کی تردید کرتے ہیں تو ان پر خارجی ہونے کا الزام لگایا جاتا ہے۔ اگر تردید نہیں کرتے تو حق کا دان بھی ہاتھ سے جاتا ہے اور شیعہ لوگوں کے مسک کی تائید بھی ہوتی ہے جو اہل حق کے لیے زہرِ قاتل ہے اور اس لیے ہی عوام نہیں سمجھ سکے کہ شیعوں کا مسک صحیح ہے یا غلط کیونکہ واقعہ کر بلا کے بیان کرنے میں سنی و اعلیٰین اور شیعہ ذاکرین دونوں کا مقصد واحد و لانا یا ٹانپ ہے یہ واقعہ سیدہ صغریٰ کا واقعہ ہے۔ جسے ”صغریٰ کا قصہ“ عنوان دے کر گیارہ صفحات پر پھیلا کر بیان کیا گیا ہے۔ خاک کر بلا ص ۲۰۷ تا ص ۲۰۹، اور ص ۲۹۳ تا ص ۳۰۰ کی فوٹو کو اپنی ہم ساتھ لگا رہے ہیں۔ تاکہ آپ اصل عبارت کو پڑھ کر ہماری بات کی تصدیق کریں۔ کہ واقعہ میں جو کچھ ہم نے لکھا ہے۔ اس سے کہیں زیادہ ہمارے سنی و اعلیٰین نے لکھا ہے لہذا درج ذیل فوٹو کمپیاں ملاحظہ فرمائیں۔

صُغریٰ مدینے میں

یہ کون رو رہی ہے۔ کہ کائنات کا سینہ شق ہوا جاتا ہے۔ یہ کس کی گریہ و زاری سے آسمان کا کلیجہ پھٹ رہا ہے۔ یہ کس کی آہ و بکا سے عرشِ الہی کانپ رہا ہے۔ یہ کس دُکھی کی فریاد سے فرشِ زمین لرز رہا ہے۔ یہ کس کی پُر درد آہ و فغاں سے مدینے کے در و دیوار رو رہے ہیں۔ یہ کس کے پُرسوز نالوں سے حرمتِ زہرہؑ جنبش میں ہے۔ یہ کس کی دردناک گریہ و زاری نے میرے دل کو تڑپا دیا ہے اور یہ کس کی پُرسوز آہ و بکا نے میرے سینے کو جلا دیل ہے ؟

یہ صُغریٰ ہے — امام حسینؑ کی بیمار بیٹی صغرا — جسے حضرت امامِ عالی مقام مدینہ ہی میں چھوڑ آئے تھے۔ جسے باپ نے کہا تھا کہ ایک مہینے کے بعد میں علی اکبرؑ کو بھیجوں گا تو تمہیں ساتھ لے آئے گا۔ مگر دن گزے راتیں گزریں۔ صبحیں ہوئیں اور شاہیں گئیں اور پھر تین مہینے گزر گئے ہیں۔ مگر نہ علی اکبرؑ آیا ہے اور نہ ہی باپ ! نہ عابد کا کوئی پتہ ہے اور نہ اصغر کا نہ۔ صبح بھی کی کوئی اطلاع آئی نہ ماں کی — صبح ہوتی تو وہ دروازے پر بیٹھ جاتی اور جو بھی پاس سے گذرتا اس کا دامن پکڑ کر فریاد کرتی اور پوچھتی کہ اے خدا کے بندے تو نے میرے باپ کو کہا ہے تو بتاؤ

میری بہن کو کہیں دیکھ لے تو اس کا حال سناؤ۔ اور میرے دیروں کا کچھ پتہ ہے تو بتاؤ۔ مگر وہ صُغرا کو دیوانی سمجھ کر دامن چُھڑا کر اگے نکل جاتا۔ شام ہوتی تو اُن پرندوں کو دیکھتی جو اپنے رزق کی تلاش میں دور دروز کل جاتے ہیں۔ مگر شام ہوتے ہی اپنے اپنے گھونسلوں میں آ جاتے ہیں۔ تو اور بھی بے چین ہو جاتی اور اس کا کلیجہ اس خیال سے پھٹ جاتا کہ میرے بھائی بھی دُور گئے تھے۔ میرا باپ بھی پوریس گیا تھا اور میرے سنگ والے بھی سفر پر گئے تھے۔ مگر یا اللہ! یہ پرندے تو صبح جاتے ہیں اور اسی شام کو واپس آ جاتے ہیں۔ مگر میرے گھر والوں کو تو نین چھینے گذر گیا۔ ہیں وہ ابھی تک کیوں نہیں آئے۔ رات ہوتی تو بھوک پیاسی ایک ٹوٹی ہوئی پار پائی پر لیٹ جاتی۔ دروازہ ہولے سے بھی ہلتا تو اس امید پر اٹھتی اور دروازہ کھولتی کہ شاید میرا دیر علی اکبر آ گیا ہے۔

وہ مدینے سے باہر نکل جاتی۔ اور ہر آنے والے مسافر کے پاؤں پکڑ کر گریہ دزاری کرتی۔ اور پوچھتی اے اللہ کے نیک بندے تو کوفہ سے آیا ہے۔ مجھے بتا کہ میرے باپ کا کیا حال ہے۔ میرا بھائی علی اکبر مجھے لینے کے لئے کیوں نہیں آیا۔ میرا دیر اصغر تو اب باتیں کرتا ہو گا۔ اور میری بہن بھی مجھے یاد کرتی ہو گی۔ نواسہ لاسول کی یہ بیمار بیٹی صُغرا اپنے باپ کے فراق میں۔ اپنی ماں کی حُبِ رائی میں اور اپنے بہن بھائیوں کے غم میں شب و روز روتی رہتی۔ کوئی پُرساں حال نہیں تھی۔ کوئی تسلی دینے والا نہیں تھا۔ نہ کوئی ہمدرد و خیر خواہ تھا اور نہ کوئی فم خوار و مددگار۔

ایک دن وہ اپنے معمول کے مطابق مدینے کے چوراہے میں بیٹھی

ہر گزرنے والے سے اپنے گھر والوں کا پتہ پوچھ رہی تھی کہ ایک شتر سوار اپنے اونٹ کو تیزی سے دوڑاتا ہوا پاس سے گزر گیا۔ بی بی صفرا اُس کے پیچھے دوڑی اور اپنی دیا اور بچی چلائی۔ شتر سوار نے اس بچی کی آہ و فغاں سنی تو ٹھہر گیا۔ اونٹ سے نیچے اُترا۔ اور پوچھا۔ بی بی تو کون ہے؟ اور یہاں کیوں بیٹھی ہے؟ اور کس کے فراق میں روتی ہے؟ بی بی صفرا نے کہا بابا! آج میں مہینے گزر گئے ہیں میرے گھر والے مجھے کیلی چھوڑ کر چلے گئے ہوئے ہیں۔ اُن کے انتظار میں بیٹھی ہوں اور اُن کے فراق میں تڑپتی ہوں معلوم ہوتا ہے کہ تو کوفہ سے آیا ہے۔ مجھے میرے باپ کا پتہ بتا۔ میرے بھائی کا حال سنا۔ کیا تو نے اُن کو دیکھا ہے؟ شتر سوار کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ وہ حیران تھا کہ اس بچی کو کیا ہو گیا ہے اور اس کو کیا جواب دوں۔ سوار نے جواب دیا۔ بچی، میں تو میں سے آیا ہوں۔ مجھے تمہارے گھر والوں کا کوئی پتہ نہیں ہے۔ بی بی پاک صفرا مسافر سے پوچھتی کہ تو کہاں سے آیا ہے؟ کوئی کہتا میں مصر سے آیا ہوں۔ کوئی کہتا میں روم سے آیا ہوں۔ مگر یہ کوئی بھی یہ نہ کہتا کہ میں عراق سے آیا ہوں۔ کوفہ سے آیا ہوں۔ اور کربلا سے آیا ہوں صفرا نے ایک پُرسوز آہ بھری اور فرما دی کہ:-

سب پردیسی وطنیں آئے توں وی اکبر موڑ مہارماں

دعہ کر کے امڑی جایا میری لین نہ آئوں ساراں

راتیں دچم فراق تیرے میں رو رو کر اں پیکاراں

دن پڑھے تے بعدی پیر دی تینوں دچم آجاراں

(نوٹ) یہ پہلا مضمون ۲۰۶ تا ۲۰۹ تک کا ہے اس میں جواول تا آخر جھوٹی داستان مرتبہ خوانی اور نوحہ خوانی پر زور دیا گیا ہے۔ وہ آپ نے پڑھ لیا۔ اب جو باقی کسر رہ گئی تھی وہ دوسرے مضمون ص ۲۹۳ تا ۳۰۰ تک میں نکال رہے ہیں۔ نوٹو کا پی ملاحظہ ہو۔

بیٹی صغرا کا فاسد

ایک اونٹنی سوار مدینے پاک کی ظلیوں میں سے گزرتا ہوا ایک تنگ سی گلی میں پہنچا۔ اس نے دیکھا کہ ایک ٹوٹے ہوئے مکان کے دروازے میں زمین پر ایک معصوم سی چچی یا حسین! یا حسین! کے نعرے لگ رہی ہے۔ اس معصوم چچی کے یہ دردناک نعرے سن کر وہ سوار اس کے پاس گیا۔ اور پوچھا۔ اے پاک بی بی تو کون ہے؟ سوار کے اس بہ دردانہ سوال سے صغرا کو کچھ حوصلہ ہوا۔ اور فرمایا۔۔۔۔۔

بابا! میں امام حسینؑ کی چھٹری ہوئی بیٹی ہوں۔ اور میرا نام صغرا ہے۔ وہ مجھ کو تنہا اور میرا چھوڑ کر کوفہ چلے گئے ہیں۔۔۔۔۔ میں بیمار ہوں۔ دروازے والا کوئی نہیں۔۔۔۔۔ دکھی ہوں۔ تسلی دینے والا کوئی نہیں۔ میرے آبا جنانے کہا تھا۔ کہ ایک مہینے کے بعد علی اکبرؑ آکر تمہیں لے جائے گا۔ مگر تین مہینے ہو گئے ہیں۔ ان کا کوئی پتہ نہیں آیا۔۔۔۔۔ صبح سے لے کر شام تک دروازے میں بیٹھی ان کا انتظار کرتی ہوں۔۔۔۔۔ اور ہر آنے جانے والے سے اپنے باپ کا پتہ پوچھتی ہوں۔ مگر کوئی بھی ان کا پتہ نہیں دیتا۔۔۔۔۔ یہ میرے نانے کی اُمت صبح سے شام تک میرے سامنے آتی بھی ہے۔ اور جاتی بھی۔ مگر مجھ غریبی کو کوئی پوچھتا ہی نہیں۔

اے اللہ کے نیک بندے! اگر تو کوفہ کی طرف جا رہا ہے۔ تو خدا کے لئے مجھ کو بھی ساتھ لے چل۔۔۔۔۔ اور اگر کوئی تک نہیں جانا۔ تو نہ سہی۔ بہانہ نہ تو لے جاسکتا ہے۔ مجھ لے چل۔ آگے کا مجھ راستہ بنا دینا۔ میں گرتی پڑتی۔

اچھی بیٹھی اور اپنی کانپتی کونے پہنچ جاؤں گی۔ اور اگر تو اذنی پر نہیں بٹھا سکتا تو نہ سہی میں اپنے ماں باپ اور بہن بھائیوں کو ملنے کی خوشی میں تیرے اونٹ کے آگے آگے دوڑتی جاؤں گی۔ میں اپنی بھوک اور پیاس کی بچی شکایت نہیں کروں گی۔ میں راستے میں تجھے کوئی تکلیف نہیں دوں گی۔ مجھے بیمار سمجھ کر نہ چھوڑنا۔ اگرچہ میں بیمار ہوں مگر ماں باپ کی ملاقات کی خوشی میں میری بیماری جاتی رہے گی۔ اور بہن بھائیوں کے ملنے کے شوق میں مجھ میں ہمت آ جائے گی۔

سوار نے عرض کی۔ اے سیدہ پاک اگر میں نے تیرا خط تیرے باپ کو پہنچا دیا تو مجھے تو کیا انعام دے گی؟ سوار نے سمجھا کہ آج امام حسینؑ کی اس بچی کی خدمت کر کے میری عاقبت سنور جائے گی۔ میرا دین کامل ہو جائے گا۔ پہل صراط سے گزرنا آسان ہو جائے گا۔ اور مسیدانِ مشرق کی گرمی میں رسولِ پاکؐ کی کالی کالی کاسیہ ملے گا۔ اور علیؑ سے حوضِ کوثر کا پیالہ نصیب ہوگا۔

بیمار صغرانے فرمایا۔ اے قاصد۔ میرے پاس سونے اور چاندی کے خزانے نہیں ہیں۔ لعل و جواہرات کے ڈھیر نہیں ہیں۔ ریشمی چادریں اور شاہی محل نہیں ہیں۔ پر پھر بھی۔

اے لے کپڑیاں دے نی دو جوڑے تینوں ہو روی گھڑ عطا کر ساں
 بڑے سخی دے سخی دی میں ہاں بچی اہل بیت ہاں ہو روم عطا کر ساں
 جے کر پہنچ گئی میں کر بلا اندر تیرے دکھاں دی آپ دوا کر ساں
 روزِ حشر دے مسیر یا قاصدا او تینوں کو ثر داجام عطا کر ساں

اے خدا کے نیک بندے۔ اپنے پتوں کا صدقہ مجھ پر رحم کر۔

نہم نہ رس کھا۔ اور میری مسربا کو قبول کر۔ میں دکھی ہوں۔ میرا سہارا بن۔
 دریں بیمار ہوں۔ مجھے دوا دے۔ خدا تیرے پتوں کی عمر دے کرے۔

میں غلص ہوں۔ میرے پاس اور تو کچھ نہیں ہے۔۔۔ دو جوڑے کپڑوں کے ہیں۔ یہ لے۔۔۔ تیرے بچوں کے کام آئیں گے۔ اور اگر میں کوئی بھینج گئی۔ تو تجھے اور بھی بہت کچھ عطا کروں گی۔ تیرے بچوں کے حق میں دعا کروں گی۔ اور قیامت کے دن حوض کوثر سے میرا بکروں گی۔

اتنا کہہ کر وہ بچی پھر یا حسینؑ پکارتی ہوئی بیہوش ہو گئی۔ قاصد نے آگے ہو کر اس بچی کے سر پر ہاتھ رکھا۔ تو پتہ چلا کہ بچی بخار میں جھلس رہی ہے اور اتنی کمزور ہے۔ کہ اُٹھ نہیں سکتی۔ قاصد نے بچی کے منہ پر ٹھنڈا پانی چھڑکا۔ وہ ہوش میں آئی۔ تو پوچھنے لگی۔ کیا میرے آبا جان آ گئے ہیں۔ کیا علی اکبرؑ مجھے لینے کے لئے آگیا ہے۔ کیا میرا ننھا سا بھائی اصغر بھی ساتھ ہے۔

قاصد نے ہاتھ جوڑ کر جواب دیا۔ بیٹی میں بھی خاندان نبوت کا گداگر ہوں۔ اور اہل بیت کے گھرانے کا خادم ہوں۔ گھبراؤ نہیں۔ میں تمہیں ضرور چلتا۔ مگر یہ دیکھ لو۔ میرے اوتھ پد کچا وہ نہیں ہے۔ اور تم بیمار اور کمزور ہو۔ ہاں میں تمہارا خط تمہارے باپ تک ضرور پہنچا دوں گا۔ اور اگرچہ میرے بچے بیمار ہیں۔ اور میں ان کی دوا کے لئے ہی مدینے آیا تھا۔ مگر اب جب تک تمہارا خط تمہارے باپ کو نہ پہنچاؤں۔ اس وقت تک اپنے بچوں کو دیکھنا حرام ہے۔

بنت حسینؑ قاصد سے یہ سن کر بول اُٹھی۔ با با جی! خدا کے لئے ایسا نہ کرو اور جاؤ اپنے بچوں کو دوا پلاؤ۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کا صبر مجھ پڑے۔ قاصد نے کہا بیٹی نہیں! اب یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ میں اب اپنے بچوں کی خاطر تیسری اس خدمت گزاری میں دیر کر کے خدا اور رسولؐ کی نافرمانی اپنے سر لوں۔ اور یہ لو اپنے کپڑے۔ میں اس خدمت گزاری کا صلہ تم سے نہیں۔ تمہارے نانے مصطفیٰ علیہ السلام سے قیامت میں لوں گا۔

اور پھر اپنے ماں باپ اور بہن بھائیوں سے پھٹری ہوئی بیمار صغرانے ایک در در بھرا خط لکھ کر سوار کے حوالے کیا۔ سوار نے اپنے اونٹ کا منہ کوٹنے کی طرف موڑا۔ اور یہ دُعا کرتا ہوا روانہ ہو گیا۔

یا اللہ! میں منزل مقصود پر پہنچ جاؤں۔

اور صغرا کے قاصد نے دُعا کی۔ اور خدا نے فرمایا۔

جبرئیل! میرے پیارے حسینؑ کی پیاری بیٹی صغریٰ کا خط لے کر یہ

قاصد کو بلا کر جا رہا ہے۔ زمین کی طنائیں کھینچ لو۔

نعمتی سی لاش کو کر بلا کی تمپتی ہوئی ریت میں دفن کرنے کے بعد حضرت

امام حسینؑ رضی اللہ تعالیٰ عنہ خیموں کی طرف واپس آرہے تھے۔

مدینے کی طرف نگاہ اٹھائی۔ تو دُور سے غبار اڑتا ہوا نظر آیا۔ سمجھے

کہ شاید کہیں سے کوئی مدد آرہی ہے۔ آپ ٹھہر گئے۔ غبار تیزی

سے قریب آتا گیا۔ اور پھر اسی غبار سے ایک سانڈنی سوار نمودار

ہوا۔ وہ قریب آیا۔ اس نے اپنے اونٹ کو بٹھایا۔ اور امام مظلوم کی

خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ سر جھکایا اور قدموں کو بوسہ دیا۔ اور

عرض کی یا امام آپ یہاں ہیں۔ وہ سامنے لشکر کس کا ہے؟

اور ان خیموں میں کون ہے؟

آپ تو کوفے گئے تھے۔ اور سنا تھا کہ کوفہ والے آپ کے ساتھ ہیں۔

سیدہ کے لال نے جواب دیا۔ کوفہ والوں نے دھوکہ دیا ہے

۔ وہ لشکر بزد کا ہے۔ اور ان خیموں میں ناموس رسالت

چھپی ہوئی ہے۔

اور پھر پوچھا! تم کون ہو؟ کہاں سے آئے ہو۔ اور تمہیں کس نے

جسجا ہے؟

سوار نے عرض کی!

میں صغرا دا قاصد حضرت شہر مدینوں آیا

حسن بچی نوں چھڈ آیا سین اُرد خط لیا یا

آفا! میں مدینے پاک سے آیا ہوں۔ اور آپ کی بیٹی صغرا کا قاصد ہوں۔
مظلوم کر بلا کی آنکھوں سے آنسوؤں کی جھڑی لگ گئی اور فرمایا میرے قریب
آؤ۔ تم میری بیٹی صغرا کے قاصد ہو۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میں تمہارے
قدم چوم لوں۔ بھائی! تم نے میرے لئے بہت تکلیف اٹھائی۔ اور
مجھ پر احسان کیا۔ اور احسان کا بدلہ میں قیامت کے دن ادا کروں گا۔
بناؤ میری بیٹی کیسی ہے؟ قاصد نے اپنی جیب سے صغرا کا خط نکال کر حضرت
حسینؑ کے ہاتھوں میں دے دیا۔

امام عرش مقام نے بیٹی کے خط کو سینے سے لگایا اور پھر حوٹا۔ اور پھر کھول
کر پڑھا۔ لکھا تھا!

ابا جان! آپ کی پھڑی ہوئی بیٹی سلام عرض کرتی ہے۔ ابا جان! آپ
تو کہہ گئے تھے کہ ایک مہینے کے بعد علی اکبرؑ آئے گا۔ اور تمہیں لے جائے گا۔
مگر تین مہینے گزر گئے ہیں۔ پر۔

نہ اکبر نہ اصغر آیا تے نہ آئی بھیج سکیں

باہجہ بھراواں سنجالگدا میںوں شہر مدینہ

اور لکھا تھا کہ میں ساری ساری رات آپ کے انتظار میں سوتی نہیں
ہوں۔ صبح سے لے کر شام تک دروازے پر بیٹھی آپ کی راہ کتنی رہتی ہوں۔
اور ہر آنے والے سے آپ کا پتہ پوچھتی ہوں۔ مگر کوئی آپ کا پتہ
نہیں دیتا۔

اب میں اچھی ہوں۔ خدا کے لئے اب مجھے اپنے پاس بلاؤ۔ بھائی اکبر
کو بھیجو۔ مجھے آکر لے جائے۔ اور آپ تو بچوں کے ساتھ دل بہلاتے ہوں گے۔
مگر میں تمہارا رکیلی اداس رہتی ہوں۔ امان جاں بھی اور پھو بھی جان

جی جا کر مجھے بھول گئی ہیں۔۔۔ بھولیں کیوں نہ۔۔۔ اُن کے پاس اکبر
اصغر ہیں۔ اور عون و محمد ہیں۔ اور اُن کے ساتھ اپنا جی بھلاتی ہوں گی۔ مگر
مجھ دکھاری کا کسی نے پتہ تک نہیں کیا۔ اچھا میں آؤں گی۔ تو شکایت کو لے
آؤں بھائی علی اکبر سے کہنا۔ کہ بھائی اپنی بہنوں کے ساتھ ایسے ہی وعدے کیا
کرتے ہیں۔ تم نے تو کہا تھا۔ کہ میں خود ایک جھینے کے بعد آکر تمہیں لے جاؤں گا۔
مگر تمہارا راستہ دیکھتے دیکھتے تین جھینے ہو گئے ہیں۔

اور لکھا تھا۔ آبا جی! میں نے بھتیجا اصغر کے لئے کپڑے سیٹے ہیں اور کھلونے
خریدے ہیں۔۔۔ جب آؤں گی۔ تو اپنے ہاتھوں سے اس کو پہناؤں گی۔
اب تو وہ چلتا ہوگا۔ اور باتیں بھی کرتا ہوگا۔

امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بیٹی کا خط پڑھا تو کلیجہ پھٹ گیا۔ اور
فرمایا بھائی! خدا تمہارا بھلا کرے۔ اور تیرے بچوں کی عمر دراز کرے۔ جس
بچی کا تو خط لے کر آیا ہے۔ وہ میری بیٹی اصغرؓ ہے۔ اب میں تمہاری اس
خدمت گذاری اور تکلیف اٹھانے کا کیسے شکریہ ادا کروں اور تمہاری کیا
خدمت کروں۔ گرمی کا موسم ہے تم دُور سے آئے ہو۔ تمہیں پیاس تو ضرور
ہوگی۔ مگر افسوس کہ میں تمہیں پانی بھی نہیں پلا سکتا۔ اس لئے کہ عمر و سعد نے آج
تین دن سے اہل بیت پر پانی بند کر دیا ہوا ہے۔

اور آج میں اس وقت جبکہ عون و محمد دین کی آبرو پر قربان ہو چکے
ہیں! جب قاسم و عباسؓ اسلام کی عظمت پر نثار ہو چکے ہیں۔ جب
علی اکبرؓ شریعتِ مصطفیٰ علیہ السلام کی آن پر شہید ہو چکا ہے جب معصوم
اصغر حق و صداقت کی سر بلندی کی خاطر میری جھولی میں دم توڑ چکا ہے
اور جب حسینؓ اپنے عزیزوں کو شہادتِ پیاس سے تڑپتا دیکھ چکا ہے!
اور جب حسینؓ اپنے سانچھوں کی لاشیں اپنے کندھوں پر اٹھا اٹھا
کرتھک چکا ہے۔ اور جب حسینؓ خود بھی خلافتِ اسلامیہ اور امانت

پھر بیٹے صغرا کا خط لے کر خیموں میں گئے۔ اور تنہا کو چڑھ کر سنایا۔
خط کو سن کر تنہا اہل بیت رونے لگے۔ ایک گہرا مَنج گیا۔ اور ایک
حشر برپا ہو گیا۔ ہر ایک نے اپنی پھڑی ہوئی صغرا کے خط کو سینے سے
لگا لیا۔ اور سچا مانا۔

قارئین کرام! آپ نے صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب کا گیارہ صفحات پر مشتمل
مضمون پڑھا جس میں انہوں نے اسے پر اثر بنانے کے لیے جتنے بھی ادیبانہ الفاظ
لا سکتے تھے۔ لانے میں پوری کوشش کی اور میں سمجھتا ہوں کہ اس واقعہ کو جس طرح
صاحبزادہ صاحب نے تحریر کیا ہے بشرطیکہ کوئی ثقہ عالم نہ ہو تو بغیر راقم کیے
نہیں رہ سکتا۔ حالانکہ فاطمہ صغریٰ بنت حسین رضی اللہ عنہا کے اس من گھڑت واقعہ
میں رائی بھر بھی حقیقت نہیں پائی جاتی۔ بلکہ اول تا آخر اپنے من گھڑت تخیلات
کا پلندہ ہے کہ جس کا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رضی اللہ عنہ نے اپنے فتاویٰ میں
میں گناہوں کے درجات کے ساتھ بیان فرمایا ہے۔

فاعتبروا یا ولی الابصار

چہل ویم

فاطمہ کالال مصنفہ مفتی حبیب سیالکوٹی

اس کتاب کی تقریظات میں اگرچہ مفتی صاحب کی تعریف کے اس تصنیف کی وجہ سے صفحات بھر دیئے گئے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ جو کہا گیا ہے۔ در اس کتاب کا ہر واقعہ بحوالہ نقل کیا گیا ہے۔ یہ صرف حسنین کریمین کی تعریف اور اوصاف تک محدود ہے۔ روایت یہ بات کہ واقعہ کر بلا کو مفتی صاحب نے ذکر کیا ہے اور جن جن واقعات کو رنگیلا اپنی سے ذکر کیا ہے اس کی حیثیت خاک کر بلا وغیرہ سے زیادہ نہیں ہے۔ کہ جو رنگیلا اپنی کے ساتھ کر بلا کے موضوع پر لکھی گئی۔ جن کا تذکرہ ہم کرچکے۔ بہر حال مفتی صاحب ایک بہترین خطیب ہیں۔ انہوں نے اپنے خطیبانہ رنگ میں رنگیلا اپنی سے کہا مہریتے ہوئے واقعات کو اس طرح بیان کیا۔ کہ جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں۔ اس لیے ہم ان کی عبارات کو نقل کرنا باعث طوالت سمجھتے ہیں۔ لیکن فاطمہ صغریٰ بنت حسین رضی اللہ عنہ کے من گھڑت قصہ کی ایک عبارت نقل کرتے ہیں۔ اس کے پڑھنے سے ہی قارئین سمجھ جائیں گے کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے اس کی حیثیت کیا ہے؟ اس لیے ہم نے کثیر کتب کا ذکر نہیں کیا۔ جو کر بلا کے موضوع پر لکھی گئیں۔ کیونکہ ان کا تانا بانہ بھی مذکورہ کتب سے محتاج تھا ہے۔ لہذا جن جن کتب میں مذکورہ واقعات منقول ہیں سمجھ لیں یہ کتب اہل سنت کے نزدیک غیر معتبر ہیں۔ آج کل کے سنی واعظین کی عمر کی تقریباً کی کامیابی کے لیے سیدہ صغریٰ بنت حسین کا من گھڑت واقعہ زینت بنا ہوا ہے

لیکن یہ بات بھی دھکی نہیں کہ ہر واعظ اور تحریر کرنے والا اپنے وعظ اور تحریر میں جو بھی الفاظ ادا کر سکتا ہے کرتا ہے۔ چاہے اس میں ایک بال برابر بھی سچائی نہ ہو وہ کرتا ہے۔ لیکن سیدہ صغریٰ کے واقعہ کو رنگین بنانے میں جو مفتی حبیب نے رنگ جایا ہے یہ اور کوئی نہیں جاسکا۔ درج ذیل فاطمہ کلال کتاب کی فوٹو کاپی ملاحظہ فرمائیں۔

بیمار صغریٰ فاطمہ سے رخصت

سحری کا جاگنا وقت ہے۔ مظلوم حسین لاکھوں غم اور کرداروں دکھ دل میں سمیٹے ہوئے اپنے وطن مالوف اور روضۃ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم سے جدا ہونے کے لئے کمر بستہ ہے آپ مسجد میں تشریف فرما ہوئے۔ جانثاروں کا تانا بندا ہوا تھا۔ ان کے رونسنے کی آواز سے مسجد کے در و دیوار لرز رہے تھے۔ حضرت امام کے پیچھے پر بھی چوٹ لگی۔ جلن نالوں صدیوں سے نہ حال ہوئی۔ مرغِ بسمل کی مانند ٹرپ گئے۔ صنایعِ ازل کا شاہکار صبر و رضا کا پیکر حسین کیلئے پر ہاتھ رکھے ہوئے علی اکبر کو تیاری کا حکم دے رہا ہے۔ علی اکبر آپ کا پیغام سننا نے گھر تشریف لے گئے اور اسٹے پاؤں واپس آ گئے اور اگر حضرت امام سے عرض کرنے لگے۔ اسے آبا جہاں ذرا گھر تشریف لائیں۔ والدہ محترمہ آپ سے کچھ کہنا پانتہی ہیں۔ آپ اسی بے فراری و بے مہنی کے عالم ہیں گھر تشریف لائے۔ اُم اسحاق دروازے پر کھڑی آپ کا انتظار کر رہی تھیں۔ آپ نے فرمایا اُم اسحاق کہو کیا بات ہے۔ ابھی تک فافو کیوں نہیں بنیا۔ حواہ غمِ نصیب بیوی نے دست بستہ ہو کر عرض کی۔ سرکارِ کینز تمہیں ارشاد کے لئے بننا۔ بے یمن کیا کروں میری بچی صغریٰ فاطمہ سخت بیمار ہے۔ سفر کرنے کے قائل نہیں۔ آپ نے تو ساری رات نانا سے پاک کے روضۃ اطہر پر گزاری لیکن میں نے بیمار بچی کے سر ہانے جیٹھ کر گزاری ہے حضور بچی کو اس قدر بیمار ہے کہ اسے تن بدن کا ہوش نہیں ہو سکی بائیں کر رہی ہے اور اس پر ہنرمائی کیفیت طاری ہے ذرا پل کر آپ بھی اسے دیکھ لیں۔ یہ دیکھ کر شفقتِ پدری نے جوش مارا۔ بچی کے فریب گئے دیکھ بچی بے ہوش پڑی ہے نہ تو بول سکتی ہے اور نہ اٹھ سکتی

ہے امام یہ دیکھ کر بہت دل برداشتہ ہوئے اور الم پر الم، تم پر تم بہتے ہوئے گھر سے نکلنے لگے تاکہ معصوم صغیر کو کسی کے سپرد کیا جاسکے۔ عفت آب عورت ام اسحاق نے عرض کی حضور میرا خیال ہے کہ آپ گورنر مدینہ سے کچھ دنوں کی مہلت لے لیں۔ جب بچی کی حالت کچھ منجھل جاسکے گی۔ تو ہم چلے جائیں گے۔ آپ نے فرمایا اے ام اسحاق میں چونکہ آج چلے جانے کا وعدہ کر چکا ہوں۔ (قول مرداں جاں دارد) اب میں ہرگز مزید مہلت طلب کرنے کے لئے تیار نہیں۔ اسی بے فراری کے عالم میں اٹھے اور نانی اماں ام المومنین حضرت ام سلمیٰ رضی اللہ عنہا کے گھر تشریف لے گئے جب حضرت ام سلمیٰ نے حضرت امام کو اپنے دروازے پر دیکھا تو حیران ہو کر پوچھنے لگیں۔ اے میرے بیٹے میں تجھے الوداع کہنے کے لئے آنے ہی والی تھی۔ تو نے کیوں تکلیف آپ بعلب بریاں پنچنم گریاں کہنے لگے۔ اے نانی جان آج آپ کے دروازے پر نواسہ رسول جگر گوشہ نبول اور علی کا لاڈلہ نہیں جگہ ایک بھانپچی کا باپ ماضر ہوا ہے۔ رات سے معصوم صغیرا فاطمہ سخت بیمار ہے میں سفر کے لئے تیار ہوں بچی اس قابل نہیں کہ اسے ساتھ لے جاؤں۔ اس لئے جب تک میں کوہ شریف نہ پہنچ جاؤں۔ آپ بچی کو اپنی آنکھیں شفقت میں جگہ دیں۔ میں کہہ سنبھتے ہی اسے وہاں لانے کا انتظام کروں گا۔ نانی اماں حضرت ام سلمہ نے کہا بیٹا اس میں پوچھنے والی کون سی بات تھی۔ اسی وقت میری بچی کو میرے پاس لاؤ۔ حضرت امام اسی وقت گھر کی جانب لوٹے علی اکبر اور فاطمہ کو لایا اور فرمایا اے صغیرا کہے بھائیو بیمار بہن کی چار پانی اٹھا کر نانی اماں کے گھر لے چلو۔ معلوم نہیں کہ اس کی ڈولی اٹھا نا نہیں نصیب ہو کہ نہ ہو۔ بھائیوں نے چار پانی اٹھائی اور حضرت ام سلمہ کے گھر لے آئے۔ ساتھ ہی چھوٹا سانا ملا بھی چل پڑا۔ جب بھائیوں نے صغیرا کی چار پانی وہاں رکھی تو اپنا تک معصوم کی آنکھ کھل گئی بچی یہ سارا نقشہ دیکھ کر ششدر رہ گئی دل ہی دل میں سوچنے لگی۔ یا اللہ میرے بھائی علی اکبر نے صندوق کیوں اٹھا اٹھا رکھا ہے۔ بھائی فاطمہ نے بستر کیوں باندھ رکھے ہیں۔ میرے ابا جان کہہ رہے ہیں۔ امی جان کا کیا ارادہ ہے؟ آخر یہ کیا ہونے والا ہے۔ بچی چونک

بڑی۔ اٹھی اور گھبرا کر دایں بائیں دیکھنے لگی۔ اس کی نگاہ کسی ماں کے پڑ مر رہے چہرے پر پڑتی تو کسی پھوپھی زینب کے غم آلودہ بشرے میں جذب ہو کر رہ جاتی۔ کبھی بھائی اکبر کی زبوں حالی کا نقشہ دیکھتی تو کسی والد محترم کی بیقراری پر نگاہ دوڑاتی۔ مگر کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ چلا کر پکاری۔ اے اباجان یہ کیا ہو رہا ہے کیا میں عالم بیداری میں ہوں یا کہ ایک خواب دیکھ رہی ہوں۔ امام عالی مقام کا دل بھر آیا۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے بچی کے سر پر شفقت کا ہاتھ پھرتے ہوئے نہ ملنے لگے اسے جان پر مینہ چھوڑ کر مکہ جا رہا ہوں۔ تیری طبیعت اچھی نہیں تو صعوبات سفر برداشت کرنے کے قابل نہیں۔ اس لئے تم نانی اماں کے پاس رہو کہ سب کچھ میں تمہارے بھائی علی اکبر کو بھیج کر تمہیں اپنے پاس چلوالوں گا۔ برس کر بچی ٹھنسنے لگی اور کہنے لگی اے اباجان میں بیمار کب ہوں۔ میں ابھی آپ کو اٹھ کر دکھاتی ہوں۔ آپ مجھے یہاں اکیلا نہ چھوڑ جائیے۔ بچی جب اٹھی تو دھڑام سے اٹنے پاؤں نیچے گر پڑی اور ہوش ہو گئی۔

بچہ بچی کو ہوش آیا تو پہلی کیفیت ذہن میں تازہ ہوئی تو معصوم زار زار رونے لگی اور مرثا بل کی طرح تڑپتی ہوئی پدر شفقت کے قدموں پر گر کر عرض کرنے لگی۔

فراقی ہوئی اٹھ کے گری شاہ کے قدم پر
کی عرض کہ مر جاؤں گی اے سبطِ پیغمبر
تنہائی میں میرا دل پہلے گا کیوں کر؟
سب بیٹیاں ہیں آپ کی کیا میں نہیں دستر؟
بے آپ کے اس گھر میں نہ سرکار رہوں گی
اچھا میں کینزدوں کے ہمراہ ہی رہوں گی
سب رونے لگے سن گئے یہ بیمار کی تقریر
چلا کے کیلنہ نے کہا صد تیرے ہمیشہ!

گھبرا کے یہ کہنے لگے حضرت شبیر
 تم بیٹی کو سمجھاؤ اسے بانوئے دلگیر
 کس بے سافر مجھے تشویش بڑی ہے
 دن چڑھتا ہے اور آج کی منزل بھی کڑی ہے
 اقلیم قدیمیت کا مبادر صنایع ازل کا شاہکار صبر و رضا کی مجسم تصویر بنے ہوئے
 بیمار صغرا کے سر پر شفقت کا ہاتھ پیر کر رخصت ہوئے۔
 از سازد برگ تافلہ بے خوداں پسر
 بے نالہ می رود جبر سس کاروان ما

خلاصہ:

”صغرا بچی تھی۔ جس کو امام عالی مقام بچی ہونے کی وجہ سے سچے چھوڑ گئے تھے۔ وہ ہر وقت روتی رہتی۔ ہر کوفہ جانے والے کو اپنا درد سناتی۔ اپنی داستان پیش کرتی۔ وہاں جانے کی تمنا کرتی۔ اور ایسے درد بھرے الفاظ کہتی کہ ہر سننے والا رونے لگتا اور کہتی کہ یہاں مجھ غریب کا پوچھنے والا کوئی نہیں میں اکیلی غموں کے پہاڑ میں پھنسی ہوئی ہوں وغیرہ وغیرہ، یعنی مدینہ منورہ میں جس قدر صحابہ کرام اور اہل بیت کے افراد تھے۔ ان میں کسی کو اس بچی پر ترس نہ آتا۔ نہ اس کا کوئی پرسان حال ہوتا۔ اس قصہ کو سنی واعظ جب بیان کرتے ہیں۔ تو اس میں خوب رنگ بھرنے کے لیے اور اپنے واعظ کا رنگ جمانے کے لیے غمناک اشعار اور وہ بھی ترنم سے گائے جاتے ہیں۔ اس واقعہ کو زبانی بیان کرنے کے علاوہ تحریری طور پر بھی سنی علماء نے بیان کیا۔ اس واقعہ کو چونکہ رونے رلانے کے لیے بہت بڑھا چڑھا کر اور جھوٹ موٹ بنا کر پیش کیا جاتا ہے۔ لہذا میں نے چاہا۔ کہ اس کی حقیقت وضع کروں۔ جس کو پڑھ کر آپ خود جان جائیں گے۔ کہ وہ غلطی و ذرا کرین کہتے کیا ہیں اور

اس کی حقیقی تصویر کیا ہے؟

صغریٰ بنت حسین رضی اللہ عنہ تاریخ کی نظر میں

سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد کے بارے میں کمی بیشی کا ذکر مرزا تقی صاحب ناسخ التواریخ نے کیا ہے۔ لیکن ارشاد شیخ مفید و اعلام الوری جو کہ طبری کی تصنیف ہے۔ اور عمدة الطالب احمد بن مہنی وغیرہ شیعہ علماء نے آپ کے اولاد کی تعداد فخر بتائی ہے۔ چار لڑکے اور دو لڑکیاں۔ ملاحظہ ہو۔

منتخب التواریخ :-

شیخ مفید و ارشاد و امین الاسلام طبرسی و اعلام الوری و احمد بن مہنی و عمدة الطالب و بعض دیگر از علماء اعلام فرمودہ اند کہ آنحضرت شش اولاد داشتہ چہار پسر و دو دختر جناب علی بن حسین الاکبر کہ کنیت اش ابو محمد بودہ۔ علی بن حسین الاصغر کہ کنیتش ابوالحسن بودہ و دو لڑکیاں شہید شدہ و جعفر بن الحسین و عبدالستار بن الحسین و محمد بن فاطمہ خاتون و مکرمہ سکینہ خاتون بنتی الحسین۔

(مفتوح التواریخ ص ۲۴۲ باب پنجم فصل پنجم در اولاد امجاد حضرت سید الشہداء
و اسمائے سرور ان معبودہ لہران)

ترجمہ:

شیخ مفید نے ارشاد میں اور امین الاسلام طبرسی نے اعلام الوری

ہیں اور احمد بن مہدی نے عمدۃ المطالب میں اور بعض دیگر مشہور علماء نے فرمایا ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کے چھ بچے تھے۔ چار لڑکے اور دو لڑکیاں۔ علی بن حسین اکبر جن کی کنیت ابو محمد تھی۔ علی بن حسین اصغر جن کی کنیت ابو الحسن تھی۔ اور دونوں کر بلا میں شہید ہوئے تھے۔ جعفر بن حسین اور عبدالرحمن بن حسین۔ ایک صاحبزادی فاطمہ خاتون اور دوسری سکینہ تھی۔

قارئین کرام حوالہ بالا اس کتاب کا ہے جس کے ٹائٹل پر لکھا ہوا ہے۔ کہ تاریخ کی ایسی کتاب ہے۔ جو اصول معتبرہ، تاریخ معتبرہ کے واقعات پر مشتمل ہے۔ اور اس کا مصنف العالم، العالی، الشہ، البلیل، الکامل، رکن الاسلام والمسلمین محمد ہاشم بن علی خراسانی ہے۔

تاریخ ائمہ:

حضرت امام حسین کی پانچ بیویوں سے چھ اولاد تھی۔ چار بیٹے اور دو بیٹیاں ہوئیں۔ پہلی زوجہ جناب شہربانو سے حضرت امام زین العابدین دوسری زوجہ لیلیٰ سے جناب علی اکبر تھے۔ جو کر بلا میں شہید ہوئے۔ تیسری زوجہ قبیلہ قضاہ سے تھیں جن سے ایک فرزند جعفر پیدا ہوئے تھے۔ چوتھی زوجہ زباب سے جناب علی اصغر اور چھوٹی بیٹی سکینہ تھی۔ پانچویں زوجہ سے ام اسماعیل سے بڑی بیٹی فاطمہ تھی۔ (ارشاد القلوب ص ۲) جناب علی اصغر کر بلا میں تیرکھا کر شہید ہوئے اور دونوں صاحبزادیوں میں سے بڑی جناب فاطمہ کی شادی امام حسن کے بیٹے حسن مثنیٰ کے ساتھ اور جناب سکینہ کی شادی امام حسن کے بیٹے عبداللہ کے ساتھ واقعہ کر بلا سے پہلے ہو چکی تھی۔ (تاریخ ائمہ ص ۲۸۰ مصنف علی حیدر نقوی کتب خانہ شاہ نعمت آباد لاہور)

اندرون موچی دروازہ

امام حسینؑ کی اولاد کا ذکر بحال الانوار

عَدَّةُ أَوْلَادِهِ سَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَجُمْلَةُ أَحْوَالِهِمْ
وَأَحْوَالُ أَزْوَاجِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَدْ أوردْنَا
بَعْضَ أَحْوَالِهِمْ فِي بَابِ تَارِيخِ السَّجَادِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ لِلْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ سِتَّةُ
أَوْلَادٍ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ الْكَبِيرِ كُنْيَتُهُ أَبُو
مُحَمَّدٍ أُمُّهُ شَهْرِبَانُو بِنْتُ كِسْرَى بِنْتُ دَجْرَدِ
وَعَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَصْغَرِ قُتِلَ مَعَ أَبِيهِ بِالطَّنِّ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِيمَا سَلَفَ وَأُمُّهُ لَيْلَى بِنْتُ
أَبِي مَرْثَةَ بْنِ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودِ الشَّقْفِيَّةِ وَجَعْفَرُ
بْنِ الْحُسَيْنِ لَا بَيْقِيَّةَ لَهُ وَأُمُّهُ قِضَاعِيَّةٌ وَكَانَتْ
وَفَاتَتْهُ فِي حَيَاةِ الْحُسَيْنِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ
الْحُسَيْنِ قُتِلَ مَعَ أَبِيهِ صَغِيرًا جَاءَ سَلَمُ وَهُوَ
فِي حَجَرِ أَبِيهِ فَذَبَحَهُ وَسَكِنَتْهُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ
وَأُمُّهَا التَّرْبَابُ بِنْتُ أَمْرَاءِ الْقَيْسِ بْنِ عَدَى
كَلْبِيَّةٌ مَعْدِيَّةٌ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ
وَفَاطِمَةُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ وَأُمُّهَا أُمُّ اسْمَاعِيلَ
بِنْتُ طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ تَمِيمِيَّةٌ۔

دبحار الانوار جلد ۱ ص ۳۰۳ قلمی تاریخ حسین ابن علی
وعدد اولاد مطبوعه ایران قدیم

تجہ ۱

امام حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد اور ان کے حالات۔ آپ کی بیویوں کے بعض حالات۔ اہم تاریخ سجاد میں بیان کر چکے ہیں۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کے چھ بچے تھے۔

(۱) علی بن حسین اکبر ان کی کنیت ابو محمد ہے۔ ماں کا نام شہر بانو دختر کسری یزدجرد ہے۔

(۲) علی بن حسین اصغر جو اپنے والد کے ساتھ مقام (کر بلا) میں شہید کر دیئے گئے۔ ان کا تذکرہ گزر چکا ہے۔ ان کی والدہ کا نام ام لیلیٰ بنت ابی مرہ بن عروہ بن سعد ثقفی تھا۔

(۳) جعفر بن حسین ان کی آنکھیں نہ ملے۔ ان کی والدہ قضاویہ سے تھیں۔ ان کی وفات امام حسین کی زندگی میں ہو گئی تھی۔

(۴) عبداللہ بن حسین جو اپنے والد کے ساتھ بچپن میں شہید کر دیئے گئے اس طرح کہ ایک تیران کی طرف آیا جبکہ آپ امام حسین کی گود میں تھے اس تیر نے انہیں شہید کر دیا۔

(۵) سکینہ بنت حسین ان کی والدہ کا نام رباب بنت امرأ القیس بن عدی بکلی سعدیہ تھا۔ اور یہی عبداللہ بن حسین کی والدہ تھیں۔

(۶) فاطمہ بنت حسین ان کی والدہ کا نام ام اسماعیل بنت طلحہ بن عبداللہ تمیمی تھا۔

ناسخ التواریخ؛

از ایہ حدیث مکشوف افتاد کہ حدیث دامادی قاسم بن حسن در کر بلا و نزویج کردن حسین علیہ السلام فاطمہ را باواز اکاذیب رواہ است

وحسن علیہ السلام را دو دختر افروز بود یکے فاطمہ زوجہ حسن مثنی و آں دیگر سکینہ بود۔

(ناسخ التواریخ جلد دوم ص ۳۲۲ شرح حال ابن حسین علیہما السلام مطبوعہ تہران)

ترجمہ :-

اس حدیث سے واضح ہوا کہ قاسم بن محمد کا میدان کو بلا میں امام حسین کا داماد بننا اور امام حسین کی شادی کر بلا میں ان سے سر انجام پانا راولوں کے بغوات میں سے ہے۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کی دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک فاطمہ زوجہ حسن مثنی اور دوسری سکینہ تھی۔

قارئین کرام! ان معتبر اور مشہور تواریخ شیعہ سے واضح ہوا کہ امام حسین رضی اللہ عنہ آپ کی صرف دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک فاطمہ رضی اللہ عنہا جو امام حسن رضی اللہ عنہ کے بیٹے حسن مثنی کی زوجہ تھیں۔ اور دوسری صاحبزادی کا نام سکینہ تھا۔ ان کی شادی حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کے دوسرے صاحبزادے عبداللہ سے ہوئی تھی۔

حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی فاطمہ واقعہ کر بلا میں موجود تھیں (از کتب سنی و شیعہ)

حوالہ نمبر (۱) متنخب التواریخ؛

و کافی است در فضیلت این محدثہ کہ حضرت سید الشہداء و وصیت خورش لا بایں محدثہ سپرد۔ چنانچہ در اصول کافی از..... حضرت زین العابدین سے

مرض اہمال داشت مردم گمان نمیدهند که از آن مرض صحت یابد و بعد از صحت جناب فاطمہ وصیت نامہ را بوی تسلیم کرد و کنون آن وصیت خط نزد ما موجود است۔

(مختب التواریخ ص ۲۴۲ باب فصل پنجم در ذکر اولاد سید الشہداء مطبوعہ تہران)

ترجمہ: سیدہ فاطمہ بنت حسین رضی اللہ عنہا کی فضیلت کے لیے ایک واقعہ کافی ہے کہ امام حسین رضی اللہ عنہ نے وصیت نامہ ان کے سپرد فرمایا۔ جیسا کہ امام باقر سے اصول کافی میں روایت کیا گیا ہے کہ جب امام حسین رضی اللہ عنہ اپنی شہادت کے وقت وصیت نامہ انہیں عطا فرمایا۔ جب حضرت زین العابدین بحیثیت کے مرض میں مبتلا تھے۔ لوگوں کا یہ خیال نہیں تھا کہ وہ تندرست ہوں گے سیدہ فاطمہ بنت حسین نے وصیت نامہ ان کے سپرد کر دیا۔ اور اب اس وصیت نامہ کی تحریر ہمارے پاس موجود ہے۔

یہ حوالہ وضع طور پر بتا رہا ہے کہ سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا میدان کربلا میں موجود تھیں آپ کو امام حسین رضی اللہ عنہ نے بوقت شہادت وصیت نامہ عطا فرمایا۔ اگر یہ مقدّرہ مدینہ منورہ تشریف فرما ہوتیں۔ تو بوقت شہادت وصیت نامہ ان کے سپرد نہ ہوتا۔

(۲) ناسخ التواریخ :-

ایں ہنگام بروایت ابن طاووس از مردم شام مردے سرخروئے برخاست و روئے بازید کرد و گفت یا امیر المؤمنین ای کینزک را بمن بخش داز ای سخن فاطمہ دختر حسین را خواست فاطمہ چوں ایں بشنید برخوشتن برزد و دامن علمہ خود زینب را بگرفت۔

(نام التواریخ و دراحوال سید الشہداء جلد سوم ص ۱۴۱ اطلب کردن
شای فاطمہ را بختیری مطبوعہ تہران جدید)

ترجمہ :-

اس وقت ابن طاووس کی روایت کے مطابق ایک سرخ چہرے والا شای
اٹھا۔ اور بزدلی کی طرف منہ کر کے کہنے لگا۔ اے امیر المومنین! یہ لڑکی مجھے
عنایت کر دو۔ وہ فاطمہ بنت حسین کو مانگ رہا تھا۔ جب سیدہ فاطمہ
نے پستنا۔ تو ان پر کچھی طاری ہو گئی۔ اور اپنی پھر بھی سیدہ زینب
کا دامن تھام لیا۔

(۳) بحار الانوار :-

عن عبد الله بن الحسن عن أمه فاطمة بنت
الحسين قال دخلت العامة عدينا القنفذس وآنا
جارية صغيرة وفي رجلي خلعاً لأن من ذهب
فجعل رجل يقض خلعاً لآخر من رجلي وهو
يبكي - فقلت ما يبكيك يا عدو الله؟ فقال كيف لأبكي
وأنا أسلب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقلت لا تقلبني قال أخاف أن يجيئ غيبي
فياخذ -

ربحار الانوار جلد ۱۱ ص ۲۳۶ ما جری علیہ بعد
بیعتہ الناس رلیزید)

ترجمہ :-

سیدہ فاطمہ بنت حسین سے ان کے بیٹے جناب عبد اللہ بن حسن بیان

کرتے ہیں۔ میں چھوٹی عمر کی تھی۔ کچھ لوگ ہمارے پاس آئے۔ اس وقت میرے پاؤں میں سونے کی دو جھانجریاں تھیں۔ ایک شخص میری جھانجروں کو میرے پاؤں سے اتارنا چاہتا تھا اور وہ رو بھی رہا تھا۔ میں نے پوچھا۔ کیوں رو رہے ہو۔ اے اللہ کے دشمن؟ کہنے لگا۔ روؤں کیوں نہ حالانکہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی میٹھی کے پاؤں سے زیور اتارنا چاہتا ہوں۔ میں نے کہا۔ پھر نہ اتار کہنے لگا۔ مجھے ڈر ہے کہ کوئی اکرا نہیں اتار کر لے جائے گا۔

(۴) بحار الانوار:-

قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ أَذْخَلْنَا عَلِيًّا مِزِيدًا وَنَحْنُ إِثْنَا عَشَرَ رَجُلًا مَغْلُومُونَ فَلَمَّا وَقَفْنَا بَيْنَ يَدَيْهِ قُلْتُ أَنَشِيدَكَ اللَّهُ يَا يَزِيدُ مَا طَنَكَ بِسَدْرِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَوَّرَ أَنَا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ وَقَالَتْ فَاطِمَةُ بِنْتُ حُسَيْنٍ يَا يَزِيدُ بَنَاتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبَايَا قَبِيكَ النَّاسُ وَبَكْمَى أَهْلُ الدَّارِ -

(بحار الانوار جلد ۱ ص ۲۵۰ مطبوعہ ایران قدیم)

(الوقائع المتأخّرة عن قتله)

ترجمہ:

حضرت علی بن حسین رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں۔ کہ ہم باؤ آدمیوں

کنگے میں طوق ڈال کر یزید کے سامنے حاضر کیا گیا۔ جب ہم اس کے سامنے کھڑے تھے۔ تو میں نے کہا۔ یزید تجھے اللہ کی قسم توتا کہ اگر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس حالت میں دیکھتے تو تو کیا گمان کرتا۔ اور سیدہ فاطمہ بنت حسین نے کہا۔ اے یزید! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹیاں قیدی؟ پس لوگ بھی رو پڑے اور گھر والے بھی رو پڑے۔

۵: البداية والنهاية:

فَلَمَّا دَخَلَتِ النِّسَاءُ عَلَى يَزِيدَ قَالَتْ فَاطِمَةُ
بِنْتُ الْحُسَيْنِ وَكَأَنْتِ أَكْبَرُ مِنْ سَكِينَةَ
يَا يَزِيدُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ سَبَايَا فَقَالَ يَزِيدُ يَا ابْنَةَ أَخِي أَنَا
لِهَذَا أَكُنْتُ أَكْبَرَهُ.

(البداية والنهاية جلد ہشتم ص ۱۹۶ مطبوعہ بیروت)
قریباً: جب ستورات الی بیت یزید کے دربار میں آئیں۔
تو فاطمہ بنت حسین نے جو سکینہ سے بڑی تھیں کہا۔ اے یزید رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹیاں قیدی؟ یزید کہنے لگا۔ اے بھتیجی میں بھی
اسے پسند نہیں کرتا ہوں۔

(۶) کامل ابن اثیر:-

فَمَّا دَخَلَتْ نِسَاءُ الْحُسَيْنِ وَالرَّأْسُ بَيْنَ يَدَيْهِ
فَجَعَلَتْ فَاطِمَةُ وَ سَكِينَةُ ابْنَتَا الْحُسَيْنِ
تَتَطَاوَلَانِ لِيَتَنَظَّرَا إِلَى الرَّأْسِ

وَجَعَلَ يَزِيدٌ يَتَطَاوُلُ يَسْتَرْعِنُهُمَا الرَّأْسَ
فَلَمَّا رَأَى ابْنُ الرَّأْسِ صَدْعَ فَصَاحَ فِيسَاءُ يَزِيدَ

وَوَكُولَ بَنَاتِ مَعَاوِيَةَ فَقَالَتْ فَاطِمَةُ بِنْتُ
الْحَسَنِ وَكَانَتْ أَكْبَرَ مِنْ سَكِينَةَ ابْنَاتِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبَا يَا يَزِيدَ
قَالَ يَا ابْنَتِ أَخِي أَنَا لِهَذَا أَكُنْتُ أَكْمَرُهُ قَالَتْ
وَاللَّهِ مَا تَرَكْنَا خَرَسُ فَقَالَ مَا أَقَى إِلَيْكَنَّ اعْظَمَ
مَعَا أَخِذْ مِنْكَنَّ فَقَامَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ فَقَالَ
هَبْ لِي هَذِهِ يَعْنِي فَاطِمَةَ -

(کامل ابن اشیر جلد ۲، صفحہ ۱۶۵ تا ۱۶۷ حرمت قتل حسین علیہ السلام)

(بیروت)

ترجمہ: پھر اہم حسین کے خاندان کی عورتیں اندر آئیں۔ اور امام کا سر ان
کے سامنے تھا۔ تو سیدہ فاطمہ اور سکینہ بنت حسین آگے بڑھنے لگیں
تا کہ سر کو دیکھ سکیں۔ اور یزید کو شش کر رہا تھا۔ کہ سر! ہمیں نظر نہ آئے
پھر جب انہوں نے سر کو دیکھ لیا۔ تو غم زدہ ہوئیں پس یزید کے
گھر والی عورتوں کی چیخ نکل آئی۔ اور حضرت معاویہ کی بیٹیاں بھی رونے
لگیں۔ پھر فاطمہ بنت حسین نے کہا۔ جو سیکڑے بڑی تھیں۔ اسے
یزید! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹیاں قیدی؟ کہنے لگا۔ اسے
بھتیجی! میں بھی اسے ناپسند سمجھتا ہوں۔ کہنے لگیں۔ خدا کی قسم!

ہمارے لیے ایک بال بھی نہیں چھوڑی۔ کہنے لگا۔ جو ہمارے لیے آیا ہے۔ وہ اس سے زیادہ ہے جو تم سے لیا گیا۔ پھر ایک شامی مرو کھڑا ہوا اور کہنے لگا۔ یہ فاطمہ مجھے دے دو۔

قارئین کرام! ہم نے چند کتب اہل سنت اور اہل تشیع سے حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد کے بارے میں حوالہ جات ذکر کیے۔ اس پر سب کا اتفاق ہے۔ کہ آپ کے چار صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں تھیں۔ صاحبزادیوں میں بڑی کا نام فاطمہ اور چھوٹی کا نام سکینہ تھا۔ اور دونوں واقعہ کربلا میں موجود تھیں۔ اگر فاطمہ نامی صاحبزادی کو فاطمہ کبریٰ کہا جائے۔ تو فاطمہ صغریٰ سکینہ ہوں گی۔ تیسری اور کوئی صاحبزادی نہیں۔ اور اگر فاطمہ کو ہی فاطمہ صغریٰ کہا جائے۔ پھر بھی یہ میدان کربلا میں موجود تھیں۔ لہذا افتخار الحسن زیدی نے دو خاک کربلا، میں صغریٰ کی فریادیں، ہاڑے اور عین و پکار اور ان کی بیماری کے قصے اور وہ بھی مدینہ منورہ میں رہتے ہوئے یہ سب من گھڑت اور جھوٹ کا پلندہ ایک حقیقت سے ان کا دور کا بھی تعلق نہیں۔ ثابت ہوا کہ فاطمہ صغریٰ کے خطوط اور آنے جانے والوں کو دردناک لہجہ میں پیغامات دینے سببے اصل ہیں۔ مدینہ منورہ میں کوئی صاحبزادی امام حسین کی نہیں لای تھی۔

سوال :

مذکورہ حوالہ جات سے جس فاطمہ نامی صاحبزادی کا واقعہ کربلا میں موجود ہونا ثابت ہے۔ وہ فاطمہ کبریٰ تھیں۔ جو امام حسین رضی اللہ عنہ کی بڑی صاحبزادی ہیں۔ اور مدینہ منورہ میں رہنے والی فاطمہ صغریٰ تھیں جن کا عقد امام حسن کے بیٹے حسن مثنیٰ سے ہوا تھا۔ لہذا فاطمہ کبریٰ کے واقعہ کربلا میں موجود ہونے سے فاطمہ صغریٰ کی مدینہ منورہ میں موجودگی پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ سو معلوم ہوا کہ فاطمہ صغریٰ

مدینہ منورہ میں تھیں۔

جواب اول :-

جیسا کہ گزشتہ دونوں مکتبہ لکھنؤ کی کتب معتبرہ سے ہم ثابت کر چکے ہیں کہ امام عالی مقام کی دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک فاطمہ دوسری سکینہ ان کے علاوہ کوئی اور بیٹی نہ تھی۔ حوالہ ملاحظہ ہو۔ یہ حوالہ شیعوں مؤرخ کی کتاب سے ہے۔ جو نہایت مستند سمجھی جاتی ہے۔

ناسخ التاریخ :-

وآں حضرت رازدود دختر افزول نہ بود خستیں فاطمہ و آں دیگر سکینہ ۔

(ناسخ التاریخ جلد چہارم ص ۲۴۱ و احوال سید الشہداء مطبوعہ تہران)

ترجمہ :-

امام عالی مقام کی صاحبزادیاں دو سے زیادہ نہ تھیں پہلی بڑی صاحبزادی کا نام فاطمہ اور دوسری کا نام سکینہ تھا

ناسخ التاریخ :-

وحسن علیہ السلام دادود دختر افزول نہ بودیکے فاطمہ زوجہ حسن مثنیٰ و آں دیگر سکینہ بود بعضے گویند اور دختر دیگر بود کہ زینب نام داشت (ناسخ التاریخ جلد دوم ص ۳۲۲ احوال سید الشہداء)

ترجمہ :-

امام حسین رضی اللہ عنہ کی صرف دو صاحبزادیاں تھیں۔ ایک فاطمہ جو حسن مثنیٰ کی زوجہ تھیں۔ اور دوسری کا نام سکینہ ہیں اور بعض

نے تیسری صاحبزادی کا ذکر بھی کیا۔ لیکن ان کا نام فاطمہ صغریٰ نہیں بلکہ زینب ہے۔

قارئین کرام! ناسخ التواریخ کے حوالے سے معلوم ہوا کہ امام عالی مقام کی دو صاحبزادیوں پر اکثریت متفق ہے جن کے نام فاطمہ اور سکینہ ہیں۔ اور بعض نے تیسری صاحبزادی کا ذکر بھی کیا لیکن ان کا نام فاطمہ صغریٰ نہیں بلکہ زینب تھا۔ زیادہ مشہور قول کونسا ہے؟ ملاحظہ ہو۔

کشف الغمہ:

أَمَّا الْبَنَاتُ فَزَيْنَبُ وَسَكِينَةُ وَفَاطِمَةُ
هَذَا قَوْلُ مُشْهُورٍ وَقِيلَ كَانَ لَهُ أَرْبَعُ بَنِينَ
وَبَنَاتَانِ وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ۔ (کشف الغمہ فی معرفۃ الاممہ

جلد دوم ص ۳۸ فی ذکرا و اولاد امام علیہ السلام مطبوعہ تبریز)

ترجمہ: آپ کی صاحبزادیاں زینب، اور سکینہ اور فاطمہ تھیں۔ یہ قول مشہور ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ آپ کے چار بیٹے اور دو صاحبزادیاں تھیں۔ اور اول زیادہ مشہور ہے۔

پھر مان لیتے ہیں کہ آپ کی صاحبزادیاں دو نہیں بلکہ تین ہی تھیں۔ حالانکہ دو پر سب کا اتفاق ہے۔ تیسری صاحبزادی کا جن مؤرخین نے ذکر کیا۔ انہوں نے بھی صاف صاف اس کا نام زینب لکھا ہے۔ فاطمہ نام کی صاحبزادی آپ کی صرف ایک ہی تھی۔ اس لیے زینب کو فاطمہ صغریٰ قرار دینا بالکل غلط ہے۔ اور جو اصل فاطمہ تھیں وہ میدانِ کربلا میں موجود تھیں۔ اور سکینہ بھی واقعہ کربلا میں موجود تھیں۔ لہذا ثابت ہوا کہ وہ فاطمہ صغریٰ کا واقعہ کربلا کے وقت مدینہ طیبہ میں موجود ہونا ہرگز ثابت نہیں اور نہ ہی ان تمام واقعات کا جو اس نام سے منسوب ہیں۔ یہ قصہ بات صرف واعظین نے گھڑے میں تاکہ حاضرین کو رلا لیں۔ اور اپنا نام روشن ہو کر فلاں مقرر نے کیا رنگ باندھا۔ اور مدینہ منورہ میں فاطمہ صغریٰ

کو چھوڑ جانا از روئے نقل تو آپ پڑھ چکے۔ بالکل غلط اور کذب بیانی ہے۔ از روئے عقل بھی جھوٹ ہے۔ کیونکہ جب امام عالی مقام اپنے تمام اہل و عیال کو ساتھ لے جا رہے ہیں۔ ”صغریٰ“ کو کیوں نہ ساتھ لیا۔ اور پھر ان کی بیماری کی حالت میں کس کے سپرد کر کے جا رہے ہیں؟

جواب دوم:

اگر بغرض محال تسلیم کر لیا جائے۔ کہ امام حسینؑ کی فاطمہ نامی دو صاحبزادیاں تھیں۔ تو تاریخی شواہد بتاتے ہیں۔ کہ آپ کی دونوں صاحبزادیاں واقعہ کربلا میں موجود تھیں۔ جیسا کہ نسخ التواریخ جلد سوم ص ۴۲ تا ۴۴ پر خطبہ فاطمہ الصغریٰ نقل کیا ہے۔ جو انہوں نے بازار کوفہ میں پڑھا۔

ناسخ التواریخ:

اِسْتَدْعَى ابْنَتَهُ فَاطِمَةَ الْكُبْرَى وَ اَوْدَعَ عِنْدَهَا
صَحِيْبَةً مَلْفُورَةً وَ وَصِيَّةً ظَاهِرَةً لِاَنَّ عَلِيَّ
بْنِ الْحُسَيْنِ كَانَ فِيهِ مَرَضٌ اَلْوَسْطَالُوْكَ اَنَّ النَّاسَ
لَا يَطْمَئِنُّوْنَ بِهِنَّ الصَّحَّةَ فِي مَرَضِهِ فَكَلَّمَا شَفِي مِنْ
مَرَضِهِ سَلَّمَتْهُ اُخْتُهُ الْوَصِيَّةَ وَالصَّحِيْبَةَ
وَهِيَ الْاَنَ عِنْدَنَا۔

د ناسخ التواریخ جلد دوم دراحوال شہید الشہداء

ص ۶۲ پر (نسخہ اسرار امامت)

ترجمہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے اپنی بیٹی فاطمہ کبریٰ کو بلا کر انہیں ایک پٹا ہلو لفظ

اور وصیت نامہ سپرد فرمایا۔ کیونکہ علی بن حسین ان دنوں مرض اسہال میں تھے۔ اور لوگوں کا خیال تھا۔ کہ وہ تندرست نہیں ہوں گے۔ جب وہ بیماری سے صحت یاب ہو گئے۔ تو ان کی ہمیشہ نے انہیں وصیت نامہ اور لفافہ سپرد کر دیا۔ اور وہ اب ہمارے پاس محفوظ ہے۔

مذکورہ حوالہ جات سے بھی معلوم ہوا کہ امام عالی مقام کی اگر دو صاحبزادیاں فاطمہ کبریٰ اور فاطمہ صفرائی تسلیم کر لی جائیں۔ تب بھی شیعہ فاکرین اور سنی و ائمہ کا مقصد حاصل نہیں ہوتا۔ کیونکہ فاطمہ صفرائی کی جو دردناک داستان بیان کی جاتی ہے۔ وہ مدینہ منورہ میں کچھ رہ جانے والی بیان کی جاتی ہیں اور ان حوالہ جات دونوں صاحبزادیوں کا واقعہ کربلا میں موجود ہونا ثابت ہوتا ہے۔

نوٹ ۱۔

امام عالی مقام کی دو صاحبزادیوں کا نام فاطمہ کبریٰ اور فاطمہ صفرائی بتانا اور پھر فاطمہ صفرائی کا بازار کوفہ میں خطبہ دینا اور فاطمہ کبریٰ کو امام حسینؑ کا وصیت نامہ عطا کرنا اس میں یا تو کاتب کو غلطی لگی ہے۔ کہ اس نے کبریٰ اور صفرائی کے نام سے آپ کی دو بیٹیوں کا میدان کربلا میں موجود ہونا ذکر کیا۔ یا پھر اصول کافی کے ترجمہ میں مرزا آقائی نے غلطی کی ہو۔ کیونکہ گوشہ حوالہ جات میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ منتجب التواریخ کے مطابق آپ کے وصیت نامہ کو لینے والی صاحبزادی عمر میں بڑی فاطمہ نامی تھیں۔ اس بڑائی کی وجہ سے اسے کبریٰ لکھا گیا ہو لیکن چھوٹی صاحبزادی عمر میں صفرائی تو ہو سکتی ہے۔ لیکن ان کا نام سکینہ تھا۔ وہ فاطمہ صفرائی نہیں بن سکتیں۔ تیسری بڑی تھی ہی نہیں اگر تھی بھی تو اس کا نام زینب تھا۔ تاریخ الامم ص ۲۸۰ میں لکھا ہے۔ کہ آپ کی صاحبزادیوں میں سے بڑی

سیدہ فاطمہ کی شادی امام حسنؑ کے بیٹے حسن مثنیٰ سے ہوئی تھی۔ اور چھوٹی سکینہ نامی کی شادی انہی کے بیٹے عبداللہ سے ہوئی تھی۔ (اعلام اوری ص ۱۲۷) لہذا حقیقت یہ ہے کہ جس صاحبزادی کو آپؐ نے وصیت نامہ دیا۔ اور جس نے کوفہ کے بازار میں خطبہ دیا۔ وہ ایک ہی تھیں ان کا نام فاطمہ بنت حسین تھا۔ ان کی چھوٹی ہم شیر سکینہ نامی بھی میدان کربلا میں موجود تھیں۔

قارئین کرام! آپؐ نے واقعہ فاطمہ مغیری کی حقیقت کو ملاحظہ فرمایا کہ جس میں انہی بھر بھی سچائی کا وجود نہیں پایا جاتا۔ اول تا آخر جھوٹ کا پلندہ ہے جس میں صرف مرثیہ خانوں اور نوحہ خواتی کے لیے بہترین رولانے اور پشانے کا موقعہ مہیا کیا ہے۔ اور شیعہ لوگوں کی حوصلہ افزائی اور ان کی سچائی کو داد دی ہے۔ اس کے علاوہ اسی مصنف صاحبزادہ افتخار الحسن نے اپنی اسی کتاب میں جو کربلا کی دسویں رات کا واقعہ نقل کیا ہے اس میں بھی نوحہ خواتی اور مرثیہ خواتی کے ذریعہ خوب رولانے پشانے کی کوشش کی ہے۔ کہ جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں۔ خاک کربلا کی فوٹو کا پی درج ذیل ہے۔

خاک کربلا

نواسہ رسولؐ نے دعا کے بعد مدینہ پاک کی جانب نکلے۔ اٹھائی، گنبد مغیری کا تصور کیا اور تربت زہرا کا نقشہ آنکھوں میں سمویا۔ تو نظر آیا کہ شہدہ دوسرا تشریف لائے ہیں
برہنہ پا گردہ اندیاد کہ ساتھ آئے ہیں
قریب آکر نواسے کو لگایا اپنے سینے سے
بٹھا کر گود میں پیروں کہا دل کے نگینے سے

کس :

حلیل اللہ کی سنت اب مکمل ہونے والی ہے
تیرے غم میں یہ دنیا ماقیامت رونے والی ہے

اٹھے خنجر تو بیٹا تم سہرا قدس جھکا دینا
میری پوچی ہوئی گردن خوشی سے تم کما دینا

رات آدمی ہو چکی تھی اور ہر طرف خاموشی ہی خاموشی تھی۔ امام مظلوم
جدے سے سر اٹھایا۔ مہلت سے اٹھے اور شہزادہ علی اکبر کو فرمایا بیٹا
جاؤ۔ اور میدانِ کربلا کا نقشہ دیکھ آؤ۔ شہزادہ علی اکبر اٹھے۔ اور رات
کی خاموشی میں میدانِ کربلا کے چاروں طرف نگاہ دوڑائی! میدان کے وسط
میں دیکھا کہ ایک بُرقع پوشہ خاتون اپنے دامن سے کربلا کی زمین کو صاف کر رہی
ہے۔ علی اکبر اس خاتون کے پاس آئے اور پوچھا اے بی بی تم کون ہے؟ اور
زمین کربلا کو کیوں بھاڑ رہی ہے؟ خاتون خاموش رہی۔ علی اکبر واپس آئے
امام عالی مقام نے پوچھا۔ علی اکبر میدانِ کربلا میں کوئی چیز نظر آئی؟ عرض کی
ہاں حضور! میدان کے وسط میں ایک بُرقع پوش خاتون ہے جو اپنی چادر سے
زمین کو بھاڑ رہی ہے۔ میں نے قریب جا کر اس خاتون سے پوچھا ہے کہ تو کون
ہے۔ اور زمین کو کیوں بھاڑ رہی ہے۔ مگر وہ بولی تھیں۔ امام مظلوم کی آنکھیں
اشکیار ہو گئیں۔ بیٹے نے پوچھا۔ ابا جان آپ رونے کیوں گے؟ تو امام پاک
نے فرمایا بیٹا! یہ میری ماں فاطمہؑ ہے جو اپنی چادر سے زمین کربلا کو اس لئے
صاف کر رہی ہے تاکہ میرے بیٹے حسینؑ کے جسم پر کوئی لکڑی نہ چبھ جائے۔
کہ اس مقتل میں بیٹے کا صبحِ محنت جگر میرا
یہاں تڑپے گا بے گورد کفنِ نورِ نظر میرا

قارئین کرام!

میدانِ کربلا میں سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کا تشریف لانا، زمین کو ہموار کرنا وغیرہ یہ سب ایسی باتیں ہیں۔ جن کا ذکر کسی ایک بھی صحیح روایت میں نہیں ملتا۔ علی اکبر سے امام عالی مقام کا رو رو کر فرمانا۔ کہ یہ تیری والدہ محترمہ ہیں۔ آخر اس سے کیا ثابت کیا جا رہا ہے؟ یہی کہ سامعین کو خوب رو لایا جائے اور نوحہ خوانی کی طرح ڈال جائے۔ ایسے غلط اور جھوٹ پر مبنی واقعات سے فائدہ اہل بیت کی خوشنودی تو کجا بلکہ ان کی ناراضگی حاصل ہوتی ہے۔ کیونکہ ان حضرات نے نہ جھوٹ بولا اور نہ جھوٹ کو پسند فرمایا، انتہا پسند وغیرہ کا ایسے فرضی واقعات بیان کرنے کا مقصد جلد کو گرمانا اور لوگوں میں غم حسین بھڑانا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے مصنفین کو آل بیت پاک کے صحیح مقام منصب کے مطابق ان کے بارے میں صحیح روایات و تحقیق لکھنے اور بیان کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور اپنی واہ واہ سے ان حضرات کی گستاخی سے بچائے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

پہلے دو

شہادت نواسہ سیدالابرار مصنفہ مولوی عبدالسلام

شہادت نواسہ سیدالابرار مناقب آل نبی المختار

حضرت فاطمہ صغریٰ بنت حسین علیہما السلام کی شادی حضرت حسن مثنیٰ سے ہو چکی تھی۔ اور آپ مدینہ الرسول میں اپنے شوہر حسن مثنیٰ کے گھر پر جمع بچوں کے موجود تھیں۔ اس لیے نہ آپ ان کو ہمراہ لے گئے اور نہ ہی اصولی طور پر ان کا لے جانا ضروری تھا۔ آپ تندرست تھیں کوئی وجہ مانع نہ تھی۔ اگر ان کو حضرت امام لے جانا چاہتے۔ تو لے جاسکتے تھے۔ لیکن ایسا کرنا حضرت امام کی شان کے خلاف تھا۔ اس لیے اس وقت ان کے شوہر تجارت کے سلسلہ میں کسی دوسرے ملک گئے ہوئے تھے۔ ان کی اجازت کے بغیر بیٹی اور بچوں کو لے جانا شرعاً غیر مناسب تھا۔ (شہادت نواسہ سیدالابرار مناقب آل نبی المختار ص ۵۸) مصنفہ محمد عبدالسلام قادری رضوی مکتبہ حامدیہ لاہور پاکستان واقعہ سیدہ فاطمہ صغریٰ بنت حسین علیہما السلام تحقیق کی (کسوٹی پر)

اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ فاطمہ صغریٰ نام کی امام حسین کی صاحبزادی تھی۔ جو امام حسن کے بیٹے حسن مثنیٰ کے عقد میں تھیں۔ اور یہ امام حسین کے ساتھ کربلا نہیں

گیں۔ اس لیے ثابت ہوا کہ امام عالی مقام کی ایک بیٹی واقعہ کربلا کے وقت مدینہ منورہ میں اپنے خاوند کے گھر موجود تھیں۔

جواب:

ہم مانتے ہیں کہ شہادت نواسہ سیدالابرار کے مصنف مولانا عبد السلام قادری نے نسبت دوسرے حضرات کے قدرے احتیاط برتی ہے۔ لیکن اس واقعہ کو نقل کرتے وقت انہوں نے بھی تحقیق سے کام نہیں لیا اگرچہ انہوں نے اس واقعہ پر عنوان تحقیق کی کسوٹی بکھا ہے۔ اول تو انہیں چاہیے تھا کہ اس واقعہ کے لکھنے کے بعد اس کتاب کا نام لکھتے جس سے انہوں نے یہ واقعہ نقل کیا۔ ہو سکتا ہے کہ کسی نامعتبر کتاب سے انہوں نے نقل کیا ہو۔ لیکن میں نے جہاں تک دونوں طرف کی کتب معتبرہ کا مطالعہ کیا۔ اور چھان بین کی۔ تو حقیقت یہی نظر آئی کہ امام حسن رضی اللہ عنہ کے صاحبزادے حسن مشنی کے عقد میں حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی جو صاحبزادی تھیں۔ وہ سیدہ فاطمہ صغریٰ تھیں۔ یہ دونوں میاں بیوی واقعہ کربلا میں موجود تھے۔ سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کی موجودگی کی تحقیق گزشتہ حوالہ جات میں آپ پڑھ چکے ہیں۔ ان کو ہی امام حسین رضی اللہ عنہ نے وصیت نامہ دیا تھا۔ اور کوفہ کے بازار میں خطبہ دینے والی بھی یہی تھیں۔ اب ان کے خاوند حسن مشنی کی موجودگی کا حوالہ ملاحظہ فرمائیں۔

ناسخ التواریخ:

وازیں جلد ہفت تن روز عاشورہ در کربلا سید الشہداء علیہ السلام ملاقات داشتند نخستین حسن مشنی ذکر حال حسن مشنی و بالجمہ حسن مشنی

در یوم طفت لبش کربا بن سعد جہاد کرد۔ و زخم فراواں یافت

بالجمہ حسن مشنی در کربلا سعادت شہادت نہ یافت و بسلاست از درود شد

(ناسخ التواریخ جلد دوم در احوالات سید الشہداء ص ۳۲۳-۳۲۴ ذکر حال حسن مشنی مطبوعہ تہران)

ترجمہ:

ان تمام حضرات میں سے سات اشخاص یوم عاشور کو امام حسین رضی اللہ عنہ کے رکاب کے ساتھ موجود تھے۔ پہلے حسن مثنیٰ تھے..... مختصر یہ کہ حسن مثنیٰ نے یوم عاشور کو ابن سعد کے لشکر کے ساتھ جہاد کیا اور بہت زیادہ زخمی ہو گئے..... مختصر یہ کہ حسن مثنیٰ نے میدانِ کربلا میں جامِ شہادت نوش فرمایا اور سندرست حالت میں مدینہ منورہ تشریف لے آئے۔

عمدة الطالب:

وَكَانَ الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ شَهِيدًا لَطَفَ مَعَ عَمِّهِ الْحُسَيْنِ
وَأَتَّخِذَ بِالْجِرَاحِ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْذُ الرُّقُوسَ
وَجَبَدُ قَائِدَهُ رَمَقًا فَقَالَ اسْمَاءُ ابْنُ خَارِجَةَ بِنِ
عَيْنَةَ بَنِ حَضْرَبِ بْنِ حَذِيفَةَ بَنِ بَدْرِ الْغَزَارِيِّ
دَعَاؤُهُ لِي فَإِنْ وَهَبَهُ الْوَلَدُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ دَعَا
لِي وَإِلَّا رَأَيْتُ رَأْيَهُ فَنِيْلَهُ فَكُرِّمُوهُ لَهُ فَحَمَلَهُ إِلَى
الْكُرُوفَةِ وَحَكَمُوا ذَلِكَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ
فَقَالَ دَعَاؤُهُ لِي حَسَّانُ ابْنُ أَخْتِهِ وَعَالِجُهُ اسْمَاءُ
حَتَّى بَرَّحْتُ ثُمَّ لَحِقَ بِالْمَدِينَةِ.

دعمدة الطالب فی انساب آل ابی طالب ص ۱۰۰

المقصد الثاني مطبوعه نجف

ترجمہ:

امام حسنؑ کے صاحبزادے حسن مثنیٰ امام حسین رضی اللہ عنہ کے ساتھ واقعہ کربلا میں

شامل تھے۔ اور بہت زیادہ زخمی ہو گئے۔ جب لوگوں نے شہداء کے سروں کو اٹھانے کا ارادہ کیا۔ تو ان کے جسم میں زندگی کے آثار پائے۔ جس پر اسماء بن غار جہ نے کہا۔ انہیں میرے لیے چھوڑ دو۔ اگر عبید اللہ بن زیاد نے انہیں مجھے ہنبہ کر دیا۔ تو بہتر۔ ورنہ وہ جو رائے ظاہر کرے گا۔ لوگوں نے حسن مشنی کو اسماء کے سپرد کر دیا۔ وہ انہیں اٹھا کر کوفے آئے لوگوں نے اس کی خبر عبید اللہ بن زیاد کو پہنچائی۔ اس نے کہا۔ کہ انہیں ان کے ماموں ابو حسان کے پاس ہی رہنے دو۔ ان کا اسماء نے علاج کیا حتیٰ کہ وہ تندرست ہو گئے۔ پھر یہ مدینہ منورہ تشریف لے آئے۔

تہذیب التہذیب:

قُلْتُ قَرَأْتُ بِخَطِّ الذَّهَبِيِّ مَاتَ سَعْدٌ وَالذِّمِّيُّ فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ فِي الْجَنَائِزِ قَالَ لَمَّا مَاتَ الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ حَدَّثْتُ إِمْرَأَتَهُ الْقُبَّةَ عَلَى قَبْرِهِ الْحَدِيثَ وَقَدْ وَصَلَ الْمَعْدَاوِلِي فِي أَمَالِيهِ مِنْ طَرِيقِ جَبْرِ عَنْ مَغِيرَةَ وَقَالَ الْجَعَابِي وَحَصَّرَ مَعَ عَمِّهِ كَرُ بَلَا ضَحْمَاءَ أَسَدَارِ بْنِ خَارِجَةَ الْغَزَارِي لَا نَدُّ أَبْنِ عَمِّهِ وَذَكَرَهُ ابْنُ حَبَانَ فِي الشَّقَاتِ۔

تہذیب التہذیب جلد دوم ص ۶۲۳ حرفت حد لفظ

حسن۔ مطبوعہ حیدر آباد دکن

ترجمہ:

میں کہتا ہوں۔ کہ میں نے ذہبی کے ہاتھ سے لکھا خط پڑھا کہ حسن مشنی کا

۹۶ھ میں انتقال ہوا۔ اور وہ جو صحیح بخاری کتاب الجنائز میں آیا ہے۔ کہ جب حسن مشنی کا انتقال ہوا۔ تو ان کی زوجہ نے ان کی قبر پر خیمہ لگایا الحدیث۔ اور محاملی نے اپنی امالی میں بطریق جریر بن نفیر اسے لکھا ہے۔ اور جہالی نے کہا۔ کہ حسن مشنی اپنے چچا امام حسین کے ساتھ میدان کربلا میں حاضر تھے۔ ان کی حمایت اسماء بن خاتمہ نے کی۔ کیونکہ وہ ان کے چچا زاد بھائی تھے۔ ابن جہان نے انہیں ثقہ راویوں میں ذکر کیا ہے۔

ان تاریخی حوالہ جات سے معلوم ہوا۔ کہ حسن مشنی بھی امام عالی مقام کے ساتھ واقعہ کربلا میں موجود تھے۔ اور یزید یوں کے ہاتھوں شدید زخمی ہوئے۔ اسماء بن خاتمہ نے اپنی تحویل میں رکھنے کی عہد شدہ زیادہ سے درخواست کی۔ جو مان لی گئی۔ انہوں نے حسن مشنی کا علاج کیا وہ تندرست ہو کر مدینہ منورہ واپس آئے اور واقعہ کربلا کے تقریباً ۳۲ سال بعد انتقال فرمایا۔ ان کی زوجہ فاطمہ بنت حسین ہیں وہ بھی ان کے ہمراہ کربلا میں موجود تھیں۔ مولانا عبدالسلام قادری نے اگرچہ ”فاطمہ صغریٰ“ کے فرضی واقعات اور مدینہ منورہ میں رہتے ہوئے آہ وزاری کا ذکر نہیں کیا۔ لیکن ان تمام واقعات کی جو جڑ ہے۔ وہ لکھ دی۔ یعنی حسن مشنی کا کربلا کی بجائے تجارت کے لیے کہیں چلے جانے اور ان کی زوجہ فاطمہ بنت حسین کا مدینہ منورہ میں ہی رہ جانا۔ لیکن دونوں طرف کی معتبر کتب تاریخ اس کا سرے سے انکار کرتی ہیں۔ یاد رہے کہ فاطمہ صغریٰ کا یہ جھوٹا افسانہ اور کہیں بھی ہر جگہ جیسے خاک کربلا اور اس کی طرح مولوی نوری قصوری کی بارہا تقریروں میں صراحت پر بھی صفحہ کا خط مرثیہ خواں اور نوحہ خانی کے اعزاز میں لکھا گیا۔ اب ہم بارہا تقریروں کو مستقبل کتاب کا عنوان دے کر خط صغریٰ کی فوٹو کاپیاں لٹ کر رہے ہیں۔

کتاب چهل و سوم باراں تقریراں مصنفہ نوری قصوری

آپ ایک ایک کو تسلیاں دے رہے ہیں۔ جب آپ گھوڑے پر سوار ہونے لگے تو دیکھا کہ گھوڑا کانپ رہا ہے۔ آپ نے دیکھا گھوڑے کے ساتھ معصوم سگینہ کھڑی ہے اور رو رہی ہے۔ "اباجی! مجھے قہر کر کے جا رہے ہو اب! اباجان! کسے کہہ کر پکاروں گی۔" امام عالی مقام نے گھوڑے سے اتر کر پچی کو سینے سے لگایا اور تسلی دی۔ اس سچی کو تسلی دے رہے تھے کہ دوسری سچی کا خط پہنچا۔ اس خط کا مضمون بعض روایتوں میں اس طرح آتا ہے: پنجابی کے ایک شاعر نے اس کو یوں نظم کیا ہے: ۵

صغریٰ کا خط

مال زار دے رب رسول شاہ اشکبار نے ارض و سما بابا
تساں جدوں مدینوں کوچ کیتا دساں یکہ ورتی میرے بھابھا
پنچھمی جی زینب! اناں شہر بانو بسن کدوں کلیرے لا بابا
پچھی کسے بیمار دی سار ناہیں گئیاں خداتاں ڈھیر دلا بابا
اسفر بال نہیں تے گلاں ہوگ کر دار بسن وچ کلیرے گھا بابا
نخے لال دا رونی ہاں رات پچھی جھولا نال خیال جھلا بابا
کدی غافلہ بی بی دی قبر اٹھے کدی روئے تے رونی ہاں با بابا
آہیں میریاں تیں نور دی اڈ جاندی ٹھنڈی صبح دی باد سبا بابا
نام رب ہے سد تو کول اپنے کرساں خدمتاں ادب بجا بابا
بھیا اسفرنوں لوریاں دیوساں گی نالے لواں گل کول سلا بابا

یہ خط امام عالی مقام کی صاحبزادی صغریٰ کا تھا جو مدینہ طیبہ ہی میں رہ گئی تھیں اس لیے کہ ان کے خاوند حضرت امام حسین کے بڑے بھائی محمد بن حنفیہ کے پاس ہی رہ گئے تھے۔

ایسا صغریٰ غریب نوں نفل گئے جو بخشو چا جے کوئی خطا بابا
 گزرتے صغریٰ لنی اک تیار کیتا ہتھیں دیوساں آپ پہنا بابا
 بن واسطے بہت اُداس ہاں میں کرد کرم بنام خدا بابا
 پانی بھراں گی کپڑے دھو دساں گی کھانا ہواں گی خوب پکا بابا
 امام عالی مقام اس درد بھرے خط کو لے کر غیمے میں گئے۔ خط سننے ہی ایک دم کھرام پر پا ہو گیا۔
 حلاسنے کے بعد آپ غیمے سے باہر آئے اور قاصد سے کہا کہ اس امتحان کرب و بلا میں آنیوالے
 واپس میڈن پاک جا کر میری جینی کو میرا بھی ایک پیغام پہنچا دے۔ آپ نے فرمایا:

خط کا جواب

آکھیں صغریٰ نوں جا کے باپ تیرا کربل و سدی جھوک نٹا بیٹھا
 بچے عون و محمد تے اکبر صغریٰ قاسم آتے جاسس کُٹا بیٹھا
 اپنے وچ مقصد کا میاب ہو کے سپند رب دا شکر بجا بیٹھا
 باقی دم دا دم مہمان ہاں میں ملتی پریت نوں توڑ نہجا بیٹھا
 آکھیں قاصد اخطا نوں چم کے تے بابا رو رو زبیر ودا بیٹھا
 میرا باجیاں باغ اُجاڑیا اسے کر کے صبر میں تنہا بیٹھا
 میری یاد تسانے تے صبر کرنا صبر نال مقصود میں پا بیٹھا
 ساقی پوریا جام شہاداں دا مٹے شوق دے نال میں لا بیٹھا
 اب امام عالی مقام رضی اللہ عنہ ابن سعد کے لشکر کے سامنے جلوہ افروز ہیں۔ کوئی
 فرن علی کے شیر کا رعب و دہبہ دیکھ کر لرز گئی ہے

کس شیر کی آمد ہے کہ زن کا نپ رہا ہے

زن ایک طرف چرٹ کھن کا نپ رہا ہے

آپ نے شکر کے سامنے تشریف لاکر ان سنگ و لعلوں کو آخری بار قربت سہل
 وراپنی عزت و حشمت یاد دلانی۔

نوٹ: حضرت خاتمہ صغریٰ بنت حسین کے واقعہ کو سنی و اعلیٰین کے علاوہ ایک اور نام نہاد سنی صائم حشمتی فیصل آبادی نے بھی یہ واقعہ پوری رنگینی اور زور و زلفاں کے ساتھ اپنی تصنیف ”و شہید ابن شہید“ میں ص ۳۰۱ تا ۳۰۴ پر ذکر کیا جن کی فوٹو کاپیاں بھی ملت کی جا رہی ہیں۔

قاصد مدینہ

اصغر اکبر، قاصم ایدھرنگ گئے رب دے سیکھے
چمک چمک آدیاں صغریٰ اودھر راہ ویراں دادیکھے
ایدھر بابل لال اپنے دی ڈھیری پیسا بنا دے
برق خیالاں اوہ اصغر دا جھولا پٹی مہلا دے (زمانہ حشمتی)

حضرت علی اصغر کو دفن کرنے کے بعد امام عالی مقام اب خود ہی میدان کارزار کا رخ کر رہے تھے۔ اس لئے کہ اب آپ کو روکنے والا کوئی بھی نہیں۔ تمام ساتھی ایک ایک کر کے آپ پھٹا ہو چکے ہیں۔ آپ نے ایک نظر میدان کارزار کو دیکھا۔ پشت پر دیرن اور جلے ہوئے خیمے ہیں۔ اہل بیت کے ایک دو بڑے خیمے ہیں جن میں بیٹوں اور آہوں کی صورت میں زندگ کے کچھ آثار نظر آتے ہیں۔ دائیں بائیں اور سامنے جہاں تک بھی نظر جاتی ہے بڑیدہ فوجوں کے پرے کے پرے نظر آتے ہیں۔ سورج کی پیش میں مزید اضافہ ہو چکا ہے۔ آپ نے خیال فرمایا کہ خیمے کے اندر جا کر اہل بیت کو آخری وصیت کر کے دربار خداوندی میں حاضر ہو جاؤں۔ ابھی آپ نے یہ خیال فرمایا کہ خیموں کی طرف رخ کیا ہی تھا کہ سلسلے ریت کا ایک گولہ سا اُٹھا نما نظر آیا۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے گولہ۔۔۔ کے اندر ایک ناقہ سوار نظر آیا۔ آپ کو بھی شاید اسی کا اُٹنا اُڑنا اس لئے کہ کربلا کی خوبی تصویر میں یہ خاکہ خالی تھا۔ ناقہ سوار آپ کے سلسلے پہنچ چکا تھا۔ اونٹ بھی پسینہ پسینہ تھا اور ناقہ سوار بھی پسینہ میں شرابور تھا۔ اُس نے اونٹ کو بٹھایا اور آپ کے قدموں کو بوسہ دیا اور بہت۔۔۔ اہم کارزار کو دیکھ کر مضطرب اور پریشان ہو گیا۔

وہ انتہائی مایوسی کے عالم میں آپ کو دیکھے جا رہا تھا۔ آپ نے خاموشی کو توڑنے جوے فرمایا۔ دوست ہم نہیں جانتے کہ تم کون ہو اور کس مقصد کے تحت یہاں آئے ہو۔ اگر کوئی کام ہے تو بتاؤ، ورنہ خدا حافظ۔ مجھے ذہن بار بار آواز دے رہا ہے اور میری جھونکیوں کی طرف بڑھنے لگے تو وہ شخص پکارا اٹھا، یا امام! میری بات سن لیجئے۔

آپ نے گئے تو اُس نے کہا: حضور! میں آپ کی بیٹی کا قاصد ہوں۔ آپ اب مریض ہیں۔ میں نے روک رکھا ہے کہ وہ اپنے گھر سے نہ نکلے۔ وہاں پر موجود تھا۔ مجھ کو کہنے کے بعد میری یہ مقررہ میں زیارت رسول کے لئے حاضر ہوا تو وہاں میں نے ایک پردہ نشین عورت کو دیکھا جو رسول کے ساتھ ہی، وضو کرتی تھی، باہر بند آرائش سے مدد بھی تھی۔ لوگ جا کر اُن کے روضہ کی وجہ پوچھتے اور پھر اُس کا سوال پوچھ کر واپس آ جاتے۔ ایک دن میرے دل میں خیال آیا کہ اس بچی سے پوچھوں کہ اُسے کیا ضرورت ہے۔ شاید میں ہی اس کے کسی کام آسکوں۔ اس پر جب میں نے پوچھا کہ بتایا کیا بات ہے آپ اس طرف روٹی کیوں ہیں اور آپ کون ہیں۔

معمومہ نے میری بات سنی تو اور زیادہ رونے لگی اور فرمایا: یا غم میں صغریٰ بنت حسین ہوں۔ میرے آبا جان کہ معتمد سے کوئی تشریف لے گئے تھے۔ یہ مجھے چچا عبد اللہ بن جعفر نے بتایا تھا۔ کوئی گئے ہوئے بھی انہیں کئی دفعہ بھیجے ہیں لیکن کاخیریت نامہ نہیں آیا میں بیمار تھی اس نے وہ مجھے چھوڑ کر کہ معتمد میں چلے گئے تھے اور وہیں سے کوئی چلے گئے ہیں مجھے اُن سے پوچھتے ہوئے چھ ماہ کا عرصہ ہو گیا ہے۔ چچا جان! میرا دل دُوب دُوب جاتا ہے۔ میرے آبا جان نے فرمایا تھا ہم نہیں جلد ہی اپنے پاس بلوائیں گے۔

میرے بھائی جان علی اکبر نے میرے ساتھ بٹا پکا وعدہ کیا تھا کہ میری پیاری بہن! تمہیں خود آکرے گا۔ مگر نہ آتا جانے کسی کو لینے بھیجا ہے اور نہ ہی بھائی جان علی اکبر اب تک آئے ہیں۔

چچا! میں بے حد اُداس ہو گئی ہوں مجھے ننھے علی اصغر کی یاد بہت سنا ہے میں نے اُس کے لئے کئی جوڑے کپڑے تیار کر رکھے ہوتے ہیں۔ اُس کے خالی جھوٹے کو بھلاتی رہتی ہوں۔

کیا حکم! اگر آپ نے کوئی طرف جانا ہو تو میرا خط میرے آبا جان کے نام لے

جائیں۔ بس میرا صرف یہ کام ہے۔ اس کام کے عوض میں آپ کو کئی چیزیں پیش کروں گی اور پھر وہ بھی مجھ کے اندر چھوڑ گئی اور میرے روتے روتے ایک ایک کر کے کئی چیزیں اٹھا لائی ہیں۔ کچھ برتن اور ایک جانا ناز تھا۔ ایک دو کپڑے کی چادریں تھیں اور ایک پرکلی میں چند چھوٹے چھوٹے جلیں اور سٹکے وغیرہ ہوتے ہوئے تھے۔

میں نے بھی کو دلاس دیتے ہوئے کہا لاؤ بیٹی اپنا خط مجھے دے دو۔ میں اسی طرف پارہنے والا ہوں۔ میں تمہارا خط ضرور پھینکا فعل گا اور یہ اپنی چیزیں اٹھا کر میں اہل بیت رسول کا خادم ہوں اور یہ ہر گھٹیا کم سعادت ہے کہ ابن رسول کی بیٹی کا تمام جاذبہ بھی بقصد محنت کہ یہ سامان تم ضرور دے لو۔ تم یہ سامان تقویراً سمجھ کر نہیں دے رہے۔ یہ سامان دیکھنے میں ضرور تقویراً لگتا ہے لیکن بہت قیمتی سامان ہے بابا۔ اس میں میری دادی فاطمہ الزہرا کے ہاتھوں کی کئی چیزیں ہیں۔

یہ تقویراً سامان قبول کرو۔ میرے بابا کو جب تم میرا خط دو گے تو وہ اور بھی بہت مال و دولت دیں گے۔ میرے ابا جان بڑے سخی ہیں۔ وہ تو سائوں کو فیسے ہی بہت کچھ دے دیتے ہیں تم تو ان کی بیٹی کے قاصد بن کر جاؤ گے۔ پھر تمہاری تو بہت ہی قدر کر دیں گے اس کے علاوہ ہم سب جہاں سے حق میں دعا بھی کریں گے اور اپنے نانا جان۔ بہت سخی لیکر دیں گے۔ اسی معصومہ نے درد و فراق کی اور بھی بہت سی باتیں کی تھیں جن کے بیان کرنے کی مجھ میں طاقت نہیں۔ میں نے منت سماجت کر کے وہ سامان واپس کر دیا تھا اور یہ خط لیکر آپ تک پہنچا ہوں۔ میں نے دوسرے اس طرف فوجوں کو دیکھ لیا تھا اس نے راستہ بدل کر ادھر آیا تھا کہ دیکھتا جاؤں کہ یہ لشکر کہہ جا رہا ہے۔ مگر یہاں آکر دیکھا تو آپ کو اس عاجز بابا۔

اماں عالی مقام۔ نے ٹھنڈی سانس بھر کر فرمایا کہ لاؤ میری بیٹی کا خط دے دو۔ میری بیٹی نے تپ سے وعدہ کیا تھا کہ میرے ابا جان نہیں بہت کچھ دیں گے۔ اب تم ہمیں ملے ہی ایسے عالم میں جو کہ ہم نہیں دنیاوی مال سے وہ کچھ نہیں دے سکتے جو تمہارا حق تھا ہے البتہ ہم اپنی بیٹی کا دوسرا وعدہ ضرور پورا کریں گے کہ نہیں اپنے ساتھ لیکر جنت میں جائیں گے پھر بھی تمہارے۔ ہمیں اہل بیت کے جیوں سے جو کچھ بھی میسر آسکا تمہیں لا کر دیتے ہیں۔ بعد

نے سناں جیغیں نکلتیں۔ عرض کیا۔ یا اماں! میرے لئے وعدہ آخرت ہی بہت بڑی دولت ہے خدا کے لئے اپنی یہ امانت بھالنے جاتے۔ پھر وہ کہا دے سے ایک چھوٹی سی پوٹلی نکال دیا آپ نے فرمایا یہ کیا ہے۔ عرض کی اس میں علی اصغر کے کپڑے ہیں۔

امام مظلوم نے کانٹے ہوئے ہاتھوں سے پوٹلی سنبھالی اور دل ہی دل میں کہا۔ ”صغرا بیٹی! اب تیرے اصغر کو کیسے یہ تیرا تحفہ پیش کیا جائے۔ اصغر کی قمیضی قریب ہی تھی۔ آپ نے وہ پوٹلی اُس پر رکھ کر فرمایا۔ اصغر بہن کا تحفہ قبول کرو۔ اور پھر وہ کپڑے اور خط ایکڑ خیموں میں آشرف سے لئے۔

خود کیا تھا تو ارگتا جو بیک وقت سب کے دلوں پر پھر رہی تھی شکوے ہی شکوے شکایتیں ہی شکایتیں، درد ہی درد، فراق ہی فراق۔ آبا جان سے شکوے، پھر بھی سے شکوے، اُمّی سے شکوے، علی اکبر سے شکایتیں، سہارے شکوے۔ اصغر کی یادیں، سکینہ کے سلام۔ ایک ایک لفظ دلوں کو مہر تا جا رہا تھا۔ ایک ایک جملے پر جنہیں بعد ہر رہی تھیں۔ خیر تسلیم و رضا امام مظلوم کی آنکھوں میں بھی اشکوں کا سیلاب آ گیا تھا۔ درد و فراق کے آنسو بہے جا رہے تھے۔ دیکھے ہوئے دل کے آنسو۔ گرم گرم آنسوئیں آنسو۔ بیٹی کلم سے غم آؤ د آنسو۔

دشور سوچ کے اُمت دے ہے ہفتوں ہوئے قتلِ امامت کی ہندا
اصغر تائیں دفناؤ دنیاں آج ہے جیٹھی اصغر سے ناکتے کی ہندا
سینے پچاؤ ناچے اکبر دیوش تائیں بکریاں بھریا سلامتے کی ہندا
گلیختے صغریٰ سے قاصدوں مرقم دس کے حالت تمام نے کی ہندا

نوٹ:

یاد رہے۔ کہ صائمِ حشر کی ایک اور تصنیف ”دشکل کشا“ ہے جو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی سوانح پر لکھی گئی ہے۔ اس کتاب میں صائمِ حشر نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے متعلق انہی عقائد و نظریات کا پرچار کیا۔ جو رافضیوں کے ہیں۔ اور ان کے اصول دین میں سے شمار ہوتے ہیں۔ اور عنوان

بھی ایسے باندھے کہ جن سے یقیناً شیعیت ٹپکتی ہے۔ مثلاً ”علیفہ بلا فصل علی امتی نبی“ بڑھ سکتا ہے۔ وغیرہ، مطلب یہ تھا کہ حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ تمام انبیاء کرام حتیٰ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی افضل ہیں۔ میں نے اس نام نہاد سنی لغت خواں کی اس کتاب کا تفصیلی اور تحقیقی رد ”دشمنان امیر معاویہ رضی اللہ عنہ“ نامی کتاب میں لکھا ہے۔ جو دو جلدوں پر مشتمل بازار میں آچکی ہے۔ اسے ضرور خریدیں تاکہ آپ کو کچھ ایسے پیروں اور مولویوں کے بارے میں پتہ چلے۔ جو سنیت کی آڑ میں شیعیت کا پرچار کرتے ہیں۔

ایک اور جھوٹی داستان

سیدہ سکینہ کا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے گھوٹے

کے پاؤں سے چمٹنا لوح خوانی کا منظر دکھانا

”شہید ابن شہید“ تصنیف صائم چشتی فیصل آبادی بھی ان کتب غیر معتبرہ میں سے ایک ہے۔ جسے نام نہاد سنی نے تصنیف کیا۔ نام نہاد سنی اس لیے کہہ رہا ہوں کہ اس مصنف کی دوسری تصنیف ”مشکل کش“ کا آپ مطالعہ فرمائیں۔ تو اس سے سنیت کی بجائے شیعیت ٹپکتی ہے۔ اس کی بھرپور اور تفصیلی تردید ”دشمنان امیر معاویہ رضی اللہ عنہ“ میں پڑھیے۔ ”دشمنان ابن شہید“ خاک کر بلا کی طرح من گھڑت داستانوں اور حدود شرعیہ کو پامال کرنے والے جملوں سے الٹی پڑی ہے اس لیے اب ہم کتاب شہید ابن شہید کا مستقل عنوان دے کر سکینہ کی جھوٹی داستان نکل کرتے ہیں۔

کتاب چہل و چہارم

شہید ابن ہشید مصنفہ ماہ لغت خواں فصیل بادی

شہید ابن شہید

اُپ بیمار عابد کے سر پر ہاتھ پھیر کر اُٹھے۔ مڑ کر دیکھا۔ تو وہاں کوئی اور ہی منظر بنا ہوا تھا۔ سیدہ زینب کے سر سے چادر اُترتی ہوئی تھی۔ بال بکھرے ہوئے ہیں۔ نظر پھرائی ہوئی ہے۔ آنسوؤں کے دو موٹے موٹے قطرے پلکوں سے نیچے آکر ٹھہرے ہوئے ہیں..... صابروں کا امام بھی یہ منظر دیکھ کر ٹپ کر رہ گیا۔ حوصلہ کر کے اُگے بڑھے۔ بہن کی گری ہوئی چادر کو اٹھایا۔ علی کی بیٹی کا سٹرکھانپ دیا۔ جناب سکی نہ کو گود میں لیا علی اکبر کے سینہ کے خون سے لتھڑے ہوئے سکی نہ کے چہرے کو اپنے عمامہ سے صاف کیا۔ آنکھوں میں پڑی ہوئی ریت کو عمامہ کا پٹا پھیر پھیر کر نکالا۔ بکھرے ہوئے بالوں کو انگلیوں سے درست کیا۔ اور فرمایا۔ سکی نہ ہوش میں آؤ۔ اب کی آخری زیارت کرو۔ پھر ساری عمر ابا کا چہرہ دیکھنے کے لیے ترس جاؤ گی۔ بیٹی سکی نہ اٹھو۔ جلدی کرو۔ آخری ملاقات تو کرو۔ آخری بار بابا کے سینہ سے تولیٹ جاؤ۔ پھر تو تمہیں بھی صغریٰ کی طرح ساری زندگی رو رو کر ٹپ ٹپ کر ہی گزارنا ہے مائٹھو بیٹی اب بابا بھی علی اکبر کے پاس جا رہا ہے۔ آپ دامن سے پکھا بھی کر رہے تھے۔ اور بے ہوش بیٹی سے گفتگو بھی فرما رہے تھے۔ جلدی معصومہ نے آنکھیں کھول دیں۔ خود کو بابا کی گود میں دیکھا۔ تولیٹ لگیں۔ تین دن کی پیاسی بچی تین دن

کے پیاسے بابا سے گلے مل رہی ہے۔ بابا کی گود میں کچھ سکون ملا۔ بچی بھوٹ بھوٹ کر رونے لگی۔ آپ نے تسلی دے کر فرمایا۔ صبر کرو میری بیٹی تم صابروں کی اولاد ہو۔ مجھے دشمن پکار رہے ہیں۔ اور میری خواہش تھی کہ تو مجھے آخری بار گلے مل لے۔ اب مجھے جانے دو۔ افسوس کہ تھوڑی دیر بعد تم یتیم ہو جاؤ گی۔ (شہید ابن شہید ص ۳۱۶، ۳۱۵۔ مطبوعہ حبشی کتب خانہ جنگ بازار فیصل آباد)

شہید ابن شہید:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے جب اپنے گھوڑے کو چلانا چاہا۔ تو وہ ہل نہیں رہا تھا۔ آپ نے ننگا ہنس جھکا کر دیکھا۔ تو سیدہ سکینہ گھوڑے کے پاؤں سے لپٹی ہوئی تھی۔ آپ نے فرمایا۔ بیٹی ان معصومانہ کوششوں سے باپ کے دل پر پھریاں نہ چلاؤ۔ (شہید ابن شہید ص ۲۱۶)

تردید اول:

اوپر ذکر کی گئیں دو عبارات میں جو مضمون آپ نے پڑھا۔ اس قسم کی بات کسی بھی معتبر سنی یا شیعہ کتاب میں نہیں پائی جاتی۔ اس عبارت میں جس انداز سے واقعہ وہ بھی من گھڑت بیان کیا گیا۔ اس سے چند چیزیں ہمارے سامنے آتی ہیں جن کا ذکر کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔

۱۔ ”سیدہ زینب کے سر سے چادر اتری ہوئی اور ان کے بال بکھر ہوئے تھے“ کیا خاندان رسالت کی عظیم شاہزادی کا یہ عمل قرآن کریم اور احادیث نبویہ کے خلاف خلاف نہیں ہے۔ قرآن کریم کہے کہ معیبت کے وقت صبر کرو اور نماز سے استعانت چاہو۔ اللہ صابریں کے ساتھ ہے۔ گریا صائم فیصل آبادی اس بے بنیاد عبارت سے سیدہ زینب رضی اللہ عنہا کو قرآن و حدیث کے احکام کے خلاف عمل کرنے والی ثابت کرنا چاہتا ہے۔ حالانکہ یہ خالوادہ دنیا کے لیے

اسلامی تعلیمات کا نمونہ تھا۔ سیدہ زینب کی مظلومیت کو اس انداز سے بیان کرنا کہ شرفاً ان پر صرف آتا ہو۔ کہاں کی محبت اہل بیت ہے۔ مولانا حسن رضا رحمۃ اللہ علیہ نے ایسے ہی لوگوں کے لیے کہا۔

اہل بیت پاک سے بے باکیاں گستاخیاں
لعنت اللہ علیکم دشمنان اہل بیت

۲۔ سکینہ کو گود میں لے کر اس عمامہ سے کہ جس سے امام حسین رضی اللہ عنہ نے علی اکبر کا خون صاف کیا۔ ان کی آنکھوں سے ریت کو نکالا۔ یہ واقعہ کس کتاب سے لیا گیا۔ توجیب کسی کتاب میں ان کا ذکر تک نہیں۔ تو امام عالی مقام کی طرف انہیں منسوب کرنا کتنے بے باکی اور گستاخی ہے۔ اگر کسی معتبر کتاب میں امام عالی مقام کا ایسا کرنا اور ایسا کہنا صائم لعنت خوان دکھا دے۔ تو منہ مانگا انعام پائے۔

۳۔ ”اٹھو سکینہ! باکے سینہ سے لپٹ جاؤ۔ ورنہ تم بھی صغریٰ کی طرح ساری زندگی رو رو کر اور تڑپ تڑپ کر گزارو گی یہ گوشتہ اوراق میں ہم دفناطہ صغریٰ“ کے بارے میں تحقیق بیان کر چکے ہیں۔ اس نام کی امام حسین رضی اللہ عنہ کی کوئی صاحبزادی تھی جو مدینہ میں پیچھے رہ گئی ہو تو پھر جو وہ آپ کی صاحبزادیاں تھیں۔ وہ آپ کے ساتھ میدان کربلا میں موجود تھیں۔ لہذا صغریٰ کا مدینہ میں رہنا اور وہاں آہ و بکا اور رونا رلانا

سب بے اصل ہے ”سکینہ! باکے سینہ سے لپٹ جاؤ“ کیا امام عالی مقام نے سیدہ سکینہ کو واقعی یہ الفاظ کہے۔ اگر کہے تو اس کا کسی معتبر کتاب سے ثبوت پیش کر کے منہ مانگا انعام حاصل کیا جائے۔ علاوہ ازیں سیدہ سکینہ کوئی بچی نہیں کہ انہیں سینے سے لپٹ جانے کا کہا جائے۔ انہیں بچی کہنا اور گود میں لیے جانے کی بات کرنا قطعاً من گھڑت ہے۔ آپ شادی شدہ ہیں۔ اور ان کے خاوند عبداللہ بن حسن یہ دونوں واقعہ کربلا میں موجود تھے۔

۴۔ ”اب مجھے جانے دو افسوس کہ تھوڑی دیر بعد تم قیام ہو جاؤ گی، جس بیٹی کو باپ قیام کی پیش گوئی کر رہا ہو۔ کیا وہ ایسا کر کے بیٹی کو صبر کی تعلیم و تلقین کر رہا ہو گا۔ یا بے خبری کی طرف بل رہا ہو گا۔ ایسی عبارات کہتے وقت ان لوگوں کو قطعاً خدا خوفی اور شرم اہل بیت کی پرواہ نہیں ہوتی۔ بس عبارت میں رنگینی پیدا ہو جائے۔ چاہے حدودِ شرعیہ یا مال ہو جائیں۔ اس کی پرواہ تک نہیں۔

۵۔ ”بیٹی ایسی معصومانہ کوششوں سے باپ کے دل پر چھریاں نہ چلاؤ، ”معصوم“ ماہلو پر نابالغ بچوں کو کہا جاتا ہے۔ یا پھر شیعہ لوگوں کا عقیدہ ہے کہ بار و امام اور ان کی اولاد معصوم ہیں۔ اگر معصوم سے مراد پہلا معنی ہے۔ تو یہ واقعات کے بالکل خلاف ہے۔ کیونکہ سیدہ سکینہ شادی شدہ تھیں۔ اس پر مزید گفتگو منقریب آ رہی ہے۔ اور اگر دوسرا معنی پیش نظر ہے۔ تو یہ اہل سنت کا عقیدہ نہیں۔ لہذا صائم حشتی سنی بن کر شیعوں کے مسلک کی ترجمانی کر رہا ہے۔ یہی طریقہ اس نے ”مشکل کش“ نامی کتاب میں اپنا دیا ہے۔ اور ”شہیدانِ شہید“ بھی ایسے ہی خیالات و نظریات کا پلندہ ہے۔

سکینہ گھوڑے کے پاؤں پھٹے ہوئے ہونا صائم حشتی نے ذکر کیا۔ اسی من گھڑت داستان کو اقتضائے احسن صاحب نے اپنے رنگ میں ڈھال کر بیان کیا۔ فوجی محکمہ اور من گھڑت گفتگو اس انداز سے کی کہ جیسا واقعہ کے چشم دید گواہ ہوں۔ عبارت ملاحظہ ہو۔

خاک کر بلا

اب اٹھو اور اپنے بھائی حسین کی صورت جی بھر کے دیکھ لو۔ پھر قیامت تک نظر نہ آئے گی۔ پھر فاطمہ کا لال اٹھانے نے پاک کا علامہ سر پر باندھا۔ ماں فاطمہ کی چادر میں پیٹھی اور باپ کی تلوار ہاتھ میں پکڑ دی گھوڑے پر سوار ہونے لگے

تو اس خیال نے رُلا دیا۔

شعر

جدوں معراجِ نبیؐ نوں ہو یا جب انیل براق تمہا یا !
 جدوں علیؑ ول غیر طیب انبیؑ پاک نے آپ چڑھایا
 اج کوئی نہیں رہ گیا واکاں پکڑن والا جدوں وارحینؑ ولایا
 خیمیاں دچوں بی بی زینبؑ نکلی اس برقعہ منہ سے پایا
 تم رکاب گھوڑے دی آکھے دمی سے چڑھ لڑی دیا پایا

سیدہ پاک نے گھوڑے کا منہ میدان کی طرف کیا۔ اور چلنے کا حکم دیا مگر گھوڑا اپنی جگہ سے ہلکا نہیں۔ امام پاک بار بار گھوڑے کو چلاتے۔ مگر وہ حرکت میں نہ آیا۔ حضرت حسینؑ حیران رہ گئے۔ یا اللہ یہ ماجرا کیا ہے۔ گھوڑا میدان کی طرف کیوں نہیں جاتا کہیں میں اس امتحان میں فیل تو نہیں ہو رہا۔ گھوڑے نے گردن اوپر اٹھائی۔ اور زبانِ مال سے اپنے سوار کو کچھ سمجھایا۔ سیدہ مظلوم گھوڑے سے نیچے اترے۔ دیکھا تو بیٹی سکی نہ گھوڑے کے پاؤں پکڑے ہوئے ہیں۔ امام عرشِ مقام نے بیٹی کو سینہ سے لگایا۔ اور فرمایا۔ بیٹی عون و محمد قربان ہوئے تو تم نے صبر کیا۔ تھام و عباس نثار ہوئے تو تم نے شکر کیا۔ علی اکبر شہید ہوا۔ تو تم نے فریاد نہ کی۔ علی اصغر نے دم توڑا تو تو نے حوصلہ نہ ہارا۔ مگر میں اب جا رہا ہوں۔ تو تم رو رہی ہو۔ عرض کی ابا جان عون و محمد قربان ہوئے تو مجھے ٹھکرنا تھا۔ تھام و عباس نثار ہوئے تو مجھے کوئی غم نہ تھا۔ اکبر و اصغر شہید ہوئے تو مجھے کوئی پرواہ نہیں تھی۔ مگر ابا جان آپ جا رہے ہیں سکی نہ یتیم ہو جائے گی۔ بے سہارا ہو جائے گی۔ اور بے آسرا ہو جائے گی۔ ہائے ابا جی۔ میرے سر پر شفقت کا ہاتھ کون پھیرے گا۔ میں روؤں گی تو چپ کون کرائے گا۔ مدینہ کون پہنچائے گا۔ ہائے بابا میں روتی مر جاؤں گی۔ مٹو کریں کھاتی چڑوں گی۔ ابا جی آپ کے بعد مجھے مینی کہہ کر کون پکارے گا مجھے سینے سے کون لگائے گا۔ اور مجھے انبیؑ گو دین کون بٹھائے گا؟ (حاک کہ بلام ۳۰۴ تا ۳۰۵ مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد)

قارئین کرام! مذکورہ واقعہ نہ کسی معتبر کتاب میں موجود ہے۔ اور نہ ہی ایسا ہونا ممکن ہے۔ یہ سب باتیں اور مکالمہ بازی افتخار الحسن صاحب کی اختراعی ہے۔ اگر بنظر انصاف دیکھا جائے تو بہت سی گت خیموں سے بھری پڑی ہے۔ سب سے بڑی بات تو یہ کہ جب امام عالی مقام نے ایسا فرمایا ہی نہیں اور سیدہ زینب و سکینہ نے اس قسم کی بے صبری کا مظاہرہ نہیں کیا۔ تو ان اعلیٰ دار فہمستیوں کے متعلق ایسی گھٹیا تحریریں پلافتراء باندھنے سے کم نہیں۔ ایسی ہی عبارات سے ”مامتہ“ کا حجاز نکلتا ہے۔ اور شیعہ لوگ کہہ سکتے ہیں کہ دیکھو تمہارے عالم نے رونے رولانے کی باتیں سیدہ سکینہ کی نقل کی ہیں بیتہ سکینہ رضی اللہ عنہا کے بارے میں یہ تاثر دیا جا رہا ہے کہ وہ چھوٹی کم سن شہزادی تھیں حالانکہ وہ شادی شدہ تھیں۔ اور ان کے خاوند عبداللہ بن حسن تھے۔ اس کی تصدیق و تائید سنی شیعہ دونوں مکتبہ فکر کی کتب کرتی ہیں۔ پچھلے صفحات میں اسی کے متعلق ”امام الوری“ ص ۱۲۷ تاریخ الامم ص ۲۸۰ کے حوالہ جات آپ ملاحظہ فرما چکے۔ ایک حوالہ اور ملاحظہ فرمائیں۔

منتخب التواریخ؛

واز تاریخ ابن خلکان نقل شدہ کوفات جناب سکینہ در مدینہ طیبہ روز پنج شنبہ پنجم ماہ ربیع المولود الحسن صد و ہفدہ ہجری واقع شدہ و اما سن آن مخدّرہ معلوم نیست گویا در واقعہ طغ در سن لیسواں بود چنانچہ در ضمن سب بحضرت سید الشہداء تعبیر۔ بخیرۃ النساء فرمودہ و شاہد براین آلت کر آن مخدّرہ در واقعہ طغ مزوٰجہ بود پیشتر عبداللہ بن الحسن کہ در کربلا شہید شد۔

(منتخب التواریخ ص ۲۴۴ باب پنجم در ذکر اولاد اجداد حضرت سید الشہداء)

تسجہ:

تاریخ ابن خلعان سے منقول ہے۔ کہ سیدہ سکینہ کا انتقال مدینہ منورہ میں جمعرات پانچویں ربیع الاول ۳۱ھ میں ہوا۔ ان کی عمر ٹھیک سے معلوم نہیں لیکن واقعہ کربلا کے وقت بالغ عورتوں کی عمر تک پہنچ چکی تھیں جیسا کہ ایک شعر میں آپ کو "خیرۃ النساء" کہا گیا۔ جو سیدہ الشہداء اہم میں رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے۔ اور اس پر یہ امر بھی شاہد ہے کہ سیدہ سکینہ رضی اللہ عنہا اپنے چچا زاد حضرت عبداللہ بن حسن کے ساتھ یا ہی گئی تھیں۔ جو کربلا میں شہید ہوئے۔

قارئین کرام! شیعوں مؤرخ نے ایک معتبر سنی کتاب "وفیات الاعلان" جو ابن خلعان کے نام سے مشہور ہے۔ ذکر کیا۔ کہ سیدہ سکینہ رضی اللہ عنہا واقعہ کربلا کے وقت شادی شدہ تھیں۔ اور بچپن کی عمر سے نکل کر بالغ عورت کی عمر میں تھیں۔ اب ایسی عمر کی عورت کی طرف "ہائے بابا مجھے اپنی گود میں بٹھالو، وغیرہ وغیرہ اخلاق سے گری ہوئی باتیں منسوب کرنا کہاں کی دانشمندی ہے۔ ان مقدس بستیوں کی طرف سراسر جھوٹ کی نسبت کرنا ہے۔ جس کا حقیقت سے ہرگز کوئی تعلق نہیں۔ لہذا ایسی نامعتبر کتب کے مندرجات ہم اہل سنت انہیں کوئی وقعت نہیں دیتے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

تریدستانی امام حسین رضی اللہ عنہ نے مدنیہ منورہ سے کربلا تک اونٹنی پر سفر کیا۔

امام عالی مقام رضی اللہ عنہ کا میدان کرمل میں اپنے سارے ساتھیوں کی شہادت کے بعد خود گھوڑے پر سوار ہو کر یزید یوں کے مقابلہ میں نکلا۔ اور سیدہ سکینہؓ گھوڑے کے پاؤں کو چٹھے رہنا کہ جس کی وجہ سے گھوڑا نہ چل سکا۔ پھر گھوڑے کا امام عالی مقام کو اپنے سر کے اشارہ سے بتانا کہ میرے پاؤں کی طرف دیکھو، کہ شہزادی لپٹی ہوئی ہے۔ پھر امام عالی مقام کا سکینہ کو دلاسا دینا وغیرہ رقت آمیز واقعہ شیعہ سنتی دونوں کی کتب میں موجود ہے۔ دور حاضر کی سنی کتب کی فولٹوٹیٹ کا پانی ہم نے اصل کتاب کے ساتھ تلف کر دی ہے۔ اس کے علاوہ تقریروں و انظموں میں سنی و عظیمین اور شیعہ ذاکرین عوام کو رُلانے۔ مرثیہ خوانی کا رنگ بھرنے کے لیے بڑے طعمرات سے بیان کرتے ہیں۔ ایسے واقعات سے شیعہ ذاکرین کا مقصد تو واضح ہے کہ وہ ماتم اور نوحہ خوانی کو اپنے مسلک کی جزء سمجھ کر اس کا پرچار کرتے ہیں لیکن سنی عظیمین پر افسوس ہے۔ کہ جب ماتم اور نوحہ خوانی کو حرام کہتے ہیں اور سمجھتے ہیں۔ تو پھر ایسے بے مال واقعات کو رقت آمیز لہجے اور رُونے رُلانے کے انداز سے بیان کر کے وہ نیت کی نہیں بلکہ شیعیت کی خدمت کرنے کے کیوں درپے ہیں؟ معلوم یہ ہوتا ہے کہ ان کا مقصد صرف اپنا رنگ جما کر دنیا کے چند ٹکے حاصل کرنا ہے۔

بہر حال یہ حقیقت ہے کہ سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کا مدنیہ منورہ سے عازم مکہ مکرمہ

ہونا، اور پھر مکہ شریف سے کوفہ کا قصد کر کے سفر پر روانہ ہونا جنگ و جدال کے لیے نہ تھا۔ اہل دیال کو جس میں بچے اور عورتیں بھی تھیں کو ساتھ لینا اسی کی دلیل ہے۔ کہ آپ کسی سے لڑنے نہیں جا رہے ہیں۔ ایسا سفر جنگ و جدال کا نہ ہو۔ اور بال بچوں سمیت ہو۔ عرب اسے اونٹوں پر طے کرتے تھے۔ جب ہم عرب لوگوں کے واقعات سفر کا بغور مطالعہ کرتے ہیں۔ تو ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ لوگ اونٹوں کی بجائے گھوڑوں پر جانا اس وقت پسند کرتے تھے۔ جب کہیں گھوڑ دوڑ کے لیے یا کسی خوشی کے موقع میں شرکت کرنے کا مقصد ہوتا۔ امام عالی مقام کا سفر کہلانہ گھوڑ دوڑ کا سفر تھا۔ اور نہ ہی خوشی کے لیے گھر سے باہر سفر پر روانگی تھی۔ ایسے میں انہوں نے اونٹوں کو اپنے سفر کے لیے ساتھ لیا۔ گھوڑوں پر سوار نہیں ہوئے۔ کوفہ کی طرف روانگی کے وقت اس فائدہ اہل بیت کی سواری اونٹ تھی۔ اس پر شیعہ سنی دونوں کی کتب ثبوت ملاحظہ ہو۔

دلائل النبوت:

عَنْ أَصْبَعَ بْنِ بَنَاتَةَ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ
 أَتَيْنَا مَعَهُ مَوْضِعَ قَبْرِ الْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 فَقَالَ هَلْ هُنَا مَنَاحٌ رَكَابِهِمْ وَمَوْضِعُ رِحَالِهِمْ
 وَهَلْ هُنَا مَخْرَاقٌ وَمَاءٌ هُمْ فِي ثِيَابِهِ وَمِنْ أَلٍ مَمْسُودٍ
 يَقْتُلُونَ بِهِدًا الْعُرْصَةَ تَبْكِي عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ
 (۱۔ دلائل النبوة جلد دوم ص ۴۴، فصل التاسع والعشرون حديث
 ص ۵۳ مطبوعه مطب)

(۲۔ خصائص کبریٰ جلد دوم ص ۱۲۶ باب اخبارہ صلی اللہ علیہ وسلم یقتل حسین مطبوعہ

مکتبہ نوریہ رضویہ لائل پور) (۳۔ ستر الشہادۃ ص ۳۱)

ترجمہ:

امام حسین بن بنانہ سے روایت ہے۔ وہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے بیان کرتے ہیں۔ فرمایا کہ ہم حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ اس جگہ آئے۔ جہاں امام حسین رضی اللہ عنہ کی قبر ہے۔ تو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ یہ وہ جگہ ہے۔ جہاں اُن کے اونٹ بیٹھیں گے۔ اور ان کے کپاڑوں کی جگہ یہ ہے۔ اور یہ جگہ اُن کے خون گرائے جانے کی جگہ ہے۔ اَلِ محمدی جو انوں کو اس میدان میں شہید کر دیا جائے گا۔ اُن پر آسمان وزمین رومیں گے۔

قارئین کرام! سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے واقعہ کربلا سے بہت پہلے میدان کربلا کے چند مقامات کی نشاندہی فرمائی۔ اُن میں سے ایک جگہ کے بارے میں فرمایا کہ یہاں شہدا کربلا کے اونٹ بیٹھیں گے۔ یہ خبر اُن اخبار میں سے ہے۔ جو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بیان فرمانے کے بعد بیان فرمائیں یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بیان فرمانے میں کہ یہ وہ مقام ہے۔ ایک جگہ خاندان اہل بیت کے اونٹ بیٹھیں گے۔ اس صحافت ظاہر کہ خاندان اہل بیت میدان کربلا تک اونٹوں پر سوار ہو کر آیا۔ اور اس میدان میں انہوں نے اپنے اونٹوں کو باندھا ان کے کپاڑے رکھے۔ لیکن نہ معلوم شیعہ سنی دونوں نے امام عالی مقام کے اونٹ کدھر بھگا دیئے۔ اور ان کی جگہ گھوڑے لے آئے۔ وہ کون خیر خواہ تھے، کون جانثار تھے۔ کہ جنہوں نے اس مصیبت زدہ خاندان کو گھوڑے پیش کیے تھے؟ واقعات و حقائق اس کے گواہ ہیں۔ کہ جن لوگوں نے امام عالی مقام کی بیعت نہ کی تھی۔ وہ تو آپ کے جانی دشمن تھے ہی لیکن وہ لوگ جنہوں نے بیعت کر لی تھی۔ وہ بھی خیر خواہ نہیں تھے۔ امام عالی مقام کے مقابلہ میں آنے والوں کے بارے میں تاریخ بتاتی ہے کہ وہ عجز یا شام

سے لوگ نہیں آئے۔ بلکہ سب کے سب کوئی لوگ تھے۔ اور وہی کہ جنہوں نے آپ سے بیعت کی تھی۔ مقتل ابی مخنف ص ۵۲ کی عبارت ملاحظہ ہو۔

مقتل ابی مخنف:

فَتَكَامَلُوا مِمَّا نَزَلَ الْفَخَّارِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ لَكِنَّ
فِيهَا شَاهِدٌ وَلَا حِجَابَ رَجُلٍ - (مقتل ابی مخنف ص ۵۲)

ترجمہ:

یعنی انہی ہزار گھوڑے سوار کوئی تھے۔ جو آپ کے مقابل تھے۔ نہ ان میں کوئی شامی اور نہ حجاز کا رہنے والا تھا۔

کیا یہ لوگ امام عالی مقام کو گھوڑے پیش کرنے والے ہو سکتے ہیں؟ اگر کوئی سنی واعظ اور شیعہ ذاکر کسی معتبر کتاب کے حوالے سے ثابت کر دیں۔ کہ امام عالی مقام کو میدان کر بلا، فدا، قلیل، فلاں سردار یا فلاں نامی شخص نے گھوڑے پیش کیے تھے۔ تو میں اسکو میں ہزار روپیہ انعام پیش کر دوں گا۔ اگر گھوڑے پیش کرنے والا ہی کوئی نہیں۔ اور خود فدا، اہل بیت کا قافلہ اونٹوں پر سوار ہو کر آیا تھا۔ تو پھر امام عالی مقام سے گفتگو وغیرہ سب باتیں سرے سے ہی جھوٹی ہوئیں۔ جب کوئی ثابت ہی نہیں کر سکتا۔ اور گھوڑے پر سواری، اس کی امام عالی مقام سے گفتگو وغیرہ سب باتیں سرے سے ہی جھوٹی ہوئیں۔ جب کوئی ثابت ہی نہیں کر سکتا۔ کہ وہ ذوالجناح، وہاں تھا۔ تو پھر فرضی واقعات سے اس خاندانِ اہل بیت کے بارے میں یہ تاثر دینا کہ انہوں نے صبر و ہمت کا دامن چھوڑ دیا تھا۔ اور اپنا سکہ جمانے کی خاطر عوام کو غلط باتوں پر لانا کیا ایسے واعظین و ذاکرین کو شرم نبی اور خوف خدا نہیں آتا۔ ایسے وہی تباہی کہنے والوں کے بارے میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی چند عبارات نقل کر چکا ہوں۔

جن سے خاص کر سنی و اعلیٰین کو اپنی روش تبدیل کرنی چاہیے۔ خصوصاً کبریٰ اور سرالشاہدین کے حوالے سے امام عالی مقام رضی اللہ عنہ کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش گوئی بذریعہ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ غلط نہیں ہو سکتی۔ اس لیے حقیقت یہی ہے۔ کہ امام عالی مقام رضی اللہ عنہ اپنے رفقاء و اہل و عیال کے ہمراہ اونٹوں پر سوار ہو کر کر بلا پہنچے تھے۔

امام حسین رضی اللہ عنہ نے سفر کا آغاز اونٹنی

پر فرمایا

ذبح عظیم بجاؤ کہ قتل ابی مخنف:

ثم ان محمد ابن حنفیه سمع ابن آحاه
الحسین یزید العراق فبکی بکاء اشدیداً
ثم قال له ان اهل الکوفه قد حرقت
عند رهم بایک و اخیک و ان قبک قوی اقم
بمکة فقال یا اخي اتی اخشی ان تقالی جئود
بنی امیه بمکة فاکفون کاذبی یستباح دمه
فی حریم الله ثم قال یا اخي فیترالی من فانک امن
الناس به فقال الحسین علیه السلام یا اخي لو کنت
فی بطن صخره لآستخرجونی منها فیقتلوننی
ثم قال له الحسین یا اخي سا نظرفیما قلت فلما

كَانَ وَقْتُ السَّحْرِ عَزَمَ السَّيْرَ إِلَى الْعِرَاقِ فَآخَذَ
 مُحَمَّدُ بْنُ حَنْفِيَةَ زَمَامًا نَاقَتَهُ وَقَالَ يَا أُخِي
 مَا سَبَّبَ ذَٰلِكَ أَنَّكَ عَجِلْتَ فَقَالَ حَبْدَى رَسُولَ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَانِي بَعْدَ مَا فَارَقْتُكَ وَأَنَا
 نَائِمٌ فَظَنَنْتَنِي إِلَى صَدْرِهِ قَبْلَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَقَالَ
 لِي يَا حُسَيْنُ يَا خُزْرَةَ عَلَيْنِي أُخْرِجْنِي إِلَى الْعِرَاقِ فَإِنَّ اللَّهَ
 عَزَّ وَجَلَّ قَدْ شَاءَ أَنْ يَرَكَ قَتِيلًا۔

(زبک عظیم ص ۱۶۵) مکہ معظمہ سے جناب امام حسین کی روانگی مطبوعہ منبر
 کتب خانہ اشاعت شری لاہور)

ترجمہ:

پھر جب امام حسین رضی اللہ عنہ کے بارے میں اُن کے بھائی محمد بن حنفیہ
 نے سنا۔ کہ آپ عراق جانے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ تو وہ بہت بڑے
 پھر کہا۔ بھائی جان! اہل کوفہ نے آپ کے والد اور بھائی کے ساتھ جو
 بے وفائی اور غداری کی۔ آپ اسے بخوبی جانتے ہیں۔ اگر میری
 بات مانیں۔ تو مکہ ہی میں ٹھہرے رہیں۔ امام مالی مقام نے جواب
 دیا۔ بھائی مجھے خطرہ ہے کہ بنو امیہ کے لشکر میں مکہ میں ہی مجھ سے
 لڑنا شروع نہ کر دیں۔ تو پھر بھی ایسے لوگوں میں سے ہو جاؤں جن کا
 خون اللہ کے حرم میں مباح ہو جائے۔ پھر ابن حنفیہ نے کہا۔ کہ
 آپ مین تشریف لے جائیں۔ وہاں آپ بالکل امن میں رہیں گے
 امام نے فرمایا۔ بھائی اگر میں کسی چٹان کے اندر بھی ہوا تو بھی وہ
 لوگ مجھے وہاں سے نکال کر شہید کر دیں گے۔ پھر آپ نے فرمایا۔ اچھا

میں تہاری پیش کش پر غور کروں گا۔ جب سحری کا وقت ہوا۔ آپ نے عراق کی طرف سفر کا عزم فرمایا۔ تو جناب محمد بن حنفیہ نے آپ کی اٹنی کی تکمیل پکڑ لی۔ اور کہا۔ بھائی جان! آپ کے جلدی کرنے کی کیا وجہ ہے؟ فرمایا۔ تمہارے جانے کے بعد نیند کی حالت میں نانا جان رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم (تشریف لائے تھے۔ میری آنکھوں کے رونا بوسہ دیا۔ اور مجھے سینے سے لگا کر فرمائے گئے۔ بیٹا! میں اسے میری آنکھوں کی ٹھنڈک! عراق کی طرف سفر پر نکل پڑو۔ اللہ تعالیٰ کا ارادہ یہ ہے۔ کروہ تمہیں شہید ہوتا دیکھنا چاہتا ہے۔

صاحب ذریعہ عظیم سید اولاد حیدر نے مقتل ابی مخنف کی عبارت سے جو حوالہ نقل کیا ہے۔ میں نے اس کی مکمل عبارت نقل کر دی ہے۔ یہاں حوالہ میں امام عالی مقام کے بھائی محمد بن حنفیہ کا امام صاحب کے عزم سفر کے وقت ایک عمل ہمارے سامنے ہے۔ ”فاخذ محمد بن حنفیہ زمام ناقۃ“ محمد بن حنفیہ نے امام کی اونٹنی کی مہار پکڑ لی۔ جس کا واضح مطلب ہے۔ کہ امام حسین رضی اللہ عنہ نے سفر کرتے وقت اونٹنی پر سفر فرمایا تھا۔ راستہ میں کہیں تبدیل ہو گئی اور اس کی جگہ گھوڑا سواری کے لیے آپ نے لیا۔ اس کا کوئی ثبوت نہیں۔ تو معلوم ہوا۔ کہ گھوڑے کا ذکر اور ذوالجناح کی کہاوتیں بالکل لایینی اور جھوٹ پر مبنی ہیں۔

مدینہ منورہ سے کربلا تک آپ کی سواری اونٹنی ہی رہی

تاریخ طبری:

فَقَالَ لَهُ الْحُسَيْنُ بَيْنَ لَنَا نَبَأُ النَّاسِ خَلْفَكَ
فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ مِنَ الْخَبِيرِ مَا لَتْ قُلُوبُ
النَّاسِ مَعَكَ وَ سَيُؤْتِيَهُمْ مَعَ بَنِي أُمَيَّةَ وَالْقَضَاءُ
يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَاللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ
فَقَالَ لَهُ الْحُسَيْنُ صَدَقْتَ بِاللَّهِ الْأَمْرُ وَاللَّهُ يَفْعَلُ
مَا يَشَاءُ وَكُلُّ قَوْمٍ رَبَّنَا فِي شَأْنٍ أَنْ نُنْزِلَ
الْقَضَاءُ بِمَا يَحِبُّ فَنَحْمَدَ اللَّهَ عَلَى نِعْمَائِهِ وَهُوَ
الْمُسْتَعَانُ عَلَى آدَاءِ الشُّكْرِ وَأَنَّ حَالِ الْقَضَاءِ دُونَ
الِرِّجَالِ فَلَمْ يَعْتَدِ مَنْ كَانَ الْحَقُّ بِنَيْبَتِهِ وَتَقَوَّى
سَرِيرُهُ ثُمَّ حَرَّكَ الْحُسَيْنُ بِأَحْلَتِهِ فَقَالَ السَّلَامُ
عَلَيْكَ ثُمَّ افْتَرَقَا۔ (تاریخ طبری جلد ۱ ص ۱۸۷)

ترجمہ:

فرزدق کو امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اپنے پیچھے لوگوں کی بات بتاؤ۔
تو اس نے کہا کہ آپ نے واقعی صحیح جاننے والے سے پوچھا ہے۔
لوگوں کے دل آپ کے ساتھ ہیں۔ اور ان کی تلواریں بنو امیہ کے ساتھ۔

قضاء آسمان سے اُترتی ہے اور اللہ تعالیٰ جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ پس
 اہم حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ تو نے سچ کہا۔ تمام کام اللہ کو ہی زیب دیتے ہیں۔
 وہ جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ ہمارا رب ہر دن ایک نئی شان سے
 ظاہر ہوتا ہے۔ وہ جو پسند کرتا ہے ویسی ہی قضاء کرتا ہے۔ ہم اس
 کی نعمتوں کا شکر بجالاتے ہیں۔ اور اداے شکر پر اسی سے دہلیب کی جاتی ہے
 اگر اس کی قضاء لوگوں پر اترتی ہے تو جس کی نیت صحیح ہوتی ہے۔ وہ اس
 کی پرواہ نہیں کرتا۔ اور اس کی قوت باطنی مضبوط ہوتی ہے۔ یہ کہا پھر
 اہم حسین رضی اللہ عنہ نے اپنی سواری (اونٹنی) کو حرکت دی۔ السلام علیک کہا۔
 اور چل دیئے۔

قارئین کرام! فرزدق کی ملاقات کوفہ کے راستہ میں ہوئی تھی۔ حوالہ مذکور یہ بتا
 رہا ہے۔ کہ آپ اس وقت بھی اونٹنی پر ہی سوار تھے۔ اور گھوڑا ہوتا۔ تو اس پر سوار
 ہوتے۔ عزم سفر کے وقت بھی اونٹنی پر اور دوران سفر بھی اونٹنی پر سوار ہونا ثابت
 اور محقق ہے۔

**میدانِ کربلا میں امام حسینؑ کا اونٹنی پر اور دورانِ سفر
 بھی اونٹنی پر سوار ہونا ثابت اور محقق ہے**

کشف الغمہ:

هَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ هَذَا أَحَقُّ بِلَا مَدَّ صَاحِبِ كَرْبَلَا
 بَلَاءٍ مَدَّ مَنَاحِيْرَكَ يَا مَوْحِقَ حَالِنَا

وَمَقْتَلِ رِجَالِنَا۔

۱۔ کشف الغمہ فی معرفۃ الائمہ جلد دوم ص ۳۴۷
مصرعہ و مقتلہ علیہ السلام مطبوعہ تبریز
(ایران)

۲۔ مناقب ابن شہر آشوب جلد چہارم ص ۹۷
مقتلہ علیہ السلام مطبوعہ قمر طبع جدید۔
(۳ مقتل ابی مخنف)

ترجمہ:

اُمّ حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ یہ کربلا مصائب کی جگہ ہے۔ یہ ہماری
اوشنیوں کے بیٹھنے کی جگہ ہے۔ اور یہ ہمارے کجاوے رکھنے کی جگہ
ہے۔ اور یہ ہمارے مردوں کی شہادت گاہیں ہیں۔

اخبار الطوال؛

قَالَ الْعَسَائِنُ وَمَا اسْمُ هَذَا الْمَكَانِ قَالُوا اَلْهَ
كَرْبَلَاءَ۔ قَالَ ذَاتَ كَرْبٍ وَبَلَاءٍ وَكَقَدْ مَرَّ ابْنِي بِهَذَا
الْمَكَانِ عِنْدَ مَسِيرَةِ اِلَى صَفِّينَ وَاَنَا مَعَهُ فَوَقَفَ
فَسَأَلَ عَنْهُ فَاُخْبِرَ بِاسْمِهِ فَقَالَ هَهُنَا مَحَطُّ
رِكَائِلِیْمٍ وَهَهُنَا مَحْرَاقُ دِمَائِهِمْ۔

اخبار الطوال مصنفہ احمد بن داؤد ص ۳۵۳

نیابت الحسین مطبوعہ بیروت طبع جدید

ترجمہ:

اُمّ حسین رضی اللہ عنہ نے پوچھا۔ اس جگہ کا کیا نام ہے؟ لوگوں نے کہا

کر بلا۔ فرمایا: مصیبت کی جگہ۔ میرے والد گرامی جب صفین کی طرف جا رہے تھے۔ اور میں بھی ان کے ہمراہ تھا۔ تو آپ کا جب یہاں سے گزر ہوا۔ تو کچھ دیر کے لیے ٹھہر گئے۔ اس جگہ کے بارے میں پوچھنے لگے تو آپ کو اس کا نام بتایا گیا۔ آپ نے فرمایا: یہ جگہ اُن (شہیدِ اکبر بلا) کے اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہ ہے۔ اور یہاں ان کا خون گرے گا۔

قارئین کرام! روایت بالا کے راوی خود امام حسین رضی اللہ عنہ اور جن کی طرف سے بات ذکر فرما رہے ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے علم لدنی عطا فرمایا ہے۔ میں اس روایت کے ذکر کرنے کے بعد خاص کراہی سنت کہلانے والے واعظین کو مخاطب کر کے کہتا ہوں کہ جب میدانِ کربلا میں اونٹوں پر سے امام عالی مقام اور ان کے ساتھیوں کا اُترنا اور ان کے بیٹھنے کی جگہ وہ بیان فرما رہے ہیں۔ جن کو اللہ تعالیٰ نے علم لدنی عطا فرمایا۔ کس کی وجہ سے ان کی خبر جھوٹی نہیں ہو سکتی۔ تو پھر آپ لوگ کس منہ سے میدانِ کربلا میں ”ذوالجناح“ کے فرضی واقعات بیان کر کے لوگوں سے دادِ خطابت وصول کرتے ہیں؟

اور اس روایت کو شیعہ ذاکرین بھی بار بار پڑھیں۔ یہ ایسے دُعاۃ المربیت حضرت کی روایت ہے۔ جو معصومین کے سزا رہیں۔ وہ کربلا میں وارد ہونا اونٹوں پر بیان فرماتے اور تم ان کی سواریاں گھوڑوں کو بناؤ۔ کیا اُن کی بات سچی ہے۔ یا تمہاری کہانیاں درست ہیں؟ سواری سے اُتر کر آپ نے اپنے خادم عقبہ کو جو حکم دیا۔ وہ بھی سن لیجئے۔

مقتلِ ابی مخنف:

فَقَالَ الْحَسَنِ وَاللَّهِ لَا أُعْطِي بِبِدْعِي أَعْطَاءَ
الدَّلِيلِ وَلَا أُفِرُّ فِرَارَ الْعَبِيدِ ثُمَّ تَلَا فِي عَدَّتِهِ

بِرِّقِي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مَتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ
ثُمَّ آتَاكَ رَاحِلَتَهُ وَأَمَرَ عُقْبَةَ بْنَ سَمْعَانَ أَنْ
يُعْقِلَهَا بِمَاضِلِ زِمَامِهَا۔

(مقتل ابی مخنف ص ۵۵ مضائقہ القوم للحسین مطبوعہ
حیدرہ نجف اشرف ایران)

ترجمہ :-

پھر اہم سین رضی نے فرمایا۔ خدا کی قسم! میں (بیت کے لیے) ہاتھ کسی ذلیل
کی طرح نہ دوں گا۔ اور نہ کسی بزدل کی طرح بھاگوں گا۔ پھر آپ نے تیلاوت
فرمائی۔ افی عذت الخ۔ میں اپنے اور تمہارے رب کی پناہ ہر ایسے
متکبر سے چاہتا ہوں۔ جو قیامت کے دن پر ایمان نہیں رکھتا۔ پھر
اپنے انبیاء و مٹھی بیٹھائی۔ اور عقبہ بن سمان کو حکم دیا۔ کہ اس کی فالتو
بہار سے اس کے گھٹنے باندھ دو۔

بحار الانوار :-

ثُمَّ قَالَ مَذِهِ كَرُّ بَلَا فَقَالُوا نَعَمْ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ
فَقَالَ هَذَا مَوْضِعُ كَرُّ بَلَا فَقَالُوا نَعَمْ يَا ابْنَ
رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَ هَذَا مَوْضِعُ كَرُّ بَلَا هَذَا
مَنْحُ رِكَائِنَا وَمَحْطَرِ حَالِنَا وَمَقْتَلِ رِجَالِنَا وَسَفْكِ
وَمَا نُنَا۔

ربحار الانوار جلد ۲۲ ص ۲۸۳ تاریخ حسین
بن علی مطبوعہ تہران

ترجمہ :-

پھر پوچھا یہ کربلا ہے ؟ لوگوں نے کہا ۔ ہاں یہ کربلا ہے ۔ اے رسول اللہ
 کے فرزند ! پھر پوچھا یہ مقام کربلا ہے ؟ لوگوں نے کہا ۔ اے رسول اللہ
 کے فرزند ! ہاں یہ کربلا ہے ۔ فرمایا ۔ یہ جگہ ہمارے اونٹوں کے بٹھانے
 کی جگہ اور ہمارے کپاوس رکھنے کی جگہ اور ہمارے مردوں کی تہاوت
 اور ہمارے خون گرنے کی جگہ ہے ۔

ناسخ التواریخ :-

فَقَالَ اَرْضُ كَرْبٍ وَبَلَاءٍ ثُمَّ قَالَ قِفُوا وَ لَا
 تَرَحَّلُوا مِنْهَا وَ هَلَمْنَا وَ اَللّٰهُ مَنَّا خُ رِ كَايِنَا وَ
 هَلَمْنَا وَ اَللّٰهُ مَسْفُكٍ دِمَائِنَا وَ هَلَمْنَا وَ اَللّٰهُ مَشْكُ
 حَرِّمَيْنَا وَ هَلَمْنَا وَ اَللّٰهُ مَقْتَلِ رِجَالِنَا وَ هَلَمْنَا
 وَ اَللّٰهُ ذُبْحِ اَطْفَالِنَا وَ هَلَمْنَا وَ اَللّٰهُ تَزَارُ قُبُورِنَا
 وَ يَهْدِي اَلثَّرْبُكُو وَ عَدَنِي حَبَدِي رَسُوْلُ اللّٰهِ
 صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ لَا خَلْفَ لِقَوْلِهِ ۔

(۱)۔ ناسخ التواریخ جلد ۵ ص ۱۶۱۔ در احوالات سید
 الشہداء و ورود حسین بن مین کربلا مطبوعہ
 قہران

ترجمہ :- پھر فرمایا ۔ یہ صیبت کی زمین ہے ۔ پھر فرمایا ۔ یہاں رک

جاؤ۔ اگے کوچ نہ کرنا۔ خدا کی قسم! یہ ہمارے گمراہوں کی عزت
 لوٹی جائے گی۔ خدا کی قسم! یہاں ہمارے مردوں کو ذبح کیا جائے
 گا۔ خدا کی قسم! یہاں ہمارے بچوں کو شہید کیا جائے گا۔ خدا کی قسم!
 یہ وہ جگہ ہے۔ جس کا مجھ سے میرے نانا جان نے وعدہ کیا تھا۔
 اور ان کے قول میں غلطی نہیں۔

قارئین کرام! امام حسین رضی اللہ عنہ نے قسمیں فرمائیں۔ کہ میدان کر بلا ہمارے
 اونٹوں کے بیٹھنے کی جگہ اور ان کے کباوے رکھنے اور ہمارے شہید ہونے کی
 جگہ ہے۔ ان تمام باتوں کا وعدہ اس شخصیت نے مجھ سے کیا تھا۔ جن کی بات
 غلط نہیں ہو سکتی۔ جب وہ غلط نہیں ہو سکتی۔ تو پھر لازماً امام حسین رضی اللہ عنہ
 میں اونٹوں پر پہنچے۔ انہیں وہاں بٹھایا۔ سنی و عظیم اور شیعہ ذاکرین کی غلط بیانی
 کو دیکھیں۔ یا جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے قول کو دیکھیں۔ تو
 یقیناً ہر مسلمان یہی فیصلہ کرے گا۔ کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سچی ہے۔ تو
 معلوم ہوا۔ کہ امام عالی مقام رضی اللہ عنہ اونٹوں پر میدان کر بلا میں تشریف فرما ہوئے
 اور یہیں اتر کر اونٹوں کو رسیوں سے باندھنے کا حکم دیا شیعوں کے مسلک کے
 ستون اور ان کے مذہب کے نامور مجتہد کہ جس کی ہر بات حرف آخر سمجھتی جاتی
 ہے۔ اس کی زبانی سنئے۔ کہ امام عالی مقام مدنیہ منورہ سے کس سواری پر چڑھ
 کر روانہ ہوئے۔ اور چلتے چلتے میدان کر بلا میں پہنچے۔ تو اس وقت کون سی سواری
 آپ کے نیچے تھی؟ ملاحظہ ہو۔

بحار الانوار؛

فَلَمَّا كَانَ السَّعْدَاءُ تَحَلَّيَا الْحَسَيْنَ وَبَلَغَ
 ذَلِكَ ابْنُ الْحَنْدِيدَةَ فَأَتَاهَا فَاخَذَ مِنْ مَاحِلِهِ

نَاقَتِيهِ وَقَدْ رَكِبَهَا فَقَالَ يَا اخِي الْمَرْتَعِدُ فِي
الْيَتَرُفِي مَا سَأَلْتُكَ۔

(بحار الانوار جلد ۴۲ ص ۳۶۲ تاریخ الحسین
بن علی۔ مطبوعہ قہران جدید)

ترجمہ :-

پھر جب سفر کا وقت آیا۔ تو امام حسین رضی اللہ عنہ نے کوچ کا ارادہ
فرمایا۔ اور یہ خبر ابن حنفیہ کو پہنچی تو ان کے پاس آئے۔ اور ان کی
اوٹنی کی مہار پچڑھی جبکہ امام حسین رضی اللہ عنہ اس پر سوار ہو چکے تھے۔ ابن حنفیہ
کہنے لگے۔ بھائی جان! کیا آپ نے میرے سوال پر غور فرمانے کا
وعدہ نہ کیا تھا؟

قارئین کرام! گزشتہ سطور میں آپ پڑھ چکے ہیں۔ کہ عراق کی طرف ارادہ
سفر کے وقت امام حسین رضی اللہ عنہ کے بھائی محمد بن حنفیہ آئے۔ اور کچھ معروضات پیش
کیں۔ اس وقت جانے کے لیے امام حسین رضی اللہ عنہ اوٹنی پر سوار ہو چکے تھے۔ انہوں نے
اُن کی اوٹنی کی مہار پچڑ کر رک جانے کو کہا۔ اس حوالہ سے بھی معلوم ہوا کہ امام حسین
رضی اللہ عنہ جب مدینہ منورہ سے روانہ ہوئے تو آپ اوٹنی پر سوار تھے۔ اور
مدینہ منورہ سے چل کر راستہ میں جب شاعر فرزدق سے ملاقات ہوئی۔ تو آپ
اس وقت بھی اوٹنی پر سوار تھے۔

بحار الانوار:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ کوئذ کی خبر سناؤ۔ فرزدق نے کہا اُن
لوگوں کے دل آپ کے ساتھ ہیں۔ اور تلواریں جی امیتہ کے ساتھ اور
اللہ کی تقدیر آسمان سے اترے گی۔ اللہ جو چاہے گا کرے گا۔

امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ تو نے سچی بات کہی ہے۔ تمام معاملات پچھلے اور بعد کے اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہیں۔ اللہ کی ہر دن نئی شان ہوتی ہے۔ اگر اس نے قضا کو اس طرح نازل کیا جس طرح ہم چاہتے ہیں۔ تو ہم اللہ کی نعمتوں کا شکر یہ ادا کریں گے۔ وہ وہی ذات ہے جس سے مدد و طلب کی جاتی ہے شکر کے ادا کرنے پر۔ اگر قضا نے ہماری امیدوں کی مخالفت کی تو نہیں پرواہ کرتا۔ وہ آدمی جس کی نیت سچی اور دل متقی ہو۔

فرزدق نے امام حسین رضی اللہ عنہ سے کہا۔ ہاں یہ بات سچی ہے۔ خدا آپ کو وہ عطا کرے۔ جس کو آپ چاہتے ہیں۔ اور اس سے بچائے جس آپ ڈرتے ہیں۔ فرزدق نے امام حسین رضی اللہ عنہ سے بجزو بگا رہ میں یعنی نذر اور مناسک حج کے بارہ میں سوال کیا۔ تو آپ نے مجھے ان کی خبر دی۔

وَ حَزَنَ لَكَ رَاحِلَتَكَ وَقَالَ السَّلَامُ عَلَيْكَ شَعْمُ
اِخْتَرَقْنَا۔ آپ نے اپنی اونٹنی کو حرکت دی۔ اور فرمایا
السلام علیکم۔ اس کے بعد ہم ایک دوسرے سے جدا ہو گئے۔

(بحار الانوار جلد ۴ ص ۳۶۵ مطبوعہ تہران)

میدانِ کربلا میں امام حسین رضی اللہ عنہ اور آپ کے

رفقاء کے پاس بوقتِ جنگ اونٹ بھونے پر چند نثریں خواہد

تاریخ روضۃ الصفا:

امام حسین فرمود مرگِ نزدِمن آسان تر است از طاقاتِ باہنِ زیاد
بعد از ان فرمود تا شترانِ بارگرد و مردمِ خود را سوار ساختہ روئے نجف
حجاز نہاد۔

(تاریخ روضۃ الصفا، جلد سوم ص ۵۷۹ مطبوعہ مکتبہ طبع قدیم)

ترجمہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا۔ میرے نزدیک مرنا بہنِ زیاد سے
طاقات کرنے کی بہ نسبت آسان تر ہے۔ پھر فرمایا۔ اونٹوں پر سارنا
لا دو۔ اور اپنے ساتھیوں کو حکم دیا۔ کہ سوار ہو جاؤ اور حجاز کی
بانب چل پڑو۔

تفسیر لوامع التنزیل:

جَاءَ الشُّرَكَاءُ فِي قَبِيلِكَ عَظِيمَةً يُقَاتِلُهُ ثُمَّ حَالَ
بَيْنَكَ وَبَيْنَ رَحْلِهِ وَحَرَمَهُ تَفْسِيرُ لَوَامِعِ التَّنْزِيلِ جلد ۱
ص ۹۱ در مطبع رفاع عامہ سنٹیم پریس لاہور

ترجمہ:

شمار ایک بڑے لشکر کے ساتھ آیا۔ اور آپ سے لڑائی کرنے لگا۔
امام حسین رضی اللہ عنہ اور آپ کی اونٹنی اور آپ کی اہل بیت کے درمیان مائل ہو گئی۔

الکامل فی التاریخ:

ثُمَّ رَجِبَ الْحُسَيْنُ رَاحِلَهُ وَتَقَدَّمَ إِلَى النَّاسِ
وَ نَادَى بِصَوْتٍ عَالٍ يَسْمَعُهُ كُلُّ النَّاسِ -

(الکامل فی التاریخ جلد ۷ ص ۱۱۲) ثم دخل احدی

(و ستین)

ترجمہ ۱: پھر امام حسین رضی اللہ عنہ اپنی اونٹنی پر سوار ہو کر لوگوں کی طرف متوجہ
ہوئے۔ اور بلند آواز سے آواز دی۔ جسے سب لوگوں نے سنا۔

ان تمام حوالہ جات سے یہی ثابت ہوتا ہے۔ کہ امام عالی مقام رضی اللہ عنہ
مدینہ منورہ سے چلے تو بھی اونٹوں پر سوار تھے۔ راستہ طے کیا۔ تو بھی اونٹوں
پر میدان کر پہنچے تب بھی اونٹوں پر اور لڑائی کے دوران بھی آپ کے پاس اونٹ
ہی تھے۔ نہ معلوم گھوڑے کب آئے؟ کون لایا؟

اعتراض

مذکورہ روایات میں دو لفظ ”رجال اور رکاب“ آئے ہیں۔ رکب عام سواری
کو کہتے ہیں۔ اور تم نے اس کا معنی مخصوص سواری یعنی اونٹ کی سواری کیا ہے اور
لفظ ”رعل“ سے سامان ہے۔ وہ خواہ اونٹ پر لدا ہوا ہو یا گھوڑے پر۔ لہذا
ان الفاظ سے صرف اونٹ اور اس پر لادا ہوا سامان مراد لینا درست نہیں ہو سکتا۔

کرکاب گھوڑوں کے لیے اور رحال ان پر لاوے گئے سامان کو کہا گیا ہو۔ لہذا ایسے الفاظ سے گھوڑوں کی نفی کرنا درست نہیں۔

جواب :

پہلی بات یہ ہے کہ ہم نے ”رحال اور رکاب“ کے الفاظ کے علاوہ بھی ایسی روایات ذکر کی ہیں جن میں صاف صاف لفظ ”ناقہ“ اس لفظ کا اطلاق صرف اوٹنی پر ہوتا ہے مقتل ابی معنف کے الفاظ ”أَخَذَ بِنَاصِیَةِ الْحُسَیْنِ“ یعنی محمد بن حنفیہ نے امام حسین رضی اللہ عنہ کی ”ناقہ“ کی مہار پکڑ لی۔ اسی طرح امام عالی مقام کے غلام نے جب آپ کو کر بلا میں آتے دیکھا تو مقتل ابی معنف کے الفاظ ہیں۔ ”فَلَمَّا نَظَرَ طَرَحَ أَخْذَ بِنَاصِیَةِ الْحُسَیْنِ“ جب طرح نے دیکھا تو امام کی اوٹنی کی مہار پکڑ لی۔ ان دونوں حوالہ جات سے معلوم ہوا کہ امام عالی مقام جب مدینہ منورہ سے چلے اور محمد بن حنفیہ نے جب انہیں روکنا چاہا تو اس وقت آپ اوٹنی پر سوار تھے اور کر بلا میں بھی اوٹنی پر سواری کی حالت میں تشریف فرما ہوئے۔ ان واضح الفاظ کے ہوتے ہوئے دوسرا احتمال یعنی گھوڑے پر سوار ہونا وہ بالکل غلط ہو جاتا ہے۔ علاوہ ازیں رکاب اور رحال پر جو اعتراض کیا گیا ہے وہ بھی از روئے لغت غلط ہے۔ اس بارے میں ان الفاظ کے معانی ہم شیعہ سنی دونوں کی کتب معتبرہ سے پیش کرتے ہیں۔

رکاب اور رحال کے معانی از کتب طرفین

المنجد :

الرکاب - ترجمہ - سواری کے اونٹ

(المنجد ص ۴۴ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

لسان العرب:

وَالرَّكَابُ الْإِبِلُ الَّتِي يُسَارُّ عَلَيْهَا وَاحِدٌ تَمَارٌ أَحِلَّةٌ وَلَا وَحْدَ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا وَجَمْعُهَا رُكَبٌ بِضَمٍّ وَمِثْلُ كُتُبٍ.

(لسان العرب جلد اول ص ۴۳۰ مطبوعہ بیروت طبع چٹ)

ترجمہ:

”ورکاب“ ان اونٹوں کو کہتے ہیں۔ جن پر سوار ہو کر سفر کیا جاتا ہے اس کا واحد رعلہ ہے۔ اور لفظ رکاب ایسی جمع ہے کہ جس کے اپنے لفظ سے قاعدہ نہیں آتا۔ اور اس کی جمع رکب بروزن کتب ہے۔

تاج العروس:

الرَّكَبُ لِلْبَعِيرِ خَاصَّةً..... قَالَ ابْنُ الْبَرِّ
قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ مَرَرْنَا رَاكِبًا إِذَا كَانَ عَلَى
بَعِيرٍ خَاصَّةً إِنَّمَا يُرِيدُ إِذَا لَمْ تُضَفَّ فَإِنْ
أَصْفَقَهُ جَازَ أَنْ يَكُونَ لِلْبَعِيرِ وَالْحِمَادِ وَالْفَرَسِ
الْبُغْلِ وَنَحْوِ ذَلِكَ فَتَقُولُ هَذَا رَاكِبٌ جَمَلٍ
وَرَاكِبُ فَرَسٍ وَرَاكِبُ حِمَارٍ فَإِنْ أَتَيْتَ بِجَمْعٍ
يَخْتَصِرُ بِالْإِبِلِ لَمْ تُضَفَّ كَقَوْلِكَ رُكَبٌ وَرَاكِبٌ
لَا تَقُولُ رُكَبٌ إِبِلٍ وَلَا رُكَبَانُ إِبِلٍ لِأَنَّ الرُّكَبَ
وَالرُّكَبَانَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِرَاكِبٍ أَوْ إِبِلٍ.

(تاج العروس جلد اول ص ۲۷۶ لفظ رکب

مطبوعہ مصر۔)

ترجمہ:

لفظ ”رکب“ صرف اونٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ابن ہری نے کہا کہ ابن سکیت کا قول ”مر پنا رکب“ اس وقت ہے۔ جب گزرنے والا صرف اونٹوں پر سوار ہو۔ اس لفظ سے یہی معنی لیے جاتے ہیں۔ جب اسے کسی کا مضاف نہ بنایا جائے۔ اور اگر اسے بطور اضافت استعمال کیا جائے۔ تو پھر اونٹ، گھوڑے، گدھے اور چمچ وغیرہ کے لیے استعمال ہو سکتا ہے۔ کہا جاتا ہے رکب جبل۔ رکب حمارہ رکب فرس وغیرہ اور اسکا استعمال کیا جائے بطور جمع۔ تو اس سے مراد صرف اونٹ ہوں گے۔ اور مضاف نہ ہوگا۔ جیسا کہ رکب اور رکاب سے مراد اونٹ ہی ہوتے ہیں۔ لہذا رکب الابل، رکبان الابل کہنا درست نہیں کیونکہ رکب اور رکبان صرف اونٹ سواروں کو کہا جاتا ہے۔

قارئین کرام! لغت کی مشہور ترین کتب سے ہم نے ”رکاب“ کا معنی ذکر کیا ہے سبھی کا اتفاق ہے کہ اس سے مراد اونٹ ہی ہوتے ہیں۔ اور ابن سکیت نے ذرا وضاحت کر دی۔ کہ اضافت کے وقت اس کے دوسرے معنی بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن بلااضات اور جمع کے وقت اس سے مراد صرف اونٹ ہی ہوں گے حضرت علی المرتضیٰ رحمہ کی پیش گوئی والی روایت اور امام حسین رحمہ کی تصدیقی روایت میں لفظ رکاب اور رکاب جمع وارد ہیں۔ لہذا ان کا معنی صرف اونٹ ہی ہوں گے۔ لغت میں کسی سنی شیعہ کا اختلاف نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس میں عربی زبان کے الفاظ کے معانی بیان ہوتے ہیں۔ اسی لیے شیعہ سنی کوئی اپنی طرف سے عربی الفاظ کے لغوی معانی میں رد و بدل نہیں کر سکتا۔ لگتے ہاتھ شیعہ کتاب سے ایک حوالہ ملاحظہ ہو جائے۔

مجمع البحرینؑ

فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ
هِيَ بِالْكَسْرِ الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَوْمَ وَاحِدَهُ
رَاحِلَةٌ وَلَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظٍ وَالْجَمْعُ
رُكْبٌ تَكْتُبُ..... وَالرَّكَابُ جَمْعُ رُكُوبَةٍ
وَمَعَهَا يَرْكَبُ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ كَالْمَعْمُورَةِ وَهِيَ
مَا يَحْمِلُ عَلَيْهَا مِنْهَا.

(مجمع البحرین جلد دوم ص ۴۷، لفظ رکوب۔)

ترجمہ:

لفظ ”رکاب“ را مسکورہ کے ساتھ اونٹوں کو کہتے ہیں جن پر لوگ سوار
ہوتے اور سامان لادتے ہیں۔ اس کی واحد را حلت ہے۔ بخود اس
کے لفظ سے اس کا واحد نہیں آتا۔ اور جمع رکب بروزن کتب ہے
اور ”رکاب“ رکوبہ کی جمع ہے۔ رکوبہ اس اونٹ کو کہتے ہیں۔
جس پر سواری کی جائے۔ جیسا کہ حملہ وہ اونٹ کہ جس کو جھلدا جائے۔

لفظ ”رحال“ کی تحقیق

المنجد: رحال جمع رمل کی ہے جس کا معنی ہے کچا واپالان (المنجد^{۴۲})
مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)

لسان العرب: الرَّحَلُ مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ وَالْجَمْعُ

أَرْحَلُ وَرِحَالُ-

(لسان العرب جلد اول ص ۲۷۴ مطبوعہ بیروت)

(جدید)

ترجمہ: ”وہ رحل، اونٹ اور اونٹنی کی سواری کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع ارعل اور رحال آتی ہے۔“

تاج العروس:-

الرَّحْلُ مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ وَالتَّاقَةُ.....
وَفِي الْمَقْرَدَاتِ لِلرَّاغِبِ الرَّائِبُ مَا يُوضَعُ عَلَى الْبَعِيرِ
لِلرَّكُوبِ ثُمَّ يُعْبَرُ بِهِ تَارَةً عَنْ الْبَعِيرِ.....
الرَّاحِلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ كُلُّ بَعِيرٍ نَجِيبٌ مَسَوًى
كَانَ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى وَلَكِنَّ التَّاقَةَ أَوَّلُ مَا يَسْمَى
الرَّاحِلَةَ مِنَ الْجَمَلِ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْجَمَلِ إِذَا
كَانَ نَجِيبًا رَاحِلَةً وَجَمْعُهُ رِحَالٌ

(تاج العروس جلد ۳ ص ۳۴۰ فصل الرابع باب لام لفظ رحل)

ترجمہ:-

سواری کے اونٹ یا اونٹنی کو رحل کہتے ہیں..... مفردات امام
راغب میں ہے۔ لفظ رکب اصل میں اس چیز کے لیے بنایا گیا
تھا۔ جو اونٹ پر بیٹھنے کے لیے رکھی جاتی ہے۔ یعنی پالان بھر بعض
دفعہ اسے بول کر مراد اونٹ ہوتا ہے..... ”راحتہ“ عربی
لوگوں کے ہاں ہر اچھے اونٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ خواہ

وہ زہویا مادہ اور لفظ راہ سے مراد اونٹنی لینا اور اسے اونٹ سے بہتر معنی قرار دینا درست نہیں ہے۔ عرب ایسے اونٹ کو جو اچھا ہو راحلہ کہتے ہیں۔ اس کی جمع رماول ہے۔

مجمع البحرین :-

وَفِي الْحَدِيثِ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَرَاغًا وَكَانَ الْمُرَادُ مَوْخَرًا الرَّحْلُ كَمَا بَيَّنَّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ وَالْمُرَادُ بِالرَّحْلِ رَحْلُ الْبُعَيْرِ..... وَرَحَلْتُ الْبُعَيْرَ مِنْ بَابِ نَفَعَ شَدَّ ذَتْ عَلَيْهِ الرَّاحِلَةُ وَالرَّاحِلَةُ كَفَاعِلُهُ النَّاقَةُ الَّتِي تَصْلُحُ لِأَنْ تَرَحَّلَ وَلِلرَّحْلِ أَيْضًا مِنَ الْأَوَّلِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَيُقَالُ هِيَ الْبُعَيْرُ الْقَوِيُّ عَلَى الدُّسْفَارِ وَالْأَسْمَالِ (مجمع البحرین جلد پنجم ص ۳۸۱ مکتبہ مرتضوی قلمران)

ترجمہ : حدیث میں آیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا رمل ایک ہاتھ تھا۔ اس سے مراد کپا وا کا پھیلا حصہ ہے۔ جیسا کہ دوسرے مقام پر اس کا ذکر ہو چکا ہے۔ اور رمل سے مراد اونٹ کا رمل ہے رملت البعیر اس وقت کہا جاتا ہے جب اونٹ پر کپا وا خوب زور سے باندھ دیا جائے۔ لفظ راحلہ ، فاعل کے وزن پر ہے ایسی اونٹنی کو کہتے ہیں جو کپا وا رکھے جانے کے قابل ہو چکی ہو۔ اور

مرکب بھی اونٹ کو کہا جاتا ہے۔ خواہ وہ نہ ہو یا مادہ۔ اور کہا جاتا ہے وہ مضبوط اونٹ ہے۔ سفر کرنے اور بوجھ لادنے میں۔

قارئین کرام! آپ نے لفظ رعل اور رعال کا دونوں طرف کی کتب لغت سے معنی ملاحظہ کیا۔ ان حوالہ جات سے معلوم ہوا کہ لفظ رعل اور کوب صرف اونٹوں اور (اور مادہ) کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ لہذا امام عالی مقام کا مدینہ منورہ سے سفر شروع کرنا اور کر بلا تک سفر مکمل کرنا اور کر بلا میں پہنچنا یہ سب مراحل آپ نے اونٹوں پر طے فرمائے۔ گھوڑے نہ ساتھ تھے۔ نہ راستہ میں کسی نے پیش کیے۔ اور کر بلا میں مخالفین جسے اس کی توقع ہو سکتی ہے۔ اس لیے سیکینہ شہزادی کا گھوڑے کے پاؤں کو پٹشنا اور فریاد کرنا۔ از اول تا آخر جھوٹ ہے۔ اور پھر امام عالی مقام کا گھوڑے سے باتیں کرنا ثابت کرنا امام حسین پر شدید سنی واعظین و فاکرین کا کذب محض ہے۔ افسوس ہے ایسے سنی واعظین و خطباء پر جو اہل شیعہ کے لیے گھوڑے (ذوالبناح) کا ثبوت اپنی تقاریر میں پیش کرتے ہیں۔ اور صد افسوس ان سنی مصنفین پر کہ جنہوں نے اپنی اپنی تصانیف میں بلا متیقن گھوڑا ثابت کر دکھایا۔ شیعہ لوگ گھوڑا نکالتے ہیں۔ اگر وہ گھوڑے کی فرضی روایتیں بیان کریں۔ اور لکھیں تو ان کا یہ مسلک ہے۔ لیکن ہم سنی جب تحریر و تقریر میں گھوڑا لے آتے ہیں۔ اور سیدہ سکینہ کلاس کے پاؤں سے پٹشنا بیان کرتے ہیں۔ اور پٹشنے کے دوران فرضی گفتگو بیان کرتے ہیں۔ ایسی تحریر و تقریر سے شیعہ لوگ حجت پڑھتے ہیں۔ گویا ہمارے سنی حضرات درپردہ شیعوں کے گھوڑا نکالنے کی تائید کر کے ان کی پشت پناہی کر رہے ہیں۔ ایسے سنی واعظ اور ایسے سنی مصنف مسلک اہل سنت کا عظیم نقصان کر رہے ہیں جس کو اعظمیٰ عظیم المرتبت نے حرام فرمایا ہے۔ جیسا کہ آپ کی عبارات بہت جلد پیش کر رہے ہیں۔ جن سے واضح ہو جائے گا۔ کہ ایسے جھوٹے واقعات پر بیان کر کے رونے رلانے والوں کی خدا کا کیا سزا ہے؟ فاعتبروا یا اولی الابصار

اعتراض

امام حسین رضی اللہ عنہ کے پاس کر بلا میں تیس

گھوڑے تھے

گزشتہ اوراق میں ہم نے یہ ثابت کیا تھا کہ امام عالی مقام کے ساتھ گھوڑا نہیں بلکہ اونٹ یا اونٹنی تھی۔ اس پر اگر کوئی اعتراض کرے کہ بہت سی کتب میں امام عالی مقام کے ساتھ ایک نہیں بلکہ تیس ایک گھوڑے تھے۔ جیسا کہ الکامل فی التاریخ میں یوں موجود ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔

الکامل فی التاریخ؛

فَلَمَّا صَلَّى عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ الْغَدَاةَ يَوْمَ السَّبْتِ وَ
قِيلَ الْجُمُعَةَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ خَرَجَ فِي مَن مَّعَهُ
مِنَ النَّاسِ وَرَعَبَ وَحَبَى الْحُسَيْنِ أَصْحَابَهُ وَهَلَّى
بِهِمُ الصَّلَاةَ الْغَدَاةَ وَكَانَ مَعَهُ اثْنَانِ وَتَلَا تُونَ
فَلَمَّا وَارَ بَعُورُونَ رَاجِلًا فَجَعَلَ زُهَيْرُ بْنُ الْقَيْنِ
فِي مِمْنَتِهِ أَصْحَابَهُ وَحَبِيبُ بْنُ مَطْلُومٍ فِي مِمْنَتِهِمْ
وَأَهْطَى رَأْيَتُهُ الْعَبَّاسَ أَخَاهُ۔

(۱- الکامل فی التاریخ جلد ۲ ص ۵۹ سندہ احدی و

ستین ذکر مقتل حسین مطبوعہ بیروت)

(۲- البدایۃ و النہایۃ جلد ۱ ص ۱۷۸ سندہ احدی

و ستین مطبوعہ بیروت)

(۳- تاریخ طبری جلد ۶ ص ۲۲۰ تا ۲۲۸ مطبوعہ

بیروت ذکر الخبر عما کان فیہا من الاحداث)

تکجہ ۱۔

پھر جب عمر بن سعد نے ہفتہ یا جمعہ کے دن یوم عاشورا کو صبح کی نماز پڑھی

وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ نکلا۔ اور امام حسین نے بھی اپنے

ساتھیوں کو تیار کیا۔ ان کے ساتھ صبح کی نماز ادا فرمائی۔ امام حسین

کے ساتھ تیس گھوڑے تھے۔ اور چالیس آدمی پیدل تھے۔ اپنے

زمیر بن قین کو لشکر کی دائیں جانب اور حبیب بن مہر کو بائیں

جانب مقرر کیا۔ اور جھنڈا اپنے بھائی عباس کو عطا فرمایا۔

ان تین کتب کے حوالے معلوم ہوا کہ امام عالی مقام کے ساتھ تیس گھوڑے

سوار تھے۔ لہذا یہ کہنا درست نہیں کہ آپ کے پاس کوئی گھوڑا نہ تھا؟

جواب اول:

انہی کتب تاریخ سے ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ امام عالی مقام جب

مدینہ منورہ سے روانہ ہوئے۔ تو گھوڑے کی بجائے اونٹ پر سوار تھے۔ بارے

میں فرزدق شاعر ملا۔ تو اس وقت بھی اونٹ پر سوار تھے۔ پھر جب کربلا پہنچے

تو بھی اونٹ پر سوار تھے۔ اور کربلا میں اترنے کے بعد جس سواری کو باندھنے کا

حکم دیا۔ وہ بھی اونٹ ہی تھا۔ ایک دوسرے آپ نے مقابل سے گفتگو

فرمائی۔ تب بھی آپ اونٹ پر سوار تھے۔ اور اگر یہ کہا جائے۔ کہ آپ نے
 مریہ مزرہ سے کربلا تک کا سفر واقعی اونٹ پر کیا۔ لیکن کربلا میں آپ کے محبتین نے
 آپ کو یہ گھوڑے دیئے تھے۔ تو اس بارے میں محبتین کے طرز عمل پر ہم ایک
 مشہور شیعہ کا حوالہ پیش کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

مقتل ابی مخنف:

قَالَ قَيْسُ بْنُ اشْعَثٍ اُنْزِلْ عَلَيَّ مُحْكِمًا لَا مَجْرِي
 بَيْنِي وَبَيْنَهُ..... فَلَمَّا سَمِعُوا كَلَامَ رَسُولِ اللَّهِ
 لَمْ يَنْبَرَحْ أَحَدٌ فَقَتَلَ صَاحِبَ كَبْرٍ وَمَنْ يُتَابِعُهُ
 أَوْ مِيثًا يَبْعُ لِيَزِيدَ-

(مقتل ابی مخنف ص ۵۵ تا ۵۶ مکتبہ حیدریہ
 نجف اشرف عراق)

ترجمہ:-

امام حسین رضی اللہ عنہ نے آواز دے کر پوچھا۔ اے شیث بن
 ربیع، اے کثیر بن شہاب اور اے فلاں بن فلاں تم ہلاک ہو
 جاؤ۔ کیا تم نے مجھے اپنے پاس آنے کے لیے خطوط نہیں لکھے
 تھے۔ اور یہ نہیں کہا تھا۔ کہ ہمارا فائدہ اور نقصان مشترک ہوگا۔
 اس کے جواب میں انہوں نے کہا۔ ہم کچھ نہیں کر سکتے۔ امام موصوف
 نے فرمایا۔ اگر تم میرا بیٹا انا اچھا نہیں سمجھتے تو میں واپس لوٹ جاتا
 ہوں۔ جدھر میرا دل کرے۔ (قیس بن اشعث نے کہا۔ سواری
 سے اُترو۔ ابن زیاد کا حکم ہے۔) پھر زہیر نے امام مظلوم کی طرف
 سے تقریر کی۔ تم انہوں نے جواباً کہا، ہم تمہارے صاحب (امام حسین)

کو قتل کیے بغیر نہیں چھوڑیں گے۔ اور ان کے شیعین کو بھی قتل کریں گے یا پھر تم یزید کی بیعت کر لو۔

یزید تھا مجتہدین کا برتاؤ کہ جن سے گھوڑے ملنے کی توقع کون کر سکتا ہے؟ لہذا ثابت ہوا کہ کربلا میں گھوڑوں کا امام حسین کو بیٹے جانا عقلاً نا ممکن ہے لہذا اس لیے کہ یزید منور سے کربلا تک آپ کا سفر اونٹ پر ثابت ہے۔ اور عقلاً کربلا والوں کا آپ کو قتل کرنے کی دھمکی دینے کے ساتھ گھوڑے دینا نا ممکن ہے۔

جواب دوم:

مذکورہ تین کتب میں واقعہ اگرچہ تقریباً ملتا جلتا ہے۔ لیکن ان میں سے سند صرف طبری نے ذکر کی۔ بقیہ دو کتابوں میں سند مفقود ہے۔ اور طبری کی ذکر کردہ سند سنت مجروح ہے۔ کیونکہ اس کا مرکزی راوی لوط بن یحییٰ ابو مخنف ہے۔ جو پرے درجے کا کذاب ہے۔ اسما، الرجال میں اس کے بارے میں یوں لکھا ہے۔

میزان الاعتدال:

در ط بن یحییٰ ابو مخنف اخباری تالیف لا یوثق بہ شریکۃ البوحاتر وغیرہ.....
قال الذاری قطنی ضعیف وقال ابن مہین لیس
بثقة وقال مرة لیس یثقی قال ابن عدی
شیعی مخترق صاحب اخبارہم

میزان الاعتدال جلد دوم ص ۳۶۰ حرف لا م

مطبوعہ مصر

ترجمہ: لوط بن یحییٰ ابو مخنف اخباری آدمی ہے۔ ادھر ادھر کی

جوڑنے والا غیر معتبر آدمی ہے۔ ابوما تم نے اسے متروک کہا۔ دارقطنی نے ضعیف کہا۔ ابن معین نے اس کی ثقاہت کا انکار کیا۔ مرو نے لیس جثنی کہا۔ ابن عدی نے کہا۔ دل جلا شیعہ تھا۔ بس خبریں لکھنے کا ماہر تھا۔

لہذا ایسے کثر اور ماسد شیعہ کی روایت اور محض خبری معتبر آدمی کی روایت سے استدلال کیونکر ہو سکتا ہے؟

جواب سوم: البدایہ والنہایہ:

وَالشَّيْبَعَةُ وَالرَّافِضِيَّةُ فِي صَفَةِ مَصْرَعِ الْحُسَيْنِ
كَذَّبُ كَثِيرٌ وَأَخْمَأُ نَاطِلَةً وَفِيمَا ذَكَرْنَا كَيْفَ
وَفِي بَعْضِ مَا أَوْرَدْنَا نَظَرُوا لَوْلَا أَنَّ ابْنَ جَبْرِ وَقَوْمَهُ
مِنَ الْمُحَافِظِ وَالْأَيْمَةِ ذَكَرُوا مَا سَمِعْتُمْ وَكَثَرَهُ
مِنْ رَوَايَةِ أَبِي مَخْتَنٍ لُوطِ بْنِ يَحْيَى وَقَدْ
كَانَ شَيْعِيًّا وَمَوْضِعُ الْحَدِيثِ عِنْدَ الْأَئِمَّةِ
وَالْحِكْمَةُ أَخْبَارِيٌّ حَافِظٌ عِنْدَهُ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ
مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهِ۔

(البدایہ والنہایہ جلد ۴ ص ۲۰۲ فصل ۱۰۰)
مقتل حسین رضی اللہ عنہ یوم الجمعة یوم حاشرا
مطبوعہ بیروت (۱۴۰۵ھ)

ترجمہ:۔

امام حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بیان میں رافضیوں اور شیعوں نے بہت سی جھوٹی باتیں بنا رکھی ہیں۔ اور باطل خبریں گھڑ رکھی

ہم نے جو کچھ ذکر کیا اتنا ہی کافی ہے ہم نے جو واقعات ذکر کئے ان میں سے بھی بعض میں نظر ہے اگر ان باتوں کا ابن جریر وغیرہ حفاظ وائمہ نے ذکر نہ کیا ہوتا۔ تو میں انہیں ہرگز ذکر نہ کرتا۔ ان میں سے اکثر کاراوی لوط بن یحییٰ ابو مخنف ہے۔ وہ یقیناً شیعہ تھا اور ائمہ کے نزدیک حدیث میں ضعیف تھا۔ لیکن اخباری اور حافظ ہے۔ اور اس کے پاس ایسے واقعات و حکایات ہیں۔ جو کسی اور کے ہاں نہیں ملتیں۔

اس حوالہ سے معلوم ہوا کہ شہادت امام حسین کے موضوع پر بہت سے واقعات من گھڑت ہیں۔ جن کو لوط بن یحییٰ نے گھڑا۔ کیونکہ یہ شخص اخباری تھا ابن جریر نے جو واقعات اپنی تاریخ میں درج کیے۔ وہ بھی بکثرت اسی لوط بن یحییٰ سے منقول ہیں۔ اور خود طبری بھی تشیع سے خالی نہیں ہے۔ اس کے بارے میں ہم تفصیل سے لکھ چکے ہیں۔ گھوڑے کا جھوٹا واقعہ جس نے اختراع کیا۔ اس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ اور اس کا نام ذوالجناح،، طاحین کا شفی نے رکھا۔ اور ایسا مشہور ہوا۔ کہ شیعوں کا ماہ الامتیا نشان بن گیا۔ یعنی ذوالجناح نکالنے والا شیعہ ہے۔ اور اس کا منکوسنی ہے۔ حالانکہ تحقیق یہ ہے کہ طاحین کے لیے کربلا میں گھوڑے کا وجود تک نہ تھا۔ شیعہ مؤرخین کا بادشاہ صاحب ناسخ التواریخ لکھتا ہے:

میدان کربلا میں ذوالجناح موجود نہ تھا

ناسخ التواریخ؛

پس اس پر انگینت و تیغ براہینت عکسرت بادکر اسپ
سید الشہداء را کرد کتب معتبرہ را بنام زوشہ اندازا افزوں از
دو مال سواری نیست یکے اسپ رسول خدا کر مرتجز نام داشت

و دیگرے شترے کمنافہ می نماید و اسب کزو الجناح نام داشتہ
 باشد در میچک از کتب اعدیث و اخبار و تواریخ معتبرہ من بندہ
 ندیدہ ام و ذوالجناح لقب شمر پسر بسیعہ حمیریت و اسب میچکس را
 بدین نام نشیندہ ام۔ و اگر اسب چند کس را جناح نام بودہ بعد
 مربوطہ ذوالجناح و مسوب کسین نخواہد بود و اگر اسب ہائے پیغمبر
 صلی اللہ علیہ وسلم را جناح نامیدند باز شاید ذوالجناح گفت در ہر
 حال بدین نام اسب نام دارندہ بودہ۔

دناسخ التواریخ در احوال حضرت سید الشہداء جنہ دوم از جلد ششم
 ص ۳۶۶ شمارہ مرکب ہائے حسین (علیہ السلام) تہران

ترجمہ:

پھر گھوڑا گودا اور اپنے تلوار کھینچ لی۔ واضح ہو کہ امام عالی مقام کی سواری
 معتبر کتابوں میں دو ناموں سے مذکور ہے۔ ایک گھوڑا حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم کا تھا جس کا نام مرتجز تھا۔ دوسری سواری اونٹ تھی جس کو
 منافہ کہتے تھے۔ اور گھوڑا کہ جسے ذوالجناح کا نام دیا گیا ہے۔ حدیث
 اخبار اور تاریخ کی کسی معتبر کتاب میں میں نے اس کا نام نہیں دیکھا۔
 اور ذوالجناح ایک شخص شمر بن لہیعہ کا لقب تھا۔ اور کسی کے گھوڑے کا

یہ نام میں نے نہیں سنا۔ اور اگر چند گھوڑوں کا نام جناح ہو۔ اور
 اس کے ساتھ ”ذو“ کا لفظ جوڑ کر ذوالجناح بنایا جائے۔ تو بھی یہ گھوڑا
 امام حسین کا نہیں ہو سکتا۔ اور اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے گھوڑوں کا
 نام جناح رکھیں۔ پھر بھی ذوالجناح کہنا غلط ہے۔ بہر حال اس نام

کا گھوڑا کوئی نہ تھا۔

توضیح:-

شیدہ مورخ کی مذکورہ تحریر سے چند امور ثابت ہوتے ہیں۔

- ۱۔ امام عالی مقام کی سواریاں صرف دو تھیں۔ ایک گھوڑا اور دوسری اونٹنی۔
- ۲۔ مرتجز نامی گھوڑا دراصل رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا گھوڑا تھا۔ جو امام عالی مقام کو ملا۔

۳۔ احادیث، اخبار اور تاریخ کی معتبر کتابوں میں ذوالجناح نام کے گھوڑے کا کوئی اتہ پتہ نہیں۔

۴۔ امام عالی مقام کے کسی گھوڑے کا نام ذوالجناح نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے گھوڑے مرتجز کا نام ذوالجناح ہو سکتا ہے۔

جب امام عالی مقام کی سواریاں صرف دو ہی تھیں۔ کیا یہ دونوں سواریاں واقعہ کربلا میں آپ کے پاس موجود تھیں؟ اس کا جواب علامہ طبری سے سنئے۔

تاریخ طبری:

عن القاسم بن اصبغ بن بناتہ قال حدثني
مَنْ شَهِدَ الْحَسَيْنَ فِي عَسْكَرِهِ أَنَّ حُسَيْنَ حِينَ غَلَبَ
عَلَى عَسْكَرِهِ رَكِبَ الْمُسْنَاتَ۔

تاریخ طبری جلد ۷ ص ۲۵۸ مطبوعہ بیروت

ترجمہ:

قاسم بن اصبغ بن بناتہ کہتا ہے۔ کہ میں نے ایسے شخص سے سنا جو
امام حسین کے لشکر میں موجود تھا۔ کہ جب امام حسین کا لشکر مغلوب
ہو گیا۔ تو آپ مسنات نامی اونٹنی پر سوار ہو گئے۔

الکامل فی التاریخ:-

ثُمَّ رَجَبَ الْحُسَيْنِ رَاحِلَةً وَتَقَدَّمَ إِلَى النَّاسِ
وَنَادَى بِصَوْتٍ عَالٍ يَسْمَعُهُ كُلُّ أَنَاسٍ
والکامل فی التاریخ جلد ۲ ص ۶۱ ثم دخل سنة احدى
وستين ذكر مقتل الحسين (مطبوعه بيروت)

ترجمہ:

پھر امام عالی مقام اوشنی پر سوار ہوئے۔ اور لوگوں کی طرف تشریف
لے گئے۔ اس زور سے بولے کہ تمام لوگوں نے آپ کی آواز
سُن لی۔

قارئین کرام! اس حوالہ سے بھی معلوم ہوا کہ امام عالی مقام کے پاس کربلا
میں اونٹ تھا۔ گھوڑا نہیں۔ اور جن لوگوں نے امام حسین رض کے لیے گھوڑے ثابت
کیے اور دعوے کیے کہ کربلا میں امام حسین رضا اور آپ کے رفقاء کے پاس
گھوڑوں کے اثبات پر ہم تو حوالہ جات پیش کر سکتے ہیں۔ یہ ان کا دعوے
صرف روایت پرستی پر موقوف ہے جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں۔
حقیقت یہ ہی ہے کہ امام حسین رض کے پاس اونٹ تھا گھوڑا نہیں تھا۔ جس
کو ابھی ہم دلائلِ قاہرہ سے ہم ثابت کر چکے ہیں۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

امام حسین کے پاس میدان کربلا میں گھوڑا ہونے پر مولوی عبد اللہ کا بے اصل دعوے

اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں یقیناً اسے خرافات ماہ محرم اور واقعہ کربلا کے لیے ایجاد نہ ہوئے تھے۔ جتنے اس زمانہ میں ایجاد ہو چکے ہیں۔ تو اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ نے بھی اپنے زمانہ کے واعظین اور معنفین کو جنہوں نے واقعہ کربلا کو رنگیلانی سے بیان کرنے کا طریقہ اپنایا اور کتابیں لکھیں ان کے ان افعال پر آپ نے اللہ تعالیٰ کے عذاب کے مراتب ان کے لیے ذکر کیے تو اب ہمارے زمانہ میں تو ان سنی واعظین نے عدیں ہی توڑ دیں۔ جیسا کہ گزر چکا ہے۔ لیکن ان میں سے ایک صاحب مولوی عبدالسلام ہیں جن کی تصنیف کردہ کتاب کا نام "شہادت نواسہ سیدالابرار" ہے۔ یہ اس کتاب میں لکھتے ہیں جس کا خلاصہ یہ ہے۔

بعض لوگ بڑے دعوے سے دس ہزار روپے کا اعلان کرتے ہیں کہ اگر کوئی گھوڑے کے بچنے کا ثبوت دے تو دس ہزار روپہ انعام دیں گے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ کسی کو کتب میں سے کسی میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں آیا کہ آپ کے پاس اونٹ ہی تھے گھوڑا نہ تھا۔ بلکہ تمام کتب معتبرہ میں اس امر کا واضح ثبوت بار بار ملا ہے کہ گھوڑے تھے۔ اور خود جس پر سواں ہو کر سید الشہداء کو کر شہید ہوئے تھے۔ وہ گھوڑا تھا

اونٹ نہیں، عجیب بے وقوفی ہے۔ کہ جس چیز کا کسی جگہ ذکر نہیں۔ اس کے متعلق کہنا کہ یہ کتب معتبرہ میں موجود ہے۔ اور جس چیز کا متعدد کتب میں ذکر ہو۔ اس کے وجود کا انکار ہو کر رہا ہے۔ اور پھر اس پر دس ہزار روپے انعام کا اعلان کیا جا رہا ہے۔ تو میں ایک کتاب کیا بلکہ ایک سو معتبر کتب سے ثبوت دے سکتا ہوں۔ جیسا کہ میں اس کتاب میں اس کا ثبوت بھی دے چکا ہوں۔ چاہیے کہ فی الفور مجھے دس ہزار روپیہ بذریعہ ڈاک منی آرڈر کر دیا جائے۔ (شہادت نواسہ سید لاہر ص ۸۴، ۸۵) امام علیہ السلام کے نام کی تحقیق مطبوعہ مکتبہ حامدہ لاہور)

مذکورہ عبارت کی تردید:-

مولوی عبدالسلام کا یہ دعوے ہی دعوے بلا تحقیق ہے ورنہ ہم نے گزشتہ اوراق میں چند معتبر کتب کے حوالہ جات اس بارے میں پیش کر دیے ہیں کہ امام عالی مقام کے پاس مزینہ منورہ سے شہادت تک گھوڑا نہیں بلکہ اونٹ تھا۔ ان کے علاوہ اور بھی شیعوں کی ایک بڑی ضخیم اور معتبر کتاب اعیان الشیعہ جو دس جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس سے ہم اس مسئلہ کی تحقیق پیش کرنے میں کہ جس کے بعد کسی شک کی گنجائش نہیں رہتی۔

اعیان الشیعہ:-

محمد بن سلفیہ کو جب معلوم ہوا کہ امام حسین کربلا کی تیاری کر رہے ہیں
تَوَفَّاتَاہُ فَخَذَّ بِرِزْمَامٍ نَاقَتِہٖ وَقَدْ رَکِبَهَا
فَقَالَ يَا اَيُّهَا الْمُرْتَعِدُ فِي النَّظَرِ فِيمَا سَأَلْتُكَ الْخ
..... وَحَرَّكَ رَا حِلَّتْہُ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَیْکَ

اعیان الشیعہ جلد اول ۵۹۴/۵۹۵ سیرۃ الحسین خروجه الى العراق مطبوعہ بیروت

ترجمہ:

محمد بن حنفیہ نے امام حسین رضی اللہ عنہ کی اونٹنی کی لگام پکڑ لی۔ اس صورت میں کہ امام حسین رضی اللہ عنہ اونٹنی پر سوار ہو چکے تھے۔ تو محمد بن حنفیہ نے عرض کی! اے میرے بھائی! کیا تو نے میرے ساتھ وعدہ نہیں کیا تھا کہ میں کر بلا جانے کے سفر میں غور و فکر کروں گا۔.....
 (تو جب امام حسین رضی اللہ عنہ کی فرزدق شاعر نے راستے میں ملاقات کی تو امام حسین رضی اللہ عنہ نے اس سے کوفہ والوں کا حال پوچھا۔ تو فرزدق نے کہا! ان کے دل تمہارے ساتھ ہیں اور ان کی تلواریں بھی تم پر ہیں۔ تو اس ساری گفتگو کے بعد حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ نے) اپنی اونٹنی کو آگے چلنے کے لیے حرکت دی۔ اور فرزدق کو کہا! السلام علیک۔

اعیان الشیعہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ جب کر بلا میں دوسری جمعرات محرم کی رات کو پہنچے تو فرمایا! اس جگہ کا کیا نام ہے؟ کہا گیا کہ کر بلا آپ نے فرمایا اے اللہ! میں تیرے نام کے ساتھ کرب و بلا سے پناہ مانگتا ہوں۔ پھر اپنے اصحاب پر متوجہ ہوئے۔..... پھر فرمایا کہ یہ کر بلا ہے لوگوں نے کہا ہاں ابن رسول۔ فَقَالَ هَذَا مَوْضِعُ كَرْبٍ بَلَاءٍ اَسْرَكُوا اَهْلَنَا مَنَاخَ رِكَابِنَا وَمَحَطَّ رَحْلِنَا وَمَقْتَلِ رِجَالِنَا وَمَسْفَكِ دِمَائِنَا۔

(اعیان الشیعہ جلد اول ص ۵۹۸ سیرت الحسین

وصولہ کر بلا مطبوعہ بیروت طبع جدید

ترجمہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا! یہ کرب بلا کی جگہ ہے اُتر جاؤ۔ ہماری سواریاں بٹھانے کی اور کچا ووں کو اتارنے کی اور ہمارے مردوں کے قتل ہونے کی اور ہمارے خون گرانے کی یہی جگہ ہے۔

اعیان الشیعہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ کو جب میدان کربلا میں شمر نے روک لیا تو اپنے فرمایا:

قَدْ بَلَغَكُمْ قَوْلُ نَبِيِّكُمْ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ سَيِّدَا شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ قَالَ الْمُقَيَّدُ ثُمَّ دَعَا الْحُسَيْنِ بِرَحْلَتِهِ فَرَحَّحَبَهَا وَنَالَهُ بِأَعْلَى صَفْوَتِهِ۔

(اعیان الشیعہ جلد اول ص ۲۰۲ سیرت الحسین صفۃ القتال مطبوعہ بیروت)

ترجمہ:

امام حسین رضی اللہ عنہ نے فرمایا! تمہارے نبی کی یہ بات تمہیں پہنچ چکی ہے کہ حسن و حسین جنت کے نوجوانوں کے سردار ہیں۔ شیخ مفید نے کہا! (اس خطبہ کے بعد) پھر امام حسین رضی اللہ عنہ نے اپنی اونٹنی منگوائی اس پر سوار ہوئے اور بلند آواز سے ندا دی۔

قارئین کرام! غور فرمائیں شیعوں کے خاتم المحققین الامام محسن الدین نے اپنی شہرۂ آفاق کتاب اعیان الشیعہ میں اس بات کا فیصلہ کر دیا کہ جب امام حسین رضی اللہ عنہ نے مدینہ شریف سے چلنے کا ارادہ کیا تو محمد بن حنفیہ نے آکر ان کی اونٹنی کی ہمار کپڑی جس پر امام حسین رضی اللہ عنہ سوار تھے۔ اور

روکنے کی کوشش کی لیکن امام حسینؑ نہ رکے جب راستے میں پہنچے تو فرزدق شاعر سے ملاقات ہوئی تو اس سے کوفہ والوں کے حالات پوچھے تو اس نے جواب دیا کہ ان کے دل تمہارے ساتھ لیکن تلواریں بھی تم پر ہیں۔ امام حسینؑ نے یہ جواب سن کر اپنی اونٹنی کو حرکت دی اور اسے السلام علیک کہا۔ جب امام حسینؑ رضی اللہ عنہ کربلا میں پہنچے تو اس جگہ کا نام پوچھا تو لوگوں نے کہا اس کا نام کربلا ہے۔ تو اپنے فرمایا۔ (ہمارے والد نے اس مقام پر کھڑے ہو کر یہ فرمایا تھا کہ میرے حسینؑ اور اس کے قافلے کے اونٹ یہیں بیٹھیں گے اور کچاوسے بھی یہیں اتریں گے اور یہاں ہی ہمارے لوگ قتل ہوں گے اس کے بعد جب امام حسینؑ رضی اللہ عنہ نے جہاد کی تیاری کی اور آپؑ نے صف آراری فرمائی تو اپنی اونٹنی مشکوٰۃ اس پر سوار ہوئے۔ مذکورہ عبارت کا خلاصہ یہ ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو گھوڑا نکالنے والے اور اس کی پوجا پاٹ کرنے والے ہیں۔ جب ان کی ایک ضخیم کتاب کہ جس کی میں نے اگرچہ پوری عبارت باعث طوالت کے نقل نہ کی۔ مگر مذکورہ الفاظ من وعن اعیان الشیعہ سے میں نے نقل کیے اور ان کا ترجمہ پیش کیا۔ اس کے بعد کسی شیعہ کو تحقیقی طور پر حق نہیں پہنچتا۔ کہ وہ امام حسینؑ رضی اللہ عنہ کا گھوڑا نکالیں اور اس پر نوحہ خوانی اور ماتم برپا کریں۔ اور اس کو ذوالجناح کا نام دیں۔ میں ان تمام چیزوں کی تردید کر چکا ہوں۔ ذوالجناح نام تو کجا اصل میں وہاں گھوڑا ہی موجود نہ تھا۔ تو پھر گھوڑا نکالنے اور ماتم برپا کرنے کا کیا معنی۔ پھر مجھے اپنے سنی مولوی محمد عبد السلام پراسس ہے کہ اس نے بغیر تحقیق کے تو حوالہ گھوڑے کے نکالنے پر پیش کرنے کا دعوے کیا ہے یہ صرف روایت پرستی پر موقوف ہے کہ جس کی تحقیق میں پیش کر چکا ہوں۔ اگر کوئی مولوی یہ ثابت کر دے کہ امام حسینؑ رضی اللہ عنہ کو اتنے گھوڑے کہاں سے ملے۔ دینے والا کون تھا۔ منہ مانگا انکا پانے اس لیے ان حوالہ جات کو پڑھ کر مولوی عبد السلام کو چاہئے کہ مبلغ دس ہزار روپے

بذریعہ منی آرڈر روانہ کر دے۔ کامطالبہ اندہ نہ کرے۔ ورنہ انکو عظیم ہلاکت اٹھانی پڑے گی۔
نوٹ: مولوی عبدالسلام کے دعوئے کو پڑھ کر میں خود ان سے ملنے ان کے گھر
واقعہ دھوپ سٹری ساندہ مکوں لاہور گیا۔ اور ملاقات پر پوچھا۔ کگھڑوں کی
موجودگی کے بارے میں آپ نے حوالہ جات کس کتاب سے نقل کیے ہیں
انہوں نے ”حیات الحنفی“ نامی کتاب کا ذکر کیا۔

جو ناپید ہے۔ میں نے گزارش کی۔ کہ مجھے وہ کتاب دکھائی جائے۔ انہوں نے
کہا۔ کہ اس وقت یہ کتاب سیالکوٹ کوٹلی لوہاراں میں کسی کے پاس میں نے محفوظ
رکھی ہوئی ہے۔ منگو کر آپ کو دکھاؤں گا۔ میرے ساتھ قریب ہی آبادی کے ایک
عالم دین محمد شرف الدین صاحب بھی تھے۔ وہ اس بات کے گواہ ہیں۔ ان کی
موجودگی میں میں نے کہا۔ کہ کرایہ آمدورفت میرے ذمہ آپ وہ کتاب منگو آئیں۔
منا کتاب کو دیکھ پتہ چل سکے۔ یہ کیس قسم کی کتاب اور کس مصنف کی کتاب ہے
اس پر مولوی عبدالسلام صاحب نے اس کے مصنف اور اس کی کتاب کی بہت
زیادہ تعریف کی کہ اس کا لکھنے والا نہایت محقق آدمی ہے۔ اور ان کی کتاب تحقیق
سے بھری پڑی ہے۔ مختصر یہ ہے کہ وہ کئی وعدے کرنے کے باوجود کتاب نہ دکھا
سکے۔ ————— بہر صورت اس قسم کے وعدے وہی لوگ کرتے
ہیں۔ جن کا محض واقعات تک رسائی ہوتی ہے۔ تحقیق سے کام نہیں لیتے۔
گھوڑوں کے موجود ہونے والی روایات وہی ہیں۔ جو غیر معتبر کتب میں لوگوں
نے لکھ ڈالیں۔ اور سراسر من گھڑت ہیں۔ ان تمام روایات کا ماخذ لوط بن کیلی
ابوحنفہ ہے۔ اس کے علاوہ کسی معتبر کتاب نے خواہ وہ شیعوہ مسلک کی ہو یا سنی
مسلک، گھوڑوں کا تذکرہ نہیں بلکہ تردید کی ہے۔ اور لوط بن کیلی ابوحنفہ ایسے واقعات
تراشنے کا بہت اہر تھا۔

فاعتبر وایا اولی الابصار

کتاب چہل و پنج

شامِ کریم مصنف مولوی محمد شفیع اوکاڑوی

امام مسلم رحمہ اللہ کے بچوں کا واقعہ

امام مسلم بن حقیل رحمہ اللہ کے صاحبزادوں کا واقعہ بھی من جملہ اُن واقعات من گھڑت میں ہے۔ جسے رولہ نے اور لوگوں کو دھاڑے مار مار کر اُسوہا نے کے لیے واعظین اپنے واعظوں میں، ذاکرین اپنے خطاب میں اور غیر محتاط مصنف اپنی تصنیفات میں ذکر کرتے ہیں۔ ان واعظین میں سے مولوی محمد شفیع اوکاڑوی بھی ہیں۔ اگرچہ ان کی عادت ایسی نہ تھی۔ لیکن انہوں نے بھی اس بے اصل واقعہ کو بڑی رنگیلا پن سے ذکر کیا ہے۔ جس کی فرٹو کا پیاں درج ذیل لف کی جاتی ہیں۔

حضرت مسلم نے دارالامارت کے مہاجر کے وقت اور بقول بعض طوع کے گھر میں قیام کے وقت اپنے دونوں فرزندوں کو قاضی شریع کے یہاں بھیج دیا تھا اور ان کو کھلوا دیا تھا کہ ان کو کسی طرح بمخالفت مدینۃ النبی پہنچا دینا۔ جب حضرت مسلم شہید ہو گئے۔ قاضی صاحب نے آپ کے دونوں صاحبزادوں کو ہلا کر پیار کیا اور باویدہ پر تم ان کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ دیکھ کر انہوں نے کہا چچا جان! آپ کی آنکھوں میں آنسو ہیں اور آپ یوں ہمارے سروں پر ہاتھ پھیر رہے ہیں کہیں ہم یتیم تو نہیں ہو گئے؟ قاضی صاحب کی ہچکیاں بندھ گئیں فرمایا ہاں ایسا ہے پوچھنا ہے اباجان کو شہید کر دیا گیا ہے! یہ سنتے ہی دونوں شہزادوں پر کواہم ٹوٹ پڑا۔ وابتداء اور لغویہ کہہ کر دونوں ایک دوسرے سے گھل کر رونے لگے اور بڑا پنے لگے۔ قاضی شریع نے بچوں سے کہا

باب دوم

مجھے ابن زیاد بہنہاد سے تمہارے بارے میں کوئی اچھی امید نہیں اور تمہارا یہاں رہنا خطرے سے خالی نہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ کسی طرح تمہاری جان بچ جائے اور تم بحفاظت مدینہ منورہ پہنچ جاؤ۔

عالم غربت میں قیم جو جانے والے نونہالوں پر بے کسی کی انتہا ہو گئی۔ ایک طرف باپ کی جدائی کا غم اور دوسری طرف اپنی جانوں کا خوف۔ چمن رسالت کے یہ پھول کھلا گئے۔

بدر دہل زلب شرع نالہ می شنویم ز سوز جاں مگروں کباب می بینیم
اب قاضی صاحب کے پیش نظر ان دونوں بچوں کی جانوں کا مسئلہ تھا چنانچہ انہوں نے اپنے بیٹے اسد کو بلا کر کہا میں نے سنا ہے کہ آج باب العرقین سے ایک کارواں مدینہ منورہ جانے والا ہے، ان دونوں بچوں کو وہاں لے جاؤ اور کسی ہم درد اور محب اہل بیت کے سپرد کر کے اس کو حالات سے آگاہ کر دینا اور تاکید کر دینا کہ ان کو بحفاظت مدینہ منورہ پہنچا دے۔ اسد دونوں صاحب زادوں کو ساتھ لے کر باب العرقین آیا اور معلوم کیا تو پتہ چلا کہ کارواں کچھ دیر پہلے جا چکا ہے۔ وہ دونوں بچوں کے ساتھ اسی راہ پر چلا کچھ دُور گئے تو گرد کارواں نظر آئی وہ کہنے لگا کہ دیکھو یہ گرد کارواں ہے اور زیادہ دُور نہیں اب تم جلدی سے جا کر اس کارواں میں مل جاؤ اور دیکھو اپنے بارے میں کسی کو بتانا نہیں اور قلعے سے جدا نہ ہونا۔ میں اب واپس جاتا ہوں۔ یہ کہہ کر اسد واپس آگیا اور بچے تیزی سے چلنے لگے۔ کچھ دیر کے بعد وہ گرد بھی غائب ہو گئی اور کارواں بھی نہ ملا۔

یہ پھول سے قیم بچے عالم تنہائی میں انتہائی پریشانی کا شکار ہو کر پھر ایک دوسرے سے گھٹے مل کر رونے لگے اور نازوں سے پالنے والے ماں باپ کا نام لے کر جان کھونے لگے۔

پارہ پارہ نہ ہوں کیوں دیکھ کے دونوں کے جگر
عمر میں دیکھا تھا کب آنکھ سے ایسا منظر
ایسا صدمہ نہیں گزرا کبھی نئے دل پر
خاک و خوں میں تڑپتا ہے پھر پیشِ نظر

سرگین آنکھوں سے تھے خون کے آنسو جاری
کیا بیاں ہو سکے ان بچوں کی آہ و زاری

ادھر ابن زیاد کو معلوم ہوا کہ حضرت مسلم کے ساتھ ان کے دو فرزند محمد و ابراہیم بھی
آئے تھے اور وہ بھی کوفے میں کسی گھر میں ہیں چنانچہ اس بد نمانے نے اعلان کر دیا کہ جو مسلم
کے دونوں بچوں کو ہمارے پاس لانے گا وہ انعام پاسے گا اور جو انہیں چھپائے گا یا ان کو
یہاں سے نکالنے میں ان کی مدد کرے گا وہ سخت سزا کا مستحق ہو گا۔ اس اعلان سے سال در
کی بوس رکھنے والے چند سپاہی قسمت آزمائی کے لیے نکلے اور انہوں نے فتواری سی سخت
کے بعد سراغ لگا کر بچوں کو پایا اور پکڑ لانے اور کو تو ال (افسر پولیس) کے حوالے کر دیا۔ کو تو ال
ان بچوں کو ابن زیاد کے پاس لے گیا۔ ابن زیاد نے حکم دیا کہ ان کو اس وقت تک جیل میں
رکھا جائے جب تک ان کے متعلق میں یزید سے پوچھ لوں کہ ان کے ساتھ کیا سلوک
کیا جائے۔

دارو فہ حوالات (سپرٹنڈنٹ) مشکور نامی ایک پر مہر گار شخص اور محب اہل بیت علیہ
اس نے جب ان قیدیوں کی مظلومی اور بے کسی کا حال دیکھا تو اس کو بہت ترس آیا اور اس کے
جذبہ ایمانی میں ایک تلاطم پیدا ہوا۔ اس نے عزم مصمم کر دیا کہ ان بچوں کی جان بچانی ہے خواہ
اپنی جان چلی جائے۔ چنانچہ اس نے رات کے اندھیرے میں گشتِ جیل کے ان پھولوں کو
جیل سے نکالا اور اپنے گھر میں لا کے کھانا کھلایا اور پھر شہر کے باہر قادیہ کی راہ پر لا کر اپنی انگوٹھی
پر طر نشانی دی اور کہا کہ یہ سیدھا راستہ قادیہ کو جاتا ہے اس راہ پر چلے جاؤ۔ وہاں پہنچ کر کو تو ال
کا پتہ پوچھنا وہ میرا بھائی ہے اس کو مل کر میری یہ انگوٹھی دکھانا اور اپنا حال سنانا اور کہنا کہ جیل
مدینہ طیبہ سپناؤ سے وہ تمہیں بخانا ملت۔ ام مدینہ سپناؤ سے گا۔

مصیبت کے مارے دونوں بھائی چل پڑے لیکن تضادِ قدر کے احکام جو نافذ ہو چکے
ہوتے ہیں ان کو بندوں کی تدابیر نہیں بدل سکتی لہذا رَاَدُ لِقَاصَائِهِ وَلَا مَعْقِبَ لِحُكْمِهِ
رات بھر پلٹے رہے مگر قادیہ نہ آیا۔ جب صبح کی روشنی ہوئی تو انہوں نے دیکھا کہ وہ اسی قادیہ
کی راہ پر تھے۔ قریب ہی ایک کھوکھلا سادہ رشت نظر آیا اس کے پاس ایک کنواں بھی تھا وہ اس

درخت کی آڑ میں آکر بیٹھ گئے، سخت خوف لاحق تھا کہ کہیں پھر نہ کوئی چکا کر ابن زیاد کے پاس سے جانے۔ اتنے میں ایک کینز پانی بھرنے آئی جب اس نے ان کو اس طرح چھپے بیٹھے کیا تو قریب آئی اور ان کا من و جمال اور شان شہزادگی دیکھ کر کمالے شہزادو تم کون ہو اور یہاں کیوں چھپے بیٹھے ہو؟ انہوں نے کہا ہم تجھے کیا بتائیں کہ ہم کون ہیں ہم تمہیں دے کس اور تمہیں سیدہ گم کردہ راہ مسافر ہیں۔ کینز نے کہا تم کس کے بچے ہو تمہارے باپ کا نام کیا ہے؟ باپ کا لفظ سنتے ہی ان کی آنکھیں پُر نور ہوئیں۔ کینز نے کہا میں گمان کرتی ہوں کہ تم مسلم بن عقیل کے فرزند ہو۔ باپ کا نام سنتے ہی دونوں بچے چکیاں بھرنے لگے۔ کینز نے کہا صاحب زادو تم نہ کرو میں اس خاتون کی کینز ہوں جو اہل بیت نبوت کے ساتھ بچی معیت و محبت رکھتی ہے بالکل فکرتہ کرو آؤ اور میرے ساتھ پلوں میں اس کے پاس سے چلوں۔ دونوں شہزادے اس کے ساتھ ہو گئے کینز نے ان کو اس خاتون کے سامنے پیش کیا اور سارا واقعہ سنایا اس خاتون کو بڑی خوشی ہوئی اس نے اس خوشی کے صلے میں اپنی اس کینز کو آزاد کر دیا اور شہزادوں کے ساتھ بڑی محبت سے پیش آئی ان کے قدم چومے تمہیں کی داستان غم مٹ کر آنسو ملتے اور صرح تسل و تشفی دی کہ فکرتہ کرو اور کینز سے کہا کہ یہ راز میرے شوہر حادث کو نہ بتایا۔

گھر میں عمارت کے جوہر یوسف نہلائے
موت بولی کہ سفر سے میرے مہماں آئے
زن عمارت نے تمہیں کے قدم چوم لیے
پلڑے دیکھے جو پٹے سونن مڑگاں سے بیٹے
پانی بھی گرم کیا پاؤں دھلانے کے لیے
اور بچھا دیا فرش بھی ان کو سنانے کے لیے
نہر پر صبح بڑی دھوم سے مہمانی ہے
علق ہے تیغ سے جلا دے قربانی ہے
ابوہر ابن زیاد کو اطلاع ہو گئی کہ مشکور نے دونوں بچوں کو رہا کر دیا ہے۔ ابن زیاد نے مشکور کو بلایا اور پوچھا کہ تو نے پسرانِ مسلم کے ساتھ کیا کیا ہے؟ مشکور نے کہا میں نے اللہ تعالیٰ کی رِضا و خوشنودی حاصل کرنے کے لیے ان کو آزاد کر دیا ہے۔ ابن زیاد نے کہا تو مجھ سے نہ ڈرا، مشکور نے کہا جو بھی اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والا ہے، وہ کسی اور سے نہیں ڈرتا۔ ابن زیاد نے کہا تجھے ان کے رہا کرنے میں کیا ملا؟ مشکور نے کہا او ستم گار ان بچوں کے پدر بزرگوار کو شہید کرنے میں تجھے تو کچھ نہ ملے گا مگر مجھے ان بے گناہ بچوں کو جو اپنے بزرگ پرستی کا داغ لیے ہوئے قید و بند کی مصیبت میں مبتلا تھے۔ رہا کرنے میں ان کے بہد اعلیٰ سے امید شفاست ہے کہ حضور صلی

گوین دستہ ثقلین جناب محمد مصطفیٰ اصلی اللہ علیہ وسلم میری اس خدمت کو قبول فرمائیں گے اور میری شفاعت فرمائیں گے جب کہ تو اس دولت سے محروم رہے گا۔ اس پر ابن زبیر خبیث نک ہوا اور کہنے لگائیں ابھی تجھے اس کی سزا دوں گا۔ مشکور نے کہا میری ہزار جانیں بھی ہوں تو آل نبی پر فدا ہیں سے

من در رو اد کجا بہ جان دامنم جان پیست کہ بہر اذنا نہ توانم
یک جاں چہ بود ہزار جان بایستے تاجم بیک بار برد افشانم
ابن زیاد نے جلاوٹ کو حکم دیا کہ اس کو اتنے کوڑے مار دو کہ یہ مر جائے اور پھر سر تن سے جدا کر دو۔ جلاوٹ نے کوڑے مارنے شروع کر دیے۔ پہلے کوڑے پر مشکور نے کہا بسم اللہ الرحمن الرحیم دوسرے پر کہا الہی مجھے صبر دے۔ تیسرے پر کہا الہی مجھے بخش دے چوتھے پر کہا الہی مجھے فرزند نبی رسول کی محبت میں یہ سزا دل رہی ہے۔ پانچویں پر کہا الہی مجھے رسول اللہ اور ان کے اہل بیت کے پاس پہنچا دے پھر مشکور خاموش ہو گیا اور جلاوٹ نے اپنا کام پورا کر دیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون سے

جانش مقیم روضہ دار الشہر در باد گلشن سرائے سر قدا و ہرز نور باد
ادھر وہ نیک خاتون دن بھر بہ دل و جان بچوں کی خدمت اور دل جوئی میں مشغول ہی رہا
کے وقت ان کو ایک طیندہ کمرے میں سلا کر آئی تھی کہ اس کا شوہر (عارث) آگیا نہایت متکلف
تھا۔ خاتون نے پوچھا۔ آج سارا دن تم کہاں رہے کہ اتنی دیر سے آئے؟ کہنے لگا صبح میں امیر کو ذ
ابن زیاد کے پاس گیا تھا۔ وہاں مجھے معلوم ہوا کہ داروغہ جیل مشکور نے پسر ابن مسلم بن عقیل کو قید سے
رہا کر دیا ہے اور امیر نے اعلان کیا ہے کہ جو ان کو پکڑ کر لائے یا ان کی خبر دے اس کو گھوڑا
جوڑا اور بہت سامان دیا جائے گا۔ بہت سے لوگ ان کی تلاش میں نکلے ہیں۔ میں بھی انہی کی
تلاش میں ادھر ادھر سرگرداں رہا اور اس قدر بھاگ دوڑ کی کہ میرے گھوڑے نے دم توڑ دیا اور
مجھے پیدل ان کی جستجو میں پھرنے پڑا۔ اس لیے تنکا وٹ سے چرچر ہو گیا ہوں۔ عورت نے کہا۔
اے بندہ خدا اللہ سے ڈر تجھے فرزند نبی رسول اللہ سے کیا کام ہے؟ کہنے لگا تو خاموش رہ تجھے
نہیں معلوم ابن زیاد سے اس شخص کو گھوڑا جوڑا اور بہت سامان دینے کا وعدہ کیا ہے جو ان بچوں

تو اس کے پاس پہنچائے یا ان کی خبر دے۔ عورت نے کہا کس قدر بد بخت میں وہ لوگ جو مال دنیا کی خاطر ان تیسویں کو دشمن کے حوالے کرنے کی جستجو میں لگے ہوئے ہیں اور دین کو دنیا کے عوض میں دے رہے ہیں۔ حارث نے کہا تجھے ان باتوں سے کیا تعلق تو کھانا لالہ عورت نے کہا لا کر دیا وہ کھا کر سو گیا۔

جب آدھی رات ہوئی تو بڑے بھائی (محمد بن مسلم) نے خواب دیکھا اور بیدار ہو کر اپنے چھوٹے بھائی (ابراہیم) کو جگاتے ہوئے کہا بھائی اب سونے کا وقت نہیں رہا اٹھو اور تیار ہو جاؤ اب ہمارا وقت بھی قریب آگیا ہے۔ میں نے ابھی خواب میں دیکھا ہے کہ ہمارے آبا جان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علی و حضرت فاطمہ زہرا اور حضرت حسن مجتبیٰ رضی اللہ عنہم کے ساتھ بہشت بریں میں ٹہل رہے ہیں کہ اپنا مکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم دونوں کی طرف دیکھ کر ہمارے آبا جان سے فرمایا مسلم تم چلے آئے ان دونوں بچوں کو ظالموں میں چھوڑ آئے۔ آبا جان نے ہماری طرف دیکھ کر کہا یا رسول اللہ میرے یہ بچے بھی آئے ہی والے ہیں یہ سُن کر چھوٹے نے بڑے بھائی کے منہ پر اپنا منہ رکھ کے کہا وَاوَيْلَاہُ وَاَمْسِلْمَاہُ اور رونا شروع کر دیا۔ بڑے کے صبر کا پیمانہ بھی چھلک اٹھا تو دونوں نہایت درد کے ساتھ رنے اور پلانے ان بچوں کے رونے پلانے کی آواز سے اس کم بخت حارث کی آنکھ کھل گئی عورت سے کہنے لگا یہ کن کے رونے کی آواز ہے میرے گھر میں یہ کون ہیں جو اس طعن رد رہے ہیں عورت بے پاری سہم گئی اور کچھ جواب نہ دیا۔ اس ظالم نے خود اٹھ کر چراغ بجایا اور اس کمرے کی طرف پلا جس سے رونے کی آواز آرہی تھی اندر داخل ہو کر دیکھا کہ دونوں بچے گھسے ہوئے آبا جانہ کر رہے ہیں۔ کہنے لگا تم کون ہو؟ چوں کہ ان بچوں نے یہی سمجھا تھا کہ یہ مجھوں کا گھر اور جانے پناہ ہے اور اہل خانہ ہمارے خیر خواہ ہیں اس لیے صاف کہہ دیا کہ ہم فرزندِ نبی مسلم بن عقیل ہیں۔ حارث نے کہا عجیب! میں تو سارا دن تمہاری تلاش میں سرگرداں رہا یہاں تک کہ میرے گھوڑے نے دم توڑ دیا اور تم میرے ہی گھر میں وجود ہو۔ یہ سُن کر اس ظالم کے دل پر کچھ سہم گئے اور تصویرِ حیرت بن گئے۔ اس عورت نے اپنے شوہر کی جب یہ شکایت اور بے وفائی دیکھی تو اس کے قدموں پر اپنا منہ رکھ کر عاجزی و انابت کرتے ہوئے کہنے

لگی ان غریب الوطن قیموں بے کسوں پر ترس کھا

بے داد مسکن بریں قیماں لطف بہ نمائے چوں کر میاں

ایں بابہ فراق بتلا اند در شہر غریب وبے نوا اند

بہ گزندہ سر جھائے ایشاں پر ہیز کن از دوائے ایشاں

کھنے لگا خبر دار! اپنی جان کی خیر چاہتی ہے تو خاموش رہ عورت بے چاری سم
گئی اور خاموش ہو گئی۔ عارث نے کمرے کا دروازہ مقفل کر دیا تاکہ اس کی بیوی ان بچوں
کو کہیں اور قتل نہ کر سکے۔

جب صبح ہوئی تو اس سنگ دل نے کموار ہاتھ میں لی اور ان دونوں بچوں کو ساتھ
لے کر پلا۔ عورت نے جب دیکھا تو اس سے نہ رہا گیا، انگلیں پیر چھپے دوڑی اور منت و
سماجت کرتی ہوئی کہہ رہی تھی اللہ سے ڈر اور ان قیموں پر رحم کرے

جس وقت نمودار ہوئے صبح کے آثار پھر لے کے چلا ہائے قیموں کو جھاکار

چلائی چلی چھپے ضعیفہ جسگر انگار بن باپ کے بچے میں یہ ظالم نہ انہیں مار

کیوں فاطمہ زہرا کو رلاتا ہے کفن میں

وہ پھول تو رہنے دے محمد کے چمن میں

ظالم پر بیوی کی زاری کا کچھ اثر نہ ہوا بلکہ اس کو مارنے کو دوڑا۔ بے چاری رگ
گئی اس ظالم کا ایک خانہ زاد غلام جو اس کے بیٹے کا سنائی بھائی بھی تھا اس کو معلوم ہوا تو
وہ چھپے دوڑا جب عارث کے پاس پہنچا عارث نے اس کو کہا ممکن ہے کہ کوئی ان
بچوں کو ہم سے چھین لے اور ہم اس انعام سے محروم رہ جائیں لہذا یہ تلوار لے لو اور ان کو قتل
کر دو؟ غلام نے کہا میں ان بے گناہ بچوں کو کس طرح قتل کر دوں۔ عارث نے اس کو
سنی سے کہا کہ میرے حکم کی تعمیل کر۔ اس نے انکار کیا

بندہ را باین و با آن کا نیست پیش خواجه توت گفت از نیست

اور کہا مجھ میں ان کے قتل کی ہمت نہیں مجھے رسالت پناہ ملی اللہ علیہ وسلم کی شہ
قدس سے شرم آتی ہے ان کے غلام ان کے بے گناہ بچوں کو قتل کیسے کھ قیامت کے

دن کس منہ سے ان کے سامنے جاؤں گا۔ حارث نے کہا اگر تو ان کو قتل نہیں کرے گا تو میں تجھے قتل کر دوں گا۔ غلام نے کہا قبل اس کے کہ تو مجھے قتل کرے میں تجھے قتل کر دوں گا۔ حارث نے جواب میں بہت مابہر تھا اس نے اپنا ہنگامے بڑھ کر غلام کے سر کے بال پکڑ لیے غلام نے اس کی داڑھی پکڑ لی اور دونوں گتھم گتھا ہو کر بڑی طرح لڑنے لگے۔ آخر ظالم نے اپنے غلام کو شدید زخمی کر دیا۔ اتنے میں اس کی بیوی اور لڑکا بھی پہنچ گئے لڑکے نے کہا اے باپ یہ غلام میرا بیٹا ہی بھائی ہے اس کو مارتے ہوئے تجھے شرم نہیں آئی ظالم نے بیٹے کو تو کوئی جواب نہ دیا اور غلام پر ایک ایسا وار کیا کہ وہ جام شہادت نوش کر کے جنت الفردوس پہنچ گیا۔ بیٹے نے کہا اے باپ میں نے تجھ سے زیادہ سنگ دل اور جفا کار کوئی نہیں دیکھا۔ حارث نے کہا او بیٹے اپنی زبان روک اور یہ تلوار سے اور ان دونوں بچوں کے سر قلم کر بیٹے نے کہا نہ اکی قسم! میں یہ کام ہرگز نہ کروں گا اور نہ تجھے یہ کام کرنے دوں گا۔ حارث کی بیوی نے پھر منت و زاری کرتے ہوئے کہا کہ ان بے گناہ بچوں کے خون کا وبال اپنے سر نہ لے اگر تو ان کو نہیں چھوڑتا تو اتنی بات مان لے کہ ان کو قتل نہ کر اور ان کو زندہ ابن زیاد کے پاس لے جا اس سے بھی تیرا مقصود حاصل ہو جائے گا کہ جسے لگا مجھے اندیشہ ہے کہ جب اہل کوفہ ان کو دیکھیں گے تو شور و غوغا کر کے ان کو مجھ سے چھڑالیں گے اور میری محنت ضائع ہو جائے گی۔

آخر وہ ظالم تلوار اٹھائے چمنستان رسالت کے ان بچوں کو کاٹنے کے لیے ان کی طرف بڑھا۔

جب سامنے بچوں کے آیا وہ تنہم لگا اور دیکھی تیمیوں نے چپکتی ہوئی تلوار
دل بل گئے بٹ بٹ کے یکے دونوں گتھا کر رحم کہ معصوم ہیں ہم بے کس ولاچار

مظلوم ہیں حامی کوئی مشکل میں نہیں ہے

ظالم نے کہا رحم میرے دل میں نہیں ہے

بیوی و لڑکا معاملہ ہو گئی اور کہنے لگی ظالم نہ اے کا خوف کر اور عذاب آخرت سے ڈر۔
ظالم نے بیوی پر وار کر دیا وہ زخمی ہو کر گر گئی اور لڑپنے لگی۔ بیٹے نے ماں کو ناک و خون

میں تڑپتے دیکھا آگے بڑھ کر باپ کا ہاتھ چکولیا اور کہا باپ ہوش میں آتے کیا ہو گیا۔
غلام نے بیٹے پر بھی وار کر کے موت کی نیند سلا دیا۔ ماں نے اپنی آنکھوں کے سامنے جب
اپنے لختِ جگر کو اس طرح کشتہ شمشیر جفا ہوتے دیکھا اس کا کھجما بھی پھٹ گیا اور وہ بھی اپنی
جنت ہوئی۔

اب وہ غلام پھر دونوں بچوں کی طرف آیا۔ دونوں نے سراپا التجا بن کر کہا اگر تجھے یہ اندیشہ
ہے کہ ہمیں زندہ بے جانے کی صورت میں لوگ شور و غوغا کر کے چھڑالیں گے اور تو مال سے
محروم رہ جائے گا تو ایسا کر کہ ہمارے گیسو کاٹ کر غلام بنا کر فروخت کر دے۔ غلام نے کہا
اب تو میں نہیں ہرگز نہ چھوڑوں گا۔ جب اس نے تلوار اٹھائی تو چھوٹے نے آگے بڑھ کر
کنا پٹے مجھے مارے

کی بڑے بھائی نے قاتل کی پینٹ اس آن	تو سے اک عرض میں کرتا ہوں اگر تو سے مان
سہرا پیٹے اگر کاٹے تو بڑا ہوا حسان	چھوٹے بھائی یہ ہیں قربان میرا سر قربان
شوق سے اور ہر اک صدمہ و ایذا دکھلا	پر نہ بھائی کا مجھے نسا سالا شدا دکھلا
ناگاہ چلی ظلم کی تلوار بڑے پر	بالائے زمین کٹ کے ستارا سا گرا سر
دریا میں ستم گار نے پھینکا تن اظہر	چلا کے یہ چھوٹے نے کہا ہائے برادر
دیکھا جو بڑے بھائی کا سر دست عدیں	وہ گر کے تڑپتے لگا بھائی کے لمو میں
آیا جو شقی تیغ عسکرم کر کے دو بار	چلانے لگا بھائی کو وہ بھائی کا پیارا
مادر کو پکارا کبھی بابا کو پکارا	بلا دے سر تن پر سے اس کا بھی تارا

دستا بھی نہ خوں کا لگا شمشیرِ عدو میں

بھائی کا لمو مل گیا بھائی کے لمو میں

دونوں لاشوں سے بہا کر دیے سونے تم

مل کے بنتے لگے وہ پیکرِ نوری باہم

نہیں پانی کی لگیں چوسنے بڑے بڑے قدم

ڈوب کر نہر میں کوثر کے کنارے پہنچے

آئی مسلم کی صدا پیارے ہمارے پہنچے

الغرض! جب اس ظالم نے ان معصوموں کو شہید کر دیا اور سڑوں کو جسوں سے جہاد کے لاشے نہر میں پینک دیئے تو سڑوں کو تو برے میں ڈال کر ابن زیاد کی طرف چلا۔ دوپہر کا وقت تھا۔ قبر امارت میں داخل ہو کر رسائی حاصل کی اور توبرا ابن زیاد کے سامنے رکھ دیا۔ ابن زیاد نے کہا اس میں کیا ہے؟ کہنے لگا۔ امید انعام و اکرام تیرے دشمنوں کے سر کاٹ کر لایا ہوں۔ ابن زیاد نے کہا۔ دشمن کون ہیں؟ کہا فرزند ان مسلم بن عقیلؓ! ابن زیاد نے غضب ناک ہو کر کہا! تو نے کس کے حکم سے ان کو قتل کیا ہے؟ بد بخت میں نے یزید کو نکمھا ہے کہ اگر حکم ہو تو زندہ بھیج دوں۔ اگر اس نے زندہ بھیجے گا حکم دے دیا تو میں کیا کروں گا؟ تو ان کو میرے پاس زندہ کیوں نہیں لایا؟ کہنے لگا مجھے اندیشہ تھا کہ اہل شہر غوغا کر کے مجھ سے چین لیں گے! ابن زیاد نے کہا اگر یہ اندیشہ تھا تو انہیں کسی محفوظ مقام پر بٹھا کر مجھے اطلاع کر دیتا میں خود مشکوالتہ تو نے بغیر میرے حکم کے ان کو کیوں قتل کیا؟ ابن زیاد نے اہل دربار کی طرف دیکھا اور متقابل نامی ایک شخص سے کہا کہ اس کی گردن مار دے۔ چناں چہ اس کی گردن مار دی گئی اور وہ خسر الدنیا والآخرۃ کا مصداق ہوا۔

نہ خدا ہی ملا نہ وصالِ صنف
نہ ادم کے رہے نہ ادم کے رہے
(روضۃ الشہداء ص ۱۵)

قارئین کرام! اہم مسلم کے بچوں کا واقعہ اپنے شام کو بلا کی فوٹو کا پیاں سے پڑھ لیا۔ تو اس واقعہ کو جس انداز سے بیان کیا گیا ہے۔ اگر کوئی پتھر دل بھی ہو تو وہ روتے گھٹتا ہے۔ حالانکہ اس واقعہ کی تاریخی رو سے کچھ حقیقت نہیں کہ جس کا ثبوت عنقریب پیش کیا جائے گا۔ اور پھر فوس اس بات کا ہے عوام مقررین تو درکنار فقہیہ ملت مولانا مفتی جلال الدین صاحب نے خطبات محرم میں بھی اس واقعہ کو بڑی تفصیل سے لکھا ہے۔ اب اس کے بعد آپ خود اندازہ لگائیں گے کہ موجودہ دور کے ان مصنفین نے اس واقعہ کو لکھنے میں کتنا بڑا تسہل سے کام لیا ہے۔ جس کی وجہ سے رونے والے واعظین کے لیے ایک سنہری موقع فراہم کیا ہے۔ مولانا مفتی جلال الدین صاحب کی کتاب خطبات محرم کی اصل فوٹو کا پی لائحہ فرمائیں۔

کتاب چہل و ششم

خطبات محرم مصنفہ فقہ ملت مفتی جلال الدین امجدی

اس سے قبل آپ اس واقعہ فرزندِ امام مسلم کو مولوی محمد شفیع اوکاڑوی کی کتاب شامِ کربلا سے پڑھ چکے ہیں۔ اور اس میں جو رنگیلا پنی اختیار کی گئی ہے اس کو بھی پڑھ چکے ہیں۔ اور اس زمانہ کے مقررین نے اب طریقہ بھی یہ ہی اپنایا ہے کہ جب اس واقعہ کو بیان کرتے ہیں۔ تو اس واقعہ میں رنگینی پیدا کرنے اور غم و اندوہ کے حالات و کیفیات میں زیادتی کی خاطر ایسے ایسے اشعار رکھے جاتے اور پڑھے جاتے ہیں۔ کہ ذی قتل و خروما تھا تمام کے بیٹھ جاتا ہے۔ یہ واقعہ اگرچہ شہید ابن شہید، خال کربلا اور اوراقِ غم وغیرہ میں بھی مذکور ہے۔ لیکن عجیب حیرت ہوئی جب میں نے یہی واقعہ اسی املازمین خطبات محرم میں لکھا دیکھا۔ اس کتاب کے ٹائٹل پر یہ الفاظ لکھے گئے ہیں۔ ”محرم کے لیے بارہ واعظوں کا مستند مجموعہ“ اس کتاب کے ۲۶۹ تا ۲۷۴ چھ صفحات اسی واقعہ کی نذر کیے گئے ہیں۔ فقیر خدا کو گواہ بنا کر کہتا ہے کہ میں حضرات اہل بیت کی محبت کو اپنا ایمان سمجھتا ہوں۔ کیونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی آل پاک سے محبت دراصل آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت ہوتی ہے لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم

نے بھی فرمایا ہے۔ کہ میری طرف جو شخص ایسی بات منسوب کرے جو میں نے نہیں کہی تو اسے اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنالینا چاہیے۔ اس لیے لوگوں کو رولانے اور اپنی بات کو رنگیں و موثر بنانے کی خاطر بے اصل روایات کو ذکر دینا کسی طرح سے بھی درست قدم نہیں قرار دیا جاسکتا۔ اور من گھڑت روایات و واقعات سے رولانا ایک طرف جھوٹ باندھنا ہے اور دوسری طرف شیعوں کے مسلک کو تقویت پہنچانا ہے۔ ”خطبات محرم“ کے مصنف فقہیہ ملت مفتی بلال الدین امجدی ہیں۔ ان کا ٹائٹل پر تو دعویٰ یہی کہ کوئی واقعہ و روایت غیر مستند نہیں ہوگی۔ لیکن اہم مسلم کے صاحبزادوں کے واقعہ کے بارے میں کسی معتبر کتاب کا حوالہ تو رک رکھی پھرتی کتاب تک کا حوالہ نہ دیا۔ جس سے مطلب یہ ہوا کہ مفتی صاحب کا لکھ دینا ہی مستند ہے۔ اب اس کی تائید کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ مفتی صاحب کی مذکورہ کتاب کے چھ صفحات کی عبارت نقل کرنے کی بجائے اس کی نوٹو کا پی لف کی جا رہی ہے تاکہ قارئین کرام خود ان کے الفاظ میں لکھا واقعہ پڑھ لیں۔

شہادت فرزند ان حضرت مسلم

حضرت مسلم نے گورنر ہاؤس کے گھراؤ یا طوع کے گھر قیام کے وقت بچوں کو قاضی شریع کے ہاں پہنچا دیا تھا۔ جب ابن زیاد کو معلوم ہوا کہ حضرت مسلم کے ساتھ ان کے دونے بھی آئے تھے تو اس نے پورے شہر کو ڈس: اعلان کروایا کہ جو شخص مسلم کے بچوں کو چھپائے گا اسے سخت سزا دی جائے گی اور جو ان کو ہمارے پاس لائے گا وہ انعام و اکرام پائے گا۔ ابن زیاد کے اس اعلان کو سن کر قاضی صاحب گھبرائے۔ فوراً زاد راہ تیار کر دیا اور اپنے بیٹے اسد سے کہا کہ آج باب العرین سے ایک قافلہ مدینہ منورہ کی طرف جانے والا ہے ان بچوں کو لے جا کر اسی قافلہ میں کسی عیب امنیت کے سپرد کر دو اور تاکید کر دو کہ ان کو بغاوت مدینہ منورہ پہنچا دے۔ اسد جب ان بچوں کو لے کر

باب العرائین پہنچا تو معلوم ہوا کہ قافلہ تھوڑی دیر پہلے چلا گیا۔ وہ بچوں کو لے کھس کی راہ پر تیز کے ساتھ چلا اور جب قافلہ کی گرد نظر آئی تو بچوں کو گرد دکھا کر کہا۔ دیکھو وہ قافلہ کی گرد نظر آ رہی ہے تم لوگ جلدی سے جا کر اس میں مل جاؤ۔ میں واپس جاتا ہوں۔ یہ کہہ کر وہ واپس چلا آیا۔ بچے تیزی کے ساتھ چلنے لگے مگر تھوڑی دیر بعد گرد غائب ہو گئی اور انھیں قافلہ نہ ملا۔ ننھے ننھے اس تنہائی میں ایک دوسرے سے گلے مل کر رونے لگے اور ماں باپ کو پکار پکار کر جی جی جی جی کہنے لگے۔

ابن زیاد کا اعلان سن کر مال و زر کی ہوس رکھنے والے سپاہی بچوں کی تلاش میں نکلے۔ تھوڑی دیر بعد انھوں نے بچوں کو پالیا پکڑ کر ابن زیاد کے پاس پہنچا دیا۔ اس نے حکم دیا کہ ان کو اس وقت تک جیل میں رکھا جائے جب تک امیر المؤمنین یزید سے پوچھ نہ لوں کہ ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔

جیل کا دار و درہ مشکور نامی محب اہلبیت تھا اسے بچوں کی بے کسی پر بہت ترس آیا۔ اس نے فیصلہ کر لیا کہ بچوں کی جان بہر حال بچانی ہے چاہے اپنی جان چلی جائے۔ چنانچہ اس نے رات کے اندھیرے میں بچوں کو جیل سے نکالا، اپنے گھرا کر کھانا کھلایا، اپنی انگوٹھی بطور نشانی دی اور شہر کے باہر قادیسیہ کی راہ پر لاکر کہا کہ تم لوگ اسی راستے پر چلے جاؤ۔ جب قادیسیہ پہنچ جانا تو کوئوال سے ملنا، ہماری انگوٹھی دکھلانا اور سارے حالات بتانا وہ ہمارا بھائی ہے تم لوگوں کو بحفاظت مدینہ منورہ پہنچا دے گا۔ دونوں بچے قادیسیہ کی راہ پر چل پڑے مگر چونکہ انھیں بھی اسی ننھی عمر میں شہادت سے سرفراز ہونا تھا اس لئے وہ راستہ بھول گئے رات بھر چلتے رہے اور جب صبح ہوئی تو گھوم پھر کے اسی جگہ پہنچے کہ جہاں سے کوڑے کے باہر قادیسیہ کے راستے پر چلے تھے۔ ننھا سا کچھ خوف سے دہل گیا کہ کہیں پھر نہ کوئی پکڑ کر ابن زیاد کے پاس پہنچا دے۔ قریب میں ایک کھوکھلا درخت نظر آیا وہیں ایک کنواں بھی تھا اسی درخت کی آڑ میں جا کر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بعد ایک لونڈی پانی بھرنے آئی اور جب ان بچوں کو چھپے ہوئے بیٹھے دیکھا تو

قرب آئی اور ان کے نورانی چہروں میں شانِ شہزادگی دیکھ کر کہا: "شہزادو! تم لوگ کون ہو اور یہاں کیسے پہنچے بیٹھے ہو؟ انھوں نے کہا کہ ہم تیم و یکس ہیں اور راہ بھٹکے ہوئے مصیبت زدہ مسافر ہیں۔ لونڈی نے کہا تمہارے باپ کا نام کیا ہے؟ باپ کا لفظ سنتے ہی انکی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ اس نے کہا غالباً تم لوگ مسلم بن عقیل کے فرزند ہو۔ اب وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ اس نے کہا غم نہ کرو میں اس بی بی کی لونڈی ہوں جو محبِ اہلبیت ہے آؤ چلو میں اس کے پاس لے چلتی ہوں۔ دونوں صاحبزادے اس کے ساتھ ہو گئے۔ لونڈی ان کو اپنی مالک کے پاس لے گئی اور سارا واقعہ بیان کیا۔ اسے صاحبزادوں کی تشریف آوری پر بے انتہا مسرت ہوئی اس خوشی میں اس نیک بی بی نے لونڈی کو آزاد کر دیا اور صاحبزادوں کی قضا بڑی محبت سے پیش آئی انھیں ہر طرح تسلی و تسخنی دی کہ نکرہ کرو اور لونڈی سے کہا کہ ان کی تشریف آوری کا راز پوشیدہ رکھنا میرے شوہر عمارت کو نہ بتانا۔

ادھر ابن زیاد کو جب معلوم ہوا کہ مشکور داروغہ جیل نے دونوں بچوں کو رہا کر دیا ہے تو اس نے مشکور کو بلار پوچھا کہ تو نے مسلم کے بچوں کو کیا کیا۔ انھوں نے کہا کہ میں نے اللہ و رسول جل جلالہ و علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رضا اور خوشنودی کیلئے ان کو رہا کر دیا ہے۔ ابن زیاد نے کہا تو مجھ سے ڈرا نہیں۔ انھوں نے کہا جو اللہ سے ڈرتا ہے وہ کسی اور سے نہیں ڈرتا۔ ابن زیاد نے کہا تجھے ان بچوں کے رہا کرنے میں کیا ملا؟ انھوں نے کہا مجھے امید ہے کہ ان کو رہا کرنے کے سبب حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قیامت کے دن میری شفاعت فرمائیں گے البتہ تو مسلم بن عقیل کو شہید کرنے کے سبب اس نعمت سے محروم رہے گا۔ ابن زیاد اس جواب پر غضبناک ہو گیا اور کہا میں ابھی تجھے سخت سزا دیتا ہوں۔ انھوں نے کہا ایک نہیں مشکور کی اگر ہزار جانیں ہوں تو سب ان پر قربان ہیں۔ ابن زیاد نے جلاد سے کہا اسے اتنے کوڑے مارو کہ مر جائے اور پھر اس کا سر تن سے جدا کر دو۔ جلاد نے جب کوڑے مارنے شروع کئے تو مشکور نے پہلے کوڑے پر کہا **يَسْمِعُ اللّٰهُ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ** دوسرے پر کہا **اَللّٰهُ الْعَلِيْمُ**! مجھے صبر عطا فرما۔ تیسرے کوڑے پر کہا **خُذْ اِنِّىْ اَسْلَمْتُ**! مجھے بخش دے۔ چوتھے پر کہا **اَللّٰهُ الْعَلِيْمُ**! مجھے اہلبیت نبوت

کی محبت میں یہ سزا مل رہی ہے۔ پانچویں کوڑے پر کہا یا الہی! مجھے اپنے رسول اور انکے اہلیت
الہار کے پاس پہنچا دے۔ پھر اس کے بعد خاموش ہو گئے اور جلدانے اپنا کام تمام کر دیا۔
اِنَّا لَنَدْعُوْا اِنَّا لَنَدْعُوْا اِنَّا لَنَدْعُوْا

ادھر وہ نیک بانی دل و جان سے بچوں کی خدمت میں دن بھر لگی رہی اور ہر طرح سے
ان کی دل جوئی کرتی رہی پھر رات میں کھانا کھلا کر ان کو الگ ایک کمرہ میں سلا کر واپس آئی تھی
کہ اس کا شوہر حادث آگیا۔ عورت نے پوچھا آج دن بھر آپ کہاں رہے؟ حادث نے کہا دارِ
جیل مشکور نے مسلم بن عقیل کے بچوں کو قید سے رہا کر دیا تو امیر حبیبہ امہ بن زیاد نے اعلان کیا
ہے کہ جو شخص انکو پکڑ کر لے گا اسے بہت انعام دیا جائے گا۔ میں انھیں بچوں کی تلاش میں دن بھر پریشان
رہا یہاں تک کہ اسی ہسٹ دوڑ میں میرا گھوڑا بھی مر گیا اور مجھے انکی تلاش میں پیدل پہنا پڑا۔ عورت نے کہا اللہ
سے ڈرو اور اہلیت نبوت کے بارے میں سطرط کا خیال دل سے نکال دو۔ کہنے لگا چپے ہ۔ تجھے کیا معلوم ہو
شتمیل ن بچوں کو بچا جائیگا اسے ابن زیاد انعام و اکرام سے مالا مال کر دے گا اسی لئے اور بھی بہت لوگ
ان بچوں کی تلاش میں دن بھر لگے رہے۔ عورت نے کہا کتنے بد نصیب ہیں وہ لوگ جو دنیا کی خاطر ان یتیم بچوں کو دشمن
کے حوالے کرنے کیلئے تلاش میں لگے ہوئے ہیں اور دنیا کے عوض جلاوطن بن کر رہے ہیں کل میدانِ عشر میں وہ
رسول خدا کو کیا سند دکھائیئے۔ حاکم کا دل سیاہ ہو چکا تھا۔ یوں کہ سمجھا کہ اس پر کچھ اثر نہیں ہوا کہا نصیحت کی ضرورت نہیں
نفع نقصان میں خود سمجھتا ہوں۔ چل تو کھانا لا۔ وہ کھانا لائی اور حادث بد بخت کھا کر سو گیا۔

آدھی رات کے بعد بڑے بھائی محمد نے خواب دیکھا اور بیدار ہو کر چھوٹے بھائی کو جگاتے
ہوئے کہا انصواب سونے کا وقت نہیں رہا۔ ہماری شہادت کا بھی وقت قریب آگیا۔ ابھی میں نے
خواب میں ابا جان کو دیکھا کہ وہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حضرت علی مرتضیٰ حضرت
فاطمہ زہراء اور حضرت حسن مجتبیٰ (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) کے ساتھ جنت کی سیر کر رہے ہیں۔ اور حضور
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ابا جان سے فرما رہے ہیں کہ تم چلے آئے اور اپنے بچوں کو غلاموں میں چھوڑ
آئے۔ ابا جان نے عرض کیا یا رسول اللہ وہ بھی عنقریب آنے ہی والے ہیں۔ چھوٹے نے کہا

بھائی جان! میں نے بھی اسی طرح کا خواب دیکھا ہے۔ کیا سچ ہے ہم لوگ کل صبح قتل کر دئے جائیں گے۔ ہائے! ایک دوسرے کو ذبح ہوتے ہوئے ہم کیسے دیکھ سکیں گے۔ یہ کہہ کر دونوں بھائی ایک دوسرے کے گلے میں باہیں ڈال کر پٹ گئے اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ ان کے رونے اور پھانسنے سے حادثہ بدبخت کی آنکھ کھل گئی۔ ظالم نے بیوی کو جگا کر پوچھا یہ بچوں کے رونے کی آواز کہاں سے آرہی ہے؟ عورت بے چاری سہم گئی اس نے کچھ جواب نہ دیا۔ ظالم نے خود اٹھ کر چراغ جلا دیا اور اس کمرہ کی طرف گیا کہ جہاں سے آواز آرہی تھی۔ جب اندر داخل ہوا تو دیکھ دو بچے روتے روتے بے حال ہو رہے ہیں۔ پوچھا تم کون ہو؟ چونکہ وہ اس گھر کو اپنی جائے پناہ سمجھے ہوئے تھے اس لئے انھوں نے صاف کہہ دیا کہ ہم سلم بن عقیل کے یتیم بچے ہیں۔ ظالم یہ سنتے ہی غصہ سے بے قابو ہو گیا اور کہا میں سارا دن ڈھونڈتے ڈھونڈتے پریشان ہو گیا اور تم لوگ ہمارے ہی گھر میں عیش کا بستر جمائے ہو۔ یہ کہتے ہوئے آگے بڑھا اور نہایت بے رحمی کے ساتھ ان کو مارنا شروع کیا۔ دونوں بھائی شدت کرب سے چیخنے لگے۔ عورت بے تحاشہ درزی ہوئی آئی اور حادثہ کے قدموں پر اپنا سر رکھ کر نہایت عاجزی کے ساتھ روتی ہوئی کہنے لگی کہ ارے یہ فاطمہ کے راج دلا رہے ہیں ان کی چاند جیسی صورتوں پر رحم کھا۔ لے میرا سر کھل کر اپنی ہوس کی آگ بجھا لیکن فاطمہ کے جگر پاروں کو بخش دے۔ حادثہ بدبخت نے اسے اتنے زور کی ٹھوکر ماری کہ بے چاری ایک کھجے سے ٹکرا کر ہولناں ہو گئی۔ ظالم بچوں کو نارتے مارتے جب تھک گیا تو دو لکڑی بھائیوں کی مشکلیں کس دیں اور زلفوں کو کھینچ کر آپس میں ایک دوسرے سے باندھ دیا۔ اسکے بعد یہ کہتا ہوا کوٹھری کے باہر نکل آیا کہ جس قدر تڑپنا ہے صبح تک تڑپ لو دن بکھتے ہی میری جگہ جگتی ہوئی تلوار تمہیں ہمیشہ کے لئے موت کی نیند سلا دے گی۔

صبح ہوتے ہی ظالم نے تلوار اٹھائی، زہر میں بچھا ہوا خنجر سنبھالا اور خونخوار بیڑے کی طرح کوٹھری کی طرف بڑھا۔ نیک بدبخت بیوی نے دوڑ کر پیچھے سے اس کی کمر تمام لی۔ حادثہ نے اتنے زور کا اس کو جھٹکا دیا کہ سر ایک دیوار سے ٹکرایا اور وہ آہ کر کے زمین پر گر پڑی۔ اور جب وہ کوٹھری

میں داخل ہوا تو ہاتھ میں سنگی تلوار اور چمکتا ہوا خنجر دیکھ کر دونوں بھائی کاپنے لگے۔ بدبخت نے آگے بڑھ کر دونوں بھائیوں کی زلفیں پکڑیں اور نہایت بے دردی کے ساتھ انھیں کھینچتا ہوا باہر لایا۔ تکلیف سے دونوں بھائی تھلا تھے رو رو کر فریاد کرنے لگے لیکن ظالم کو ترس نہ آیا۔ سامان کی طرح ایک خنجر پر لاد کر دیانے فرات کی طرف چل پڑا اور جب اس کے کنارے پہنچا تو انھیں خنجر سے اتارا شلیکیں کھولیں اور سامنے کھڑا کیا۔ پھر میان سے تلوار نکالا ہی تھا کہ اتنے میں اس کی بیوی ہانپتی کا ہنپتی اور گر گئی پڑتی آپہنچی۔ آتے ہی اس نے پیچھے سے اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ لیا اور خوشامد کرتے ہوئے کہا خدا کے لئے اب بھی مان جاؤ ابلت رسالت کے خون سے اپنا ہاتھ رنگین مت کرو۔ دیکھو بچوں کی نفی جان سوکھی جا رہی ہے تلوار سامنے سے ہٹاؤ۔

حادثہ پر شیطان پوری طرح سوار تھا ظالم نے بیوی پر وار کر دیا وہ زخمی ہو کر رُڑی اور تڑپنے لگی۔ بچے یہ منظر دیکھ کر سہم گئے۔ اب بدبخت اپنی خون آلود تلوار لے کر بچوں کی طرف بڑھا چھوٹے بھائی پر وار کرنا ہی چاہتا تھا کہ بڑا بھائی پیچ اٹھا۔ خدا کے لئے پہلے مجھے ذبح کرو میں اپنے بھائی کی ترہیق ہوئی لاش نہیں دیکھ سکوں گا۔ اور چھوٹے بھائی نے سر جھکاتے ہوئے کہا کہ بڑے بھائی کے نسل کا منظر مجھ سے نہیں دیکھا جا سکے گا خدا کے واسطے پہلے میرا ہی سر قلم کرو۔

ظالم کی تلوار چمکی دو نٹھی چھینیں بلند ہوئیں اور میتیم بچوں کے کٹے ہوئے سرخون میں تڑپنے لگے

اِنَّا اَمْتٌ وَاِنَّا اِلَيْهِ سَاجِدُونَ

پھول تو دو دن بہار جافزا دکھلائے

حسرت ان غنچوں پہ ہے جو بن کھلے مرجھا گئے

قَاتِلِ الْاَبْنَامِ | حادثہ بدبخت نے جب بچوں کو شہید کر دیا تو ان کی لاشوں کو دریائے فرات میں پھینک دیا اور سروں کو توڑہ میں رکھ کرے گیا اور اپنا

زیادہ کے سامنے پیش کیا۔ اس نے کہا اس میں کیا ہے؟ حادثہ نے کہا انعام و اکرام کیلئے آپ کے دشمنوں کا سر کاٹ کر لایا ہوں۔ ابن زیاد نے کہا یہ میرے دشمن کون ہیں؟ کہا مسلم بن عقیل کے فرزند

ابن زیاد یہ سنتے ہی غضبناک ہو گیا اور کہا تجھ کو قتل کرنے کا حکم کس نے دیا تھا۔ کم بخت میں نے امیر المؤمنین یزید کو دکھا ہے کہ سلم بن عقیل کے فرزند گرفتار کر لئے گئے ہیں اگر حکم ہو تو میں انہیں آپ کے پاس زندہ بھیج دوں۔ اگر یزید نے زندہ بھیجنے کا حکم دیا تو پھر میں کیا کروں گا۔ تو سیر پاس ان کو زندہ کیوں نہیں لایا؟ عمارت نے کہا مجھے اندیشہ تھا کہ شہر کے لوگ مجھ سے عینیں لیں گے۔ ابن زیاد نے کہا اگر تجھے عینیں لینے کا اندیشہ تھا تو کسی محفوظ جگہ پر ان کو ٹھہرا کر مجھے اطلاع کر دیتا میں سپاہیوں کے ذریعہ منگو لیتا۔ تو نے میرے حکم کے بغیر ان کو قتل کیوں کیا؟ پھر ابن زیاد نے مجمع پر نگاہ ڈالی اور ایک شخص جس کا نام مقاتل تھا اس سے کہا کہ اس بد بخت کی گردن مار دے۔ چنانچہ عمارت کی گردن مار دی گئی اور وہ خیر الدنیا والآخرۃ کا مصداق ہوا۔ (۲)

نہ خدا ہی ملانہ وصال منم

نہ اُدھر کے رہے نہ اُدھر کے رہے

قارئین کرام! ”خطبات محرم“ سے امام مسلم کے فرزند ابن کا واقعہ آپ نے پڑھا۔ کس قدر دردناک لہجہ میں اس کو نقل کیا گیا۔ جسے پڑھ کر ایک عقل مند یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ کہ آخر ابن زیاد کو ایسا ظلم کرنے سے کیا فائدہ مقصود تھا؟ بچوں کے قتل کرنے سے یزید کی خوشنودی کا کیا تعلق ہے؟ پھر ان بچوں کو بھگکانے کے لیے قاضی شریعہ کا اپنے بیٹے کو حکم دینا کہ مدینہ کے قافلہ کے ساتھ انہیں ملا دو۔ پھر ان کا دھول میں گم ہو جانا، راستہ نہ ملنا اور ادھر ابن زیاد کا اعلان کرنا کہ ان بچوں کو پکڑنے والے کو بیت سالانعام دیا جائے گا۔ اس لالچ میں سپاہیوں کا پکڑ کر ان بچوں کو ابن زیاد کے پاس لانا۔ ان کو قید سے داروغہ مشکور نامی کار بار کرنا، رات بھر بچوں کا چلتے رہنا، راستہ نہ ملنا و سخت کی اوٹ میں بیٹھ جانا، لونڈی کا دیکھ کر انہیں اپنی مالکہ کے پاس لے جانا۔ انہیں کامت اہل بیت کی وجہ سے ان کی خدمت کرنا، اس کے شوہر عمارت نامی کا انعام کی لالچ کی خاطر ابن زیاد کے پاس قتل کر کے لانا وغیرہ یہ باتیں جس دردناک انداز

سے لکھی گئیں آپ پر اھیں۔ اور پڑھنے کے دوران آپ کے روٹ گئے کھڑے ہوئے
ہوں گے۔ آنسوؤں سے آنکھیں تر ہوئی ہوں گی۔ اور ہو سکتا ہے کہ زیادہ تاثیر کی وجہ
سے بیٹھنے تک نوبت بھی آجائے۔ آئیے اب ہم آپ کو تاریخ کی روشنی میں اس
واقعہ کی حقیقت بیان کرتے ہیں۔

امام مسلم ^{رضی اللہ عنہ} کا مدینہ منورہ سے اپنے
بچوں کو ساتھ لے جانا

الکامل فی التاریخ:

ثم دعا الحسين مسلم بن عقيل فساتره فحدا
الكوفة وامره بتقوى الله وكتمان امره
واللطيف فان رأى الناس مجتمعين له عجل اليه
بذلك فاقبل المسلم الى المدينة فاصلى في مسجد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وودعه واستاجر
دليلين من قيس فاقبل به فولا الطريق وعطشوا
فمات دليلان من العطش وقال لمسلم هذا الطريق
الى الماء (الکامل فی التاریخ جلد ۱ ص ۲۱ مطبوعہ
بیروت)

ترجمہ: پھر (یعنی کوفیوں کے خطوط ملنے کے بعد) جناب حسین رضی اللہ عنہ
نے مسلم بن عقیل کو بلایا۔ اور انہیں کوفہ کی جانب روانگی کا حکم دیا۔ اور

فرمایا۔ کہ اللہ تعالیٰ کا تقویٰ نہ چھوڑنا۔ اور مائدہ کو پوشیدہ رکھنا۔ اور لوگوں سے نرمی سے پیش آنا۔ اگر دیکھو کہ لوگ تمہارے ارد گرد جمع ہو گئے ہیں تو مجھے جلدی سے بلا لینا۔ چنانچہ حضرت مسلم بن عقیل رضی اللہ عنہ مدینہ منورہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مسجد شریف میں گئے اور نماز ادا کرنے کے بعد انہیں الوداع کیا گیا۔ دو راستہ بتانے والے کہ جن کا تعلق قیس سے تھا کراٹے پر نے کران کے ساتھ چل پڑے۔ دونوں راستہ بتانے کی ذمہ داری پوری کرتے رہے۔ راستہ میں سب کو بہت زیادہ پیاس لگی جس کی وجہ سے وہ دونوں مر گئے۔ اور مرتے وقت امام مسلم کو پانی کا راستہ بتا گئے۔

قارئین کرام! یہ حوالہ ایسی کتاب کا ہے جسے شیعہ سنی دونوں مقبر جانتے ہیں۔ واقعہ آپ نے پڑھ لیا۔ امام مسلم کو امام حسین نے کوفہ جانے کا حکم دیا۔ وہ مسجد نبوی میں نماز پڑھ کر رخصت ہوئے قیس کے دو سیانے ان کے ساتھ تھے۔ راستہ میں پیاس کی وجہ سے یہ دونوں مر گئے۔ اور مسلم بن عقیل کوفہ پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ اس پر سے واقعہ میں امام مسلم کا اپنے بچوں کو ساتھ لینا کہیں بھی مذکور نہیں۔ نہ مسجد نبوی میں جاتے وقت نہ الوداع ہوئے وقت، نہ راستہ میں پیاس کی حالت میں مرنے یا بچنے والا میں آخر اگر بچے ساتھ تھے۔ تو کسی مرحلہ پر تو ان کا ذکر ہونا چاہیئے؟ خصوصاً پیاس کے وقت انکی حالت کا ذکر ہوتا۔

سَارِ مُسْلِمٌ فَدَخَلَ الْمَدِيْنَةَ فَصَلَّى فِي الْمَسْجِدِ
وَوَدَّحَ أَهْلَهُ (الخ)

(ابن خلدون جلد سوم ص ۲۷۷ میرا حسین
الی الکوفۃ مطبوعہ بیروت)

ترجمہ:

امام مسلم پہل پڑے۔ درینہ منورہ میں مسجد میں جا کر نماز ادا کی۔ اور اپنے گھر والوں کو اوداع کہا۔

بحار الانوار:

وَوَدَّعَ الْحُسَيْنُ مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلٍ قَسْرَهُ مَحَقَّيْنِ بْنِ مَسْهَرِ الصَّيْدِ أَوْى وَعِمَارَهُ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْإِذِي وَأَمْرَهُ بِالتَّقْوَى وَحِثْمَانِ أَمِيرٍ وَالطُّعْنِ فَإِنْ رَأَى النَّاسَ مُجْتَمِعِينَ مَسْرُوحِينَ عَجَبًا إِلَيْهِ بِذَلِكَ فَأَقْبَلَ مُسْلِمَ رَجْعَهُ اللَّهُ حَتَّى أَقَى الْمَدِينَةَ فَصَلَّى فِي مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَوَدَّعَ مَنْ أَحَبَّ مِنْ أَهْلِهِ وَاسْتَأْجَرَ حَلِيلَيْنِ -
 (بحار الانوار جلد ۲۵ ص ۳۳۵ باب ما جلی علیہ بعد بیعة الناس - مطبوعہ تہران)

ترجمہ:

جناب حسین نے مسلم بن عقیل کو بلایا۔ اور انہیں قیس بن مسہر صیداوی عمارہ بن عبد اللہ رسولی اور عبد الرحمن بن عبد اللہ ازدی کے ساتھ روانہ کیا۔ اور تقویٰ، معاملہ چھپائے رکھنے۔ اور مہربانی کرنے کا حکم دیا۔ پھر وہاں پہنچ کر اگر دیکھیں کہ لوگ مضبوط طریقہ سے اکٹھے ہو گئے ہیں۔ تو فوراً مجھے اطلاع کی جائے۔ چنانچہ حضرت مسلم بن عقیل مسجد نبوی میں گئے وہاں نماز ادا کی۔ اور اپنے گھر والوں میں سے

محبوب ترین کو بھی الوداع کہنا۔ اور ڈو آدمی راستہ بتانے کے لیے کرایہ پر ساتھ لے لیے۔

یہ کتاب (جس کا حوالہ ذکر کیا گیا) شیعوں کی سب سے بڑی اور ضخیم کتاب ہے جو ۱۱۰ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس کے الفاظ بھی آپ نے پڑھے۔ صرف امام مسلم کے ساتھ جانے والے تین اور شخصوں کا نام زائد ہے۔ ورنہ وہی تحریر اور وہی واقعہ مذکور ہے جو ”الکامل فی التاریخ“ میں آپ نے پڑھا۔ مدینہ منورہ سے روانگی کے وقت آپ نے اپنے محبوب ترین گھر کے افراد کو بھی الوداع کہہ دیا۔ اس کے بعد کا واقعہ ”بجاء الزوار“ میں وہی ہے جو ”الکامل فی التاریخ“ میں ہے۔ یعنی پیاس سے راستہ بتانے والے دونوں مر گئے۔ اور مرتے مرتے امام مسلم کو پانی کا راستہ بتا گئے۔ بلا باقر مجلسی صاحب ”بجاء الزوار“ نے بھی مسلم بن عقیل کے صاحبزادوں کے ساتھ ہونا اور پھر راستہ میں ان کے بارے میں کوئی واقعہ رونما ہونا کچھ بھی ذکر نہیں کیا۔

ارشاد شیخ مفید:-

وَدَعَا الْحُسَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامَ مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلٍ فَسَرَّهُ
مَعَ قَلْبِ الْخ-

ارشاد شیخ مفید ص ۲۰۴ فی نزول مسلم بن عقیل
علی الکوفة مطبوعہ قم

ترجمہ: اور امام حسین رضی اللہ عنہ نے مسلم بن عقیل کو بلایا۔ اور قیس وغیرہ کے ساتھ کوفہ کی طرف روانہ ہونے کا حکم دیا۔

ان کتب طرفین کے علاوہ بھی بہت سی کتب تاریخ میں کہیں بھی مذکور نہیں ہے۔ کہ امام مسلم بن عقیل کے مدینہ منورہ سے روانہ ہوتے وقت آپ کے دونوں صاحبزادے بھی آپ کے ساتھ تھے۔ میں نے بطور نمونہ صرف چند حوالہ جات کتب معتبرہ سے

لکھ دیئے ہیں۔ امام مسلم بن عقیل کو جب شہید کر دیا گیا۔ تو مجھے کسی کتاب میں یہ نظر نہیں آیا کہ آپ نے وصیت فرمائی ہو۔ کہ بچوں کو مدینہ منورہ پہنچا دینا۔ امام مسلم نے شہادت سے قبل جو کہا تھا۔ وہ الفاظ ملاحظہ ہوں۔

امام مسلم کی آخری لمٹ تائیں وصیت کے

کے کچھ الفاظ

الکامل فی التاریخ :-

فَلَمَّا كَانَ مِنْ مُسْلِمٍ مَا كَانَ بَدَأَ لَهُ فَأَمَرَ
بِهَائِنِ حَيْنٍ قَتَلَ مُسْلِمًا فَأَخْرَجَ إِلَى السَّرِقِ
فَضْرِبَتْ عَنْقَهُ قَتَلَهُ مَوْلَى تَرْكِ ابْنِ زِيَادٍ
وَبَعَثَ ابْنُ زِيَادٍ بِرَأْسِهِ إِلَى يَزِيدٍ -

(الکامل فی التاریخ جلد چہارم ص ۳۶ مطبوعہ

بیروت)

ترجمہ: پھر جب امام مسلم کے لیے جو ہونا تھا وہ ہوا - تو
ابن زیاد نے ہائی کو ان کے شہید کیے جانے کے بعد حکم دیا کہ بازار
کی طرف ان کو لے جایا جائے۔ وہاں ان کی گردن کاٹی جائے
ہائی کو ابن زیاد کے ترک غلام نے شہید کیا۔..... ابن زیاد نے ہائی
اور مسلم بن عقیل کا سر یزید کے پاس بھیجا۔

البدایۃ والنہایۃ:

ثُمَّ أَمَرَ ابْنَ زِيَادٍ مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلٍ فَأَصْحَدَ إِلَى أَعْلَى
 الْقَصْرِ وَهُدُيْكَرَ وَيُهْلِلَ وَيُسَبِّحُ وَيَسْتَغْفِرُ وَيُصَلِّي
 عَلَى مَلَائِكَةِ اللَّهِ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ احْكُم بَيْنَنَا وَبَيْنَ
 هَؤُلَاءِ عَرُورَ وَحَدَّ كُنَّا نَأْتِمُّ ضَرْبَ عُنُقِهِ رَجُلٌ
 يُقَالُ لَهُ بُكَيْرُ بْنُ حُمَرَانَ ثُمَّ أُلْقِيَ رَأْسُهُ إِلَى أَسْفَلِ
 الْقَصْرِ وَأُتِيبَ رَأْسُهُ جَسَدُهُ ثُمَّ أَمَرَ بِمَا فِي بَن
 عَرُورَةَ فَضُرِبَتْ عُنُقُهُ بِسُوقِ الْعَنَمِ وَصَلِبَ بِمَكَانٍ
 مِنَ الْكُوفَةِ يُقَالُ لَهُ الْكُنَاسَةُ ثُمَّ ابْنُ زِيَادٍ
 قَتَلَ مَعَهُمَا أَنَا فِي آخِرَيْنِ ثُمَّ بَعَثَ بِرُؤُسِهِمَا إِلَى
 يَزِيدَ بْنِ معاوية إِلَى الشَّامِ وَكُتِبَ لَهُ كِتَابًا
 صُورَةً مِمَّا وَقَعَ مِنْ أَمْرِ هِمَا.

البدایۃ والنہایۃ جلد ۱ ص ۱۵۰ باب قصۃ الحسین
 بن علی و سبب خروجه من مکة و مطبوعه بیروت.

ترجمہ:

پھر ابن زیاد نے مسلم بن عقیل کو حکم دیا۔ پھر انہیں ایک اونچے محل پر چڑھا دیا گیا
 وہ چڑھتے وقت تکبیرات، تہلیلات، تسبیحات اور استغفار کرتے تھے۔
 اللہ کے فرشتوں پر سلام بھیجتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ اے اللہ! ہمارے اور
 ان دھوکہ باز لوگوں کے درمیان فیصلہ فرما۔ انہوں نے ہمیں رسوا کیا۔ پھر ان کی
 گردن پر ایک ٹھنص بکیر بن حمران نامی نے تلوار ماری۔ اور کاٹ دی۔ پھر
 ان کا سر انور محل کی بلندی سے نیچے پھینک دیا۔ پھر اس کے بعد سارا جسم می

پھینک دیا۔ پھر ابن زیاد نے ہانی بن عروہ کے قتل کرنے کا حکم دیا۔ ان کی گردن بھی۔ ”سوق الغنم“ میں کاٹ دی گئی۔ اور کوفہ کے ایک مکان میں ان کو لٹکا دیا گیا۔ جسے کن سہ کہا جاتا تھا۔ پھر ابن زیاد نے ان کے دوسرے بہت سے ساتھیوں کو قتل کروایا۔ پھر ان کے سر پر یزید بن معاویہ کے پاس شام کی طرف بھیجے گئے۔ اور اسے ابن زیاد نے ایک رتھ لکھا۔ جس میں ان دونوں کے قتل کیے جانے کے واقعات درج تھے۔

البدایہ والنہایہ :

وَجَاءُ ابْنُ عَبَّاسٍ فَأَوْكَبُوا عَلَيْهِمَا وَسَلَبُوا عَنْهُ
سَيْفَهُ فَلَمْ يَبْقَ يَمْلِكُ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئًا فَبَكَى
عِنْدَ ذَلِكَ وَعَرَفَتْ أَنَّهُ مُقْتُولٌ فَابْسَ مِنْ نَفْسِهِ
فَقَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَمَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ رَلِجَعُونَ فَقَالَ بَعْضُ مَنْ حَوْلَهُ
إِنْ مَنْ يَطْلُبُ وَمِثْلَ الَّذِي تَطْلُبُ لَا يَبْكَى إِذَا نَزَلَ
بِهِ هَذَا۔ فَقَالَ أَمَا وَاللَّهِ لَسْتُ أَبْكِي عَلَى نَفْسِي وَلَكِنْ أَبْكِي
عَلَى الْحُسَيْنِ أَنَّهُ قَدْ خَرَجَ إِلَيْكُمْ الْيَوْمَ أَوْ أَمْسٍ مِنْ
مَكَّةَ ثُمَّ اتَّفَعَتْ إِلَى الْمُجَلِّدِينَ الْأَشْعَثِ فَقَالَ إِنْ اسْتَلَعْتَ
أَنْ تَبْعَتِ إِلَى الْحُسَيْنِ عَلَى لِسَانِي تَامُرُهُ بِالرُّجُوعِ فَأَفْعَلُ
فَبَعَثَ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَشْعَثِ إِلَى الْحُسَيْنِ يَا مُرَّةُ بِالرُّجُوعِ
فَلَمْ يُصَدِّقِ الرَّسُولُ فِي ذَلِكَ۔ وَقَالَ كُلُّ مَا هُمُ إِلَّا لَهُ
وَاقِعٌ۔

(البدایہ والنہایہ جلد ۵ ص ۵۶ قصہ حسین بن علی

وغسرو ج سید مطبوعہ بیروت)

ترجمہ:

لوگ ایک خچر لائے۔ اس پر مسلم بن عقیل کو سوار کیا۔ ان سے اُن کی تلوار چھین لی۔ آپ کے پاس کوئی چیز باقی نہ چھوڑی۔ امام سلم اس وقت روویئے اور جان گئے۔ کراہیں شہید کر دیا جائے گا۔ اپنی زندگی سے ناامید ہو گئے۔ اور انا لله وانا اليه راجعون پڑھا۔ قریب سے کسی نے کہا۔ کہ جو شخص وہ چاہتا ہو جو آپ کو مل رہی ہے۔ (یعنی شہادت اودھوتا نہیں۔ اس پر آپ نے فرمایا۔ خدا کی قسم! میں اپنی ذات پر نہیں رو رہا۔ بلکہ امام حسین اور ان کی آل پر مجھے رونا آرہا ہے۔ وہ آج یا کل تک مکہ سے اوجھڑنے کے لیے چل پڑیں گے۔ پھر مسلم بن عقیل نے محمد بن اشعث کی طرف دیکھ کر اُسے فرمایا۔ اگر تو کہہ سکتا ہے۔ تو کسی کو میرا پیغام دے کہ امام حسین قرآن کی طرف روانہ کر دے۔ کہ واپس تشریف لے جائیں۔ محمد بن اشعث نے ایسے ہی کیا۔ لیکن امام حسین نے پیغام لے جانے کی بات سچی نہ جانی اور فرمانے لگے۔ اللہ جو ارادہ کر لیتا ہے وہ ہو کر رہتا ہے۔

اس حوالہ میں امام مسلم نے محمد بن اشعث کو جو وصیت کی۔ وہ امام عالی مقام کی طرف واپسی کا پیغام پہنچانا تھا۔ اگر امام سلم کے ساتھ ان کے بیٹے بھی ہوتے۔ تو ان کے بارے میں بھی محمد بن اشعث یا کسی دوسرے کو کچھ نہ کچھ فرماتے۔ اگر یہاں ان کے بارے میں ذکر تک نہیں۔ تو معلوم ہوا۔ کہ امام سلم کے ساتھ ان کے صاحبزادے نہیں گئے تھے۔

کتاب الفتح؛

وَلَكِنْ إِنْ عَزَمْتَ عَلَىٰ هَٰؤُلَاءِ وَلَا بُدَّ لَكَ مِنْ ذَٰلِكَ
فَاقْرَأْ بِرَبِّكَ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ

فَوَثَّبَ إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ بْنُ أَبِي وَقَاصٍ فَقَالَ
 أَوْحِ إِلَيَّ بِمَا تَرِيدُ يَا ابْنَ عَقِيلٍ فَقَالَ
 أَوْصِيكَ وَتَقْضِي بِتَقْضَى اللَّهِ فَإِنَّ التَّقْضَى
 فِيهَا الدَّرَكُ لِكُلِّ خَيْرٍ وَقَدْ عَلِمْتَ مَا بَيْنِي
 وَبَيْنَكَ مِنَ الْقَرَابَةِ وَلِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ وَقَدْ
 يَجِبُ عَلَيْكَ لِقَاءُ بَنِي أَنْ تَقْضَى حَاجَتِي قَالَ
 فَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ لَا يَجِبُ يَا ابْنَ عُمَرَ أَنْ تَقْضَى
 حَاجَةَ ابْنِ عَمِّكَ وَإِنْ كَانَ مُسْرِفًا عَلَى نَفْسِهِ
 فَإِنَّهُ مُقْتُولٌ لَا مَحَالَةَ فَقَالَ عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ قُلْ مَا
 أَجَبْتُ يَا ابْنَ عَقِيلٍ فَقَالَ مُسْلِمٌ رَحِمَهُ اللَّهُ حَاجَتِي
 إِلَيْكَ أَنْ تَسْتَرِي قَرِيْبِي وَ سَلَامَتِي مِنْ هَلَاكِ
 الْقَوْمِ فَتَبِيعَهُ وَتَقْضَى عَنِّي سَبْعَةَ مِائَةٍ دُرْهَمٍ
 اسْتَدْنْتُهَا فِي مَضْرُكُمُ وَأَنْ تَسْتَرْهَبَ حُبَّتِي
 إِذَا قَتَلَنِي هَذَا وَكَوَا رِيْبِي فِي التُّرَابِ وَأَنْ تُكْتَبَ
 إِلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ أَنْ لَا يَقْدِمَ فَيَنْزِلَ بِهِ
 مَا نَزَلَ.

(کتاب الفتوح تصنیف احمد بن عاصم الکوفی
 ص ۹۹ - .. جلد پنجم مطبوعه حیدر آباد دکن)

ترجمہ :

اور اگر تو میرے قتل کا پکا ارادہ کر ہی چکا ہے۔ اور تجھے یقیناً ایسا کرنا ہے
 تو کوئی قریشی میرے پاس بیٹھ دے۔ تاکہ میں اُسے جو چاہتا ہوں وہ

و میت کردوں۔ پس عمر بن سعد بن امی وقاص جلدی سے اٹھا اور کہنے لگے۔ اے ابن عقیل! جو وصیت کرنا چاہتے ہو مجھے کرو۔ امام مسلم نے فرمایا۔ میں تجھے اپنے اور تیرے لیے اللہ کے تقویٰ کی وصیت کرتا ہوں۔ تقویٰ میں ہر بھلائی کے حصول کی طاقت ہے۔ تو بخوبی جانتا ہے۔ کہ میرے اور تیرے درمیان کیا رشتہ ہے۔ مجھے تم سے ایک ضروری کام ہے۔ اور رشتہ داری کی بنا پر تجھ پر لازم ہے۔ کہ میری ضرورت کو پورا کرے۔ ابن زیاد نے کہا! اے ابن عمر! تجھ پر اپنے چچا زاد بھائی کی حاجت برآری کوئی واجب نہیں ہے۔ اگر اس نے اپنے اوپر زیادتی کی تو بھی اسے ابھی شہید کیا جاتا ہے۔ عمر بن سعد نے کہا۔ اے ابن عقیل! جو چاہتے ہو وہ کہو۔ پس مسلم بن عقیل نے فرمایا۔ تیری طرف میری حاجت و ضرورت یہ ہے۔ کہ تو میرا گھوڑا اور میرے ہتھیار کس قوم سے لے کر بیچ ڈال۔ اور تمہارے شہر میں سے میں نے جرأت سو ورتہم قرض لیے وہ ان پیسوں سے ادا کر دینا۔ اور دوسری بات یہ کہ جب مجھے شہید کر ڈالیں تو میرا جسم ان سے لے لینا اور مٹی میں چھپا دینا اور میری وصیت یہ کہ امام حسین کی طرف رقمہ کھد دینا۔ کہ وہ نہ آئیں۔ کہ ان پر وہ آفت نہ آن پڑے جو مجھ پر آن پڑی ہے۔

الکامل فی التاریخ :

قَالَ فَلَعَنِي أَوْصِي إِلَى بَعْضِ قَوْمِي قَالَ أَفْعَلُ
فَقَالَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَكَ قَرَابَةٌ
وَلِي إِلَيْكَ حُلَّةٌ وَهِيَ سِرٌّ فَلَمْ يُمِمْعَنَّهُ مِنْ
ذِكْرِهَا فَقَالَ لَهُ ابْنُ زِيَادٍ لَا تَمْنَعُ مِنْ حَاجَةِ قَوْمٍ

عَمَّكَ فَقَامَ مَعَهُ فَقَالَ إِنَّ عَلَيَّ بِالْكَفَّةِ دَيْنٌ
اسْتَدْنْتُهَا مِنْذُ قَدِمْتُ الْكَفَّةَ سَبْعَ مِائَةٍ
دِرْهَمٍ فَأَقْضِهَا عَنِّي وَأَنْظِرْ حُبَّتِي فَاسْتَوْفِيهَا
فَوَارِهَا وَأُبْعَثْ إِلَى الْحَسَنِ مَن يَرُدُّهُ.

(۱- الکامل فی التاریخ جلد چہارم ص ۳۴ ذکر الجز

عن راستہ الکوفین مطبوعہ بیروت)

(۲- مقتل حسین مصنفہ ابوالموئیٰ یدنخوارزمی ص ۲۱۲

فی مقتل مسلم بن عقیل مطبوعہ ایران قم)

(۳- تاریخ طبری جلد ۳ ص ۲۱۲ سن ۴۰ ہجری مطبوعہ

بیروت)

ترجمہ: امام مسلم نے ابن زیاد کو کہا کہ مجھے اپنی قوم کے کسی آدمی سے
وصیت کرنے کی اجازت دے۔ اس نے کہا کیجئے۔ آپ نے
عمر بن سعد کو فرمایا میرے اور تیرے درمیان رشتہ داری ہے
اور مجھے تم سے ایک کام ہے۔ اور پوشیدہ بتانے والا ہے لیکن وہ
کام نہ بتا سکے۔ اس پر ابن زیاد نے کہا۔ اپنے چچا زاد بھائی کی ضرورت
پوری کرو۔ وہ ان کے ساتھ ہو گیا۔ تو امام مسلم نے تنہائی میں فرمایا میں
جب سے کوفہ آیا ہوں۔ تو میں نے یہاں کے لوگوں سے سات سو درہم
قرض لیے وہ ادا کر دینا۔ اور میرے شہید کیے جانے کے بعد میرا جسم
مٹی میں دبا دینا۔ اور کسی کو بھیج کر امام حسین کو واپس لوٹا دینا۔

ناسخ التواریخ؛

فَقَالَ لَهُ مُسْلِمٌ إِنَّ قَتَلْتَنِي فَلَقَدْ قَتَلَ مَنْ هُوَ شَرُّكَ

مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي قَالَ يَا عَمْرٍ اِنْ بَأْسِي وَبَيْنَكَ
قَرَابَةً وَلِيَّ اِلَيْكَ حَاجَةٌ وَقَدْ يَجِبُ عَلَيْكَ
لِي نَجْحٌ حَاجَتِي وَهِيَ سِرٌّ فَقَالَ اَوَّلُ وَصِيَّتِي
شَهَادَةٌ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
وَأَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَاَنْ عَلَيْنَا
وَلِيَّ اللهُ الثَّانِيَةِ تَبِيعُوهُ دِرْعِي هَذَا وَتَوَفُّوهُ
عَنِّي الْفَ دِرْعِي هَذَا فَرَضْتُهَا فِي بَلَدِكُمْ هَذَا. الثالثة
اَنْ تَكْتُبُوا اِلَى سَيِّدِي الْحُسَيْنِ اَنْ يَرْجِعَ عَنْكُمْ
فَقَدْ بَلَغَنِي اَنَّهُ خَرَجَ بِنِسَائِهِ وَاَوْلَادِهِ فَيَصِيبُهُ
مَا اَمَّا بَنِي.

دناسخ التواريخ جلد ۲ ص ۹۸ حضرت مسعود مجلس
ابن زیاد مطبوعہ تہران طبع جدید

ترجمہ:

امام مسلم نے ابن زیاد کو کہا۔ اگر تو مجھے قتل کرنا چاہتا ہے۔ تو تمہیں تجھے
بڑے نے مجھے بہتر قتل کیا ہوا ہے۔ پھر کہا اسے عمر امیرے اور
تیرے درمیان قرابت ہے۔ اور مجھے تجھے ایک ضروری کام ہے
وہ پوشیدہ ہے۔ اور تجھے وہ لازم کرنا ہے۔ فرمایا۔ میری پہلی وصیت
یہ ہے۔ کہ اس بات کی گواہی دینا ہے کہ اللہ کے سوا کوئی معبود ہر حق
نہیں۔ وہ ایک ہے اس کا کوئی شریک نہیں۔ اور میں گواہی دیتا ہوں
کہ جناب محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اللہ کے خاص بندے اور اس کے
رسول ہیں۔ اور بیشک علی المرتضیٰ اللہ تعالیٰ کے ولی ہیں۔ دوسری

وصیت یہ ہے کہ تم میری یہ زبردستی کر میرے ایک ہزار درہم ادا کر دینا جو میں نے تمہارے اس شہر کے لوگوں سے لیے ہیں۔ تم میری وصیت یہ ہے کہ میرے آقا حین کی طرف کسی کو بھیج دینا۔ کہ وہ واپس تشریف لے جائیں۔ کیونکہ مجھے پختہ خبر ملی ہے۔ کہ وہ اپنے بال بچوں سمیت آ رہے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ انہیں بھی وہی کچھ تکلیف پہنچے جو مجھے پہنچنے والی ہے۔

توضیح :-

”کتاب الفتوح“ کی مذکورہ عبارت میں جو یہ منقول ہے۔ کہ امام مسلم رضی اللہ عنہ نے ابن زیاد کو کہا۔ ”میرا گھوڑا اور میرا سامان بیچ کر سات سو درہم کو فیوں کا قرض ادا کر دینا“ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ میری ان اشیاء کی ان لوگوں سے قیمت لگوا کر خود خرید لینا۔ اور ان درہم سے میرا قرضہ ادا کر دینا۔ اصل میں خریدنے والے عمر بن سعد اور بچنے والے امام مسلم ہیں۔ گویا جناب مسلم وصیت فرما رہے ہیں۔ اور ناسخ التواریخ میں امام مسلم نے جو یہ فرمایا۔ کہ تجھ سے بڑے نے مجھ سے اچھے کو شہید کیا ہے۔ اس سے مراد حضرت علی المرتضیٰ ہیں۔ اور یہ کہنے کا مطلب یہ تھا۔ کہ شریہ لوگوں کا یہ وطیرہ چلا آ رہا ہے۔ کہ وہ اچھے لوگوں کو تنگ کرتے ہیں۔ اور قتل بھی کر دیتے ہیں۔ لہذا تجھ سے یہ بات کوئی بعید نہیں۔ کیونکہ تو بھی شہریروں میں سے ایک شہریہ ہے۔

خلاصہ کلام :

شیخ سنن دونوں طرف کی کتب تاریخ میں امام مسلم رضی اللہ عنہ کی تین عدد وصیات ملتی ہیں۔ (۱) قرضہ ادا کرنا (۲) شہادت کے بعد میرا جسم لے کر خاک میں دبا کر دینا

دینا۔ (۳) کسی کو بھیج کر امام حسین کو واپس جاکھا پیغام پہنچانا۔ ان تین عدد وصیتوں کے علاوہ چوتھی اور کوئی وصیت نظر نہیں آتی۔ اور یہ بات بالکل واضح ہے۔ کہ ہر آدمی کو اپنی اولاد و عزیز تر ہوتی ہے۔ خود شیعہ ذاکرین اور سنی و عظیمین بھی تسلیم کرتے ہیں۔ کہ امام مسلم کو اپنے بچوں سے انتہائی پیار تھا۔ اسی وجہ سے وہ انہیں بھی کو فدا ساتھ لے آئے تو کیا بچوں سے پیار کا یہی تقاضا ہے۔ کہ جب آخری لمحات میں عمر بن سعد کو اور وصیتیں فرما رہے ہیں۔ بچوں کے بارے میں ایک لفظ بھی نہیں فرمایا؟ مگر نوہ خواں مولوی اور ذاکریوں بیان کرتے ہیں۔ کہ امام مسلم نے آخری وقت قاضی شریح کو وصیت کی۔ کہ میری شہادت کے بعد میرے بچوں کو مدنیہ جانے والے قافلہ کے ساتھ کر دینا وغیرہ وغیرہ۔ ان تمام من گھڑت باتوں کا کسی معتبر تاریخ میں کوئی تذکرہ نہیں ملتا لہذا ثابت ہوا۔ کہ امام مسلم رضی اللہ عنہ اپنے ساتھ اپنے بچوں کو کو فدا لانا اور ہم پرہاں ان بچوں کے بارے میں سارے قصبے کہانیاں بالکل بے اصل ہیں۔ انہیں نوہ خوانوں نے خود بنایا۔ اور اپنا کاروبار چمکانے کی خاطر درودناک لہجہ میں بیان کرتے ہیں۔

امام مسلم کے بچوں کے واقعہ پر مزار القبری

ناسخ التواریخ کا تبصرہ

ناسخ التواریخ :

مکتوف باد کہ شہادت محمد وبراہیم پسربائے مسلم را کتدر کتاب پیشینیاں دیدہ ام الاآں کہ عاصم کو فی می گوید گاہے کہ ابن زیاد ہانی رامبوس داشت چنانکہ مرقوم شد و مسلم از سر لے ہانی بیرون نشاء خیمعان خود را فراہم کرد تا بردارالامارہ جملہ انکند پسربائے خود را شہانہ

شریح قاضی فرستاد تا در حمایت اولیاء ملت مانند دیگر نہ نام ایساں
یاد می کند و نہ از شہادت ایساں می گویند و در جلد ہفتم ادا الم سطور است
کہ بعد از قتل حسین چوں اہل بیت را اسیر کردند پسر ہائے صغیر مسلم در میان
اسرای بودند ابن زیاد ایساں را بگرفت و محبوس نمود شرح شہادت
ایساں در کتاب روضۃ الشہداء مسطور است۔ و اگر صاحب حبیب السیر
سخن باختصار میراند ہم سند بروضۃ الشہداء میرساند و من بندہ این
قصہ را از روضۃ الشہداء منتخب میدارم و بری نگارم زیرا کہ برد
سیاقت مؤرخان و محدثان سخن میراند مانند نوہ گراں و سو گواراں
مرثیہ میخوانند و کلمات فضول کمر و عقول است بکار می بندند اگر چہ این
گوزہ مفیق و تنقیح از براے نوہ گراں زیبا است تا بر مردمان بخواند و گویہ
بتاند لیکن مؤرخ و محدث نتوانند از آنچہ دست بدست رسیدہ نکینت
بفرزاند یا کلمات بر باید الا نکاہیں توانند کرد کہ سخن نہ رسائی را ببلاغت
بیان کند و کلام ناپسندیدی را بوضاحت ادا فرمائید۔

دناسخ التواریخ جلد دوم ص ۱۱۰ ذکر شہادت محمد و ابراہیم پسر ہائے مسلم بن
عقیل۔ مطبوعہ تہران

ترجمہ: واضح ہو کہ امام مسلم رضی اللہ عنہ کے صاحبزادے جناب محمد
ابراہیم کی شہادت کا ذکر میں نے پہلے منفین کی کتابوں میں بہت
کم پایا۔ مگر عاصم کو فی اسے بیان کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ کہ ابن زیاد
نے بانی کو قید میں ڈالا۔ جیسا کہ لکھا جا چکا ہے۔ تو امام مسلم اس کی سرائے
سے باہر نکل گئے۔ اور اپنے شیعوں کو دارالامارہ کے قریب جمع کرنا
شروع کر دیا۔ اپنے صاحبزادوں کو قاضی شریح کے گھر بھیج دیا۔

تا کہ ان کی حمایت میں سلامتی سے رہیں۔ دوسرے مؤرخین نہ تو ان صاحبزادوں کا نام ذکر کرتے ہیں۔ اور نہ ہی ان کی شہادت کا واقعہ لکھتے ہیں۔ ”اولم“ نامی کتاب کی سترہویں جلد میں لکھا ہوا ہے۔ کہ امام حسین کی شہادت کے بعد جب اہل بیت کو قیدی بنا کر لایا گیا تو امام مسلم کے چھوٹے صاحبزادے ان کے ساتھ قیدی تھے۔ ابن زیاد نے انہیں لے لیا۔ اور قید خانے میں ڈال دیا۔ ان کی شہادت کی تفصیل رؤفۃ الشہداء میں موجود ہے۔ اگر وہ صاحب حبیب السیر ان کے بارے میں کچھ لکھتا ہے۔ تو وہ بھی رؤفۃ الشہداء کی سند سے ہی لکھتا ہے۔ اور میں نے بھی اس قصہ کو رؤفۃ الشہداء سے ہی نقل کیا ہے۔ کیونکہ صاحب ”حبیب السیر“ ایسی باتیں لکھ دیتا ہے۔ جو مؤرخین و محدثین کے ہاں قابل اعتراض ہوتی ہیں۔ اور وہ نوہ گروں اور سو گواروں کی طرح مرثیہ لکھتا ہے۔ اور ایسے فضول کلام لکھتا ہے جنہیں عقل قطعاً قبول نہیں کرتی۔ اگرچہ نوہ گروں اور سو گواروں کے لیے جھوٹ موٹ کی باتیں اور گپ شپ مفید ہوتی ہیں۔ تا کہ وہ ان باتوں سے لوگوں کو خوب رلائیں اور آہ و بکا کا ماحول بنائیں۔ لیکن ایک مؤرخ و محدث ایسا نہیں کر سکتا۔ کہ کسی روایت و حکایت سے خواہ مخواہ ادھر ادھر کے ہکتے نکالے۔ یا ان میں بعض باتوں کا اضافہ کر دے۔ ہاں اگر وہ بلاغت و فصاحت کے اظہار کے کسی ناپسندیدہ بات کو لکھ دیتے ہیں۔ تو یہ اور بات ہے۔

مذکورہ عبارات کا خلاصہ:

۱۔ امام مسلم رضی اللہ عنہ نے آخری وقت جو وصیتیں فرمائیں ان میں کسی کے اندر

۱۔ اپنے بچوں کے بارے میں ایک لحظہ تک بھی نہیں دیا۔

۲۔ امام مسلم رحمہ اللہ کے صاحبزادوں محمد و ابراہیم کی شہادت کا واقعہ معتبر و متداول کتب تاریخ میں نہیں ملتا۔

۳۔ پہلے مؤرخین میں سے صرف امام کوئی نے کچھ ان کا تذکرہ کیا۔ وہ بھی نام لیے بغیر۔ لیکن ان کی شہادت کی کوئی بات ذکر نہیں کی۔

۴۔ شہادتِ امام حسین رضی اللہ عنہ کے بعد گرفتار شدہ اہل بیت میں امام مسلم رحمہ اللہ کے صاحبزادے بھی تھے جنہیں ابن زیاد نے الگ کر لیا۔

۵۔ روضۃ الشہداء تصنیف جلالین کا شفی اور اس کی اتباع میں صاحب حبیب السیر نے ان دونوں صاحبزادوں کی شہادت کا واقعہ لکھا۔

۶۔ صاحب حبیب السیر کا طریقہ بیان نوحہ خوانی اور سوگواروں کا ہے جسے محدث اور مؤرخ کے علاوہ صاحب عقل سلیم بھی درست نہیں سمجھتے۔

گویا اصل کتاب اس سلسلہ میں روضۃ الشہداء ہوئی کہ جس نے سب پہلے امام مسلم کے صاحبزادوں کا واقعہ لکھا۔ لیکن اس کا انداز تحریر نوحہ خوانوں اور سوگواروں کا نہ تھا۔ یہ طریقہ اس واقعہ میں صاحب حبیب السیر نے اپنا یا رو روضۃ الشہداء کیسی کتاب ہے۔ کن کی ہے۔ اور اس کے مندرجات کس مرتبہ کے ہیں؟ اس کا کچھ ذکر ہم نے فتوۃ الشہداء کے تحت کر دیا ہے۔ یہاں صرف ایک شیعہ مصنف کا حوالہ ذکر کر دینا کافی ہے۔ جسے شیعہ لوگ "تلقۃ المؤمنین، نامر الملة والدین وغیرہ القاب سے یاد کرتے ہیں۔ اصل نام شیخ عباس قمی ہے۔ اور متأخرین میں سے ہے۔ وہ اپنی تصنیف منتہی الآمال جلالہ ص ۵۵ پر در نہ مت غنا و عدم ہوا ز غنا کی طب میں لکھتا ہے۔

وہ اہل علم اور اہل حدیث کے نزدیک ایسے بے اہل واقعات مانند عروسی قاسم در کر بلا کہ در کتاب روضۃ الشہداء تالیف فاضل کاشانی نقل کردہ شدہ۔ یعنی میدان کر بلا میں

جناب قاسم کی شادی جیسے بے اصل واقعات ذکر کرنا فاضل کا شفی صاحب روضۃ الشہداء کا من پسند طریقہ ہے۔ شیخ عباس قمی دراصل اس موضوع پر اظہار کر رہا ہے۔ کہ واقعات کربلا میں جھوٹ کی آمیزش اور من گھڑت روایات کس طرح داخل ہوئیں۔ تو چلتے چلتے ان کتابوں میں سے ”روضۃ الشہداء“ کو لیا۔ کہ یہ بھی من گھڑت واقعات سے بھری پڑی ہے۔ بلکہ اس کی روایات تقریباً ستر فیصد باطل اور جھوٹ پر مبنی ہیں۔ جب اس پہلی کتاب کا یہ حال ہے کہ جس نے امام مسلم کے بیٹوں کی شہادت ذکر کی۔ تو پھر اسے حبیب السیر والے نے اور رنگ بھر کر لکھا۔ اس سے ہی آگے تمام غیر محتاط لوگوں نے اس واقعہ کو کھننا اور بیان کرنا شروع کیا۔ ورنہ اس کی اصل کوئی نہیں۔

سوال :-

آپ نے امام مسلم کے صاحبزادوں کا آپ کے ساتھ کوفہ جانے کا انکار کیا ہے حالانکہ اہل سنت کے ایک مشہور عالم صدر الافاضل حضرت علامہ مولانا نعیم الدین صاحب مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ نے ان صاحبزادوں کا اپنے باپ کے ساتھ کوفہ جانا اور وہاں جام شہادت نوش فرمانا ذکر کیا ہے۔ اس لیے انکار درست نہیں۔ صدر الافاضل مرحوم کا حوالہ ملاحظہ ہو۔

سوانح کربلا

چنانچہ یہ لوگ حضرت مسلم کو بیع ان کے دونوں صاحبزادوں کے عبید اللہ ابن زیاد کے پاس لے کر روانہ ہوئے۔ اس بد بخت نے پہلے سے ہی دروازہ کے دونوں پہلوؤں سے اندر کی جانب تیغ زن چمپا کر گھڑے کر رکھے تھے۔ اور حکم دے رکھا تھا۔ حضرت امام مسلم دروازہ میں داخل ہوں۔ ایک دم دونوں طرف سے ان پر وار کیا جائے حضرت امام مسلم کو ان کی کیا عبرت تھی؟ اور آپ اس مکاری اور کتاری سے کیا واقف تھے؟ آپ

آیت کریمہ ”ربنا افتح بیننا وبين قومنا بالحق الحق“ پڑھتے ہوئے دروازے میں داخل ہوئے۔ داخل ہونا تھا۔ کراشیا نے دونوں طرف سے تلواریں کے وار کیے اور بنی ہاشم کا مظلوم مسافر اعدائے دین کی بے رحمی سے شہید ہوا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ دونوں صاحبزادے آپ کے ساتھ تھے انہوں نے اس بے کسی کی حالت میں اپنے شفیع والد کاسران کے مبارک تن سے جدا ہوتے دیکھا تھا چھوٹے چھوٹے بچوں کے دل غم سے پھٹ گئے اور اس صدمہ میں وہ بید کی طرح لڑنے اور کانپنے لگے ایک بھائی دوسرے بھائی کو دیکھتا تھا اور ان کی سرنگیں آنکھوں میں خون اشک جاری تھے۔ لیکن اس معرکہ ستم میں کوئی ان نادانوں پر رحم کرنے والا نہ تھا۔ ستم گروں نے ان نو بہاؤں کو بھی تیغ ستم سے شہید کر دیا۔

دسواں کربلا ص ۱۰۲ مطبوعہ فاروق آباد شہر پورہ

جواب:

مدر الافاضل رحمۃ اللہ علیہ اعلیٰ سنیت کے عظیم شہنشاہ تھے۔ انہوں نے اپنی دینی خدمات سے اہل سنت کے مسلک حق کو جلا بخشی۔ اس کا کوئی منکر نہیں ہے۔ آپ تفسیر قرآن اور علوم حدیث و فہم وغیرہ علوم شریعہ میں کامل و دسترس رکھتے تھے۔ جس پر ان کی کتب و حواشی شاہد ہیں۔ لیکن تاریخ ان کا موضوع نہ تھا۔ لہذا اس موضوع پر دوسری کربلا کے نام سے واقعات کربلا آپ نے لکھ دیئے۔ اور ان میں وہ تحقیق و تدقیق نہ فرمائی۔ جو دیگر علوم میں آپ کا طرہ امتیاز ہے۔ اگر کوئی شخص سوالیہ انداز میں پوچھتا کہ امام مسلم کے بچوں کا اصل واقعہ کیا ہے؟ وہ اپنے والد گرامی کے ساتھ کوفہ گئے تھے یا نہیں؟ قاضی شریعہ کرام مسلم نے ان کے بارے میں کوئی وصیت فرمائی؟ ان کی شہادت کی حقیقت کیا ہے؟ تو پھر آپ اس کی تحقیق فرما کر اس کا جواب لکھتے۔ لیکن آپ کا سوانح کربلا میں بعض واقعات چلتی پھرتی کتابوں سے بغیر تحقیق درج فرما

دینا۔ کوئی عقلاً بعید نہیں ہے۔ جیسا کہ کتب صحاح میں بھی کچھ روایات بے اصل موجود ہیں پھر ہم ان واعظین وذاکرین سے پوچھتے ہیں کہ صدر الافاضل نے جن الفاظ میں ان کا واقعہ شہادت بیان کیا۔ اس میں رلانے اور پیٹنے پٹانے کا انداز کہاں ہے؟ آپ کی تحریر سے ان نوم خوانوں اور رولانے والوں کے لیے صدر الافاضل کی تحریر سے کچھ نہیں ملتا۔ میں یہ چاہتا ہوں۔ کہ واقعہ کو بلا پر لکھی گئی چند کتب کا صرف نام لکھ دوں۔ ان کی عبدلاً واقعات ذکر کرنے سے میت طوالت ہو جائے گی۔ ان کا نام اس لیے ضروری لکھا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ اہل سنت علماء کی طرف منسوب ہونے کی وجہ سے خود ہمارے لیے نقصان دہ اور شیعوں کے بعض عقائد کی ترجمانی کرتی ہیں۔ اس لیے نام معتبر کتابوں کی نشاندہی ضروری ہوئی چاہیے۔ تاکہ آئندہ نسل کے لیے یہ بات کارآمد ہو۔ اور ان کا کوئی حوالہ پیش بھی کرے تو نام معتبر ہونے کی وجہ سے ان کے جوابات کے لیے مغز خوری نہ کرنی پڑے۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

کتاب جہل و مفہم

شاہنامہ کربلا مصنف اقبال دائم

یہ کتاب اقبال دائم کی تصنیف ہے۔ جو پنجابی نظم میں ہے۔ اس کتاب کے متعلق کچھ لکھنے سے قبل اپنے ساتھ پیش آیا ایک واقعہ لکھنا ضروری سمجھتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں ۱۹۵۷ء سے ۱۹۶۶ء تک نارووال ضلع سیالکوٹ کی جامع مسجد شاہ جماعت میں خطابت کی ذمہ داریاں سرانجام دیتا رہا ہوں ایک مرتبہ دائم شاعر، صاحبزادہ فیض الحسن مرحوم کے ساتھ نارووال کے بازار سے گزر رہا تھا۔ ایک شخص صوفی اندر رکھا خراسی کی نظر اس پر پڑی۔ کسی نے بتایا۔ کہ یہ دائم ہے۔ اس نے اس کی خوب پٹائی کی۔ اور وجہ یہ تھی۔ کہ اس کی ایک کتاب صوفی صاحب موصوف کی نظروں سے گزری تھی۔ جس میں اس نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کو مان، نمرود وغیرہ کفار کے ساتھ تلایا تھا۔ دائم نے کہا۔ کہ مجھے صاحبزادہ فیض الحسن صاحب کے پاس لے چلو۔ جو وہ فیصلہ کریں گے۔ وہ مجھے منظور ہو گا۔ مختصر یہ کہ دائم شاعر حقیقتہً ایک رافضی شیعہ تھا۔ بلکہ رافضیوں سے بڑھ کر یہ شخص امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا دشمن تھا۔

ہمارے کچھ کم علم سنی واعظین اور شیعہ ذاکرین فوجہ خوانی اور اپنی مجالس و محافل میں رونے کا انداز پیدا کرنے کے لیے پنجابی اشعار اسی دائم کے پڑھتے

ہیں۔ میں نے اس کے شاہنامہ کو پڑھا۔ وہی من گھڑت واقعات و حکایات جو پچھلے اوراق میں ہم بیان کر چکے ہیں۔ انہی واقعات کو داثم نے پنجابی نظم میں ڈھال کر بیان کیا۔ میں شاہنامہ کے تمام اشعار نقل کرنے سے رہا۔ مرن امام مسلم کے بارے میں جو داثم نے رونے دلانے کے انداز میں اشعار لکھے وہ ص ۴۶ تا ص ۵۶ پر تقریباً ایک سو پچیس اشعار ہیں۔ انہیں آپ اگر پڑھیں گے۔ تو میری بات کی تصدیق کریں گے۔ ان اشعار میں سے ایک شعر بھی ایسا نہیں جو حقیقت پر مبنی ہو۔ جب واقعات من گھڑت ہیں۔ تو من گھڑت واقعات کو خواہ نظم میں ڈھالا جائے یا نثر میں لکھا جائے وہ بہر صورت غلط ہیں۔ داثم کے بارے میں مختصر طور پر یہ گزارش کریں گے کہ وہ قطعاً اہل سنت کا فرد نہیں ہے۔ بلکہ اس کے عقائد شیعہ لوگوں کے عقائد ہیں۔ اور وہ کوئی دینی علوم بھی نہ جانتا تھا۔ بالکل جاہل تھا۔ اس لیے اس کی کسی بات، کسی شعر اور کسی حکایت کو اہل سنت کے خلاف جوت کے طور پر پیش کرنا قطعاً درست نہیں ہے۔ دوسرا یہ کہ اس نے شعروں میں ایسے واقعات و حکایات کو ڈھالا جن کی کوئی اصلیت نہیں ہے۔ آخر میں ہم اسی شاہنامہ کے آخری اشعار میں سے ایک شعر لکھ کر مضمون ختم کرتے ہیں۔ لکھتا ہے۔

گوشہ کل کے بیٹھ مکان دا

سو کیتی سیر پنی لامکان دی

مطلب یہ کہ میں نے شاہنامہ نہائی میں لکھا۔ اس حال میں مجھ پر جو گزری سو گزری۔ اور صبر و استقامت کی بدولت مجھے لامکان کی سیر کرائی گئی۔ کہاں یہ موندہ اور کہاں سور کی وال۔ وَاللّٰهُ يَهْدِي مَنْ يَّشَاءُ اِلٰى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ۔

فَاعْتَبِرُوا يَا اُولٰٓئِیَ الْاَبْصَارِ

کتاب چہل ہشتم

اوراقِ غم مصنفہ ابوالحسنات سید محمد احمد قادری

اس کتاب کے مصنف علامہ الدر، محسن اہل سنت، شیخ الحدیث والتفسیر سید دیدار علی شاہ صاحب نور اندر مرور کے بڑے صاحبزادے ابوالحسنات سید محمد احمد صاحب ہیں۔ ان کے چھوٹے بھائی فقیہ اعظم اور مفتی اعظم ابوالبرکات محمد احمد صاحب ہیں۔ اس گھرانے نے خطہ پنجاب میں خصوصاً اہل سنت کے عقائد و نظریات کی جڑیں مضبوط فرمائیں۔ جید علماء پیدا کیے جن میں سے ایک کم ترین راقم الحروف محمد علی عفا اللہ عنہ بھی ہے۔ اس گھرانے کی خدمات پر ذیلے سنت ان کے احسانات نہیں بھول سکتی۔ دونوں بھائی اکابر علماء اور افاضل میں شمار ہوئے تھے۔ لیکن صاحب اوراقِ غم سید محمد احمد رحمۃ اللہ علیہ کا زیادہ رجحان سیاست اور خطابت کی طرف تھا۔ اسی رجحان کی وجہ سے اوراقِ غم میں بہت سی باتیں واعظانہ رنگ میں لکھ دیں۔ جو عقائد اہل سنت کو مجروح کرتی ہیں۔ اسی لیے جب قیادتِ اسلامی الکوم مفتی اعظم قبل ابوالبرکات رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی عبارات کو پڑھا۔ تو سخت مغموم ہوئے۔ اور اس کے مندرجات کی مخالفت کی۔ بہر حال قبل ابوالحسنات کے سنی ہونے میں تو کوئی شک نہیں۔ اور ان کی خدمات سبھی حروف سے لکھے جانے کے قابل ہیں۔ جہاد کشمیر اور دیگر مختلف

مواقع پر ان کی خدمات اہل پاکستان کو ہمیشہ یاد رہیں گی۔ میرا مقصد اس وقت صرف یہ ہے۔ کہ اوراقِ غم، چونکہ غیر محتاط اور واعظانہ طریقہ پر لکھی گئی۔ اس کا اکثر حصہ ”خاک کر بلا“ سے ملتا جلتا ہے۔ بلکہ بعض مقامات پر تو اس سے بھی بڑھ کر روٹا اور چپٹنے چلانے کا رنگ بھر دیا گیا ہے۔ اس کتاب کا صرف ایک واقعہ نقل کرتا ہوں۔ جس سے آپ میری تائید کریں گے۔ اور مقصد صرف یہ ہے۔ کہ کوئی شیعو اپنے مذموم عقائد و اعمال کو ثابت کرنے کے لیے یہ نہ کہے۔ کہ دیکھو۔ تمہارے ایک بہت بڑے سنی عالم نے اپنی کتاب میں یہ لکھا ہے۔ ”اور اوراقِ غم“ کی عبارت ہم اہل سنت کے خلاف حجت نہیں ہیں۔

اوراقِ غم

قاسم ابن حسن رضی اللہ عنہ کی کر بلا میں شادی کا افسانہ

سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے وقتِ رحلت لکھ کر دیا تھا۔ اور کہا تھا کہ بیٹا! قاسم! اسے بازو پر باندھ رہو۔ جب تمہیں سخت سے سخت فک اور اشد ترین مصیبت نظر آئے۔ تو اسے کھول کر پڑھنا۔ اللہ اس پریشانی کو دور کر دے گا۔ (حضرت قاسم نے) سوچا اس مصیبت اور پریشانی سے بڑھ کر اور کون سی پریشانی ہوگی جو آنے والی ہے۔ تعویذ کھولا۔ دیکھا کہ امام حسن رضی اللہ عنہ کا قلم مبارک کا ایک حکم ہے۔ جس کا مضمون یہ ہے۔ بیٹا قاسم! جب تمہارے چچا کر بلا

شکار با دو مصائب نہیں۔ تو ان پر فدا ہو جانا۔ اور اپنی جان صدقہ کر دینا کہ تمہارے لیے فریضہ سعادت ہوگی۔ آپ اس کو پڑھتے ہی خوش ہو گئے۔ اور اس نام کو لے کر خدمتِ امام میں پہنچے اور عرض کی چچا جان! اب تک اگر اجازت نہ دی تھی۔ تو اب آپ کو اجازت دینی ہی پڑے گی۔ یہ نامہ ملاحظہ فرمائیں۔ امام نے نامہ ہاتھ میں لیا۔ تو دیکھتے ہی اپنے بھائی حسن کو یاد کر کے رونے لگے یہ مضمون پڑھ کر فرمانے لگے۔ اچھا بیٹا قاسم! اب تم ضرور وصیت پر عمل کرو گے۔ مگر ذرا ٹھہرو۔ ایک وصیت مجھے یاد ہے۔ اس کی تعمیل اب تک نہ کر سکا ہوں۔ چنانچہ آپ قاسم کو لے کر خیمہ میں تشریف لائے اور جامعہ عروسی زیب تن کرایا۔ اور اپنی صاحبزادی کا عقدان سے فرمایا۔ اور پھر فرمایا۔ بیٹا! یہ تمہارے باپ کی امانت تمہارے سپرد ہے۔ یہ کہہ کر باہر تشریف لائے قاسم دلہن کا ہاتھ تھامے ان کا منہ تکتے رہے۔ کہ تھوڑی دیر میں شکر سعد سے مبارک طلبی ہوئی۔ آپ نے ہاتھ چھوڑ کر عزم میدان فرمایا۔ دلہن نے دامن تھام لیا۔ اور عرض کی۔

بگو کون زمین چرامی روی مرا می گزاری چرامی روی

(یعنی میرے قریب جا ہے ہو اور مجھے نہیں چھوڑے ہو کیوں؟)

قاسم نے فرمایا۔ اسے نور دیدہ علم مکرم میدان کارزار میں جا رہا ہوں۔ اور تمہارے باپ پر فدا ہو کر عنقریب آ رہا ہوں۔ تمہارے میرے رشتے کا لطف قیامت کے دن آئے گا۔..... دلہن نے عرض کی۔ قیامت کے دن آپ مجھے کہاں ملیں گے۔ آپ نے فرمایا۔ تمہارے باپ دادا کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔ اور اپنی استین کا ایک ٹکڑا پھاڑ کر دیا۔ کہ اس طرح وہاں میری استین برعہ دیکھنا۔ اس کے بعد قاسم کی روانگی کے صدمہ نے اہل بیت حرم کو بے تاب

کر دیا۔ اس طرح رورور کسب کہنے لگے۔ قاسم! میں چہ ظلم و بیدار دلیت میں نہ
اُمین و رسم و دامادی است۔ (اے قاسم! یہ کیسا ظلم ہے۔ یہ قاعدہ اور رسم
دامادی نہیں ہے۔

(اوراقِ غم ص ۲۳۹-۲۵۰ مطبوعہ رضوی کتب خانہ سرگھر روڈ اردو بازار لاہور)

اوراقِ غم کی عبارت کا جائزہ۔

مصنف مرحوم نے امام حسینؑ کے صاحبزادے کی شادی کا ذکر کیا۔ اور
ان کی دلہن امام حسینؑ رضی اللہ عنہ کی صاحبزادی کو بنایا۔ ہم گزشتہ اوراق میں تفصیل سے
لکھ چکے ہیں کہ امام حسینؑ رضی اللہ عنہ کی صرف دو صاحبزادیاں تھیں۔ فاطمہؑ و سکینہؑ
رضی اللہ عنہما۔ سیدہ فاطمہؑ کی شادی امام حسنؑ کے بیٹے حسنؑ ثانی سے اور سیدہ سکینہؑ کی
شادی انہی کے فرزند عبید اللہؑ سے واقعہ کر بلا سے پہلے ہی ہو چکی تھی۔ قابلِ غور
یہ بات ہے کہ تیسری صاحبزادی کہاں سے آگئی۔ کہ جس کا نکاح میدانِ کربلا میں
پڑھا جا رہا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ قصہ ان اول تا آخر من گھڑت اور جھوٹ
پر مبنی ہے۔ سنی تو سنی شیعہ بھی اسے تسلیم نہیں کرتے۔ بلکہ اس شادی کی وہ بھی
سنت تردید کرتے ہیں۔ پھر اس واقعہ میں استعمال کلمات تو دیکھیں کہ حضرت
امام حسینؑ رضی اللہ عنہ عروسی وہ مدینہ منورہ سے ساتھ لے کر آئے تھے۔ ایسی شادی کا کیا
فائدہ کہ جس کے بعد میاں بیوی ایک دوسرے کا منہ نہ دیکھتے رہے۔ اور کیا اس کے وہ
بات غم ہو گئی۔ یہ واقعہ سراسر اختراعی ہے۔ جو رونے رُلانے کے لیے گھڑا گیا ہے۔ مشہور
شیعہ مؤرخ صاحبِ تاریخ اس واقعہ کے بارے میں لکھتا ہے۔

ناسخ التواریخ

ذو حسن مثنیٰ کا خلاصہ یہ ہے کہ حسن مثنیٰ نے کربلا کے دن ابن سعد کے
 لشکر کے ساتھ جہاد کیا۔ اور کثیر زخم کھائے۔ اور خدیووں کے درمیان گر
 پڑے جبکہ سترنوں سے جدا تھے۔ اس وقت حسن مثنیٰ کے جسم میں
 ابھی کچھ جان باقی تھی۔ اسماؤ بن خارجہ بن عقبہ بن حسین بن حذیفہ بن البدر
 فزاری جس کی کنیت ابو حسان تھی۔ اس نے حسن مثنیٰ کے بارے میں سفارش
 کی کہ تم اس کو چھوڑ دو۔ میں خود اس کو بخش کر دوں گا۔ یہ ابو حسان کی سفارش
 اس لیے تھی کہ اہم حسن مثنیٰ کی والدہ ثورہ دختر منطور قبیلہ فزارہ سے تھیں جب
 حبیبہ بنت المہدیٰ نے اس کا واقعہ کا علم ہوا۔ اس نے کہا۔ ابو حسان کو بعتیہ بادیدو
 لہذا ابو حسان حسن کو کوفہ میں لے آئے۔ اس کا علاج کیا یہاں تک کہ وہ
 صحت یافتہ ہو گئے۔ پھر حسن مثنیٰ مدینہ تشریف لے آئے۔ مذکورہ حوالہ
 سے یہ بات واضح ہو گئی ہے۔ کہ حدیث و امامی قاسم بن حسن در کربلا
 نزدیک کردن حسین فاطمہ را با و از کافیب روایت است حسین علیہ السلام
 را دو دختر را فزول نہ بودے۔ یکے فاطمہ زوجہ حسن مثنیٰ و دیگرے
 سکینہ بود بعض گویند اور دختر دیگر بود کہ زینب نام داشت و اگر باخبارنا
 استوار متصل شوند کہ اور فاطمہ دیگر بود و ما بنہریریم خواہیم گنت کہ او فاطمہ
 صفریہ است و او مدینہ جائے داشت اور انہما وقت اسم ہی
 حسن بست۔ (ناسخ التواریخ دلائل حفرت سید الشہداء علیہ السلام جلد دوم ص
 ۲۲۲ تا ۲۲۴ ذکر حال حسن مثنیٰ مطبوعہ تہران)

ترجمہ:

قاسم بن حسن کو امام حسین کا اپنا داماد بنانا اور فاطمہ نامی لڑکی کا ان سے عقد کرنا۔ میدان کربلا میں جھوٹی روایت ہے۔ امام حسین کی صرف دو صاحبزادیاں تھیں ایک فاطمہ کربن کی شادی حسن مثنیٰ سے ہوئی۔ اور دوسری سکینہ تھی۔ بعضے کہتے ہیں۔ کران کی ایک اور صاحبزادی زینب، امام کی تھی ماوراء النہر معتبر روایات سے یہ ثابت بھی ہو جائے۔ کہ امام کی ایک تیسری صاحبزادی تھی۔ ہم اسے قبول بھی لیں ماوراء سے فاطمہ صغریٰ کہا جائے۔ جو مدینہ منورہ ہی پیچھے رہ گئی تھیں۔ تو پھر اس کا قاسم کے ساتھ نکاح کس طرح ہو گیا؟

تقرین کرام! نسخ التواریخ کی مذکورہ عبارت کا کچھ ترجمہ تھا اور فاضل مقصد کے لیے جو اصل عبارت تھی۔ وہ فارسی میں ہی ذکر کی گئی ہے۔ صاحب نسخ التواریخ نے ایک تو یہ ثابت کیا ہے کہ امام عالی مقام کی صرف دو صاحبزادیاں تھیں۔ اور دوسری بات یہ لکھی۔ کہ اگر تیسری صاحبزادی مان بھی لی جائے۔ اور اس کا نام صغریٰ بھی تسلیم کر لیا جائے اور اسے مدینہ منورہ ہی پیچھے رہ جانا تسلیم کر لیا جائے۔ تو ان باتوں کے ہوتے ہوئے امام عالی مقام نے ان کا نکاح قاسم بن محمد کے ساتھ کیا۔ یہ کس طرح درست ہو سکتا ہے اس لیے حضرت قاسم بن حسن کی شادی کو ایک جھوٹ اور ناممکن عمل قرار دیا۔ اصل حقیقت یہ ہے۔ کہ حسن مثنیٰ نے امام حسین کے ساتھ میدان کربلا میں یزیدیوں کے ساتھ جہاد کیا۔ ان کی زوجہ فاطمہ بھی کربلا میں موجود تھیں۔ اسی فاطمہ کو اگر فاطمہ صغریٰ کہا جائے۔ تو ان کے خاوند یعنی حسن مثنیٰ کے ہوتے ہوئے کسی اور سے امام حسین رضی اللہ عنہ کا نکاح کر دینا کس قدر بیتان عظیم ہے۔ اور اگر کوئی بد بخت یہ کہے۔ کہ حسن مثنیٰ کے ہوتے ہوئے امام قاسم سے امام حسین رضی اللہ عنہ کا نکاح کر دیا تو کس قدر بیتان عظیم ہے۔ اور اگر کوئی بد بخت یہ کہے۔ کہ حسن مثنیٰ کی وفات کے بعد یہ نکاح ہوا۔

یہ بھی غلط ہے۔ کیوں کہ تاریخ گواہ ہے کہ حسن مثنیٰ واقعہ کر بلا کے بعد کافی عرصہ تک نفعِ تعلیمی
۲۷ سال تک کیونکہ ان کا وصال ۹۷ھ میں ہوا (عدۃ الطب کے حاشیہ پر ص ۱۰۰ ذکر حسن مثنیٰ)
اور امام قاسم رضی اللہ عنہ کی شہادت مگر بلا میں ہوئی۔ تو جب امام قاسم مثنیٰ کی موجودگی میں شہید
ہو گئے۔ تو پھر لٹایہ کہنا حسن مثنیٰ کے وصال کے بعد امام قاسم کی فاطمہ صغریٰ سے شادی ہوئی۔ کنہ لڑا بٹھ
اور صریح بہتان ہے۔ اور پھر کمال ڈھٹائی اور بہت دھرمی سے ان باتوں کی نسبت
امام عالی مقام کی طرف کی جا رہی ہے۔ ان اکاذیب کا جواب ان سنی و اعلیٰ
غیر محتاط مصنفین کے ساتھ ساتھ امام حسین کی محبت میں مرنے والے شیعوں و اکرین کو
رب کے حضور کل قیامت کو فرو دینا پڑے گا۔ انہی اکاذیب کے پیش نظر مزاحمتی
مزید لکھتا ہے۔ کہ اگر فاطمہ صغریٰ مدینہ میں تھیں اور قاسم میدان کر بلا میں تھے دونوں
کا نکاح حضرت امام حسین نے باندھا۔ یہاں تک تو بات مثنیٰ نظر آتی ہے۔ لیکن
نکاح کے بعد امام قاسم انہی بیوی کا ہاتھ تقاضے کر بلا میں کھڑے ہے۔ یہ بیویا جائیداد اس کا
صاف صاف مطلب یہ کہ سیدہ فاطمہ صغریٰ بھی مدینہ کی بجائے کر بلا میں تھیں اگر کر بلا میں تھیں تو امام عالی مقام کا
مدینہ میں نکاح پڑھانا کیلئے ہے۔ ان تمام باتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ
میدان کر بلا میں جناب قاسم کی شادی کا واقعہ از اول تا آخر جھوٹ پر مبنی ہے۔

ذو ط:

شیعوں اکرین اور سنی ہم نہاد و اعلیٰ اس قسم کے قصہ جات بیان کرتے ہیں۔ اور
اپنی تصانیف میں ذکر کرتے ہوئے۔ اس کا پس منظر کیا ہے؟ جب کہ دونوں طرف
کی معتبر کتب تاریخ ایسے واقعات سے خاموش نہیں بلکہ تردید کرتی ہیں۔ آئیے ہم
آپ کو اس کا پس منظر بتاتے ہیں۔ جس دور میں ایسے فرضی واقعات گھڑے گئے
اس میں ذاکرین و اعلیٰ نے لوگوں میں یہ شہور کر رکھا ہے۔ کہ جو ذکر یا واعظ امام
عالی مقام کی منظومیت بیان کرے گا۔ وہ سیدہ ہاضمتی ہو گا منظومیت کے بیان
کرنے کے لیے انہیں فرضی واقعات و حکایات کا سہارا لینا پڑا۔ تاکہ عوام کو خوب

رہائیں۔ اور امام عالی مقام کی مظلومیت ثابت کر کے خود کو جنت کا مستحق سمجھیں۔ ایسے
من گھڑت واقعات لوگوں نے سن سن کر یاد کر لیے۔ پھر ایسے ذہن نشین ہو گئے کہ انہیں
جب بھی وہ سنتے یا کسی کتاب میں رقت آمیز ہجے میں لکھے گئے۔ پڑھتے تو خوب روتے
جب عوام کے جذبات اس قدر پختہ اور آگے بڑھ چکے تھے۔ تو اسخ علماء نے اسے
مغزور بھانپا۔ لیکن مخالفت کی وجہ سے انہیں بھرپور طریقے سے روک نہ سکے۔ اور کچھ
پرست سادھ لی۔ پھر انہیں دیکھا دیکھی مختلف لوگوں نے ایسے واقعات فرضیہ کی کتابیں
لکھ ماریں۔ بعد میں آنے والے ذاکرین و عظیمین کے لیے انہی کتابوں کے واقعات و
انداز بیان عوام سے داد وصول کرنے کے لیے بہترین سرمایہ تھے۔ ایسے واقعات
کو بیان کر کے سامعین کو دلانا اور نوحہ وغیرہ پر ابھارنا ان کی من پسند روش ہو گئی۔ یہ
سب کچھ کسی اور طریقہ سے ممکن نہ تھا۔ پھر ایسا دور آیا کہ عظیمین و ذاکرین جیسے انہی باتوں
کو بیان کر کے روتا رلاتا ہے۔ اس کی بکنگ دوسروں کی نسبت زیادہ ہو گئی اور دوسرے
زیادہ رقت بھرے انداز میں ایسے فرضی واقعات بیان نہیں کرتا۔ اس کی
بکنگ دوسروں کے مقابلہ میں کم ہو گئی۔ اور یوں یہ لوگ اپنے مذموم مقصد میں کامیاب
ہوئے اور ہو رہے ہیں۔ امام قاسم کی شادی، فاطمہ صغریٰ کا رونا اور وایلا کرنا گھوڑا
اور اس کے پاؤں تھامنا وغیرہ ایسے ہی واقعات میں سے ہیں۔ جن کی کوئی اصل نہیں
بلکہ ایک کتاب بنام "روفتہ الشہاد" جو طاجین کاٹھنی کی تصنیف ہے۔ اس میں یہ جھوٹی
کہانیاں اور افسانے ایسے رنگین انداز میں لکھے۔ جنہیں پڑھ کر قاری غمون کے سمندر میں
ڈوب جاتا ہے۔ اور اس کی آنکھیں بے اختیار اشکبار ہو جاتی ہیں پھر یہ شخص سنی کہلاتا
ہے مگر مسلمان شیعہ یا اس کے قریب۔ ماسک صیح حقیقت ہماری اسی کتاب میزان الکتاب کے کئی مقامات پر
واضح ہو چکی ہے ہم نے ان پیشہ دار و عظیمین و ذاکرین کا جو طرز عمل بیان کیا ہے۔ اس کی ایک
جھلک شیعہ مجتہد شیخ عباس قلی کی زبانی سنئے۔

منہتی اُمال:

ایک حدیث میں اس قسم کے لوگوں کا حال بیان کیا گیا ہے۔ جو دنیا کو آخرت کے بدلے طلب کرتے ہیں۔ ان کی اس قسم کی حرکات یہ ثوابِ عظیم سے محرومی کا ان کے لیے سبب بنیں۔ کیونکہ شیطان پوری طرح تمام انسانوں کا دشمن ہے۔ لہذا جس عمل میں وہ انسان کا نفع سمجھتا ہے تو شیطان اس کو فاسد کرنے کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ جیسا کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کے توسل سے بحسب ضرورت دین اور ائمہ طاہرین کی اخبار و دنیا و آخرت میں نجات کا باعث ہے۔ اور ہر عمل جو دنیا کے باعث ہو اس پر نااہلی کی توجہ مآثم اور ہجوم عام ہوتا ہے۔ جیسا کہ ذکر مصائب کو یہ ایک دنیاوی معاش کا معتبر ذریعہ ہے۔ اور عبادت کی جہت اس میں بہت ہی کم ملحوظ ہے۔ تو ان ذاکرین نے اس ذکر مصائب کو آہستہ آہستہ اس مقام پر پہنچا دیا۔ کہ علماء مذہب کے محبوں میں انہوں نے صریح جھوٹے ان مصائب کا ذکر شروع کر دیا۔ اور وہ علماء ان کو منع نہ کر سکے۔ لہذا کچھ ذاکرین نے مزلانے پٹانے کے لیے واقعات کی اختراع کی کوئی پرواہ نہ کی اور یہاں تک کہ انہوں نے یہ ظاہر کرنا شروع کر دیا کہ ”من ابکی خله الجنة“ جس نے مڑلایا پٹایا اس کے لیے جنت ہے۔ جو جوں زمانہ گزرتا گیا۔ ان جھوٹے قصوں نے مبالغہ صورت اختیار کر لی اور جب بھی کوئی فاضل اور امانت دار محدث اس طرح کی جھوٹی باتوں سے روکتا ہے۔ کسی مطبوع کتاب یا کسی سموع کلام سے نسبت پکڑتا ہے۔ یا حدیث پر مستقل دلائل سے تمسک کرتا ہے۔ یا ضعیف روایات روکنے کی کوشش

یا ضعیف روایات روکنے کی کوشش کرتا ہے۔ تودہ بہت سی قوموں کی طرف سے ملامت اور توبیخ کا نشانہ بنتا ہے۔ مثل ایسے محلوں کے جو کہ کتب جدیدہ میں مشہور واقعات کے بارے میں ہیں اور اہل علم والہذا کے نزدیک ان واقعات کی کوئی اہمیت نہیں۔ مانند عروسی قاسم در کر بلا کہ در کتاب روضۃ الصفاء تا لیت فاضل کا شفی نقل شدہ جیسے کرام قاسم کی شادی کر بلا میں ہو کہ فاضل کا شفی کی کتاب روضۃ الصفاء میں نقل کی گئی ہے۔

(منتہی الآمال جلد اول ص ۵۵ در نسخ و ترکیب سلسلہ جلید مطبوعہ تہران)

قارئین کرام! شیخ عباس قمی نے واقعہ کر بلا کے ضمن میں رونے رولانے اور پیٹنے کے لیے من گھڑت واقعات کا پس منظر بڑی خوبی سے بیان کیا۔ اور حقیقت بھی تقریباً یہی ہے۔ ابتداءً شیعہ ذکرین نے پیسے بٹورنے کی خاطر بونے پیٹنے کے واقعات گھڑے۔ پھر زمانہ گزرنے کے ساتھ ساتھ وہ من گھڑت واقعات کتابوں میں لکھے جانے لگے۔ انہی واقعات میں سے ایک امام قاسم کی میدان کر بلا میں شادی کا واقعہ بھی ہے۔ اس طرح ہر آنے والے نے من گھڑت واقعہ میں مزید اضافہ کیا۔ اور بات کا جنگو بنادیا۔ پھر شیعوں کی کتابوں مثلاً فاضل کا شفی سے جھوٹے واقعات اہل سنت و اعلیٰ نے بھی اسی غرض کے پیش نظر بیان کرنے اور لکھنے شروع کر دیئے۔ اور یوں ان نادانوں نے نادانستہ طور پر شیعیت کے اصول کو مضبوط کرنے میں بہت کڑا ہوا کیا۔ اور خوب دنیا کمائی۔ ان سنی و اعلیٰ نے مسلک اہل سنت کو نقصان عظیم پہنچایا۔ شیعہ ذکرین کی گلاب ان سنی و اعلیٰ نے لے لی۔ اور خوب دنیا سمیٹ رہے ہیں۔ ہم نے ان کی کتب اور ان کے طرز خطا بات کو اس لیے بیان کیا۔ تاکہ بعد میں

آنے والی نسلیں بھٹکنے سے بچی رہیں۔ وہ یوں کر اگر کوئی شیور رول لے اور پیشینے کے متعلق ان واعظین کے کیسٹ یا ان کی تصانیف پیش کر کے اسے ثابت کرے اور کہے کہ دیکھو تمہارے سنی عالم نے یہ کہا ہے یہ لکھا۔ تو ہم ان کے بارے میں صاف صاف لکھ دیتے ہیں۔ کہ ایسے واعظ اور ان کی ایسی تصانیف مسک اہل مصلح کے ہاں معتبر نہیں ہیں۔ اس لیے ان کا کوئی حوالہ ہمارے لیے قابل قبول نہ ہوگا۔

فاعتبروا یا اولی الابصار

مروجہ محافلِ محرم کے متعلق شیعہ مجتہد عباس قمی کا فتویٰ

تنبیہ:

محافلِ حسین میں جو من گھڑت روایات بیان کی جاتی ہیں۔ ان کا شرعی فیصلہ منتہی الآمال مصنف شیعہ مجتہد شیخ عباس قمی کی طرف سے نقل کیا جاتا ہے، درج ذیل نوٹ کا پی لفت کی بار ہی ہے۔ ملاحظہ فرمائیں۔

منتہی الآمال کی عبارت

عبارت ۱:

وبالجملة اخبار این باب بسیار است و این مختصر را گنجائش بیش ازین نیست پس شائسته است که شیعیان و ذاکرین خصوصاً مفتت شده و در این سوگواری و عزاداری بروحی سلوک کنند کہ زبان نرا صعب و رازد شود و اقتصار بر واجبات و مستحبات کرده از استعمال محرمات از قبیل ونا کثاباً نوحہ ہائے لطمہ خالی از آن نیست و از اکاذیب معتقلہ و حکایات ضعیفہ مظنونہ الی کذب کو در محفل عزاداری بکوب غیر معتبر و بلکہ نقل از قبلی کہ مصنف نے آہنا از متدینین اہل علم و معرفت نیست استعراز نماید۔ و شیطان را در برابر عبادت بزرگ کہ اعظم شائر اہل است راہ تدبیرند۔ و از معاصی کثیرہ کہ روج عبادت را میبرد بہر ہنیر و خصوصاً ریادہ کذب و فناء کہ در این محل ساری و جاری شدہ است۔ و کم تر کسی از او مسمون است و صواب چناناں است کہ در این مقام چند خبری در بزرگی عقاب ہر یک مذکور شود، شاید اگر کسی خدا کے خواستہ متنا

باشد مردع شود۔

(مثنیٰ الآمال جلد اول ص ۴۴ ذکر پارہ از مصادیق
اہل سنت و ذمت زیاد و دروغ و عذاب
در دنگوہ مطبوعہ تہران طبع جدید)

ترجمہ:

مختصرہ کہ اس بارے میں روایات بہت سی ہیں۔ اور
اس مختصر کتاب میں اس سے زیادہ لکھنے کی گنجائش نہیں رہنا
مناسب ہے۔ کہ تمام شیعہ حضرات اور خصوصاً ذاکرین حضرات توجہ کریں
کہ حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ کی سوگواری اور عزاداری میں ایسا طریقہ پناہی
جس سے خارجیوں کی زبان سے لعن طعن سے چھوٹ جائیں۔ مرتد و اجبات
اور مستہبات پر ہی اقتدار کریں۔ اور محرمات کے استعمال سے بچیں۔ جیسا کہ گنا
مرثیہ خوانی کرنا جو غائبانہ جہات سے غالی ہیں ہوتا۔ اور سن گھڑت حکایات
اور ضعیف واقعات جن پر جھوٹ کا عمل ہو۔ جو ان کتابوں میں ذکر کی گئیں
جو غیر معتبر ہیں۔ بلکہ ان کتابوں سے انہیں نقل کیا گیا ہے۔ جن کے مصنفین
دین دار، اہل علم اور حدیث کی سوجھ بوجھ رکھنے والے نہ تھے۔ ایسی
حکایات و واقعات کے بیان کرنے سے دریغ کرنا چاہیے۔ اور
شیطان کو اس عبادت میں جو اللہ تعالیٰ کے عظیم شانوں میں سے ہے۔ دخل
نہ ہونے دیں۔ اور بہت سے ایسے معاصی سے جو عبادت کی منع
کو ختم کر دیتے ہیں۔ پرہیز کرنا چاہیے۔ خاص کر زیادہ جھوٹ اور گنا
کر یہ کام اب عام طور پر جاری و ساری ہیں۔ اور بہت کم مجلسیں ایسی ہیں
جن میں یہ باتیں نہ ہوتی ہوں۔ اور درست طریقہ یہ ہے۔ کہ ایسے مقامات

پر چند ایسی روایات بھی ضرور ذکر کرنی چاہئیں۔ جو ان میں سے ہر ایک مذاب و سزا پر مشتمل ہوں۔ کیونکہ خدا نخواستہ اگر کوئی ان کاموں کا مادی ہو چکا ہو۔ تو وہ اپنا رویہ تبدیل کرے۔

شیعہ مجتہد نے یہ واضح کر دیا۔ کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کی تہنیت کی مجالس میں انعامِ بہت سے داخل ہو چکے ہیں۔ ان میں جمہورِ روایات، مرثیہ خوانی اور نوحہ جات کا دور دورہ بھی ہے۔ ان حرام کاموں کی وجہ سے وہ بجائے ثواب کے اُلّیٰ مذاب اور گناہ بن کر رہ گئیں۔

لہذا ذاکرین اور شیعہ علماء کو ان محرمات کے بارے میں جن روایات و اہدیت میں وحیدِ اُنی ہیں۔ انہیں ذکر کرنا چاہئے۔ تاکہ ان کاموں سے محافلِ حسین پاک ہو جائیں جب تک ان محافل کو ان محرمات سے پاک نہیں کیا جاسا۔ ان میں جا نا گئی ہے۔

محفل حسین میں جھوٹی روایات اور

من گھڑت کہانیاں

عبدالرحمن: منتهی الامال:

در کافی مروی است از امام محمد باقر علیہ السلام کفرمود اول کیسے تکذیب میکند
 دروغ گویا خداوند عز و جل است۔ پس از آن دو فرشتہ کباہر ۳۲۳ اند بعد از آن خوشیا
 کا اشتباہ ندارد و میدانند دروغ گفتہ وہم در آنجا و در کتاب الاعمال از
 آنجناب مروی است کہ فرمود حق تعالیٰ برائے شر و بدیہا قہلبا مقرر کردہ
 و یکید آن قہلبا را شراب قرار دادہ و دروغ بدتر از شراب۔ و نیز در کافی ذیل القیاس
 علیہ السلام روایت شدہ کہ فرمود۔ واللہ تعالیٰ چہ شید مرہ و طعم ایمان را سنا آنگاہ
 کہ ترک کند دروغ را چہ از روئی بدبا شد یا مزاج و خوش طبعی۔ و در جامع نہد
 از رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم روایت کردہ کہ فرمود ہر گاہ دروغ گوید مومن بدوں
 عذر لعنت کند او را ہفتاد ہزار ملک و از دل او بوی گندی بیرون آید و بالارہ
 تا بالعرش رسد۔ پس لعنت کنند او را احمد و عرش و حق تعالیٰ بواسطہ اس یک دروغ
 ہفتاد ہزار بار و نویسد کہ اس سال ترا ہفتاد ہزار لعنت کہ کسی با مادر خود
 نہ کند و از حضرت امام حسن مہرکی علیہ السلام روایت است کہ تمام نباشت را در غلہای
 گذاشتہ اند و دروغ را یکید آن قرار دادہ اند۔

(منتهی الامال جلد اول ص ۵۳۵)

ترجمہ

امام محمد باقر رضی اللہ عنہ سے "کافی" میں مروی ہے۔ کہ جھوٹے کی سب سے پہلے
 تکذیب کرنے والا خود اللہ تعالیٰ ہے۔ پھر وہ دوسرے فرشتے جو اللہ تعالیٰ کے ہدایت
 مقرب ہیں۔ پھر خود جبرائیل جسے بلا شک و شبہ معلوم ہے۔ کہ وہ جھوٹ بدل
 رہا ہے۔ اسی مقام پر کتب ابوالاعمال میں بھی امام محمد باقر رضی اللہ عنہ سے
 ایک اور روایت مذکور ہے۔ فرماتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے تمام شرابہ برائیوں
 کے تاملے مقرر کیے ہیں۔ ان تمام کی کبھی شراب ہے۔ اور جھوٹ تو شراب
 سے بھی بدتر ہے۔

کافی میں بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت آئی ہے۔ فرماتے ہیں۔
 خدا کی قسم! جب تک کوئی شخص جھوٹ کو ترک نہیں کرتا۔ وہ ایمان کا منہ
 اور ذائقہ حاصل نہیں کر سکتا۔ وہ جھوٹ چاہے بطور خوش طبعی، مزاح یا جان
 بوجھ کر بولا جائے۔ "جامع الاخبار" میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
 مروی ہے۔ اپنے فرمایا۔ جب کوئی ایمان دار بلا عذر جھوٹ بولتا ہے
 تو اس پر ستر ہزار فرشتے لعنت کرتے ہیں۔ اور اس کے دل سے بدبو باہر
 نکلتی ہے۔ اور عرش تک پہنچ جاتی ہے۔ پھر عرش کو اٹھانے والے فرشتے
 اس جھوٹے پر لعنت کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس جھوٹے کے ایک جھوٹ
 کے بدلے ستر زنا لکھ دیتا ہے۔ ان میں سے کم ترین زنا یہ ہے جو کوئی اپنی
 لگی مال سے کرے۔ امام حسن عسکری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے
 کہ تمام خباثتوں کو ایک گہری بند کر کے رکھتے ہیں۔ اور جھوٹ ان سب کی
 کنجی ہے۔

خلاصہ: صاحب شہی الامال یہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ امام حسن رضی اللہ عنہ کے

نام پر متقد کی گئی محفل میں اگر کچھ حکایات و واقعات بیان کیے جائیں۔ اور آپ کی شہادت کے متعلق صحیح روایات ذکر کی جائیں۔ امام حسین رضی اللہ عنہ کے اعمال و اقوال بیان کیے جائیں۔ اور کربلا کے میدان میں آپ کی استقامت علی المٹی اور دین پروری کے سچے واقعات سنائیں جائیں۔ تو یہ صرف جائز ہی نہیں۔ بلکہ ثواب کا باعث بھی ہیں۔ اور عوام کے لیے باعث ہدایت و تقلید بھی ہیں۔ لیکن جو لوگ ان معانی کی بجائے جھوٹی روایات من گھڑت قصے کہانیاں بیان کرتے ہیں۔ (جیسا کہ امام قاسم کی مہندی، گھوڑے کا رونا و میوہ۔) تو یہ اتنا عظیم جرم ہے۔ جو ایک بار نہیں۔ ستر بار زنا کرنے سے بھی زیادہ بُرا ہے۔ جس کا ادنیٰ ترین گناہ اپنی سگی والدہ سے زنا کے برابر ہے۔ پھر اس بُروغ کو آپ اللہ کی لعنت ستر ہزار عام فرشتوں کی لعنت، عاملین عرش مخصوص فرشتوں کی لعنت بھی ہرقتی ہے۔

اسی لیے اسی مقام پر لکھتے لکھتے ”شیخ قمی“ یہاں تک لکھ گیا۔ ایسی محفل میں ہرگز نہیں جانا چاہیے۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا گیا۔ کہ ”از قصہ خوانان کہ آیا گوش دادن بایشان حلال است۔ حضرت فرمود حلال نیست“

ترجمہ:

یعنی ایسی محفلوں میں جا کر ذاکروں سے فقط سطر روایات سننا جائز ہے۔

آپ نے فرمایا۔ جائز نہیں۔

مزید فرمایا۔

”پس اُن گوش کنندہ! میں را پرستیدہ“ ایسی غلط مرثیہ خوانی سننے والا درویش

شیطان کا بھاری ہے۔

اور فرمایا:

امام اہل سنت احمد رضا خاں بریلوی کی طرف سے محفل حسین کا شرعی فیصلہ

عبارت نمبر (۱) فتاویٰ رضویہ مکملہ ثالثہ؛

کیا ارشاد ہے علماء دین متین کا اس مسئلہ میں کہ مجالس میلاد شریف میں شہادت نامہ کا پڑھنا جائز ہے کہ نہیں؟ بے شک! وقو جبر و ا۔

(الجواب) شہادت نامہ نظم، نشر جو اہل عوام میں رائج ہیں اگر روایات اطلالہ سے مروی
سے مملو اور کا ذریعہ موضوع پر مشتمل ہیں۔ ایسے بیان کا پڑھنا، سنا وہ شہادت نامہ
ہو خواہ کچھ اور (کتاب ہو) مجلس میلاد مبارک ہو خواہ کہیں اور مطلقاً حرام و ناجائز ہے
خصوصاً جبکہ وہ بیان ایسے خرافات کو متضمن ہو جس سے عوام کے عقائد میں زل
اے کر اور بھی خطرناک ہے۔ ایسے ہی وجوہ پر نظم فرما کر امام حجۃ الاسلام محمد غزالی
قدی سرہ وغیرہ ائمہ کرام نے حکم فرمایا۔ شہادت نامہ پڑھنا حرام ہے۔ امام علامہ ابن حجر مکی
رحمہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: قَالَ الْغَزَالِيُّ وَغَيْرُهُ يُحَرِّمُ عَلَى
الْعَامَّةِ وَغَيْرِهِمْ رِوَايَةَ مُقْتَلِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَحِكَايَا رِوَايَةِ
بِخَرِ فَرَايَا۔ مَا ذَكَرَ مِنْ حُرْمَةِ الرِّوَايَةِ الْقَتْلِ الْحُسَيْنِ وَمَا بَعْدَهُ
لَا يَمْنَانِي مَا ذَكَرْتُكَ فِي هَذَا الْكِتَابِ لِأَنَّ هَذَا الْبَيَانَ الْحَقُّ
الَّذِي يَجِبُ إِعْتِقَادُهُ مِنْ جَلَالَةِ الصِّحَابَةِ وَبَرَاءَةِ كِبَرِهِمْ
كُلِّي نَقْصٍ بِخِلَافِ مَا يَفْعَلُهُ الْوُعَاظُ الْجَمَلَةُ فَانْهَرِي أَتُونَ
بِالْأَخْبَارِ الْكَاذِبَةِ وَالْمَوْضُوعَةِ وَنَحْوِهَا وَلَا يَدِينُونَ
الْمُعَامِلَ وَالْحَقَّ الَّذِي يَجِبُ اعْتِقَادُهُ الْخ۔ یونہی جبکہ اس سے
مقصود علم پروری و تمنع حزن ہو تو یہ نیت بھی شرعاً محمود شرع مطہر نے علم میں صبر و تسلیم اور
علم کو جوہر کو حقی المقدور کو دل سے دور کرنے کا حکم دیا ہے۔ نہ کہ علم معدوم بن کر کٹ کر لانا نہ کہ

بقتضیٰ وزور بنانا نہ کہ اسے باعث قربت و ثواب ٹھہرانا یہ سب بدعات شیعہ
روافض ہیں جن سے سنی کو احترام لازم۔ عاشر ائمہ اس میں کوئی غرضی ہوتی تو حضور پرورد
سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات اقدس کی غم پر وہی سب سے زیادہ اہم و ضروری
ہوتی۔ یکم جو حضور اقدس صلوٰۃ اللہ وسلامہ علیہ وعلیٰ آلہ کما ہو ولادت واداء وفات وہی
ماہ مبارک ربیع الاول شریف ہے۔ پھر علماء امت و عامیان سنت نے اسے
ماتم وفات نہ ٹھہرانا بلکہ موسم شادی ولادت اقدس بنایا امام ممدوح کتاب موصوف
میں فرماتے ہیں۔

أَيَّاهُ تَسْرِيَّاهُ أَنْ يَشْغَلَكُمْ رَأْيُ يَوْمٍ عَاشُورًا بِبَدْعِ
الرَّافِضَةِ وَنَحْوِ مِمَّنِ التَّكْذِبِ وَالنِّيَاحَةِ وَالْعَزْرِ
إِذْ لَيْسَ ذَٰلِكَ مِنْ أَحْلَاقِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا لَكَ يَوْمٌ وَخَاتَمَ صَلَواتِ
عليه وسلم أَوْلَىٰ بِذَٰلِكَ وَأَحْرَىٰ الْخِطَابِ عَالِمِينَ خَوَالِ الْغُرَبِ بِالْفَرَضِ
صرف روایات صمیمہ بروجہ صمیمہ پڑھیں بھی تاہم حوران کے احوال سے آگاہ ہے۔
خوب جانتا ہے کہ ذکر شہادت شریف پڑھنے سے ان کا مطلب ہی برتنع روزنامہ
رلانا اور اس رولنے رلانے سے رنگ جمانا ہے۔ اس کی شناعت (یعنی براہونے)
میں کیا شبہ ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد دوم ص ۸۸ کتاب المحرر والا باختر مصنفہ امام
اہل سنت مولانا احمد رضا خاں قادری فاضل بریلوی شریف مطبوعہ ادارہ کتبغات
امام احمد رضا۔ کراچی)

قارئین کرام: اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا خاں کے اس جواب
سے چند چیزیں ثابت ہوئیں۔

۱۔ اس وقت اکثر روایات جو عوام میں رائج ہیں جن کو واقعہ کربلا میں بیان کیا جاتا
ہے۔ یہ بے اصل، باطل محض، جھوٹی موضوعہ روایات ہیں۔ ان کا پڑھنا سنا قطعاً

حرام اور ناجائز ہے۔

۲۔ اگر ان سے عوام کے عقائد میں کچھ تزلزل پیدا ہو تو ایسی روایات کا ذکر کرنا زہر قاتل ہے۔ یعنی عوام کے ذہن میں یہ بات بیٹھ جائے کہ ہمارے مقرر نے جس انداز میں بیان کیا ہے۔ جس سے ساری دنیا جینیں مار مار کر رو دی ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام حسین رضی اللہ عنہ کا جو شیعہ ماتم کرتے ہیں اس کے جائز ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔

۳۔ جن واعظین کا صرف مقصد غم پروری تصنع بناوٹی رونا ہوتا اس طرح کرنا بھی شرعاً ممنوع ہے۔ کیونکہ شرع نے مبرا اور تسلیم کا حکم دیا ہے۔ جو حتی المقدور دل سے درد کو دور کر دیتی ہے۔

۴۔ اگر مجلس خواں بالغرض صحیح روایات بھی بیان کریں لیکن سننے والے یہ جانتے ہیں کہ اس مجلس خواں کا مطلب بناوٹی رونا رلانا ہے اور اس رولے رلانے سے رنگ جمانا ہے اس کے مبرا اور تبلیغ ہونے میں کیا شک ہے۔

عبارت نمبر (۲) فتاویٰ رضویہ:

کتب شہادت جو آجکل رائج ہیں اکثر روایات موضوعہ و روایات باطلہ پر مشتمل ہیں۔ یوں ہی مرثیے ایسی چیزوں کا پڑھنا سنا سب حرام ہے۔ حدیث میں ہے۔ **قَتَلَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ أُمِّكَارِثٍ** رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا۔ **رَوَاةُ ابْنِ دَاوُدَ وَالْحَاكِمُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ دَاوُدَ** رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ ایسے ہی ذکر شہادت کو امام حجۃ الاسلام وغیرہ علماء کرام منع فرماتے ہیں۔ **مَا ذَكَرَهُ الْإِمَامُ ابْنُ الْحَجَرِ الْمَكِّي فِي الصَّوَاعِقِ الْمَحْرُوقَةِ**۔ ہاں اگر صحیح روایات بیان کی جائیں اور کوئی کلمہ کسی نبی یا ملک یا

الہا بیت، یا صحابی کی توہین شان کا مبالغہ مدح وغیرہ میں مذکور نہ ہو نہ وہاں بین یا توہ یا سینہ کو بی یا گریبان درسی یا ماتم یا تصنیع یا تبدیع غم وغیرہ منوعات شرعیہ ہوں تو ذکر خریف فضائل و مناقب حضرت سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کا بلاشبہ موجب ثواب و نزول رحمت ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۱۴ ص ۱۱۲) کتاب الخطر والا با حتمہ مطبوعہ ادارہ تصنیفات احمد رضا کراچی)

عبارت نمبر (۳) فتاویٰ رضویہ:

(ایک سوال کا جواب لکھتے ہوئے اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں۔) افعال مذکورہ سخت کبائریں اور ان کا مرتکب سخت فاسق و فاجر استحق عذاب یزدان غضب رحمان اور دنیا میں مستوجب ہزاراں ذلت و جہنم خوش آوازی خواہ کسی علت نفسانی کے باعث اسے منبر و مسند پر کہ حقیقتاً مسند حضور پر نور سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہے تعظیمنا بیٹھنا اس سے مجلس مبارک پڑھنا حرام ہے جس کی علتی و نفع اللہ البین۔ و طحاوی علی مرقا الفلاح وغیرہا میں ہے کہ فی تقدیم الفاسق تعظیم و تقدوس علیہم احانتہ شرعاً و آیات موضوعہ پڑھنا بھی حرام، سننا بھی حرام اور ایسی مجالس سے اللہ عزوجل اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کمال ناراض ہیں ایسی مجالس اور ان کا پڑھنے والا اس حال سے آگاہ ہی پاکر بھی حاضر ہونے والا سب مستحق غضب الہی ہیں۔ یہ جتنے حاضرین ہیں سب وبال شدید میں مبتلا جدا گرفتار ہیں۔ اور ان سب کے وبال کے برابر اس پڑھنے والے پر وبال ہے اور اس کا اپنا گناہ اس پر علاوہ اور ان حاضرین و قاری سب کے برابر گناہ ایسی مجلس کے بانی ہے کہ اور اپنا گناہ خود طرہ مثلاً ہزار شخص حاضرین مذکورہ ہوں تو ان پر ہزار گناہ اعلا س کذاب قاری پر ایک ہزار ایک گناہ اور بانی پر دو ہزار دو گنا

ایک ہزار حاضرین کے اور ایک ہزار ایک اس قاری کے اور ایک خود اپنا پھر شملہ ایک ہی بار نہ ہوگا بلکہ جس قدر روایات موضوع جس قدر کلمات نامشروع وہ قاری جاہل جری پڑے گا ہر روایت ہر کلمہ پر یہ حساب وبال و مذاہب تازہ ہوگا مثلاً فرض کیجئے ایسے ستر کلمات مردودہ اس مجلس میں اس نے پڑھے تو ان حاضرین میں ہر ایک پر ستر ستر گناہ اور اس قاری علم و دین سیاری پر ایک لاکھ ایک گناہ اور بانی پر دو لاکھ دو سو گناہ و قس علیٰ ہذا۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۲۴ ص ۲۴۲ کتاب المغفل والاباحۃ مطبوعہ ادارہ تعنیفات امام احمد رضا کراچی)

قارئین کو ام! اس صدی کے مجدد اور اہل سنت کے امام اعظم حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب قادری رضی اللہ عنہ کے فتاویٰ رضویہ سے عین اقتباس ہم نے پیش کیے۔ ان میں درج ذیل امور صراحتہ بیان فرما دیئے ہیں۔

۱۔ شہادت وغیرہ کے بارے میں روایات باطلہ، جھوٹ سے بھری پڑی حکایات بیان کرنا، سننا مطلقاً حرام و ناجائز ہیں۔

۲۔ عقائد حقہ اہل سنت پر جن حکایات و روایات باطلہ سے زور پڑے۔ اور انہیں جبر سے ہلا کر رکھ دیں۔ ان کا ذکر کرنا زہر قاسک ہے۔

۳۔ واعظین اور خطباء اگر مقصد بناوٹ کے طور پر لوگوں کو روٹنا اور طعنا و اندوہ میں ڈالنا ہے۔ تو ایسا خطاب و وعظ بھی شرعاً ممنوع ہے۔

۴۔ اگر بالقرن روایات صحیح ہی ہوں۔ لیکن مطلب ان کے بیان کرنے سے وہی رولانا اور غم زدہ کرنا ہے۔ تو پھر بھی قبیح ہے۔

۵۔ چونکہ روایات باطلہ ذکر کرنا حرام، ان کا سننا حرام، انہیں گانے اور سرور کے طور پر بیان کرنا حرام ہے۔ اس لیے اس سے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی بیناری واضح ہے۔ اس لیے ایسا وعظ کرنے

والے اور خطاب دینے والے کو مسند وعظ و خطابت پر بٹھانا بھی شدید حرام ہے۔

۶۔ ایسے واعظین اور خطباء کو جلانے والے، ان کی حوصلہ افزائی کرنے والے سب جرم کے برابر کے شریک اور تمام کے مجموعی گناہ سے بڑھ کر واعظ و خطیب گناہوں کا بوجھ اٹھاتا ہے۔

امام اہل سنت نے اپنے دور کے کچھ خطباء اور واعظین کی بات فرمائی۔ ہم نے اس دور کے چند ممتاز علماء کی زیارت کی بھی۔ اور ان کے خطابات سننے کا بھی شرف حاصل ہوا۔ حضرت علامہ ابوالبرکات سید احمد محدث، مفتی اعظم پاکستان ابوالفضل محمد سرور احمد لکھپوری، حکیم الامت مولانا احمد یار خاں صاحب گجراتی اور غزالی زمان مولانا احمد سعید صاحب کاظمی طتان رحمۃ اللہ علیہم یہ وہ حضرات تھے۔ کہ ان کی تقاریر کا ایک ایک لفظ محتاط ہوتا۔ لیکن آج کل جن خطباء اور واعظین کی شہرت ہے۔ اگر انہیں اعلیٰ حضرت سن لیتے اور ان کے انداز خطابت و وعظ کو دیکھ لیتے۔ تو آپ خود اندازہ فرمائیں آپ کیا فتویٰ دیتے؟ حاشا و کلام میر مقصد کسی کی دل آزاری نہیں۔ نہ مخالفت برائے مخالفت ہے۔ بلکہ اصل مقصد وہی ہے۔ جسے اعلیٰ حضرت نے بیان فرمایا۔ ایسی محافل لوگوں میں جذبہ شہادت پیدا کرنے کے لیے اور فاندان اہل بیت کی استقامت فی الدین اور مصائب میں صبر و ہمت دکھانے کے لیے ہوتی ہیں۔ نہ کہ ان حضرات کی بے صبری اور لوگوں کو رولانے اور غم زدہ کرنے کے لیے منعقد ہوتی ہیں۔ میں نے اسی لیے جابنیں کی کتب سے رونے رولانے اور پیٹنے وغیرہ کے ممنوع ہونے پر بہت سے حوالہ جات تحفہ جعفریہ جلد دوم میں ذکر کیے ہیں۔ انہیں بیان کیا جائے۔

قارئین کرام! میرا مقصد یہ تھا۔ کہ میں ان تمام کتب کا حتی المقدور ذکر کروں

جنہیں شیعہ لوگ "اہل سنت کی معتبر کتاب" کے عنوان سے پیش کر کے ان کے تقبالتا
 لکھتے اور عام سنیوں کو بہکانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور میں نے اس کے لیے بہت سی
 کتب کا مطالعہ کیا۔ ان کتب کے بارے میں لکھا کہ وہ اہل سنت کی ہیں یا نہیں؟ اگر
 ہیں تو معتبر بھی ہیں یا غیر معتبر؟ اس بحث کے اختتام پر ایک دن مرشدی، سیدی قبل
 سید محمد باقر علی شاہ صاحب مظلہ العالی فرماتے لگے "مولوی صاحب" آج کل جو ہمارے
 واحفظ اور خطیب واقعہ شہادت کے ضمن میں بیان کر رہے ہیں۔ اور نت نئے مصنف
 جو اپنی تصانیف میں درن کر رہے ہیں۔ جن سے عقائد اہل سنت کو نقصان پہنچتا
 ہے۔ ان کا بھی کچھ ذکر کرو۔ اس بارے میں جو تحقیق ہے۔ وہ پیش کرو۔ یہ نہ دیکھو۔
 کہ کس کو رگڑا پھرتا ہے۔ رافضیوں کی طرح ان رونے رولانے واعظین اور محافل
 میں رنگ جمانے کے لیے واقعات گھرنے والے لوگوں کے لیے بھی کچھ اوراق
 لکھو، میں نے سیدی و مرشدی کے حکم کے مطابق اس کا بھی بیڑا اٹھایا۔ موجودہ
 دور کے تمام واعظین و مصنفین کا میں نے ذکر نہیں کیا۔ کیونکہ چند واقعات من گھڑت
 سب نے اپنی اپنی تصانیف میں لکھے۔ جب اس واقعہ کی تردید اور حقیقت
 سامنے آئے گی۔ یوں ان کی کتب کی تردید بھی ہو جائے گی۔ مثلاً سیدہ سکینہ
 رضی اللہ عنہا کا امام عالی مقام کے گھوڑے کے کھر پھوٹنا، فاطمہ صغریٰ کا دردناک
 واقعہ امام مسلم کے صاحبزادوں کے دل دکھانے والے واقعات فرضیہ
 امام عالی مقام کے گھوڑے کا آپ کی شہادت کے بعد عجیب و غریب حالت
 دکھانا وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب واقعات چونکہ موضوع اور بھوٹ کے پلندے
 ہیں۔ اس لیے جس جس کتاب میں ایسے باطل اور موضوع واقعات درج ہیں ان
 کوئی حوالہ اور کوئی عبارت شیعہ پیش کر کے "اہل سنت کی معتبر کتاب کے حوالہ"
 کے طور پر پیش کر کے اپنا باطل مقصد پورا کرنا چاہئے۔ تو یہ قابل قبول نہ ہوگا۔

کیونکہ ایسی کتابیں بالکل نامعتبر ہیں۔ آخر میں یہ عرض کروں گا کہ میرا مقصد وہی ہے کہ حقیقہ اہل سنت کا تحفظ اور دفاع کروں۔ اور حقانیت واضح کر دوں۔ یہی بات اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے پیش نظر تھی۔ اگر میری کسی عبارت کو ناظرین کرام اعلیٰ حضرت کے مقصود و مدعا کے خلاف پائیں۔ تو مجھے اس کی نشاندہی فرمائیں۔ میں شکریہ گزار ہوں گا اور اگر ان سے متفق پائیں۔ تو ان وعیدات سے خود بچیں۔ عوام کو بچائیں۔ خدا ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔

نوٹ ۱۔

اس مدی کے مجدد اور ایسے محقق کامل کو جن کی اپنی غیروں میں کوئی مثال نہیں ملتی۔ ان کے ارشادات آپ نے پڑھے۔ ایسے ہی چند لڑوی باتیں ایک شیعہ مجتہد اپنے ذاکروں کے لیے بھی کہہ گیا ہے۔ شیخ قمی اپنی تعنیف منہی الامال میں ذکر کرتا ہے۔ وہ اس وقت ہمارے زمانہ میں مجالس امام حسین میں جھوٹی روایات ذکر کی جاتی ہیں۔ جیسا کہ امام قاسم کی ہندی وغیرہ۔ یہ اتنا عظیم جرم ہے کہ ایک بار جھوٹ بولنے والے پر فرشتے ستر ہزار بار لعنت بھیجتے ہیں۔ اس کے منہ سے ایسی بدبو نکلتی ہے۔ جو عرش تک جاتی ہے۔ پھر عرش اٹھنے والے فرشتے اس جھوٹے پر لعنت بھیجتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس جھوٹ بولنے والے کے بدلہ ستر زنا دیکھتا ہے ان میں کم ترین زنا دہ اپنی ماں سے زنا کرنا ہے۔ دفتی الامال جلد اول ص ۵۴۵ اس کی تفصیل ہماری کتاب فقہ جعفریہ جلد سوم ص ۷۲ تا ۸۱ پر ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔ خلاصہ کلام یہ کہ شہادت امام عالی مقام کی محافل و مجالس میں جھوٹی روایات موضوع حکایات سے اجتناب انتہائی ضروری ہے۔ اور ہر صورت میں قرآن کریم اور احادیث مقدسہ کے ارشادات پیش نظر رہنے چاہئیں۔ اہل بیت کی عقیدت اور ان کی استقامت فی الدین کو بیان کیا جائے۔ ان کے صبر و ایشاد

اور جذبِ نہادت کو بیان کیا جائے۔ ایسے خطابات اور واعظ سننے اور بیان کرنے سے اللہ اور اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی اہل بیت خوش ہوں گے ان کی خوشنودی ہی اصل سرمایہ ہے۔ میں نے چند کتب کا جو نام لیا۔ وہ بھی مرثیہ ان حضرات کی رضا جوئی اور اپنے پیروم رشد کے ارشاد کی تکمیل کرتے ہوئے ایسا کیا ہے کسی کی دل آزاری نہ مقصود اور نہ یہ میرا معمول ہے۔

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ

منظوم پنجابی میں صدیق اکبرؑ کی منقبت

ڈنگ کھاندا گیا دکھ اٹھاندا گیا
 مونڈے پا کے نبی نوں اٹھایا جدوں
 دونوں تنہائی وچ غار بیٹھے جدوں
 غار دے سب سوراخاں نوں بند کر دیا گیا
 ڈنگ کھاندا رہیا دکھ اٹھاندا رہیا
 صدیق اکبرؑ کی شان نوں جانے کوئی
 خلافت بلا فصل جسد اُسدی ہوئی
 بعد نبیاں دے شان جس نوں ملی
 صداقت دی چادر بھی ہے اس نوں ملی
 زِذَنّا وَا تَکْوَارِ لاؤندا گیا
 قیدی بدر دے اوچھڑاؤندا گیا
 مُرُوا اَبَا بَکْرٍ دَا حَسَمَ اَیَا جَدُوں
 عمر و عثمان علی اقتدار کیتی جدوں
 وقت آخر نبی داسی آیا جدوں
 عہد پورے نبی دے سی کیتے جدوں
 غسل دے کے ملی نے جاں دتی صدا
 اوسلوا الحبیب الی الحبیب اُنی صدا
 جھٹل علی نے دفاع کیتا جدوں
 قبر و حشر د اہم سدا کیتا جدوں
 سینے لاکے نبی نوں سلاؤندا گیا
 دونوں پیراں نوں ہکی وچ دکھایا تہوں
 ثانی اثنین والقب پاؤندا گیا
 باقی نال قدم دے مکاؤندا گیا
 سینے لاکے نبی نوں سلاؤندا رہیا
 مثل داماد اسدے نہ ہو یا کوئی
 غلیفہ بلا فصل ہی اوکھلاؤندا گیا
 دین و دنیا دی دولت ہے اس نوں ملی
 صدیق و عشق ہی اوکھلاؤندا گیا
 پھر ہر بار ضیعت و دھوندا گیا
 پھر قیدیاں نوں صحابی بناؤندا گیا
 سب مبارک نوں نمازاں پڑھایا تہوں
 امام سب دا ہی اوکھلاؤندا گیا
 صدیق اکبرؑ نوں فوراً بلا یا تہوں
 وحی بن کے نبی دا دکھاندا گیا
 جانی دل دا کھڑا ہے لو آسنوں بلا
 ڈیرہ نال نبی دے لگاؤندا گیا
 بیر کمال نے سینے لگایا تہوں
 دین و دنیا دی دولت نوں پاؤندا گیا

محقق اسلام شیخ الحدیث محمد علی صاحب کی تصانیف انکی جدید قیمتیں
حضرت مولانا الحاج

موجودہ قیمتیں: تحفہ جغریہ جلد اول قیمت ۱۲ روپے

تحفہ جغریہ جلد دوم قیمت ۱۲ روپے ————— تحفہ جغریہ جلد سوم قیمت ۱۲ روپے

تحفہ جغریہ جلد چہارم قیمت ۱۲ روپے ————— تحفہ جغریہ جلد پنجم قیمت ۱۲ روپے

فقہ جغریہ جلد اول قیمت ۱۲ روپے ————— فقہ جغریہ جلد دوم قیمت ۱۲ روپے

فقہ جغریہ جلد سوم قیمت ۱۲ روپے ————— فقہ جغریہ جلد چہارم قیمت ۱۲ روپے

عقائد جغریہ جلد اول قیمت ۱۲ روپے ————— عقائد جغریہ جلد دوم قیمت ۱۲ روپے

عقائد جغریہ جلد سوم قیمت ۱۲ روپے ————— عقائد جغریہ جلد چہارم قیمت ۱۲ روپے

نور العینین فی ایمان آبائے سید الکونین ۲ قیمت: ۱۲ روپے

و غنمان امیر معاویہ کا علمی معابد و جلد قیمت ۱۲-۱۲ روپے

میزان اکتب قیمت ۱۲ روپے

کتابخانہ شہداء و شہداء

مصنف علامہ کے فرزند ارجمند مولانا قاری محمد طیب صاحب کی تصانیف

ترجمہ دلائل النبوت، ابن نعیم، صفحہ ۱۲۷۷ مطبوعہ ترجمار دور یا ضائع النظرہ جلد اول - مطبوعہ

قرآن صبیح پڑھو - مطبوعہ رسالہ حجاب - مطبوعہ الدعاء بعد نماز جنازہ مطبوعہ

میلاد النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اشہات پر ایک تحقیقی کتاب زیر طبع

ترجمار دور یا ضائع النظرہ جلد دوم - زیر طبع فی ترجمہ میں، دشاہی کی شرح سورہیں میں ترجمہ زیر طبع

شیخ زہب المحدثون تحفہ جغریہ، فقہ جغریہ، عقائد جغریہ کا خلاصہ - زیر طبع

ناشر: مکتبہ نور یہ حسنیہ، جامعہ رسولیہ شیرازیہ جلال گنج لاہور

ماخذ و مراجع از کتب شیعه و سنی برائے

مِيزَانُ الْکُتُبِ

نمبر شمار	نام کتاب	مطبوعہ	نام مصنف	سن وفات
۱	شرح پنج البلاغہ (شیعہ)	بیروت	ابن ابی الحدید	۶۵۵
۲	الکفی والاقاب (شیعہ)	طهران	شیخ عباس قمی	۱۳۲۰
۳	ہمہ سوم (شیعہ)	لاہور	غلام حسین نمفی	فی الحال حیات
۴	البدایہ والنہایہ (سنی)	بیروت	ابوالفداء حافظ ابن کثیر	۷۷۳
۵	روضۃ الاحباب (شیعہ)		جمال الدین عطاء اللہ شیرازی	۹۳۰ تقریباً
۶	مقاتل الطالین (شیعہ)	بیروت	علی بن حسین اصفہانی	۳۵۶
۷	میزان الاعتدال (سنی)	مصر	محمد بن احمد الذہبی	۷۴۸
۸	تاریخ یعقوبی (شیعہ)	طهران	احمد ابن ابی یعقوب عباسی	۲۸۴
۹	ایمان الشیعہ (شیعہ)	بیروت	حسن امین	دور حاضر
۱۰	صفوۃ الصفوہ (شیعہ)	ہند	سعد ابن علی الحفصی	۷۸۶
۱۱	الامامۃ والسیاسۃ (شیعہ)	مصر	ابن قتیبہ عبداللہ ابن مسلم	۲۷۶
۱۲	الحاوی للفتاویٰ (سنی)	مکتبۃ دارالحدیث	امام سیوطی رحمۃ اللہ علیہ	۹۱۱
۱۳	لسان المیزان (سنی)	بیروت	ابن حجر عسقلانی	۸۵۲
۱۴	الملل والنحل (شیعہ)	قاہرہ	محمد بن عبدالحکیم شہرستانی	۵۵۸
۱۵	الدرعیہ (شیعہ)	بیروت	آقا بزرگ طہرانی	۱۲۸۰ دور حاضر
۱۶	معارج النبوہ (سنی)	لاہور	علامہ ابن کثیر	

نمبر شمار	نام کتاب	مطبوعہ	نام مصنف	سنوات
۱۷	حبیب السیر (تشیع)	بمبئی	غیاث الدین محمد بن ہمام الدین	۹۴۲
۱۸	مہناج السنۃ فی قلا	قاہرہ	ابن تیمیہ	۷۲۸
۱۹	مروج الذهب (شیعہ)	بیروت	علی بن حسین مسعودی	۳۴۶
۲۰	منتخب التواریخ (شیعہ)	تہران	محمد شمس خراسانی	دور جدید
۲۱	ایمان الشیعہ (شیعہ)	بیروت	محسن الامین	دور جدید
۲۲	مذکرۃ الخواص (شیعہ)	طہران	سبط ابن الجوزی	۶۵۴
۲۳	ینابیع المودہ (تشیع)	ایران قم	سلیمان بن ابراہیم قندوزی	۱۲۹۴
۲۴	مقتل ابی مخنف (شیعہ)	نجف اشرف	لوط ابن یحییٰ	دور قدیم
۲۵	تنقیح المقال (شیعہ)	نجف اشرف	عبد اللہ مامکانی	۱۳۰۰
۲۶	علیۃ الاولیاء (تشیع)	بیروت	عافظ ابونعیم	۴۰۳
۲۷	تہذیب التہذیب (شیعہ)	بیروت	لابن الحجر عسقلانی	۸۵۲
۲۸	فرائد السمیعین (شیعہ)	ایران	ابراہیم بن محمد عموی	
۲۹	قول مقبول (شیعہ)	لاہور	غلام حسین نجفی	
۳۰	کتاب الفتوح (تشیع)	مدینہ منورہ	احمد بن اعثم کوفی	۳۱۴
۳۱	روضۃ الصفاء (تشیع)	لکھنؤ	محمد میر خواند	۹۰۳
۳۲	الاخبار الطوال (شیعہ)	بیروت	ابو حنیفہ دینوری	۲۸۲
۳۳	روضۃ الشہداء (تشیع)	نئی دہلی	آمین کاشفی	۹۱۰
۳۴	تاریخ الامم (شیعہ)	تہران	علی حیدر نقوی	دور جدید
۳۵	منتہی الآمال (شیعہ)	طہران	شیخ عباس قمی	۱۳۵۹
۳۶	مقتل حسین (شیعہ)	قم	ابو المودید خوارزمی	۵۶۸

نمبر شمار	نام کتاب	مطبوعه	نام مصنف	سن وفات
۳۷	مقاتل الطالبین (شید)	بیروت	علی بن حسین اصفهانی	۳۵۶
۳۸	مودة القربی (شید)	تایید کتاب برمعه و ده	سید علی ہمدانی	۷۸۶
۳۹	مجالس المؤمنین (شید)	تہران	قاضی نورالدین شہرستانی	۱۰۱۹
۴۰	عقد الفرید (تشیع)	بیروت	احمد بن محمد المعرف ابن عبد ربیع	۳۲۰
۴۱	تاریخ طبری (تشیع)	مصر	ابو جعفر محمد بن جریر طبری	۳۱۰
۴۲	مذکرۃ الحفاظ (سنی)	بیروت	امام ذہبی	۷۴۸
۴۳	مذکرۃ غوثیہ (تشیع)	جمع بخش کثیف لاہور	سید گل حسن قادری	دور حاضر
۴۴	تاریخ ابوالفداء (تشیع)	نیوگاکٹن لاہور	ملک حماد الدین	
۴۵	خصائص نسائی (تشیع)	فیصل آباد	احمد ابن شعیب النسائی	۳۰۳
۴۶	وفیات الاعیان (سنی)	بیروت	شمس الدین محمد بن محمد ابوبکر بن خلیفان	۶۸۱
۴۷	المستدرک للحاکم (سنی)	بیروت	محمد بن عبد اللہ حاکم نیشاپوری	۴۰۵
۴۸	مقتل الحسین (شید)	ایران قم	ابو المود محمد بن احمد	۵۶۸
۴۹	جامع الرواة (شید)	ایران قم	محمد بن علی اردبیلی	دور حاضر
۵۰	المحاضرات (شید)	ہند	حسین ابن محمد الراغب اصفهانی	۵۶۵
۵۱	مصنف عبد الرزاق (تشیع)	بیروت	مصنف عبد الرزاق	۲۱۱
۵۲	کامل ابن اثیر (سنی)	بیروت	ابن اثیر جزیری	۶۳۰
۵۳	سیرت ابن ہشام (سنی)	قاہرہ	عبد الملک ابن ہشام	۲۱۸
۵۴	ذخیرۃ المعاد (شید)	لکھنؤ	شیخ زین العابدین المارند رانی	۱۲۹۸
۵۵	کفایۃ الطالب (شید)	بیروت	محمد بن یوسف بن محمد قرشی نجفی	۶۵۸
۵۶	ارحج المطالب (شید)	مکتبہ ضیاء شاہ لاہور	عبید اللہ امرتسری	دور حاضر

نمبر	نام کتاب	مطبوعہ	نام مصنف	سن قات
۵۷	تفسیر کبیر (سنی)	مصر	فخر الدین رازی	۶۶
۵۸	الفصول الہیہ (شیعہ)	نجف اشرف	علی بن محمد المعروف ابن مباح	۷۵۵
۵۹	مطالب المسؤل (شیعہ)	نجف اشرف	کمال الدین محمد بن طلحہ	۶۵۲
۶۰	جامع المعجزات (شیعہ)	فریدیکٹالا	محمد الواعظ الراوی	دور جدید
۶۱	ذخائر عقیقہ (کتب غیر مجربہ)	بیروت	محب الدین طبری	۶۹۲
۶۲	ریاض النضرہ (کتب غیر مجربہ)	بیروت	محب الدین طبری	۶۹۲
۶۳	نور الابصار مترجم (شیعہ)	جہ پور لاہور	مومن بن حسن شلبینی	۷۵۰ تقریباً
۶۴	رجال کشی (شیعہ)	کربلا	محمد بن عمر اکثی	۷۵۰ تقریباً
۶۵	عقد الدرر (سنی)	مکتبۃ اللند	یوسف بن یحییٰ شافعی	۶۵۸
۶۶	شواہد النبوة (شیعہ)	نوکلشور منہ	عبدالرحمن جاتی	۸۹۸
۶۷	الشیعہ فی التاریخ (شیعہ)	طهران	محمد حسین الزین	دور حاضر
۶۸	الروای المضموہ (سنی)	حیدرآباد دکن	جلال الدین عبدالرحمان السیوطی	۹۱۱
۶۹	فرق الشیعہ (شیعہ)	نجف اشرف	ابو محمد الحسن بن نوبختی	۳۰۲
۷۰	مرقات (سنی)	ارادیرق	علی بن سلطان محمد القاری	۱۰۱۲
۷۱	دیوان کامل جاتی (شیعہ)	ایران	باشم	دور حاضر
۷۲	الکتب فی علم الروایۃ (سنی)	مدینہ منورہ	احمد بن علی المعروف خطیب بغدادی	۳۶۳
۷۳	خاک کربلا (سنی)	مکتبہ نور محمد	صاحبزادہ افتخار الحسن	دور حاضر
۷۴	فاطمہ کالال (سنی)	المعارف نجفی	مفتی مصیب اللہ سیالکوٹی	دور حاضر
۷۵	بحار الانوار (شیعہ)	ایران	غلام باقر مجلسی	۱۱۱۰
۷۶	کشف الغمہ (شیعہ)	تبریز	علی بن عیسیٰ اربل	۳۳۴

نمبر شمار	نام کتاب	مطبعہ	نام مصنف	تقریبات
۷۷	شہادت نواسہ سید البرابر	مکتبہ عائدہ لاہور	مولوی عبدالسلام	دور حاضر
۷۸	عمدۃ الطالب (شید)	انجمن		
۷۹	باران تقریراں (سنی)	نوری بک ٹبر	مولوی نوری قسوری	دور حاضر
۸۰	شہید ابن شہید (شید)	حشتی کتب خانہ	صاحب نعت خزانہ فیصل آبادی	دور حاضر
۸۱	دلائل النبوة (شید)	مکتبہ فیضیہ	حافظ ابو نعیم	۳۳۰
۸۲	تذکرہ عظیم (شید)	اشنا حشری	سید اولاد حیدر	دور حاضر
۸۳	اخبار الطوال (شید)	بیروت	ابو ضیفہ دینوری	۲۸۲
۸۴	لوامع التنزیل (شید)	طبع قدیم لاہور	سید علی حائری رضوی لاہوری	دور جدید
۸۵	المنجد مترجم (عیانی)	دارالاشاعت	وہس معلوف الیسوی	
۸۶	مجمع البحرین (شید)	مکتبہ رضویہ	فخر الدین طریکی	۱۰۸۵
۸۷	لسان العرب (سنی)	بیروت	جمال الدین ابن منظور افریقی	۷۱۱
۸۸	سراج العروس (سنی)	بیروت	محمد رفیع الحسینی الواسطی	۱۱۷۰
۸۹	شام کر بلا (سنی)	ضیاء القرآن	محمد شفیع اوکاڑوی	دور حاضر
۹۰	خطبات محمد (سنی)	غیر برآمد	مفتی جلال الدین امجدی	دور حاضر
۹۱	ارشاد شیخ مفید (شید)	قم	محمد بن نعمان بغدادی	۴۱۳
۹۲	کتاب الفتوح (شید)	جدہ آباد	احمد ابن عاصم کوفی	۹۲۶
۹۳	شاہنامہ کر بلا (شید)		دائم اقبال	دور حاضر
۹۴	اوراق غم (سنی)	ضیاء القرآن	ابوالحسنات سید محمد احمد قادری	دور جدید
۹۵	فتاویٰ رضویہ (سنی)	ادارہ تصنیفات	امام اہل سنت امام احمد رضا بریلوی	